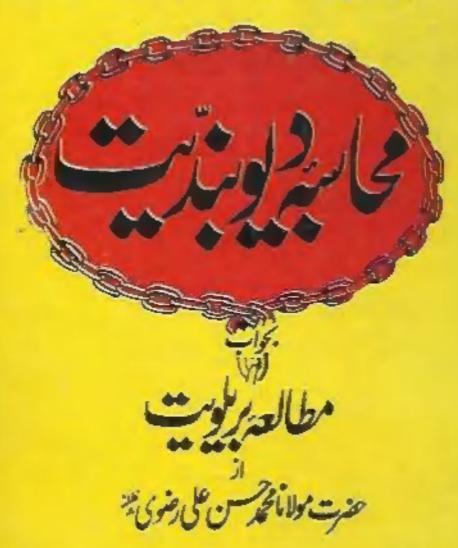
دادبنديت برايك آريخي اقت البرترديدد ستاويز



اداره عوالم المرادي ا

جله حقوقت مجتب ناست ومحفوظ بي

نام کتاب د ____ محارب دیوبندیت شعنتف : ___ حضرت مولانا فرحن علی دمنوی آفامیلی سبن اشاعیت : __ ۱۳۱۹ حرار ۱۹۹۵ م تقسیدا د د ___ محدد د ۲۰۰۰ و قیمت : ___ ایم مید د ۲۰۰۰ و

1/30	مفنولي	برثمار
16	عران نامشر	1
14	اخالص دا تحصر	+
γ.	مفالد برانويت يوس بيه كيا ۽	4
FF	دعماك كالزامات كاوه	54
PY	الزامات كاعاره	۵
14	مُشْدُ الْوَالِمُ الْمُوارِيةِ اللهِ مُوارِيةِ اللهِ مُوارِيةِ اللهِ مُوارِيةِ اللهِ	4
M	قاد ترمض كرام عفود فرما تكريس	14
Print	اكدالان كرمانية يب	A
11	اصلحه مستلد تو بیرست و تکانسید کار بید	9
144	لاب الخراف عدر كناه بدترا ذكناه	16
4	یا ای ساست موادیوں کے قربا بی کوئی بڑی باست جمیع	11
P-4	مطالعه برطوب كرف بيريد كماب	114
PA.	م ويد شده معنا مرف كه مجرمار	11"
P	مراد بحضره مذہب	16-
Ser.	مواد محصر خالر مود كوليد ديد وايمان كاجى صاده نكل كيا	10
ra	ميراوير ومذبب كيزكر ومناحت	170
O'A	مولانا شاه مغنلے الرحل شرح مرد آبادی اور عقا لوی کی آیک مولوی مرتضی رصوف در بعد مکھے	(<
174		10

		T
0.	فنم اور ايصال في أواب	19
ar	يدومينت نامركيا بزاردفعه بالصفيروه ي	P .
6Y	دروع گوراما فظر خارشد	14
09	الما كف المع الما المعالم الما المعالم	14
10	سركا وبنادادورسركاوبند	PP
4<	مشطرد بمنخر براديونص كالغاذ	PC
	مقانوى عليما أنست كالنانوي الذان	44
MA	فالخد نفرت رو ف كه ديد اودان كوات حايت	44
49.	عَالُوك ما حب كاجينا جاكمة جوُثُ	44
4.	كفكر بحص كمصرا شار فكار مصرف الزكص سرجوث ما بق	
41	سرون الدارة المار المار المار وي المار وي المراسين المارة	10
41"	مضيرمفانطره يناج	14
46	فرم صلح المهنية	Mr.
24	بها مخص توازي برانے کے انہا۔۔۔۔۔	het
CA	ختمیں ستر مزادھو إدے	PF
At	مانجيرو عصاعماب يرفق فالخرسواري	PP
44	اكابراي بذك يردر فدما بخصاران للهاجر محص	re
۸۸	لميعلم بفت مسكله كافيعله	10
9.	بالصيدم ديوست موادي قام نافوقوي	444
47	مولوى درخيدا حرائلورى	PE
49	اكابرد يوبدك كما فروس رغيت وفيت	Y'A
95	كان كه به تايان نوايشي	719
90	الافتص المشيداع التلوي ما حب	Pr.
144	عاجها مداد الشكي شادت	[m]
1,1		100

		-
(che	سركاد بغذاء براسف بيرك نعيست	144
114	عاجم الداد الله ما حب كع شهادت	- joyen
Q'	خالاه مرشادت	pop
1.6	المرمز من حطوت العيد العن فالف كصفيحت	5.0
100	طرفات	6.3
(I)m	عنوالط به قرآن جيد يرص كالخواب	P's
4.	وروع گوراها فظر شاشد	Pa
1150	ا مهولي منسوب كرانا	fry.
WA	المتحدد بالماء الماء	۵.
119	دير بندى د لا إلى كمات	۵۱
164	علامه بيروفي ادر بندوة ل كاعواله	
(2)	محمددا يها و مكلاج ع	ill y
(hh.)	فرون مكاف والا	ar.
IPP -	مادرى ومناحت	AF
110	مولاى اسماعيل فتيلي يصافحة فالمقركا ينبوت	00
144	عاجم إما دالله كافيمله كن فيعلم	44
114	عالم المراد ورف ورف والمراد ورف ورف والمراد ورف والمراد ورف والمراد ورف والمراد ورف والمراد ورف ورف والمراد ورف والمراد ورف والمراد ورف والمراد ورف والمراد ورف ورف والمراد ورف والمراد ورف والمراد ورف والمراد ورف والمراد ورف ورف والمراد ورف	Ac
194	المادي عرين كموكة الأراروال	44
1)mm	المادي والمراج المراج المراد والمراد والمراد والمراد والمراج المراج المر	44
Mark _	الرخي والعرد جماب	4+
	قري پر کھا سا عبده	qi.
184	منگرفکی رکوجواب مپرخی د ما عمص	HE
(6)	سمّا نوی ماحب کے فیملکوٹ اید	434
1001	وها که پروها که تا شری تا شر	412

irry	مزادون برج العادا	40
H		43
IP4	مولاده درخيدا حد لمنكو بحد كص تايد	42
161	حزت المان جو الضروعة الترعليه كا فيصل	NA.
101	شاه و لحصے اللہ محدّث وطوی	9.6
104	مواد محصرا شرف طعصات الوعص كا دهماكر	4.
100	مزارد نصرية كونص كاج العادا	41
109	مستقد كا، كابره يوبند المادم	&F
140	البره بعا زا حوث كيا	et.
	جارون بوكرد لصكا جاحا وارتظول كامتحال كانذران	48
4	حرام كمانا مراكين كافق احرام مال لينا ديو بند وصفاء ريا حق	40
1	عوركون كامزادات برجانا	ZH
194	مراردن پر برارد	44
141	حقيب وطرنسة	44
ICP		69
140	رو هنهٔ افور پرها طری روهنهٔ مبرا دک کها عمال	
144	اقراروا فراد	A
TAS	بران عظام كه و بخص فنا محص	Al
TAT	بالمريد ورد- برون كادبدب	AF
HAP	سَوَ فَيْ مَنْكُو فِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ فِي اللَّهِ فَلَّمِي فَاللَّهِ فِي اللَّهِ فَي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي الللَّهِ فَي اللَّهِ فَاللَّهِ فِي اللَّهِ فَاللَّهِ فَلَّالِي اللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّا لِللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّالِي فَاللَّالِي فَاللَّالِي	APT
MO	ا ورد صاند لحص	AST
IA4	ضائص طاقت مانخ كالزام	10
19+	فالمرمديكوار ا	AS
191	الع بدن مى جوز كوب دست العالمين	A4

A	دىي بدى وحمة المعلى المين	144
A	حث دا سه الأا في كالمعتور	194
4	مربد کے تمام حرکات ہدا طلاع۔۔۔۔	p
	ما نا نا دم ل	PH
1	د جلے پر دجلے ۔۔۔۔۔	Pip
91	برک بیت کے لیے فاولاکھوا جازت	4.9
95	ملا بند مع يديد كمنه يرين بالجرى رين العالق	P+4
1	لغراوت واختادت كاذتمرداد كوسف	414
9	الخريك والمبيت كالمستيما لصادر علمات المهتت كاكرداد	FIR
9	بين مخدي ك والدما مد	PIZ
41	ولمبيث وتخديث بندوي	YIA
44	اساعيل تقريت الايماني وطبيت كاردوا بطال	F14
	رة و لمبيت او دمولا كاشاه نفيل دسول بالإلاف	441
de la	كالمن كلول كرفية جاقيا الكوك كول كريط صق ماد	
	رة وطربيت اورا بمالكام الاسكام الد	HHH
[8]		144
19.0	مخذيرا فناس وربا في بدرسرديد بند	PYD
he	مولو محصائر ف ملحص متا فرمص كابها بين	
746	من بدوان محداص فالوتوى سيمد بوان تموت	11
Jan	صدافت والمستنب كافتان مراوى المستنب ممان	144
fix	ألتحد كموير والتحصيطون	144
150	صدرالافاعنل كالمنى تواجيد مكيم الأتست كي سي يرصد	144
119	بر وقع كالمخص	MA
314	علما دحق اور علما دشو	pp.

	وما تحق توادلی ای برادی	111
hMLs -	جهالت وبع ملحص	411
449 -	يتنايرم على بأولادي كم الإيلى الإن	ar
. 4 A.S.	1 يو بند ي مولوال اي كو مرو احد كل ادار رايالل	"Mp"
	مركاريرماحب أولادي لا مديه وسا	110
PPA -	داد بدى ووى ما عدادان ماحت افلان	44
100	الرمذى وال مجردى عناظره	114
Abla -	مكفرالسلمين بالمكفرالرة بيض	įJA.
F64 -	الله فيتزادرا وشراركنز	110
PPA .	افراد مولو عصر الكورى حينور عليه السام بما في	I IPs
PP4	برا اجا في كن دارد بر فيز عُدُكُمُ مِهَا لِحد	191
ra.	المادة كالمادة كالمادة المادة	IRR
71	براجا لف كف دالا دار ه ايمان عنادج	100
Y01	المهند على المغتر	lhh
	فلفرعتم مصرفال فضركابها والمستسيد	Ikk
PAT	مولوى ففر على طانص	100
		Iha
-#	احسرار كاجازه	1144
Y 44	ائك د نائد دارواد	IFA.
441	جون عرفي المراج المراب المراب	119
444	سب کے ڈیج رواروام او نے کا فقہ	Ilm.
744	المرفزة عن كفر	1901
444		10000
- 47	مراسيداحدفان يرامرف على مقافرى افوى	1994
11	" و و " الورشاه كالميروس كا تتوقي	Jan by

- 14		
	فالمراظم محدعلى جناح يرمولوى مين احدد يوبندى كافتونى	1944
450		1.00
141	وقارانها لوی است اوات و قدت کی شیادت	140
11	مونوى عطاءالله مخارى واورونوى حبيب ارحم	14.4
i dhi	كاسلم ليك اورقا تداعظم برفنوى .	
144	مولوي شيراحمد مثمانه في الوجيل ، كافت	114
7	جعبت علمات بيند ك علماء كالمتفقر فيو تحصر	
pep	ديدبني اميرشرديت برديدبندى يخ التفير كافترى	1944
4	المراتبالهم كاعتبده	Here
PAP	على فنكل كشاكية براكا برديو بندكا فتؤي	19%
	ابدانكان مُ آ زَآد	151
He	مولو يحص الهما عيل وبلو ي كا أمنز ي	1
H	- 65 7 605 7 605 7	INP
140	مولو حص محمد علمه عجر ومول ناشوکت علم	Helm
744	حقیقت رمالی	Kry.
446	بارويا افرات	100
444	مولا يحص اسماع لي كص عدم تكفير أيب براتير	HMY.
PAT	فتا وی دستیدید کمص شا دست	15%
TAP	اُ لِطْ بِالنِّي بِرِيلِي كُو	HPA
YAY	مولو ی محکو ہی دھما کہ ۔۔۔۔	1014
YAL	و و الله كو تلك كاسبارا	10.
4	علماء ومشاركة الجانب كام صدمنا بط	101
YAT	حصرت مولانا فضل سختي خيرا يا دي	161
11	بهدار يدم المحصراتاه ماحب كام بد	Jár
	فيانك اورب إيما في .	

1		
494	The same of the sa	ist
497	قاعي نفنل احدمصنف الوارا فأب مدانت اور	164
	برسد جاعت على شاه محدث على يورى.	
444	طفر ملح صفا مص کے اشعار	IQA
199	والحصى المحصور ادرديد بندي كوني قردالترك بنبي	104
414	مسئلم دارا لاسلام	ide
ww	مداسه داد بندكا يسومنظ	109
409	و الما الما الما الما الما الما الما الم	19-
1413	المدم برمرمطب	140
MI	مدرسه ديو سنرسك مدرسين ومنازي و داراكين	HF
9	كور تمنيط المكافير ك وقديم طاذم وليفر.	
"	بالمق مدرمرد يو بد	ldle.
"	صدر مارائر والشيخ الحديث	1414
WIF	مدلوعص قاسم نا نوتو عصرا ورموتوى رشدا حريمنكو بحص	194
4	مولوكه الشرف علي مقانوك	1418
4	بالخصيد سدديو بند عدر مدد مصديون كانتاد	194
milm	مدرمه ديوبندكا وليفتينن وكودنر كفيهم معتد	INA
"	مسرّل مركا عليه معامّت وتحين .	1
rie	مدرسه داد بدر کصرنایت ددجی ای اور تبرت کاراز	144
P10	النامداك دويندك على حشيت	14
1 10	الا واوا العلوم العربين ك نام	141
	12	
441	فأوي كغركص يُرافي دالخص	141
4.45	ظفر على عان برفوى	1434

P-1-4	احسداركاجازه	166
PP.	ويوبندي امير تمراهيت كاتعار ف	140
0.0	ويوبند كالمشيخ الحديث كدنام	144
PPP	واكرا قالص برفويك	144
يوسوسو	الموعنوع سخمض ط كرة بغير	ica
Prese	نَا بُدَامِنُكُم بِفُوْيُ فِي عِلْمَا مِنْ مُنْوَى مِنْ مُنْ وَيُحْمِدُ مِنْ وَمُوْمِنُ مِنْ مُنْ وَمُوْمِ	1<9
HAMM	منالز محدكا إيناا حراف عينت	in
"	مقوك كمصر كلفركا وعنداوره	JAI
hipin	مكر بخر محص قبطه المحص	FAR
440	شفيرا مجرماعاله	IAP
Pras	ا تمریخدید ولم بیرکند اقتداد میسه مناز	JAP
700	شرمناک فق ہے ۔۔۔۔	INÀ
Maa	صحاله رشوله برفق کا گفر کا الزام	IAI
709	حصرمت محدّت كيدهمو محت	IAE
₩4+	الكفير عصاميم كي فكرعد عائرة وكالأسواع	IAA
744	عًا م علمع مراكز كرفة على كا مطالبه	114
M.A.L.	ردمان <u>ت مراکز کی شاه</u>	f#+
14,44	ملوا الصر كو على ويكر لية الري	141
P44	ما پخسرو محصر مي م م م بعد تو	191
444		(9)-
1 44 64	علماتے فر تھے ممل میں کے نام پردھوکہ	
የ ረ የ	دقة مفاليطر	110
M-0	موا فذاست	144

	على برادران كه تو به	19.0
450		
۳۷٤	القيديقي مزيد	14A
804	الله مرادا بادے و صوكر مذكري	199
PAP	موادی محد علی کا نبوری کوموادی محدی مونگیری بنا دیا	P++
PARM	علاده ازيد	PH
YAP	فأوي درباد ملحص بود شريف	PAR
MAG	اللية والحصيك رة الملص سه وحوكم	rip
YAZ	شروة العلما والكعمة ك نام علير باذكه	K-ly
1701	الدوه وم تورّد داسته	Y-0
714.	مانجيره عصدماحب ب	4-4
[H]1	ملم يونورسحت علي كراه	PIZ
page	مولالما كوامت على ج نبور عد عقل عقل الله	Y-A
444	الكوم لا مع يحمد بات شهد محمد معدد	9.9
W49	خالقاه حاج عصرا مدار التُديكي عصرا	Yh
3144	خانقاه مرمید شراهی کے نام پر میوا گھے فائر نگ	411
Ph.	عانفاه بعرع نظ محص شرعين	FIP"
0	خالقاه المجمع شريب	# HPM
fa.ela	مَا نَقَاهِ مِا مُكِيرِ مِثْرِينِ	Hile
(Major	خانقاه تربيك ذفي مراحية	YIA
ماجها	خالقاه موسخصور في شريف	MIA
ph 4	خالفاه رائے پورشرات	FILE
1754	مكامض شراعيث (د تراجيزا)	FIA
٠١٠	نانقاه چاره سترييت	F19

PH	طانقاه تونسيرين بين	784
14114	مَا لَقَاه سِيالِ شَرِيفِ أورخواجكًا بضربيا لصرشر نعيف	PPI .
(PSA	منا نقاه سروله مستريف	MAR
61.0	ا فانقاه على كي يورك شرايت.	HPH-
0	فالفتاه مُ شرقين رئير لعيث المستعدد الم	PHE
pr He	شيرة بالصميان شيمة عليه الرحم يرافرواء	PHO
h/H/M	خالفاه مكوليط وشراعت	PPY
pyp	مولوعصا ما ميليداً ور تقوية الايمالين الدير	P 144
C'YK	فالقاه مجود الشراعية المراره	PPA
Print.	فانفاه مراجي كنديات	PHF
(* FF	درگاه اجير شركين	, FF4
الملمان	م يعداوران ب	P#F
P P P	ماكين لوالك أنها لومص عليه الرحر	P)*F
er.	أن مراقبه	PPP
Mala Ma	مولان تُعلف النَّد على اللَّه على الله الله الله الله الله الله الله ال	PHIP
איןייןי	ميرمنيركى شباءت	P Pris
ስ የ	مولانا ا معفر علي ي أوجم الله المعالم	1110
PFPA	مولانا خلام محد كفولا يحت المستحد	
P 61	مولاناعبدالدُّوني	
*	مولانا محد على المسلم	
POT	الكيب عين شام كه أوح كالضعراب	
PAT	فلافت كيون كي ريورت	
PAP	التدويض كااكسامًا والمسامّا والمسامّا والمسامّا والمسامّا والمسامّا والمسامّا والمسامّا والمسامّا والمسامّا	PPY

70°	ملافت کیل کے وفد کے رود سے ۔۔۔۔۔ ملافت کیل کے دوسرے وفد کے رود سے ۔۔۔۔	
PAY	ماجدك وموَّده كافرين	474
Pol	مزاراست كالانهام	PMY
4	مزارات شبراد بالضغا ندايط نبوت	PP4
4	مرارات الداج مطرات	YPA .
PAA	مزارات منابرات أبك بيت	
		14.
4	22,43,65,70	Les.
,		
	200	
	·- ·	

و الله

ما کرسان کے اعدونی حالات اس قدرد کرگوں بی کرمیان بنیرے مے جاسکتے ، اگرچ یہ طاعب اسلام کے نام برحاصل کیا گیا متما مراب تاب لغريا إن تاليس برس كر ميكي بي اس كويت بوسة اوربرك والادن معلے سے بڑھ کر بد ترطاوع برد تا ہے۔ ماک کی بڑی سیاسی جافیتر آو کھفل كواسكام ويمنى يركر لسيستهي . خرمي طاقيتى كيس بي نبردا دُماجي اور وسن فرود المرسانيك وومرس كم خطاف برمر ميكاد بي - ان مذي كرد بول بن ايك توه وه بي جس له باكنتان بن كي برز ورمخالعنت كي ا دراب وه كروه باكستان ين منا قرت بعيلات من مين مين سين سي اسی گو وہ کے ایک مرکز وہ لیڈ و نے پاکستان میں ہونے ہوئے میں یہ بال دیا کہ خاکا تیکر ہے کا ہم پاکستان بنانے کے گذاہ میں تریک ہیں تھے۔ اب يركرده بر ماس به كر باكستان ع مار مد بزدكون كى فانعنت ك باوجودين كيا لهذااب است اين اصل مقصدين كامياسي شي بواطلي كيونيكم بيبال براسك مى ننى م نا فرز بوكي ا ورب ملك ، كيب اسلا في فلا في میاست بن کیا آدیس می لفت کے طعن دیے والے ہماراجیا دوج کردیں گے . یہی دجہ ہے کہ ہے گروہ اینے بڑے بورھوں کو سیا ٹاہت کرنے کہ لیے پاکستان میں تفرقہ بازی کو ہوا دے کہ ہے اس کے علاوہ اس گر دہ کونہ تو اسلام اور خدا ورسول سے کوئی غراف بهادرد بى باكستان بى اسلامى فظام كانفاذاس كاسطم ونظري الن كا توفقط أكيب مقصيرهياست بيدكهم لما نول كوا يس ميراوا يا جائد

مسلانوں میں تفرقہ کی ابتداد مولوی اسماعیل تبیل دیوی سے لقوية الايمان نامى كآب لكي كرك ا ورخود تسيلم مبي كياكر إس كمّاب کے مدرجات مسلما فول بی کمنی اور سورش کا باعدت بنیں مراحه رادی اسماعیل کے بعد کچھ دنیے بندی مولوہوں نے شان الوہیست ا ودمیشان دما لمست بيل توبين آميز باتيل تكبعيل توطمانية المستنبث في أن بريخول كوسمجعانے كى برسى كوشش كى تاكر مسلمان تفرقہ سے برى جا يس مكر اُن كا تومقعد بى توركس برياكو ناعقاس لمے اسے فكھ م قدم محية ترجورا علمائ المستنت في كتافان تخريق كيم مقل حزات يرك شرعي هكم واحنع فرمايا اور علمائے عجاز مفدت، ومكر و مدنيري سے بھی مقدیعات کروائیں۔اس کے بعدیر لوگ رحل نے داویندی اگر میں سادہ لوح معلمان کوا ہے دام تذویر میں مجنسا ناچاہتے توادگ ال مص كم تاخار عباد تون كي ومناحيتي طلب كرتے جس كے اپنا سامند مه كرره جلقه درخاموش موجليق. محد عرصه فا موس و بعد ان الوكول سلام و حوالم إيا كركستنا فام عبارتول كى كونسى باست بهدير تومما رسا مخالفين رعلمائے المستعت ، کی کی بوں میں بھی موجود ہیں اور اس جھوسط کو عمل جامر میزائے کے لیے علمائے المدنت خصوصاً اعلیٰ طرست فاضل بربلوی کی تخریم وں کو تخته ومثق بنایا وراس کام کو بایر تکمیل تک بہنجا نے کہ ہے پاکستان یا ہندہ ستان میں ان کوجر آست مذہو ہی مكرائية كالمكريت عكسين ورأس كم زيرسايد إن كم المهاد سانه دیکیفت اروا بده گلار: حسیه ا زمولوی امترحت علی حق نوی کے خاصل برہاوی عیرالرجرے دیوبندی معزاستہ کو اس میر محصوص

ويمنى ب كرا شخوط ف احدام داو بندكا فاطعة مرسميان مي بندكر ديا ،

Ŧ

ما تلا مواد این کی جیودی نے ایقول ان کے یہ فیصلہ دیا کہ موالا نا احمد رمنا خال اورائن کے ہیرد میرگز البندت نہیں و بنیرہ - اس مقصد ہی ہار وہ علمائے سوم کہاں تک کا میا ہد را یہ ابنی کی زبانی ٹیس ہوا کہ مواد وہ علمائے سوم کہاں تک کا میا ہد را یہ ابنی کی زبانی ٹیش ہوا کہ مواد وہ مدہ ہر پر تم طسراز ہے کہ را جہاں کہیں وہ و علی نے المہدت بات کرتے لوگ کہنے کہ جا رات کے المزامات تو و ونوں طرف موجود ہیں ا ہر کس کی بات مائیں اورکس کی مزمانیں اس کا جواب بر اوروں کے باس کی بات کے المزامات تو و ونوں طرف موجود ہیں ا ہر کس کی بات مائیں اورکس کی مزمانیں اس کا جواب بر اوروں کے باس کی بات کہن ہوتا ہے ہا س

برمبارت مات ماف بتاري بكران اوكون ا مقدري براها كركسنا فامد بمبارتون كامعاطراب أكجعا ياجات كرعوام الناس بريثان بو جائیں اور دیوبندی موادیوں کی گستا خوں ہر پر دہ پڑا دسے اور ہم لوگ على نول كوي بس من الرائد كى ساؤش مي كاميال كدما تفالوث بن اكر الكريز بها در كاحق فمك ادابو كارب سكر على فر المتقت في إن كي يازش ۲ میاب در محلے دی اور برمیان میں اون کا مُنہ تورجواب دیا بلکرا کے۔ ا کیے۔ اعزا من کواگرائیوں نے ہیں مرتبہ کیا تواس کا جواہے ہی آمی الداذيس دياجا تارع جيساكه اس كماب بي فاضل معتقف خصفونز الماسير اس بایت کی خوب وصاحت کی ہے ۔اب کھی عرصہ سے موادی خالد محمود نے ذیر کی کے آخری وقت میں مرحون مرد ع کی اکر کون د عام ذیر ک كى بكوامات كواكشا ايك مكركوسك جيم ميست بكى كروا لى جلف اور اس مشن کے بخت جذا سید نے معالعہ بر ابو بت کے نام برایٹا ٹا مٹرانمال مسياه كرنا مثروع كرديا توعوام الماس فيخطوط تكيف مثرو مصييكهاى اللائيس ويوبنديول كاسادا ويكادويي كميا بوجاسته تواك وكول كومجعة مين كافي الران مو ملت كى را كرج مطالعة بريلومت ك ايك ايك بات

ایک حروری وها حدت اسلان دانتهاه شاکع بور به حبک ایک یست که دیوبیت بی ایک یست که دیوبیت بی ایک یست که دیوبیت که دیوب

قارتین کریم ؛ انبازه فرماتیس ان کی چا بکدستیول کاکم اگر حراسیدان کی مرخی کے معالی نه موتوده گویا جواسب بی نیس موکا است کیے ہیں خدمی چورا درخودسی کوتوال ۔ او مصلے حالیس ایٹ دماغ کا معال ج کواؤ

ہوا۔ کے درست ہونے کا قیصلہ آپ کون ہوتے ہیں کرنے واسے یہ تو غیرجا نبدار عوام النامس ا درعلیا تے کوام کریں گے اور البے رُدَ لکھٹا آب جيب المعنول كأكام بيكوتى عقل شدايسا بنين كياكرتا كيونكرابك بى كتاب يى اكب بى بات كو آب في كاركورى اس کے ایل می اس کا جواب مکسی اورجیایی - سمارے باس اتنی فالتو رقم ا در دقت بنس م كرآب لوگون كى طرح خواه عندا د اين كن ب كاجم براسا ف مصل المداد الجال مادية ماكن اورجدي كبردين كريماري كماسب یا رخ فیده صفی ست پرشمل ہے اس کا جواسب آگر ایکیب میزار صفاحت ہے کم ہو گاندیس قابل تبدل بیس بوگا موادی فیس احدالبیطوی نے لیفے خال اس اگر انوارساطعه کومتن بناکری بهای از حرف این کمایپ ک مخاص<u>ب برای ن</u>د كه بيه ايساكيا مقاء اكرآب سك خيال بي ايسانيس توبرايين قا طعركو جلوده بھاہے کرہ مکے ایس آئے کوٹود ہی معلوم ہوجائے گا کہ اس کی عفا مست کیا۔ اورموادى فليل احدشه اتوارسا وحركوسا فتممول جعايا مغاا وربيم مرابين فاطو كوا نوارسا خعد كارد خيال كو الآب جيساعلم وعمل سے عامى شكى كاكام وكون بنا يق كه برا بن قا طعري كيال الوارسا طعركا ردّ كيا كيلسيه - اكرز و وكيعن بوالرحع زست مولانا عمدا جل سنبعل عليدا لرحرك كناس وقشهاب ثاقب کا مطالعه کرواور دیجهوکه امنول نے صبین احدثا ناوی کے رکا مالی وبرابين كدريامها ديقيس اور ديدك بندائ كالساس كاب ك متعلق الكيب بات محى نهيل كرسك والكرسك. المستكمة بي أو كونا باتي الهب کا برکهناکده بوبندی برایوی اختل وش پرهیلی کنامب انوا دساطعه ہے يہى آ ہے۔ كى جمالمت اور ب علمى كاشر بول بنوست ہے كيو كر فقے كا يرج سب سدتهل آب سراس عبل تنبل في تعزية الايمان نابي كما بالكم محربو باشغا اوربغول آميب كدخكيم الاتمست بتحا نوى كه تسبعه بيعلوم عفا

کراس کم اس کم اس الفویۃ المایمان سے گوشودش ہوگی مگر او تھے ہے کہ اور محرط کم نوری مگر اور تھے ہے کہ اور محرط کم نوری مسیدا حراکگر ہی جغول داید بندی جگیما الاشعنۃ کھے تھے کہ اس د تفویۃ المایمان سے بہت تفویۃ کہے تھے کہ اس د تفویۃ المایمان سے بہت تفویۃ کہے گئے۔ گویا دیو بندیوں کے آگا کی سازش کا مہاب ہوگئ ہے کہ مسلمان اس کتاب کی دجے سے نواید اس کے حرارے بال کی دجے سے نواید اس کے حالت موالہ اور ایمان برا برا برا برا برا الفع ہوا۔ اس کے حال و دیا برا الفع ہوا۔ اس کے ساطور مراوی ہے ہی داختی ہے کہ حمان کی دیا ہے اور اس کے ساطور مراوی در شاگر ور شید تھے اس بیلے اور استفادہ مراوی در شید تھے اس بیلے اور اس کے دفاع میں ان دو یوبندی نام اور اس کے دفاع میں ان دو یوبندی نام اور اس کے دفاع میں ان دو یوبندی نام اور اس کے دفاع میں ان دو یوبندی نام اور اس کے دفاع میں ان دو یوبندی نام اور اس کے دفاع میں ان کھو کم المیاب کے کو طاح نام دیا کھو کم لیا ہے دیا میں کہا کھو کم لیا ہے تھے کہ دفاع نوالہ نام ایست و حال فرمائے آپ ہیں ؛

سلم ارواح تُلاط صفى مه عند المعنداً صفر دي و



حصرات فارتبي كرام إاس وقستاكي حالات اورعالم اسلام بمنكف ا من مع مصائب دا لام کی بھیات سب کے سلسنے ہیں معامشہ ہیں خمامتی اوالیالی ا درسه ده و دی کارججان ټبری ست فرون یا د باست وطن فسریزی نظام مسطفا صلی اقد علیدی کم سکے نفا ذکی منزل دُورسے دُ ودہو تی میلی جارہی ہے۔ معامشرہ وی می آر - بسیوش ـ ریشوت . قتل را عذا جیسے بولٹاک جرائم کی بیسط بی ہے مل بدون ابروریزی کی داردانی دیده دلیری ک ساته وقدع پذیر بوری ي - وطن حسد يزكا قدمى برسين مستودات كى بريم ونيم برجد نفسا ويرشا نع كهد نظری برکاری کو فرق رغ دے ر ملہ فلمون اورا پکوسول کے تعادف اور لتهبير بإمم تومی اخاراست کے دو دوئین ٹین صفحات وقفت ہیں ۔ فی دا مکک ایک ا كريسيدنا كفري تبديل كيا جاد يله . اوس كسوية كا دُور دور صبت بحثول درو طلب منفعدت كويى نصب إليين بالهاكيا بيرا اخلاقي فدري تباه وبرباديمكي أي . أيك باكبرة كشدعى معاشرة كى خاص اسلامى دياست كاتصوّد جكما يُحَدِّمُو چكا ہے۔ اليے سي كشر با حالات بربير درد مندسلمان خول كے آسو رو دارس كه النيذه نسلول كأكيا بو كاردين بركس قددالمناكسرا ور در د ناكب باست سيصرك دہے بندی دا ہی کسنے کر کے صلفین تمام تومی عکی مسائل ومشکالت سے

ب بنا ذبه وكرا يك طف إلى حملود بني اكرم رسول محرم شفي معظم والقف اسرادان وتنكم باعديث ايجاد عالم حعنور يراود بيتر أمحدم يسطف احد مجتنى صلى التربعًا في عليه وهم كى مظرت وثبًا ن كمثل فيا وراكب كم فداوا وضاكل د ک است اور دکر خبری منزک و بدعست که فدآ وی میاد دکرساند پرای نوا ناشال حرجت كريستين اودمجو بالن مندا معزاسك البياء واوليا عليم الشام وذب المسداريم عي بركشة ومستقر كويف كى مدموم دوس اطفيار كمة بوسفيد. دومرى خرف تقديد الايان مراط مستقيم تحذيراناس - براين قاطم فتأوى كتكويى بصغادا لليمال جيى شديدكست فأخا وديهواسف لعا ذكستب كي تاثيره حايستايل نستائى دكيك وذليل وغبيده تاويلول پوشتمي تثرمناك كنتب دساً لما شاقع كفها دسيتي ا وريراوگ اسين اكابوكي مسكّر كسستا فيك، بيدادبيول ا ورثنفتيس الوبهيست ا ورثوبين رسالهت حصعمام النامس كى نوجه يشاسف كمسطيه بكيمشق دسالمت طالسف ثنان بخدت ميّد ناام المهتمّت مسيركالأطفوت مجدّد دين ومكست عولانا شاه الانم احدد شاخال حاحب بريلوى دحنى المتُدتّ ليُ حذكي ذارت مستوده صفاحت بردكيك. وذليل تجبيعية حفهر بيعيم ملهب المستنت وصيك اعلى مستك خلا ف مسلوموات كن ع الزامات كاب من شراعاده كها ما رام ب . ا مم المستند ومسلك ا معتمرت كي خلاف شرانيكر لترايج بعث الع كيا جار اليه جا رهان بيكسرويا الجذا ماست بوشمل شرانيجز كننب ورساكل تناثع كنئ جاربيهي اس وقت تمطالع بريلويست كے علاقه و

کادن کی کہانی مل<u>ہ سیبریاویہ کی انجو</u>تی تبعیر اس بریلی کا نیا دین کی سے کا کہاہ کن عقا

© بریلی کا نیا دین () گراه کن عقائد (اُلط بالنس بریلی کو () رمنا خانی مذہب

بریوی مذہب ۵ شائے حق

بریادی نقدے

6 فضائل و كما لات اعلى معرب بريوى

الم يُدُّمن مِاسْدايَّ مِلْ

© مخرکیب پاکستان اور بر باد ایون کا کر وار اس محسستدکو خدا مان یها اس طال کا مرده میکسس

بهاد ميميش نظريس اورام مطالعد بريلوبيت " ان بين سرفبرست ب جرجا رجلده ل يوشنل ب ع ملك كا طراف واكنا و است حصرات علاء واحباب البسكسة فيهس جواب دسيط اوران كا مدقل در كمه كسيدا دسال كى بي بالخضوص الميرتشريعيث علم والدمسلاك اعلى حرعات دلحان ابودا دُّ و مولٹنا مجد صادق صاحب، آبا دری رصَوٰی ککرا ن اعلیٰ دہر ہر بخاعب رمب<u>ارد مصغط</u> گاهه گرانی حفزت مولانا محدمثیا والشرصاحب فا دری سیباکو تی رجناب بمکرم و محرّم محدیدا نشد مباحب بریوی را در دارست خضان اسام المنا فارس موانا علا مرصوفی محدانشد دیا شکاب دحم آاند منال عليد علّا مرضين احدا ولهى يجبّ المستنت محلصم جناب محدطفيل ص مديواعلى بابهامرا لغول السبية بيرانهود رمجا برستيست جناسي محدجا فيذكع المادينيميا حسب. مو لا يا علّامه اخترت بجبال يدرى مرجوم. علّامهمولانا تثرف فا دری صاحب به و لا تا محت النّد نوری صاحب مولانا شاه کراب می فادرى البيرمكعبين مجبتين علماء ودود ملدان ابلسنست بالخصوص موفيا المام معرى شاه لا بورا ور ملك كاطرات واكنا هندس بهب يصاحها. المستنسف بار بارشديد تفاصا واحزركها ادراكا برعلما والمستنت عهم دیا اور مذکوره کمتا بیم ارسال فراتیم او دان کتئب کا مدکل دیمفتق دو المستفاكا تقاصا فرايا فقراس كوثان واكمان كتنب كوتي نئ إست منهي هي بيراني خرا فاست ا ورالزا ماست كا عاده كيا كياسي بمكرج ذكر دوستول

کانا مراد متنا که اگرچ بیدلی و است به انزا ماست دیرائے جا دسیت بین نیکن عوام الناکس کو تو پیمنوم نہیں لہذا مطالعہ مربل برت کا رقد نے مسرع سے بڑا جا ہے اور ساختہ ساختہ یہ باست بھی واضح کرنی چلہیں کہ ان بکوا ساست کا اس سے قبل بھی جواب ہو چکہ ہے۔ دوستوں کے اصرار پرقلم انتخار کی مرد ن اردی کی جی باسٹ مکھنے کی توفق عیلا فرط نے آوان ،

بى بواب رويد بى الله المرائد الله المرائد الله المرائد و التدارى كه المسترك الله المرائد ف ويا نشارى كه المطالعرم ولي ميني المرائد الله المرائد المرائد الله المرائد المرائد الله المرائد المرائد الله المرائد المرائد المرائد المرائد الله المرائد الم " معلالع بریلوست" کامرمتها ایک جنونی آدمی سیمه س کے ڈین کی تسکین اسى سے ہوتى ہے كہ بتير نا مام المستنب سركارا على ميت فاعنل بريليرى عليہ الرحمة إدرعلما وومشاركخ الجيشعث برمختلعت النورع اعزام تما شيال ببهان طراؤیا ل کی حالیمی ۔ بعد مسین میں دو نعماری لال کے زیرسایہ بینظمی ا سورتے بیلی میکھا ہے اورایٹا مش بنایا ہے کہ اپنی وڑقہ واران مرگرمیوں سے پاکستان یک خلفشار وانقشار پریاکیا جائے پاکستان کے اس وسکون واستحكا كونباه كيا جلت "مطالعه بريلوبيت" يس كياب مولوى مرتفيل حس درمینگی چا نربوری مونوی منظور سنسلی مدیرا نظر فال مولوی سین حد مانده دی مولدی خلیل احد انبیشوی مولوی عبدالشکور کاگوروی کی کتب د رسائل کے معناین ہیں۔ ان کی نفائی کی گئے ہے اور پاک و مندیس المستنب کے خلاف چھینے والے رسائل اور کتا بچوں سے معنایین کو یکھا جس کر دیاہے اس کا پنا مجھے توجوسے اور الزام ترانتی و بہتا طرازی اور لفاظی ہے اور اورلن ترا يال بي مات كم مقرم كوبدان الفي كسيدمي عقل شكن تعبير كمد ما عَا يَنْ كُومَ عَ كُرِنَا مَعِيقِنت كُوهِ ثَلَامًا لِس بِهِ اسْ كَاكُمَا لِسِعِدِ اسْدَ كَمَالُ جه جرا ئی اورفن کاری سے وہ تمام خرا فاستِ سب یکجا _م کردی ہم ج ا و تک برصیفر باک و بهندی کنتب ورسائل یس چیب کرمنظرمام ب

ويجين ادر مختلف أدواريس منتلف علما والمستنب ال كارتوا ابطال أرجكها الادمعينف مطالع بريؤيت اودهوش موهم الداوين مرفوع الفلم نام نها مُصنفين أسى لكيركو پسيٹ رسيديمي ا ورلكير کے فقربط ہو تہ ہیں۔ مطالعہ ہو بلویت کا مرتب بالحفوص جلے باق ال بلی بنا چھڑا ہے۔ رحمادان خوا ہ کی بھی ہو سرا کا بلا ایلسنسٹ وا ما کا بلسنسٹ ك كلهان يل والمار مناسق اورايدل محسوس بوتاب كرييتمض بروفت جلما مبنتا كرهنا اورزخم جاشا رساسيد ، اس كه دل بافراركوكسي طرح فرار الين آيا . مرتب مطالعير بلويت اور مذكوره بالاوابهات كنف ورساكل لا مرَّين خود ماخة معنَّفِين كي اس تمام ترمسلسل جدوج بدكا مكصل وورملتًا ويرجِه كرجن عا فبست لما ندسش مُولوبوب لِنُه تقويبُ المايما ل -مراط سيتم يتحذيرا لأس برايين فاطعه إننا وي منكرسي يحفظ الايان وعيروين جو للنديد كشتاخيال كي بي اكابره لما دعست وتجم ا وروش بسر على وبرصير ندجوا حكايم شرعى متفقه فتواث تكيرك صورت بي جاري كة بي أن كوب إثر بنايا جلك اس ك نزدك الكيرم مه الذين جرم نسين أيك مام فهم باستناب يكفيرك شرعى حكم ك فلات محفظ مولوبدل ك حابيت لي به وا ميلا بحاكمة اسمان سرمية المطلف والمقيص شان الوسيسة ودنوبن شان دسالت كوجهم بي نهيل سمحق نهسين لوبن وسفيص كي مطلقة محصر واه بي نبي . يه لوك شفيص و توبي كو مين ايمان واستام ميحقيمي كشاخي وبدادي كوادب واحرام قراردية بي سواد عظم اليشنت كمه خلاف اس بازارى عرز تنحاطب او در مرم جاجاز ومعا لماد للمنجيدى اشاعبت كاما معصل وجديه ببصكريا فوالمستثبت وجاعت مربكين نوبين كالمكفريندكري ورنديم تتباييت الطفرت الم ومجدّد فاصل بربلوی پرجی زبان طعن دراز کرس سے ۔ اسکل داویدی

د دا بی معتقین جس قیم کی الزام تراثی و بهتان طرازی کرد ہے ہیں اس ے پر چلاہے کر یہ ٹوگ اپنے اکا بر کے مساک و موقف سے واقف ای بنیں کیونکہ ان کی دیے گئے درسائل یں یہ وگے جس تم کا فا لنويات اورب وده كائ كامطايره كردب بي اوربواليطيد الدامات لكادب زي وه يتدما امام المستن مركادا معفوت اللم احدث قدس مرة العسندن كم معامر علاء ديوبنك كتبسيس الني مني. اعطعرت فامنل بريوى علىالرحد كم يمعم علاء ديوبرزي مولوى فاسم نا فرتدى - مولوى رسيدا حدما حب كنگوى بمولوى خيل احدالمستعوى مولدی انٹریٹ علی میا حب سمّا ٹوی پرولوی کھود الحس دیوبدی پولوی الورشاه كالتيري وغيريم كاكتابي درسائل كون بعي شخص أشاكه ويكه مكتب رأكن يتركا الماله المستستان مرفك خلاف يه الزامات وككف ج ديو بندى طا تُغرَّ أَق تكا دليه من يه زبان استمال ى كى جوارج كے مولويان اله بندكا شعارے . مبطأ أحد بر الومت كابس ال وولفتون مي جارب وماما ب كراكر في الوافع الم المستت بدا اعظم فاحتل برليى رمى المترتقا لي حذك عقا تروا فكاراليم بي سق كرجير مطالع بریلایت (ورعمرحاعزکی دو مری دید بندی کست یی بیان کے جاري بي تواكا برد إدبند ف ان يحد منات عكم شرعى كول مذا كاما ؟ ائن كوهاحب إيمان مومن مملان كيول تسليم كما وأن كي احت دري مَا ذَكُوكِون مِا مُنْ قِرْا رديا _ ؟ مِدِيا كُهُ لِيَكُمْ جِلْ كُو يَعْتَلَعْتُ عَوْا مَا يَسْتِيكُمْ محت م ابعاس وعوى يرولاكي اور بمرت والمجات بين كريدي يا عمروه كنا في كوكتها في اوركفز به كلمات كوكفر نيس تحقة عند يا عمروه ا كابر ديوبند مطلقا جابل ولا علم يقد كرا بنين اعلى مرت مجدّدوين و متبت ك نقبا بنف جليل ير مفر محفظ كالبيت و قابليت بي زيمي اور آج کل سے براکا ہر دیوبند کے دکیل و دلال اپنے اکا ہر سے نیادہ اعلیٰ زن کی کتب و رسائل کوجائے اور سجیے ہیں یا ہے اپنے اکابر علماء میر مذہب زیادہ وسیع النظراور وسعت معلومات کے حاص اور بالغ نظر

ي ا دراً ل س نهاده على كَبْراني كم جان والمايي .

حقيقت به كه تاحظ في اور بيمشرى يدمطا لدبر الويت إلى مرافت كالمدج اياكيا بهد ميدانان المستنت سركادا علفرت فاحل بريوى على الموحمة في وادى اسماعيل دبلوى مولوى أماسم صاحب ا فرقدى بمولوى رشيراحد صاحب كنگويى بولوى خايسال احداما الميشوى ومولوى اشرف على فغانوى ك كذنب بم حرامك بدا دبيالت تحت خِيال ملاحظ فريانين إورانوراً حكيمتُ على واحلَّ فرما ديا اواليسا واحيح ه را يا كر على واكا برعت دعيم و برصير الله اس كى تا تيد و توثيق فيه الى. ا در اگرا علی رست کردها مدواعه ل معنی ایسے ہی تھے جیسا کرمطالوم بلیمیت والااور شکورہ بالاکشب کے دیو بندی عشیبن بٹارہے ہی توہیم مزور مرود مزور نالوتدی بمنگرین . اندیشوی مقاندی صاحبان و غیریم سی سریکارا علیفریت ا ما ایلسنت بیرکونی ترعی علم نگلت ، درگز را ور د فع الوقتي سے كام رزيسة ، لهذا اب اتني متست كے بعد مرتب مطالعہ مديديت كاجوار توركر ك كربيوست كرك بيراجيرى اور مكر بازى يدكام كراما المينت حدد دين وملت فدس سرة يرسراسرخلاف وا قع اورجبو شے الزامات لگلے بلکہ الذا ماست کی بولیما کا کرسے ہے دیٹا وآ خسے رکی ڈائست ورسوائی کے سواکیا حاصل مقل جرت رہے کہ دیو بندی والی مکت فکر کے برفوع اعظم مستفين عذاب وتوروهشرب مطلقاب باز بوكر مدس المتنت مسلك اعلى بين كم ملاف توشى ديده دليرى الدرنسلسل والآاتر

کے ساتھ کننے ورسائل شائع کر رہے ہیں لیکن جو حقیقی جب انم ہیں مثلاً ملک ہیں بڑھتی ہوئی فیاشی برکاری ہے راہ روی قبل د غارت سود ورشوت کے بناہی فلم سازی ہیروٹن فردستی اعواء و ہور ہازاری ہے پردگی ہے جائی الیے ہو لنا کے جبرائم کوان لوگوں نے میں بدعست وحرام قرار نہیں دیا ان مصرات کے رقد دا بطال می کند رسائل شائع نہیں کے مال کے فرد میار جوام وبدعت ہے تو عبر میالا النی صلحہ نے مام و بدعت ہے درو دوسلام سے حام وبدعت ہے تو عبر میالا وبدعت ہے مام و بدعت ہے درو دوسلام سے حام وبدعت ہے تو دبرعت ہے مام و وہرعت ہے گیا رصوبی مشروب سے حام وبدعت ہے نامور ایس اور میلاد ، سے جو مشر مناک برائیاں معارف و کے بیان ان کے استقدمال میں ان کا کوئی کی دار نہیں ،

کی دوسری ایست در به به کتاب مطالعه بر بلویت اوراس تسم کی دوسری ایست در به به کتاب کی الزام تراستیول کی سیندنا اعلیفرت داما ایلست د دیگرعلما دا بلست کی نقدا بیف جلیل سے مطابعت کویٹے بی توجمال مذہب ایست میک علیفرت وظلمت اعلیفرت برایجان وعیت اور پخته بوجا آب برجوا که میں جماری مکاری فریب کاری دجل و تبدیس جوش توا ورکتر بیونت کے سوا کی مینیاں ملیا ہم اہل علم الفاف بلکہ خود بحقیق می کے طاب دیوبندی منصف مزازی عنا صرب مطابعہ کرتے ہی کہ وہ مطالح دیوبندی کے حوالول کواصل کتا ہوں سے مرادر ملائیں اور خود دودہ کا دود دے اور بانی کا یانی دیکھیلیں.

د صماکہ کے الزامات کا عاوہ ابریویت کے مرتب نے

ہے نام مصنف کی جیٹیت سے ہے سردیا الزامات پرمشمل دھراکہ تا كنابجه شافع كياشاج لكا عمل مدال ومكنت اور ذالط واروب بحده تعالے بم نے ویر صور و ماہ کے اندر قبر خداوندی بر دھیا کہ ا بونباری کے نام سے شائع کر ویا تھا جس سے دیو بندی عقا مرکایس كل فيمنا چۇر بوڭيا دوران كى معا بطرة ميز يون كے برن اگلت كے . جعلساز بول كا تأنا بانا بحركر ره كيا . بجده تعافظ با الخ با الح جارجاء براد کئ کئ ایٹریشن شائع ہوئے۔ دھاکہ کے بے نام مصنف چھے پہتم المكوا يروفيسر خالدمحسمود مانجسروى ويوبندي مي شرم وحيساور المسترموني تو تهر غدا ورزى كالمبردار وصفير برصفه حواب ديماديا بد سره بالتيمسطِّه الزاماسة وابتها ماست سندعلُ الاعلان ثوبه كرَّمَا مُكَّرُ قدر مذان کے معذریل مزان کے براوں کے معددیل قریب کے نام سے قدان کو دُورہ پڑ آہے۔ تہر طدا دمذی کے دہ کُل قاہرہ کا بواب الورورجوع كرنے كى كائے اب بے مترفى و بست دحرى سے وبى الزامات مطالد بريلويت مى نقل كردية كيون كم مقصد وخلط في بعيلانهٔ اود مغا مطروينك بير . اتر او اكرا يو فيسر ما بجساروى و يوبهندى ملاق خالدمحود می شرم و چها وغیست د بوتی تو و . بهارے جوا کا جوب وبتابا بهما رسے جوابی معنا بین کی کمزوریاں بیان کر آیا ۔ خالہ محدد مانجسروی مح معلی مفایان دسالہ" الرسٹیدا" سا بیوائی بیں چھینے رہے ہیں اور فانتح عيسا بيست مولائا بوالنعرسية منظودا يحدثناه صاحب كي فراكن يربيم ان ملال ما يجسروى كاما منا مدا نوادا تعشيريد سابسوال من تعار الدا المركزة بي اورجابي معنايان منا يتحكم توبير ملاى ما تخسرونى الناك بوكيا ا در بمار ے جوابی معنا بن كا جواب مذرسے سكا اب قدوید شده معناین جواس نے انوست پرما ہیوال ہیں شا گئے کمرائے

يتقاودا نوادالمفسريدين الزكامدآل وممكّت بواب دسه ويأكياشا لين و ما الزامات و افتراعب بصميم الإرمعنا بن يبي مطالعه بريلوبيت بي دوباك شامل كرديث كك محالانكواس كى تمام كن ترايون كاطلع جاك كرد إليا مقا. ا لزامات كا اعاده الله ما يجسروي مسرطاً لدمود بي نيس بلك الرامات كا اعاده كايمتقل طسرزهل بدكر ووسرع كى شفاهراني كمي عاد يرادك بمثلواود محوط نرکے اس فارمو لیے برعل پیرای کہ الزا مات کا اس تسلسل سے عادہ كردكم لوك وك يتع معين فكس ، توبران ك مقدريس بيس كدا المستسب ك لائل اوربرا بین کا بولب دین ا در رزی ان میکس کاردگ ہے ۔ رئیس لفلم علام ارشلالقاورى صاحب مدخلان الاكعقائد وفناوي برشتل اي جامع ويحقق كناب زلزل تصنيف لمرمال متى جعزيت مولالاارمث القادري كے ولائل اور حوالہ جاست كا توڑ راكر سكے بلكسي حوالم كو چهوا تك بهي شبس ركيل ميلي ول ودماغ كرمايية ولزلركا جواب مكيف بينط توسيدنا الما المستنب مسركال على سائل بريجوى على الم وعفا تُدا بلسنست برا لزا ماسية كى بعرماركردى ـ ان كواعرًا منياست كافئ مقا مگر پیط ایدا بوجه تو بلکا کرتے ا در چواس فذراحد کسس کرتی پس

بشلائی کہ لاڑلہ کے بعد ویکھے نام نہاد ٹین جابات دیدہ ایکٹ طآن مانخسٹروی میٹرخالدمحود نے بنام دھاکہ جاب دیا۔ دوکت واحولوی کھرفرت دینی کواچوی ڈیروی نے بنام مبیعث

تبیترا بواسپهریلوی انته کا نیا دوسپ کمی عارف ښه لی نے ندو ہ العلماء لکھ توسع وبنا چا یا منگ عن مراد نشرال قا دری کے رسالہ جلیلر زان کے یہ دلائل اور دالہ جارت کرچڑ نا شرک و برعت سمجھ لیا گیا یہاں سے لیٹر ما دری گدائے رصوی را قم الحروف محدص علی نے دھما کو اورسیف ھائی

الم المروف محدص علی کے اللہ اللہ معنا بین والول کوچوں ما ہیں والول مات

الم حت حرام مجھ دیا گیا دہی کے پہلے تر دید شدہ مضا بین والموامات

اد بارہ سربارہ باربار شارخ کے ہمارہ ہیں اب مطالعہ بربادیت کا مان المشاخ نے فران موجود بارکی رویس ہے افغا دانٹر الوسنون ویربندی اسل کے کسی فرز مدید میا ہی اس جا رسا کا جواب داہو ہے کہ اور میں المزامات وخلافا کے بعدا سے بی المزامات وخلافا مطالعہ رضا خانیت کی صورت میں نیسرے جم بی آئیں گی اور بھر مطالعہ رضا خانیت کی صورت میں نیسرے جم بی آئیں گی اور بھر میں تاریخ بیار یا بھی گی اور بھر میں تیسرے جم بی آئیں گی اور بھر میں تیار یا بھی گی اور بھر میں تیسرے جم بی آئیں گی اور بھر میں تیار یا بھی گی اور بھر

مقانوی جے د تفات جواری کے اور نہم الف کے کالف جو زیسے کے

" حتی الامکان انباع شرایت منهور وا و رمیرا دین و مذہب ہو میری کمتب نظا ہرہ اس پرمضوطی سے قائم رہنا ہرفرص سے ایم مستدح دہے س<u>لمہ</u> ؟

م ۱۹۳۰ ۱۲۰ ۱۲۰ ۱۲۰ ۱۶ محدم الحرام ت المرى با مع مبدر تهر کېند بر لی سندیونی اما المسنت محدت الحلم باکستان مولانا اولمسناه د علامه محدسرو ادا تند قدس سرهٔ اورمولوی منظور سنجعل داو بندی نے وصا با درمیان مناظری م جوا چرد و باره مولوی سنبعلی داو بندی نے وصا با سنرلیف کی بر عبدادت حتی الا مکان ا تباع متر لیست نه چواله و اور میرا دین ومذ بهب ارخ پیش کی در کیمو د و نیداد مناظره حدی ایم المسنت محدت اعظم قدس مره نے مناظره بر بلی بی اس کا مدال وموثر جواب دیا د کیمونیمت خدا دا د مناظره بر بلی کی مفصل دو تداده الل وموثر جواب دیا د کیمونیمت خدا دا د مناظره بر بلی کی مفصل دو تداده الله وموثر المسنت محدت اعظم قدس مره نے مناظره بر بلی کی مفصل دو تداده الله و الدیندال

ا على ريث عليه الرحمة سع بي تعقل كيا ميراه بن و بذبيب ا رخ عدم نعالی فقر فرخد وندی صصحه ۵۰ بیراس کا ایسا مرز تور بواسياه باكرجها بوتى توتاوسيامرما

 عمرائب اور بدجا الما اند عدر مشيد كا ندها مقلد بن كر سيعت هنا بئ لكي مادى بإعروا ليُ اور بيم الى جادست ميرادين ومذب كدميمك الفاني صفيه مارير وحركفياتي بعنظام مقالي بم في اين جوالي كاب بران صدافت بر ديدي بطالت صغر . بويراس جابل معتقد کے کان مروز برقر بھکے چوٹ مگٹ اور بارہ سال سے اب

@ بچرکواچی سے ایک ہے بھیرٹ ایپ نام جہالت کی ایک كنا بجيرًا بريلي كانها دين النا لع كيا اورأس كيصفير ما يو وصايا شراي کی برعبادت تفل کر کے وصوکہ دینا حزوری سجھا اور اکھ حاکہ اعلیٰ حرت فرمایا میرادین و مذم ب ایخ سیف حفا نی می بشول اس کا

ردوابطال كياكيا.

 ع دبیع الاق ل مشرفیا، ۱۹۵۳ عالی ملال با رفع لا شکے خال بين سيربينه المنتب منفراع تحمريت فدس سرة علا مرمفتي عبد لحينط صا علیرالرجرا درا بوالوفات ایجهان پوری بمدعطا والترمخاری احراری کے درميان كفريات اكابرديوبد برمناظره بوا توديد بندى مناظرانوالوفا شا بجها نبوری نے وصایا مشریف کی یہی عبارست میرادین و مذہب پیش ك تومنظرا على مرت ك كلام بلاعث نظام دلائل فاسره كم سامنديس بوكرا ديكمور ويُداد مناظرة المأن مدًّا.

@ جوراه الم مين ايك خرد ما رخ يروفيسر ديو بندى مولوى كريم بخش في خرد ماعي كي اور مجيل مسكله حصرات بريلوب الكيد مارا ادرمولوي مرخراب مکوم وی گوجسرانوالوی دیوبندی نیماس کو دوباره نا آن کوسکے اپنا نا مرز امخال سیاه سے سیاه ترکیا توامام املیقت محترین المخط باکستان بیتری علام محد میر دادا حمد قدس مرخ کے ار شرنا با ناہ موظفاء بین سے موافانا علام محد عبدالکر محرشتی رعنوی صدرا لمدرسین دادا اعلام چشفید دعنوید خافقاه و ده کرای صلح مشیخ بوره نے جال مشلم بر بلوم کے صفر بیمنی مشافع شده اس جمادت کی حقیقت اپنی کماس دیوبندیوں کے محمد جوست اور جمانیتن صفح ۲۹ برم جا موست سے بیان فرایس اور مدال و

وید بندی سنتوفرال حیبا والقاسی لائپلوری بھی اس موحنوع کا دائمی مربین ہے اس نے دُد بار د سالمت بی رعنا مَا فی مولو یول کی کشاخیا مَا لَی پمغلبط صفر ۱ میں میچی الزام نقل کیا اور ہم نے تبنیدا لجہال حسا

ويمر المحمد المراب

کامید موا کے عمر جبتاک بنتری کسی نا مرادی دک برگی بنیا شن بھو کی اور ایک کتاب موا کے عمری اعلاق سن کئی اور موا نا عجیب صاحب قاوری کسی ایا در ده مثل نے کی گوشش کی گئی اور موا نا عجیب صاحب قاوری دصنوی صدر مدرس جا معرف طبیعہ رصنو پر جھنگ نے اس کار قربلین فرا یا اور مملک علی رق بندی ممنز بولتی تصویم کے صفحہ الا پر مسکست جوابہ یا اور مملک علی میر میں کسی گستان کو بذیان ہوا اور کتاب آجنہ بر اور میں میں صفحہ براس نکالی میں صفحہ براس نکالی میں صفحہ براس نکالی اور موان نا محد سین صفحہ براس نکالی میں صفحہ براس نکالی میں میں اس کی مکہ بوتی فرمانی .

که میم نود ده ال کے مولوی موسی دابر بندی کو دورہ بغض دعامہ سے المحال کے مولوی موسی دابر بندی کو دورہ بغض دعام پڑا اوردوالتحسید بیرالکامل 'صرالا پر بیترنا الم المپنت اعلی حضت ۔

قدس سده کی يبي دهيت لاء دريده دين الدياده كو كي كامظام کیا تومولانا علام ونیش احدصا صب اولیی رصوی کی فر مانش پر فیقر تا دری عد حسن علی الرجنری البرای منه البرای منه البرای منه ایر بخدیت شكن جواسب دياء

اب مزيد هاكابي اوركماني بين فري فراي

D دمنا مانی مذہب کے صداف ایرسی عبارات واس کا معسکف مولانا سیدا حمد فا دری مشرب براسعام ومشرف برسنیت بوهکایے) @ كتاب كراه كن عقا مُدك مدمير.

🕜 ایک کماب ملت بر بادید کی اچھوٹی تعبیر ما کلوں کی کہا ایسے - 1,1 c 300 L

 الكيساكاب مفاخال أتمت البندا يكن يم صفره ابر. 🚯 ا درایک کآب" بربادی فتنه کا نیادگوسی " بوندوهٔ العلماء

للمعنو يديمي سے كم صفح ١١٠ ير.

اورموادی منیا دالق سمی دید بدی سنتونوال کے پمفاسے «د بادر سالست میں دمناخا نی مولویوں کی گستاجا ل کے صفحہ ہم جم 🕜 ملال ما بخسار وى ممشر خالد محودك بدحواسى وخرد ما عى م آيُندُ وأرمطالع بربلويت كمصفحه ١٩ برا ملحفرت اما المِلْفَت مجهدًا دین و لمست دحی اندانی نی عهزی به وحیتت موجود و در قوم ہے اور ان موخرالذكرهيم كما بول كامشتركه حواب زيرنطره زيرفلم كماب محاصبه ويوبذوبيت بجواسب مطالعه مريلويستايس ايكسيث فراخيا وردمذال تسكن جواب ك صورت مي يوري تفصيل وجامعيت كي سابحة آراب ب-فارتين كرم عورفرماس ايك بى الزام كابار بارا ماده كياجاراتي

یہ ۱۹۱۸ کتب کے حالے قریم نے نقل کے بیں اور وہ کتب اس کے سوائي جريماع يرمطالعه بإمثاب وين بني آيش واعلحفرست امام احمدرها غای صاحب فاصل بربلوی دهی الندن ای عدی اس وصیت بر بم ف ا در بمارسه اکا برگزام نے جریکه وصاحت کی تقی اورج جوابات دیے تقے ، مطالعه بربلويستنسك مرتب كاير توجئ مقاكده وبهارسه وطألل اورمهاري ومات كاجولب ويتناه بمايعه ولأل بين الكركون كمزور فالحق تؤبنا بالمكرمطا لومرمايت كمرتب كاين أبي مفاكرجس اعرّاص والزام كالهم جواب ومصيف بين أل محود دباده سرباره لقل كراء اس كالمفقداس كيسواا وركيا بوسكانيدك بإتوب بمارسه جابى معنايين كويرض أبى بنبي يا بجرديده والشرمفا وطويثا يا ؟ لنا چسسكر جلا با اور توكون كو گراه كرنا بي ان كا نفسيه البين به - بم ن مرحت أيجب حالدك باربادهن يربداء واحواله جاستدان ك كتتب سعاديث یں ورندائے کی دیوبندی و بابی اہل تلم اوٹرصنیفین اکا پرا بلسنست و ا ما م البلنت برس قهم كم الزامات لكارب بي اورض كلم مح حوالم جات بإربارتيين كرميت يهي النسك بار بارجوا باست ويت جاجك بي مطالع بيايت ا در مذکوره بالا دیوبندی کتب اور مخالین کے اسی لو مصلے دومرے المزا مات واعتزا صابت كم ومبيش ساته فيصدوبي بين جن كروايا يبليكم دا قم الحرود ف محدث على الرحيدي غيرله بمي ابئ تصابيف خرا خداوزي. برق التماني-بران تشرافت رمعتدة عنمت جبيب كبرا مره عاداست كفرس ينبيته الجهال - مقامقه منا خلسة ادرى ١٠ بينه بحدة و د بوبند وينو يه إر بارشيه ميكاسد. يركس قدرطلم ونا الفافي وسنتم ظريفي سي ك بار باسکه از دید و وطاحت شده اعتراضات که عاده کیاجا را بهداود ابنی الزاماست کی ۱۰۱ دانوں والی تشییع پڑھی جادمی ہے ۔

کرد ہوبندی و ابی مصنفین کے نقل و بیان کرده حوالول کے وسيهم علماء وبلسقيت كي اصل كمّا بول سع مطالعت كرسة بي تووي فيعد والتوفيض بناوي كن بول كه وتهين دس فيصد يول له بوت برجال کی اپنی کتب و رسائل کے ہوتے ہیں۔ جیسے خالد محو حدفے علم خان القل كروياء غلام خال ليمنظور لبهلى كاكن بسينقل كمرويا -منفود منعلی نے مرتفنی حسن در جانگ کی نقل وار لی ۔ صنباء القاسمی بعیسف رحما نی بحرت کینی - عارف منهجهایی سرفراز ککھی وی جیپه لوگول نے ان سب ك مار لى اور بيرة صوند في مه ما و ما خذ الكسس كريد عجرو لوا خريس آخرى ن بان کی اینی بی مکلی ہے لین الزام اسٹے مندا ور ابوت اپنے گورہ يه بيدان لوگول ك وياشت وا ماشت كاحال سائمه في صدعها داستندا ور واليران کي کٽابوں بيں اليے مليں گئے جس بي انعاف کا خون کرسک مك دياكيا بولا وركر بونت الماكم باكيا بوكا ادريس في مدجوال ایتے ہول کے جن میں عبار آوں اورح الوں کا مفوم ہی منے کر دیا گیا ہو الا ور محينها ماني كرك جدارات ومفهوم كاعليد بكافر والكيابوكاء يدبهان کی قلمی دیا نیزاری کا عالم اوراسی زعم جرالت اور مر دیالتی کی اساس پر معدَّف و مناظرا ودمحقق ہے بھر پنے ہیں۔ مثلاثیان بی وا نصاف کا يستنيو ونهيس ـ بلا وَجري صدوعاً دَسيت اعمال تباه وبر باوبوجا حقيه م و يا و تو خيش کر کارت و رسوانی که سوا که هاصل نهیں بوتیا.

ا جا سکتاہے۔ اکا برعلماء المستنے خصوصاً بیدنا اما المستنے مجدد دین وست ایا جا سکتاہے۔ اکا برعلماء المستنے خصوصاً بیدنا اما المستنے مجدد دین وست فاصل برملوی علیہ الرجمز کا دامن اس سلسلہ میں بہت وسیح بیصا ہوں نے بادیا دیسِن کشس فرمائی ا ورسے اوبوں گستا ٹوں اہل توہین ڈننیعس کو عام وعرت دمی ہے مثلاً ایک۔ مقام ہے! علیفرست علیہ الرحمر فر مائے ہیں ؛ ۔ والتدالمعظم وه بندة خدا وأحدرمنا بخستى راحني بهداگري وشنامي حصرابت وافخا الجين الجستست يهجى اس بسيط بدراعني بول كدوه الميرد دسول رجل جلالم وصلى التُدْتَانَ عليه وهم ، كى بهناسيان كُنْ فى يعد بالأكيس اور يمستشرط لنكايش كرد و والذاس بلده خدا واحددهذا ، كونجاس بزادم طلقه گالیاں کیا بیں اور اکھ کرٹا رقع فرما کیں اور اگراس فدر ہے ہیں ہیں۔ مجرید اور محدرسول الندصلی الندافا فی عند ولم ک گستناخی سے بازدین اس شرط پرمشروط رہے کہ اس بندہ غدا دا حدرصا بکے ساتھ اس کے بإسبادادا أكابرعلماء فدسست المراريم كدمي كابيال دس نوايم برعلم لمه غرشًا نصيب اس كاكراس كى آبرواس كه آبادً اجداد كى آبرد بدكويول کی بد زبانی سے محدرسول انڈصلی انڈعلیروسلم کی ہر دسکھیلے سپرسی جلية رسيرناحسان بن تابت المصارى دحى الدُّنعَا لي عد بدكريان مصطفاصلی المنداق في عليه وسلم سے فر مات مي سه

عالی الدهای علیه وسلم سے قر مالیے می سے فان الحب ودالد الا وعسروی بعدرضی محسمة منكم و ساع

کینی اسے برزبانو بین اس نے بہارے مقابل کو ابوں کہ ہم مصطفے صلی التدانی فی بین اس نے بہارے مقابل کو ابوں کہ ہم مصطفے صلی التدانی فی مید دام کی برگوئی سے فافل ہو کر جھیا در بین باب داداکی ابر و داداک ابر و داداک ابر و محد مصطفے صلی التدانی فی عید داداک ابر و محد مصطفے صلی التدانی فی عید داری میں محد مصطفے صلی التدانی فی عید داری میں محد میں المحد میں د جو داری میں المحد میں د جو داری میں المحد میں المحد میں برکیا کیا طوفان بہتان اس کے ذاتی معاملات میں المحد میں المحدد م

ے کیا کیا خاکراً ڈائے بہر مگروہ واحدرصا) اصلاً قعلیاً خاس خزالتفات ارٹا دجواب ویتاہیں۔ وہ مجھٹا ہے کہ وقدت نجھے اسی لیے علی خرایا کہ بورڈ نیا نی مؤرّت می رسول النّدصل اللّہ تھا نی علیہ دسلم کی حمایہ ہے کہ ول جا ٹاکہ اُسے اپنی ذاتی حمایت ہیں صائح ہوئے نہ دوں اچھا سہے کم جننی ویر کچھ بڑا کہتے ہیں تحدرسول النّہ صلی النّہ تھا تی ملیہ کام کی بدگولئے۔ سے غافل رہے تیں سامت ہیں اللہ سے ۔

ظٹ کومسبوب کا حقتے متفاہیں۔ مشوشے کے بدلے عدادست کیجیئے مہر عال اصل مشار توہن و تکفیر کا ہیں اگر کوئی توہین و تنقیص ماکر آلو عظر دہوتی ارتدا دی کرکٹری واضح دہوتا مگر یہ لوگ بڑی ہے ہے ہم رتی ہے

وحسام العربي عني مخرا لكطرو المين صفحه ١٧٠ . ٥- ابام احدوث اورانك مخالفين مراما

تعقید کارونا تورو نے بی توبین سے قرب اور کفریات سے دجوع بیس کرتے۔

توبیہ سے نی افسی عفر رکتا ہ بر تمراز گیا ہ اسید ناا علی خرت علیاریم

مثال رسالت اور علی بر ایس تو بین و تنقیص کو بار پار رجیع کی ترفیب دوائی ذریعہ ان کے قرب و رائی ترفیب دوائی توبیہ ان کے قرب اور رجوع کی ترفیب دوائی توبیہ اور معانی کورئی ام ایم معروعا علیہ الرحمہ سے طلب بنی کرئی تھی ، توب اور معانی کورئی ام ایم و علاسے طلب کرئی تھی ۔ بالاحراض ان کے اور معانی کورئی ام ایم اور بی و علاسے طلب کرئی تھی ۔ بالاحراض ان کے نوب کرنے میں منا اور معانی کورئی ام ان کے تعریب ان کی گفتا خیاں تو بین و تنقیص نہیں منا میں جو بھی اس کے توب کی دولت تو میان اور بین تو بین میں دول کے اور ایمانی کی دولت عظمی سے خروم رہے اور اپنی تو بین آمیز کفر یہ جارات کو بین ایمان اور عظمی سے خروم رہے اور اپنی تو بین آمیز کفر یہ جارات کو بین ایمان اور عنا دیا دیا دیا دیا دیا اس سے مصل بڑا متنا گیا جر س جوں دوا عنا دیا دیا است سے مصل بڑا متنا گیا جر س جوں دوا عنا دیا دیالا منظر میا دیا ؟ ان تا و بلاست سے مصل بڑا متنا گیا جر س جوں دوا

بان کی مورد این کنور کی مرابی کی فرای بات میں اور دیا الفوی کی مرابی کا میں بات میں ایر دورہ الفوی مستب میں کے علما و سنجد کی اور مثا نت اور حقیقت پر زاور و بیما الفوی سے کام ایس اور انتشار کے خاتر اور اگرت کے الخار توری کی جہتی کے لیے کمنی کے صواب میں کام ایس اور انتشار کے ما مرابی فر بانی دے دیں۔ اور جن حفرات بران کی کفر دار تما دیگا ہے اور عرب و هم مرش و دار تما دیگا ہے اور عرب و هم مرش و دار تما دیگا ہے اور عرب و هم مرش و دار تما دیگا ہے اور عرب و هم مرش و دورہ بران کی مرش و تعالیٰ کے جند مولویوں سے قبلے تعالیٰ کر سے بوسے مرف ال کان کن کے جند مولویوں سے قبلے تعالیٰ کر سے بوسے مرف ال کان کن کئی کے جند مولویوں سے قبلے تعالیٰ کر سے بوسے در ال کی ہے مرف ال کان کئی کے جند مولویوں سے قبلے تعالیٰ کر سے بوسے

واین کوتوین نسلیم کونس کفرکو کفر حال لیں اور سیتے دل سے توب کر کے ال لى وكالمست اور دلالى جوزٌ دين _ حجوً في ما ويلاست كاستسله بندكودين ١٠ رصام الحيدين برتعدين كردي تواكيدي أمست كالحين مراسحاد مجن ما تم بوسكى بي اورتوم كوفلفتار يخات في سكى بي اوراميد ے اس متحس طید رقبل ہے اُن مرتجین قوین ک ارواح کو سی سکول بو کا کیونکراک اوک اُن کی سان دیخر مرکمه ، وجن جن گستا خول مادیون ل فكالمست اورنا بيد وحمايت يمل دل داست ايك كور جيمي الل عذاب اد بنوست کاحقه آن با نیان نوای و شفیص کوهی مل د ما بر کا اور مذا یں مزید شارت ہو رہی ہوگ آپ نے کفری دکا امت کا بد مذہوم کاروبار محدد با توبينا ان كى روح كوشكين بوكى كيونط وهميس دين اسلام كى منطب شان رسالت كى رفعت كى بجائے اپنے جو كے تقدى كے جس مكراه وصد يروتس الكاكر كية بني اورتم أن كاكتا خاند كفرس مها دات دعقا مد كا دفاع جس مدموم و مكروه ا نرازش كا بعم مواور ما مدّ النّاس كے ليے صلى فرت و گرا بنى كا باعث بن رہے ہو يہ الحقت مناديد اكابرين كميل وبال مان بن را بولادران كم عذاب ك شديد بي سلسل احدًا فرمور إموي، اورا كر عدًا كريد موجوده دور مع ما مان قوبن مرتكين توبن سے معرف موكر صام الحربن كى ما يُرو المدين كرته بوف را وستقم يرا جائين فوانست كيدرن الهال وحت وهمترت كادن بوكا اور بيمرتم سب بل كرمنكرين حديث وتكرين محابر رصوان التدمقا في عيهم الجعين منكرين ختم بوست كالم مضعط قدت كى چيست سے مشترك مقا لمكرى كے.

مطالعرم ملويت كسب كتاب المطالعرم الويت كول مطالع مر الويت كول مطالع مر المويت كاب المين

راس کی کوئی ترتیب رکھی خاص عوان پر مکھی گئی بلکہ فود ساختہ بلآم ڈاکٹر پر دفیسر مانجسٹروی نے اپنی پر دفیلسری کا بھا ڈا ابجورا ۔۔۔۔ پس مجبور نے کے بے مختلف کتا ہوں ارسالوں ، مجفلتوں ، کتا بچوں ، اشتخاروں پوسٹروں جو نے بیتے او نے ہوئے مصنفین کے معنا بین مرقر کہ کے سارے کھٹا بیس محرف سے مطالع بر بلومیت " بیس جمع کر دیے ہی اور معتقب بین بیٹھا ۔۔۔۔ ،

ترديدك ومنان كالمجرمار الملالعرباديت ين تره يدشه معناین اوروالهاستک هم مادید چن الزامات دخزا دارند ا د رعقل شکن حوالان کارس قبر دادادی برلان صدافت برق آسمانی اوراین دو سری کمآ بول می بار بار مبالوز کی حد نک محرد درمکرر جواب دے میکے ہیں الو کھی ڈ مٹنائی اور دیڈدلری معطآل ما بخبط وى في يعرمطالعه بريويت بن نقل كرديث معتف كايبري تويتنا بمن بوالول اودا كمزاماست كريم فيجواباست دييت بين ، وصاحتيس كيب أل كاجواب ويمايا بمار عيجواب ووصاحب كونى كرورى متى توبيان كرا الميكن جاب كاجواب ويبض كابجا أالذه کی لاتھی گھیادی ۔ وہی رکھ ہوشے اورا ڈبر کٹے ہوئے الذا سات خوا فا كومطالعه بريلويرت بمي نقل كرويا جيسا كريم نے وصابا /تشرلعيني الخفات علیدالرحدة کی وصیت"میرادین ومذہب جومیری کتب سے ظاہرہے" كى مسلطى كثير حوالون سے بار بار معراحت مدآن مخفق جوا بات ديے۔ اس پدری کتاب می شاید می کونی انزام ایسا بو کرجس کا دو چار بار علكه باد باير عرامه مد وسك وياكيا بور معلوم نيس اس ب جياكم تنسب يا مصنف كو المناعد المؤاع الزامات كم اعاده سع كما سكون عاصل ہوتا اور اس کے غلیط نفس اور خبیمت رور کوکیوں تسکین سنجی ہے برا اللك كالبقى ولجلول كالمنس جلاك فاك زكرون لوقائع فام بنين

ایسی ایسی الزام ترامشیان کر رہے ہی جواگا ہر ویو ہند کے دہم و آھو تھی جی راحقیں معاذات ترخم معاذات .

م مجعی میترنا غوت الاعتلم رحنی الشراقة الی عدد کو خدا ماشتیکا الزام ا ملاحزت علیدا لرحمة برنگار سیم چي .

• مهى بريلي يول برا على مزت كومندا مان كا الزام الكارسين .

O كيس اعلى من بركت في مركت المام نكار بي بيري.

م کیس اعلیمزیت بر به الزام عا مُدکر رسیدی که و ه خطرت فوت ۱ اهل قدس کسیرهٔ العزیز کوهمنور نبی اکرم صلی اوژ علیدوسلم پرفعنیلت اور برتری کے فاک<u>ل تی</u>ر

کمین توجین انبیاد، کمین توجین صحاب، کمیں توجین اوارا کے پی اندادا مات نگا کر اپنے ناحر اعمال کو سیاہ شعد سیاہ توکریہ پی ریاسب ول کی جوھاس سے کوئی وہوبندی سؤر ما تا جت نہیں کیا کہ دولوی درشیدا حدگشکومی یمولوی خلیل احداث بیٹھوی یولوی الترنعلي بقائدي بمزادي بحسبود المحن ديوبندي رمولوي الورمثاء كالتميرى جيبي مستمراكا بردي بندا وداعلخفرت اماكا المبتشت كيمها حرك نے ایسے نایاک الزام لیکائے ہوں بلکھ کہ و مثا ڈاکا ہر دیو بندنے ا مام المستنت بيترنا اماكم احدرها عليه فرجحة كالومن مسلمان صاحب إعال واسلام ماناعاش رمول جانا ادرآب كاقتراويس جواز بالاكافق ویا۔ آپ کی اقداء میں نماز پڑھنے کی حسرت کا بر ملا اظہار کیا ام بار ديومذك مذكوره بالاقيم لاليني ويدبوده انها است الرفي الواجع بي بويد الذام الارووبندج بي راع كالدمواذ الدّايد عمادً کے حامل کوا بہوں نے مومن مسلمان کیوں مایا۔ ان کی اعتب اویس جواز نما داکا فتری کیوی دیا۔ اصاعرٰ دیوہند کے بیے کا شرا لزامات سے يرمجى بتر جلما سے كدان كے زعم باطل مي سيدنا اعظفرت كى كتابوں كوير اصاعت مجيعت ين إمّان كه اكابرن م محما ورم وه ملام عليدا لرجم كه ايد عرج غلط عقا شرديك كركيون فا موس ريد ادرآج كل يراونظ ع جوكر مع والكرور وفيسراو رفورسان علام ادرجابل مناظري علم وعرد تجرب كاعتبارس جوت جوت مولوی جن کے مرز ماں کے دو دھے کی بوجی بنیں گئی جن کوا علارت قدى مرة كى كتب كے ماخ ذكا توكيا يتر علے گا ما المستست كى متما ينصف كالأم بعي جمح برهمنا بنيس أمّا جن كاعلى وتحقيقي عرفه داراج يه بي كه ير چير كردي مليدان مارد بين وان سريد كانم ساومصنف مادجانا مع بينر ديكه وليرى مدا على فرت كي كماب كالوالدنقل كردين كأور بحواله ابينهى كسي مصنف كي كتاب كالكي ويراكدا ورجب اصل تعاينف اعلفرت سے مطابعت كى جان ہے استنہی کھ اور تکلی ہے اس قم کی جعل ان ی اور روبیا ہی ان کے مقدریں تکھی ہے۔ تی رتین کرام اور انصاف پیند ناظری کوم فین مائیں کر حب ہم ان مرفوع القارمسنفین کی کشب می نقل کوہ توالوں اوسیدنا مرکادا علی رہے فاصل برنے می علیہ الربحر کی نصابیف جلیاں مائے اور مطابعت کرتے ہی توال کے دجل کا دازافشا ہونے پڑھ کھڑ ت ال مقابیات وصدا فیت پر ہمارا ایمان اور بھٹ ہوجا تا ۔ ہدنی کی اُٹھانا

ا ل کا بہاڑ بناما ان کا فاص دصف ہے۔ سے رآ ہ کو اسسے کارا و میے گائیں۔ کیانے زکے اوالے یہ ایسے

لے زُوکر نے والا 😅

کی نصوص سے معارض و مختلف ہوتا توائن کے معاصرا کا بر دیو بند اُن کومسلمان کیوں ملنے اُن کی اقدا دیس جوائر عاز کے فنا دی واحکا م کیوں جاری کرتے ؟ ___ معالالد بر بادین کا بد باطن مصنف ایک طسترصغی ابرا علی خرت عنبوالہ حمۃ کے میرادین و مذہب کہتے ہیں۔ عاماً ہوا علیا نا تر دیما ہے کہ اس مذہب کو بر بلوی مذہب کہتے ہیں۔ مسنی ایس بیر علیا نا تر دیما ہے کہ اس مذہب کو بر بلوی مذہب ہاتی اُ منت سنی اور یہ علیا نا تر دیما ہے کہ اوجود کہ بر بلوی مذہب ہاتی اُ منت سے علی دہ ہے ہی مصنف اپنے منہ پر ایما تھی اسے اور اُن اُن منت ہوا ایما تھی ما است ابور اُن اُ منت

د المولوی احدر صناحاں صاحب نے جب علی و دو بند کو کیا قر کہا آلد علما وراو بند سنے خال صاحب کو بوایا کی فریز کہا جب ان سے کہا گیا آئی۔ اخیس داما کی احدر صافح کی کو فریوں بنیں کتے تو ابنوں نے کہا کہ مولوی احمد رضا خال صاحب بر بلوی نے الزابات میں ہم پر جورت یا تدھاہے جدر طے اور بہتائ باند ھنا گذاہ اور ضق کو سے لیکن کفر ہر گر نہیں ۔ ہم اس مفری کو کافر نہیں کہتے ؟ الے

باست ختم بروئی آن دو تئین مسطر و لدے بچری کتاب مطالعه مریایات کا جواب بروگیا مطالعه بر طویت کے معتقف نے اپنی چارطویل ترین جارا میں جوشد پر ترین فوٹیت کے ترین افزامات وا تہا مات لگائے ہی کا بر والحر بدند کے نز دیک آن کی کوئی حقیقت وجیٹیت نہیں مطالعہ برطوبت بیس مذکورا گریہ سارے تو کیا ایک دوالزام بھی ٹی الواقع اور صحیح ہو ٹی قراکا بر داہ بندان کو جزور کا فریح سے آگا بر داہ بند کے نز ایک اطافہ زیاری احدرضا علیہ افرحۃ کا دین و مذہب خود ساخۃ گھڑا ہوا ہو آباد را ہی المشت علیدہ خلا اور یا ہی المشت علیدہ خلاف اسلام و خلاف کتاب و سنت ہوتا تواکا ہو ایر بندان کوحز درحزوں کا فریکتے سک اکا ہر دیو بند نے تو صاف حاف ماف موٹ انتاا عمراف کیا ہے کہ مولوی احد دضا خال نے ہم پرجوں اور بنان ہانہ معا ہے اور برضی ہے ہے کہ وہ اپنے اکا ہر کے برعکس اعلی خرست کو ہن تبرہ و مذہب ہنا د لم و مذہب ہنا د لم الم اوران کے ذیتہ ہیں ہے۔ اوران ک مذہب بنا د لم الم اوران ک دین اسلام سے علی دہ قرار دے کو نیا دین و مذہب بنا د لم ہے اوران ک ذیتہ ہیں شرحنا ک اور شدید تین عیص و تو ہن آ میزعفائد کی دیا دیا ہوئے و مدا ذالی تم معا ذائد مرک و کفر وار ترا د پر مین می ہوئے

مولوی خالد مو کے بینے بن ایمان بھی زہ کل کیا

خالدمحود نے وحایا شریف کی عبارت نقل کر کے برجی کا اعظفرت کا این و مذہب دین اسلام اور مذہب الجدنت ہے تخلف وصفنا دنیا اور تحا سا فیڈ دین ہے ہی کا فردیا ا درا طہار کیا ہے ۔ دین اسلا) سے تخلف بیادین بندنے والے کو وہ مسلمان بھی بھرتا ہے کا فریعی نہیں کہتا اور دع^ن بہلا قارتین کوام مطالعہ بر بلویت جارا قال کو آگے۔ مرسری نظر سے ملاحظ مرس اور مشرخیا ہی دیکھیں۔ اعظمرت ا کا الجدنت کے ذیر جاعفا گرونفر ا

🔾 خدا سے درائی کرائی مستاہ 🍳 خدا سے کنٹی لوا یا مراہ 🗨 ولیوں کو جیوں سے بڑھا ما مدی 😭 ازواج مطر آگی گٹافی کوائے؟ قسراً ن کریم کی آیاست غلط لکھٹا مد۳۳
 ایک لفظ نستداً ن کا نکارہی کفرید مد۳۳

ک صفرے ۱۳ تا صفر ۲۳۳ بیڈنا اما) آخر دصابر بلوی اور مرف امردود و مرتد کوفرآن مجید کے الفاقا ومعانی میں تخسیر نبیشا کو نے الا وسنشرار و مار میں

@ صفح ٢٣٣ برفتراك باك ك الفاظ ومعانى بين تخولف ا

الزام لكاياجي

حب معا ذالتُدنم معا ذالتُدابيع سنتين وشديد نرين الزامات ممالد تحمود کے نڈدیکٹ ٹابستایں اورچیمیں وہ ایسے خبیبٹ الزامات وعقاماً کے مرتکب کی تکیفرنیں کر تاکا فر قرار نہیں ویٹا بلکہ اکا ہرویو بدل ک سے داور وليل لانكب كماكا يروج بندف اعلحفرت كوكا فرنهي كها ديكيمو معلالعه بربلی پیت صدم ۲۷ داب یا تویه مالوکه مکآن ما پخستروی نے میتدنا ا میام المستناسركادا علقرت قدس سرة برول ي عيراس نكالذك المديد المنامات مكاكراينانا مراعمال بياه عديها و تدكيا يها پهرې مانوکه و ه انبياء عليهم السلام سيرا لا نبياء صلى الدعليه وسلم از د ان معلمات کې کستاخي او رقرآن عظيم کې لفظي ومعنوي تخريب کو كفرنبي يحقا اس سے تواس كے أسف ايمان كاجازه تكل كيا كيونكاس ك نزدكي مدايد الا الى الله السيد وليول كولييول يديرها ازوال مطرات كي شان مين كستاخي كرنا__ قران عظيم في لفظى ومعذى مخراجت كونا كفرنيس ب توميم اس كا اينا ايمان كهال ريا _ جیب اس کے نز دیکی یہ یا نکس کفرو او نذاہ میں میں تو پھر سے ما نو توی النكوسى - الهيظوى - مقالوى دعيره كى كستاجيوں كوكفر وارتداد كيسے مانے كا يعققت يرب كراس كے الين افوال وطرز عمل سانا بت

وتماكمان كمالال المتدنقالي كأشقيص ابنياء ومرسلين اويصورتنا لانبا على المدعليد وسلم ك توبين ___قرآن عظم كى تحرفيف اورا دواج مطرا ل ستا می مفردار تعاد و ب دین بنیم ب ان کے ان بے اور ک شاخی او تنقیص الوسیت اورتوبین رسالت پرفتوی کفرکا کوئی نفتورشیں يه على مع الوك تحذيرالناس مراجين قاطعه حفظ الايمان كي كمتا ينول و المركس حليج مانين ميكه __ ؟ ان كاسالا ذوراس بات برعرف بوتا ر در کافر در کافر در که و کافر کویسی کا خرد که در جا بدر کو تی شفیعی اوم یت والمرتبحب بحريا توبين رساله يتاكا ارتكاب كرسه الأسك المدانية ومرسلين اورصلحا والمرت اوليا وكاملين ك بهاد بي كتابي كرين كعدزهاين ل عا اجازت بونى جاري - سبى وجرب كدال كى اكثر كنن وما لى اين سولوہ ں کی عظمیت کے دفاع اُ ورائے فقائیں ہوئے ہیں جب علماء المستنب ل تصانيف بي شباك الوسيت ا ويخفرت ثبال رسالت ومقلم عطعًا صلى الله تعالى عليه ومم مخفظ كوفاع با عاجما ملته يرادين ومذميب كضنى وصناحد رف آسمانی .بر بال صداحت دینره میں اس موحودع برکا فی تکریکے ي اورجيها كاويرموص كياكيا بي كراكا براطبنيت مناظره مريلي سافره ا دری _ مناخره ملمان وغير وغيره بين اس باست كي كافي سانبا ؟ دما حت کر چکے ہیں لیکن ان کو ہر بار ٹی گول نہ دی جائے توال کے سلفل مرحن من اخا قد نهي بحرة البحث مرير وها وت ميني ، ا قُولًا : عِمَا رَسِّ مُذَكُورَه بِاللِّينَ مُستِيدًا العَلْحُفرية عَلِيهُ لرحمة في دوييزس بيان سند ما في بي ،

🛈 اتباع/شراویت اود 🗨 دین ومذمهب

احكام عليركانام شريعيت ہے اورا عقاديات كانام دين ہے بديرتيات مترعيه بي عرب كراحكام تربعيت بعدد وسعيت بي لَا يُكُلِّعَتُ اعْلَهُ فَعُسَّا إِلَّا وُ سُعَهَا مُكْرَهُ ورياتِ دِينَ يِرَيِّيانِ بِهِ وقت مزدری ہے اس میں جی افسکان کی شرط نہیں _ الآمک الشيئة وَتُلَبُهُ مُ مُعْمَرُ مِنْ إِلَا أَوْ يُكَانَ _ الْمُغْرِبِ الْمَ المستنت نے از دا و محبّت دین اسلام کو اپنا دین حرمایا ۔ جیسے کو ٹی کھے میرا ديت ؛ ميريدرسول جل جلاله وصلى التدعليد ولم . الى طرح اعلىعرب رصى التُدَقّا ليُ عدْسف اسلام كوابينًا دين فرمايا اور بعرب لقريم موجوم ي كرجوميرى كتب المامريد المحفرت كاكتبال كالمدان لمَّا لَيْ قُرْآن دا حاديث اقوال أثمُّر و فقهاء أيب أيب مثله بيرصد ما مفنوص مصنف وهماك اوراس ك أكابروم تأسيرنا قيام يتامت عطفت كى كتتب سے قرآن واحاد يرث كے خلاف كچے مزوك مكيس كے ١٠ على مر نے بالحفوص اپن كتب كى منتائرى اس يلے فر مال كراس دور ميرسے مرزانی قادیانی منجری رانفنی ، دیدبندی در بی جکوالدی سسب قرآن و صديت كے نام ير دصوك ديتے مي اورايي باطل مراد كے ليے علط معنى يهناكم كراه كويقي البذان كاكتاب يرسني بكدميرادين ومذمب جومرى كنت ب خلابرم اس ير قائم ديها. اب المخفرت كى كتب سے وفا ابر ہے وہ ہرآ نکھ والادیکھ سکتاہے۔ مگر مذجانے معتقف مطالع پر بلویست کو يركيم معلى بركياكه افي وين ومذبب ساعلى خرت كى مراد شرمويت محترى نافغي اينا عليحده مذبب عقايه كجدا ملحفرت كى كستب مع توظام نیس اورقلی کیمیانت پرمطلع ہونا اور ول میں بھی ہوئی عیب کی بات جاننا بالذّات الدّعزو بل كے سامة عاص ہے ليكن مصفّف نے الكابر ك مفكوده عيشده ك فظ ف إي علم عيب كا دعوى كس طرق كرديار

یا محص اہلیسی وسوسہ ہے ۔۔۔ ؟ بہر حال یہ مصنف مطالعہ بر لجویت کا جا ہلا نہ اعتراص اور حوکم ہے ہم اس سے پوچھے ہیں اسلام آپ کا دین ہے یا نہیں ۔ ؟ اگر آپ ہمیں بال تو آپ اپنے فتو کی سے کا فرموئے کیونکر دین کواپنی طرف اصافت کرنے کے معنی آپ کے نز دیک یہ ہمیں آپ کا گھڑا ہوا اور ایجاد کر دہ دین اس طرح اسلام کو آپ بنا دین بنا کر کا فرمومے اور اگر آپ کہیں اسلام ہما داوین نہیں تو آپ ہما رے فتوی سے محکم شراحیہ

> و و گورند عذاب است جالسے مجوز مسے را بلائے محبت المالی و فرقت و بلانے

شانیس اصادیت صحیمی ہے کہ مردہ کو تبریل دفن کوتے ہیں تعدالے ہے۔ کہ مردہ کو تبریل دفن کو سے بھی توسنگر نبیر آکرسوال کرتے ہیں تعدالے کو لئے ہے۔ ما دیست کئی تبرارب کو لئے اللہ اسلام مرد سے سے است م کے علاد ہ خوداس کا گھڑا ہوا رہن اولی اللہ بی الرائی اللہ بی الرائی اللہ بی الرائی اللہ بی بی است م کے علاد ہ خوداس کا گھڑا ہوا رہن اولی بی بی بول نہیں کہتے کہ علی آتی دین گئٹ تو کس دین پر تھا بلکہ بی اللہ بی تبرا دین کیا ہے۔ مشرا می کھٹر وی کوچا ہے کروہ کہ دے مراکول اوپن اللہ بی تبرا دین کہا ہے۔ مشرا کی مسلمان مردہ یہ نہیں کہتا ہے۔ اللہ اللہ بی اللہ دہ کہتا ہے۔ دین الاسلام مین میں اسلام بر ہول ، بلکروہ کہتا ہے۔ دین الاسلام میں اسلام بر ہول ، بلکروہ کہتا ہے۔ دین الاسلام میں اسلام بر ہول ، بلکروہ کہتا ہے۔

میراسی صفر ۱۹ مرہے یہ بتن و حیت بذکورہ عنداللہ معاب و مثاب ہے ۱۹ اس جواب پر آہے کے دیو بندی مدرسر مغلا ہرا اصلوم مہمار نبور کے مدراس مولوی عبداللطابات صاحب کی تصدیق بھی موہوں بتا بیجہ مولوی حیاء احمد دیو بندی اور خولوی عبداللطابات مهمازی ا اعتخفرت کے نظر ماہے جمیم بھتے یا نہیں ۔ انہوں نے معا ڈالیہ گھڑ ہے۔ بعد نے باایجا دکر دہ دین کی تا تیدکی یا نہیں ۔ ا

مولا ناشا فضل المركمن كنج مراد آبادى كرتب ادران مر اور مولوى المرفع في سقانوى كى تا بيد چال معنفين كوان

سکه گھر شہا کے دم لیں کے میرادین کہنا ان کے نمذ دیک و بال جان ہے لئین علما ددید و بال جان ہے لئین علما ددید بذر کے مراد آبادی لئین علما ددید بذر کے علیم مدور مولانا شاہ فضل الرجمان کئے مراد آبادی اور مصر تقف کے علیم اللہ ترت انٹر فغلی متعافوی اس کی آنا تید کر دہے ہیں۔ ملاحظ ہو:

ایک مولوی ما حب کے ایک سوال کے بواب ہیں رہا اوری ماحد ایک موال کے بواب ہیں رہا ہوئی و ماد موال کے بواب ہیں رہا ہوئی ماحب کے ایک موال کے بواب ہیں کے معارت موال ماد موال کے بواس سے رہا وہ فضل الرحمٰن صاحب کی مرادا ہادی رحمۃ اللہ علیہ سے خود اس سے اور کوئی بجیب ایک محکارت کئی ہوتا اور بہرت ممکن تھی کہ میں شن بواب ہوتا اور بہرت ممکن تھی کہ میں شن کو کے تو بیان کر دو گرد میں مواجب و فن کو کے تو کر دو گرد میں الوجل محد اللہ مواجب و فن کو کے تو ممکر نیم کر کرو گرد کے اور بواب میں میں قوصورت مواجب کون ہیں الوجل دور بر بر بر براب میں کہتا ہے کہ کر کہتے ہیں جو مواجب کون ہیں ا

وهن البُدعليه كما وصوبي بون اور في الحقيقية بيرجواب إبين إيمان كاجلى بان شاكري ال كابهم عقيده برول جوال كاخدا وه ميرا حداجوان وخوت وهم عليه المرجم كادين وه ميرادين اسي براس وعوبي كي ميا بوكني ا عاله ملكوره طلّ ما تجسطوي كالمرف كما ادر مولايا كمن مرادآ بادي و ساندی نے شام کرایا کہ یہ کہنا در سے کے بیوعوث انتام دھمہ التہ علیہ کا وان وه ميرا دين _ بس اسي طرح به كبنا بهي درسنت بواكرج سيرنا وطنفرت قدس مرة كادين واركمان وه بهاما دين وايمان كيونكر حفر ا على حرست كا دين وين اسلام بى ہے كھينيا تائى سے اس معبوم كو مسنح الم كيانها سكنا اوريستير: محمثگا | ہے درہشنگی چا شاہدری سابن أ أظم تعليمات مدرمسدد يوبسند الا رئيس المناظرين عقا ، جينيه رئيس لوگ أمير كهر دولت كه لشهيس ان كارتين كريس ويتريس ان كارتيس المناظرين بعي اين ريتي كالشهياس ومنع كارتبس المناظرين حيّا أن كواس فرقد كه تؤكّ ابن نثير خداجي تكيت الله المن كم ياس مقانوي عليم لا من كي خلا هن كي " كرى بعي مقى الكابره يوبد و سے محتود وں کی بعد ندکاری میں کر اراج سے ۔ کفر بع جہا دارت کے بول ال اس کی ساری عمرای نہیں ہول ۔ ایول نہیں ایول کرنے گذاری اس لیے

- المناظرين كامَّانِ خرقِ احْبِثْ بِدركه ديا كيا. سيِّد نا المُحْفِرِثِ المام

النست مقانوی ایند کنگوی کو جانع دیں یہ صاحب خم مطونک کر کہیں

ال الأول كا ورجب اس كا غذى فيرك مقابليس طيفه على مرا

والعلا وعلست مولانا محرطفرالدين احد فاحل بهارى عليا فرحمة المارى

اله اللافاصات اليعيم مبلد اصفي اله وبيلفو فاساسان

آیک توبه کاغذی شیراه فرار پرقرار کی بهرحال میرادین بیرادین پس به دسی المناظرین بهی بها رست بهنوایس وملک اطفاء معزت ولانا شاه محدظفرالدین علیدالرحمة فاصل بهادی کونفل آخری لاجواب تخری کے زیرعنوان مکھتے ہیں :____

وربرشخص اینا دین اینے ساتھ رکھناہے یا ا

اب خالدمی و نامستود کوچاچیے کہ وہ مقانوی ۔ درمینگی بہانہ ہ اور حضرت مولانا شاہ فضل الرجمان گنج مراد آبادی پرمیی پرفتوی دیکائے انہوں نے گھڑسے ہوئے بنا وٹی ٹو دسا ختہ دین کو اپنا دین بکاہے ۔۔ آگئی سمجھ کسی کوہی اہی طدا نہ دے دے آدمی کو موست پر یہ ہدادا نہ دے

اب کل کوامی وصایا منزلیت کی اس عبارت کو آب سف اگر کسی دومری عگرنغل کیا توآپ شت بڑاہیے منٹرم اور بست وجرم کوئی بنیس بوکا اگروم خم بولڈ ہما رسے ان دلا مل شواہد کا لوڈ کیا جائے ورنہ ہے مقعد کہ میک سے کوئی فائڈہ نہیں ہے۔

۵۰ ایسکانتگ المعتدی صفحه ۲۸ ب

ب، بي ا و را حولي ا نمثلات نمتم فانحترحلوق ل ا درجود لمرون كمعا لأل ل لا قول وطيره يرضي بلك تحذيران س برابين فاطعه يحفظ الايمان. موی النگوی جیسی نایاک کمتنب کی گستاهادا و در عرب عبادات برجه اقد العصل مانش نے بلکری مانس نے اپنے اکا برکی گستا خار کفررعارا راو كام نهيں كيا ملك إلى كتاب كى إنياد خيم فاتحرا ورايعالِ تواب معے فروعی مسئلہ م رکھی ۔۔۔ ہوئی دیوائی کی کھیلوں پورہوں کچوریول مودی روید کی سیل کے یان اور زاع معرد فرک بینی کے سواان کے مدرين توكيد لكمعانيس اليعاتى موتى نفارد ل ميكى موتى راول س مراور زبان نطکا کروهایاکشرایت اعلیفرست یم به دیکمنا شرع کرایا. وواعز بدأكر بطبيب فاطر مكن بوقد فالخدم فتدين ووتين إدان والشياء عليهي بكديم على وياكرس. ووده كابرت __ الرفع كابريان_ رُن بِل قُدْ خوا ه بحرى كابو .. شاى كهاب ... برا يقع اور بالاقى . دن - اددى عيريى دال مع ادرك ولوازم - گوشت ميرى مريان _ سيسه كايان _ انا دكايان _ سور عدى بو ال ان لاگول كوتواب وخيال اي بعي يفتيس نظرتهي ايش ال كا مدوداراجہ زاغ معرود کریائے دلین کوئے یا ہولی دیوالی کی کھیلول يه ديون يجوديون تكريها اوروه كسينه متع كماسين - بندوكيا جلنه الدكساكا مره _ يحش يك كفالول كدول جا المولة وعمايا تراهي كعول / حيث يك ا درايها في نظرون سي يكي له بان شكال كريرً عن لك _ وه مع كابدت من برغ كى برياني ورع بالأدر شاى كهاب وميروفيره شايرانيس اس يله در دمواكم المفخرسة الم المستست في ابني اس

[.] وصاياسترليت صحره ٠

مِبَارِکِ وَصِیبَتِ بِمِي زَاعَ مَعْرُو فَرَکِي مِرِيَا لَيْ ـــِـزِنَاعُ مَعْرُو فَرَكَيْ لِمَا تُ دًا عَلْمُودُ فَدِيمَ مِنْ فِي كِما بِ بَهِي بِإِنْ وْمَائِدْ - كِيْنَ يَرْبَهِي جِلْمًا كراس وصايا يراعراض كى علّت دهكمت كياس، إسبرهال به فیست اس به جاد معقل مارے مرش خاند محود نے بہلی مرتبہ نہیں لکمئی . مطالع بربلونیت پی تو تعلم کھاؤا پنے نام سے لکھ دی ہے دیا لیسے کتا بچہ دھماکہ میں چھے رستم کے طور پر تکھی بھی اور مم نے بعضا تعالے اپنی کیاب قرضا و ندی برد معاکد دید بندی میں صغر ، ۵ تا صفيره ١١ اس كدال ومتحقق جواب ديا تقاء اس كدرين معنف میں دیامت کی دتی ہوتی تو ہمارہ جواب کا جواب دیتا اور اب بیریشری سے وہی جارت جوہ صاری میں اکھ کر مار کھانی ستی برت دھری سے مطالعہ بر المومیت بیں لکیے ماری ا ورمصنّف بن گیا کیا کہا کہ اس اٹر خامہ کے ۔۔ اور زعرف یہ بدنھیب اٹر خامر اس کینی کے وومري مرفوع الفلم المتصادحة مصنفين جي مرت المدي كوابي ا پی نمیّا ہوں ، نمیّا بچول ، ٹیمفلوں ، پوسٹرون اور رسالوں ہیں السنے بیمی پیچ اور مرعن کھا نول کے نا مول سے ہی منطقت انڈوڈ ہوتے

تراآستان جورنا مل ممكا الرى ريمزر بيجبي مبى المسكا الرى ريمزر بيجبي مبى المسكارة والمرتباء المسكارة والمرتباء المسكارة والمستر المسكارة والمستركة المركب المستركة ال

م اور دبیگه اکا بر و مشامیر علی والمنت . مناظری المینت - مفافین المینت - مفافین المینت المینت - مفافین المینت المینت المینت - مفافین المینت المینت کویری قدیم بیا به منازی المینت کویری قدیم بیا به و این المینت کویری قدیم بیا به و این المینت کویری قدیم بیا به و این المین المین

و المحترب المعتمل بيد العلى المعتمل الما المبتت كايد وهيت المراه المعتمل المحترب المح

جوبط ا درخیانیش "صدیدی پراس کی مضاحست کی۔ پیرعابرود نام بہاد فارد فی نے" اپنے آئیر۔ زمین" ص^{یا}براسی دصیتہ شاہر کی لفل کیا جیرا با گلوں کی کہا نی ۳ حریقا پر کواچی کے کمی مولوی جسابل نام مباد فاصل نے ہی جیک ماری اور مولانا مولوی سعیدا حدیثیں نے مال ہی اس مجدہ نقالی دبوبند بیت چھوڑ کریٹی برطوی مساک ا حنیّارکیا ^{در} رصا ما نی مذہب ص^{یر ۱} اس ۱۹ پر اسی ۱ لزام کا ۱ عادہ کیا۔ اور مولوی منیا م العاسی بعول شودات کا شمیری ایگریخ آن سفتو قذال نے " وربا در سالت پیس رمناخا نی مولویوں کی گستا بنیال" بیس بہی حالہ مُقْلُ كِيا - تَبْهِيهِ الجِهالِ مِن فَقِيرِ لا قَمَا لَحُرُو عِنْ فِيهِ أَسْ كَارِدٌ كِيا مِطالِعِه مبلویت کے مرسب نے وسل بازا سال قبل دھا کوئیں میں حالم نقل کیا مِعَا اور فِر صَدَاد مَدَّى إِن اس كاجواب دياكيات كراجي سے عالى تبلیعی تحریک و طربیت کے "د صندوری نے المراه کن عقائد" صال پر یچی کچه تشمیعا در فاکترکی اس و حیثت پر مذات اُرایا سسپ کا با ر با ر جواب دیا گیاہے کوئی نئی ہاست نہیں ___ اس ملآل مانچے روی نے مطابعہ بربلویت کے صابح پر بھیروہی بار بار کا و صاحبت مشہرہ حوالم نقل كرديا يدها فالكر فيقررا قم الحروث في فيرخدا دندي يرصواكم ديوبندى صفرى ٥ تاصغر ٢٧ يراس فيم كى ما يخسر وى كن ترابيول أور خد د ما غیوس کا بوری طرح بوسیط ماریم کیا تھا۔۔۔ اور قب فادندی صامع کا مو فی کٹ رخی میں تنبی تھی المسلم ایصال نواب "۔۔ اب اس باد باد تکھنے اور رکٹ لیگائے سے ہم کیا مجیس ؟ -- یہی مجیس امنیں-الملخفرت امام المستنت مترس سرة كي معض وعناه كا والمي مرمن ب ا ورسب دوره بشر ما مع تو ابنين يسي حواله يا دا جاتي بيا ما ميسروي ، بى الناب خبرو لاعلم ب كرا سه دصايا شراعيد اعلى بدوهيت اس وقت یا دا گر حب بیزده بسی بلکراس نوار دول الی قلم اس کو بار بارکی کر ماد کی فیلی یا پرنجیس کوامیس کسی کے جواب اور وہا حت ہے کوئی غرض نہیں ا نہیں توشیطان نے اس کام برگ دیا ہے کہ کسی دو سرے کی شنے بغرابی ہی کہے جا و ایک ایک ایک الزام کا والیف کرو ایک سوایک دانے کی تیمی پڑھو۔ ۔ ۔ ہی دجہ ہے کہ اسرے مصنف عذید نے آئکھیں جد کر کے مطالحہ بر بلویت کے صفحہ البہ بھر وہی دھی کہ والاعتوال قائم کر دیا "مضم اورالیمال تواب اور اس کے بعد یکے بود دیگرے وہی عنوا مات ہیں جو و معاکمی سے کہ اس

🛈 اصل چیزین ای بیج و یا کر و _____

🗨 بناکفن میجوانے کی تدمہیسر 🔑

🕜 فتریل ذاکھ سنجے ہیں — · — —

وفات کے وقت کھا فول کی فیست

@ سركاربنداد ومسركاد مرجند كى نفيعت.

ا المحتوال مورثیان اردادیس مشخراط ایا ہے۔ البترصفی ۲۱ پر الفائد ان شوق ختم میں ہنج ہر مریا خرا و رمیت کے کھٹا نے کا سنت ملی حیث سنب ہرات میں صلوہ ، کھا بارائے دکھتا ، چذعفوا باست نصمی مران کی بھی خراب کے لیجے جوابات ملاحظ بول ، ——

ا مستف مکمین ہے مرح بن کو تواب بہنجائے کا عقدہ ارتی ہے لندہ بر نیک اعمال کا قاب حسب نیت مرحومین کو بہنچاہیے ایکن یہ آ اپنی جگہ وا صح ہے کہ تواب مہنچاہے اصلی چیزیں نہیں بہنچتی ہیں ش

ا ن کی ٹوکرٹیٹو اور لڈ میت بہنچی ہے۔ اِن چیزوں کوان کی اعلی شکل میں ایک جہان جیجنائمی طرح ممکن ٹیٹس ایصا کی گواب برحق کیے ' ا ذَكْ توبه بنايا جلف كم يركها كمس في بيع كرا صل بحيزي المطل جہان بہنچتی ہیں۔ ذراسی پاست کا اصار بنانے کا کیا فایڈہ ___ ہ سيرناه عنحفرت عليرا لمرحم تسفيى بينبس حزيايا جومصنق مطالوي لمومية نے صفحہ ۱۷ پر سمرتی جمائی ہے کہ اصل چیزی ہی جیج دیا کر در بنایا جائے " ابت كيا جله أكر وصابها تسريف مين يه الطاخا كها ل بي _ بي كماهيل چيزي ي بيعج د باكرو ؟ _ جا بواذ بنا و _ مصنف كايركمناكم " تواسیه پینچنا ہے اصلی چیزیں شیں میٹجنیں" بس مما داا در برائے ا کا ہر كمام كالبهى عينده ب كمران جيزون كالنواب بنجياب غنيرت جعمقن فيه به تونسكم كيا كه تواب ميني اي اسداما المستت الملخفرة وتم مراه في بين يرتيس وريايا كدا صل بيرس بين وياكرو- وصايا شراعين إيسا كونى لفظ كول حرف نهي ب بلدوصا إسريه على إول ب كرا-والن المشباء سے کھو جیج دیا کہیں "المشباہ ہے اٹیا دہیں ہے بني بداوركهان بفيع وياكرين فالخرك ليدايصال تواب كيد عسنسها ففرا محمل در وغ كورا حافظه تباشد إيرنوا علفرت مجدّد دين وملّت وين سرہ کے ذہر یہ دگاتا ہے کہ آئے انے جزما ماکد ''اصل چیز میں ہی جی دیا کمیدو'' اورصفی بلنین المانی تکذیب خود کرنا موالود لمینے مُنہ برمہ مَقُولُمْ اللهِ عَلَمُ : --- يِ

ے مطالعہ برباویت صفحہ ۲۰ ۶

مرونانا احدرصافان المحتد بن فاتحرکا کعانا قرون برد کھنا و لیے ہی منتہ بد جید بنان المحدرصافان المحت بن فاتحرکا کعانا قرون بنین المحتر منتہ بنان المحتر بنان المحتر بنان المحتر من منتہ بنان ہوگئ ہوا عظام ست طیالوجہ قرر بر کھانا دکھوانا پہند بنیں کرتے وہ قرکھو دکرا فدر دکھنا کس طرح پسند کریں گے ہے المحتر کو یہ بہود یوں کا تربیت یافتر مصنف اپنی ہے ایمانی سے تامن درکری تواس کا جوائیس درسے کی مصنف اپنی ہے ایمانی سے تامن درکری تواس کا جوائیس درسے کی مرد ورس بن دائی ۔ اس دھتے ہے برمصنف نے عاصاد المان میں جوائیں مرائی فرمانی کریا ہوگا،

معلااس دصيّت پر بدز باني كاكي مو تع معًا . كفن سا تف بحيديا كها تواعتراص كي تنبي مش فكال في حكرا على مرات في ببهال توبير فراياتها كه فا تخريك كلان سرا غنيا وكو يجدية دياجات عروف فقراء كودي. المحفرت كدا خدى وقب بين اينا نبين نفراء كاخيال عقاء مزياء كاخيال خاربائی روا کیا ره غبر مرفقرا دکو دین اورباره نبر میان چیزول کوسیجینه ا منا لطر توبرمصنف كي اپني عادت وطبيدست كي بجوري كے باعث ہے۔ ہارہ غبر میں ہی اعزم سے اگر بطیب خاطر ممکن ہوتو کا تعالی مفترین دو تین باران استنها و سیریمی کوه میسیج دیا کری میب ان می فالتحس كالفظ غايال طورير موجود برحواند يعين كرباعسف نفخ ميس آريا لهين فانتر كم ليريخ دياكري راكه خدد ميري قرير اورابتا الم بي ين مذكور من - فانخر ك كل فرسر اغتياد كو كورز وي مصنف كالذعا تدجب ثابت بواكم اعظفرت برفر ماتح فالخرك كعلف المنياء كو تجمع مدري ميت لي مزاريس بييج دياكرس مكر اسراة ل أ اخر كى نظر نسيس أنا بمنكوسي كو كيد نظراً يا حوالدا سے نظراً في له معالد بريوم من مع بكوار احكام بر راوت جداول عداي

مصنف في الى غليفاد وح كوتسكين مينجا في كم لم اعطفرت مدس مسرة كوسوط يسكى بوتل فأتخرس شامل كرف ير لكعاب كرم واعلام احسد قادیان کو مجی سو و سے کی بوتل بہت بسند معی کو بالیس مردو و کوسوق کی بوللیں میش کرنے کے لیے حاجز رہتا تھا۔ ہم کھتے ہیں کہ فادیانی سر اُود کو تویا ن می بسند تھا۔ کیا قاسم اندتوی اور درست پدگنگوری نے یانی بینا جو ا میا عمّا ؟ در سنگنگومی اور ؟ فوتوی یا فی بی کر قادیانی کریم سینجے اعلخ مزست كي عنوست وشان اور فقراء بروري كے قربان جائيے اخرى وقت مجى عزباء كاحيال ، مبتري كها نول كى فقراء كے ليے وصيت اوران مدرمدديد بندمولوى قامم كالوقوى مرسق وقت محمود الحسن س كهرب تے کہیں سے لکوای لاڈ برولوی محرد الحس کھتے ہیں میں تمام کھیند س میں معرامال عرف ایس چون کی کاوی می اوره بی جوری کی جومولوی محد دامس بالما إما زنت وبغيرُ فيمينت ا واسكة كليبينُ ف بين سين ثوا ركم المستة .) خرى قست یں چوری کا مال مکنا کرمرے کا ۱۹ سال کا عرصہ ہوگیا وہوبندی فسندتی والول نے آئے کا بہتر شیں دیا کہ ککڑی کی قبیت اوا کر دی گئی کہ باشیں. ا ورصدر مدرسه ديوبندمولوي حسين احد مدّ في في مرسق و فست بكما لجح لاتهومي مردب منكواد ويله ويكعامه تف صاحب آلها في الها ا کا برکا حال مذخط ورسول یا د مذکلہ و انسٹنٹار آخری وقت ہے ککڑیاں اور سرف کھانے کی فکریے۔

ویو بندی مآ قرآن کی دورنگی بالیسی کایرهال ہے۔ اعلامات رصی الله مقابل عندی فائر کے کھانوں کی نصیعت براعتراعن کرڈ الا الیکن الوقوی ماحب کی آخری وقت ککڑی کی خواہش اور مدنی کے سروے منگولئے

له ادوارع تُلاف صاعع عله الجيمة ميضيخ الاسلام تمبر ١

بركوني مرواز البيس أتطعاء

یا در ہے کہ مصدّف نے یہ عجلہ عمرا فاسٹ اپنے ہی فلم سے صدہ مہا ہے۔ اعلیٰ عفر میں انڈوعرنہ سے احکام تشریعیت جلدا قال صراے کا حالہ لفل کر لئے کہ بعد بکی جس '' فائخہ کا کھا کا قروں پر دکھنا تو و بیعابی تن ہیں جیسے باغ اس پر دکھ کر جلال ، اوراگر قرست قبدا دکھیں توجرج نہیں ہے ''

جب مصنف كم علم و نيتين بين بيرسب كي شا تو ميمز خياس درد معنب بن كارنگ بعرف كاكيا موقع مقا— و چيط پيش كعاف نها علافرت مينه ليد منگوار سه بين نه أن كولاز مي منترار ديكر ايل ها نوا ده كوي وارد بهابند كيا جس بربطيب فاطر كالفظ و اعن شورست بها دريم اس كعاف كمانا في

الفائده جو مجهر جهد ده فقراد که لیه جه ارا نیا کفن جبوان کا دا قدر توج نیا گفن مجور نه کی مرب سرم نیا گفن مجور نه کی مرب سرم

کوئی ہرسال ہرماہ نیا کفن ہجوانا ہے۔ الم ہجوایا جا سکتا ہے۔ ملغوفات الملخفرت سے پرلفل کو الاکرمیراکفن ایسا خواب ہے مجھے اپنے سا بغول میں اپنے لڑے سے فر ایما کرمیراکفن ایسا خواب ہے مجھے اپنے سا بغول میں اچھے کہوئے کا گفن رکھ دینا۔ صبح کوما جزاد سے نے افظ کر اسس طفعی کا دریافت میں محلیم ہواہ ہا کیل ندر سست ہے اورکوئی مرش میں ہیں۔ یہ دوزجہ ملی کراس کا انتقال ہوگیا ہے۔ لڑے کے فورا نیا عدہ کفن سلواکراس کے گفن میں دکھ دیاا ورکہا کہ یہ میری مای کو ہنجا دیا۔ وات کو وہ صالح ہوا ہے مہت اچھا گھن ہمیں اور بھتے سے کہا حث والہیں میرا نے جرمے میں میری مای کو ہنجا دیا۔ میرا نے جرمے میں میری ایک دیل نہیں کہ بہتحض اس طرح دواقعہ بیان کر نااس بات کی دیل نہیں کہ بہتحض اس طرح

بہرحال ہم اہستت کا بعقیدہ ہے کہ اللہ عزوجل کی عطائے اپناء علیم اسلام واولیا وکرام قدست اسرادیم کو آئن کی شان کے لائع علم غیسہ حاصل ہے ۔ ان کی بہ کارمت کہ معالمی فاتون نے بنا دیا کہ نظاں شخص آنے والا ہے اور کئے والا ہے توکوامت کے طور بران کے یا س کش بنج مرفے والا ہے اور کئے والا ہے توکوامت کے طور بران کے یا س کش بنج جا یا کیا بجید ہے ۔ ہر شخص صاحب کو مت بنیں ہوتا ۔ وزیر تعفی کو گفت جبیجا جا آبا مذکھا نا بھیجا جا باہے ۔ البتہ شہدا وکی یوشا ن ہے کو النہ عرقہ جل خود فرائے ہی کہ ان کورزق بھی دیا جا باہے ہرکسی کہ النہ عرقہ جبی ۔ اعلی مرت بریلوی قدمی معرق نے کو امسان ہے۔ کے لیے پر حکم جبیں ۔ اعلی مرت بریلوی قدمی معرق نے کو امسان

کے طور مراس وا تعدی بیان کیا ہے۔ افسوس اگر منگنفٹ چند ، کیب سطر آگ پڑھ ایٹا تواعزا من کر سکے مسخرے بن کا منطا ہر اکر سنے کی جراست مذکر تا۔ ایکا المبدقت اعلیٰ خرت رحن النّد عنہ نے اکمیب سطر کا گے حضرت مرسیان بن عیسیٰ صحابی حنی لنّہ

خالى عنه كا وا قعد كهما يه - ان كحكف بي ايسا تهيند زا تدبيلاكيا فب كواليض صاحبزاد سه كي خواب مي تشريف لاسق ا در فرمايا به تبديد ي او اور الكني يرواك ديا جس كوان كي الكي كللي توديس ركها ملا -يهمحالى دسول دحن المترثق فئ عدة كي عظيم كم احت بير كم تتبيند وليس آليا- وه صالحه وليتركي كوامت عمكم فلال أفيه واللها اس ك ا الله كفن بعجد بناء مكرجو كرا مات كارتس بيد ده عزدر بيم تيال كيد كا وراعتزام كرسه كاكاش كرمُ مُنتف مطالعه بربلو ميت محابي رخي لله المالي عديد واقعد كويس بال كرديّا أوج اب خود بخود بوجامًا بمكراس مله خیارت کرنے کا عبد کیا ہولہ ہا وراس کے بغیر میار ہ نہیں۔ یہ کہاں لكساب كرايية داد إدادي بيم أن ست آسك جو احداد كرز رميك بن ان مح لعن عصر رسو من گوارت ممستق لے ابن علی ہے مماعتی سے اعت كفن مشيخة بداعرًا ص كمددياء امام اجل علام امام جلال الرين سيوطى عليه الرجمتن في مجي البشرا لكعب بلقاء المحبيب صراس مركفن من كا بالكل استقم كا أكيب واقتصل قرايلهم ملاحظ مود ا بن الدينا لأكرّاب المقامات من مراسلًا مين سند كيساته جس میں کوئی حرج شیں ہے ، باسترا بن سیدے روایت کہتے ہیں كالمستخص كى بيدى فوست بوكئ فواس بي بيست ي عورتول كوديكما میں ان بس اپنی بردی کورد دیکھا تواس نے آب سے اُس کے ہارے میں دریادت کیا و اُنہوں کے کہا چونکر تم کے اگن کو کم کفن دیا ہے اس لیے وہ بنا رے ساتھ فکلے میں شرع محسوس کرتی ہے۔ پرو ہفض ابی بری مولی اللہ عليه وسلم كي خدمت إلى عاص الوا وريدهال بيان كيار آسيد في فرايا يكيو مدى تُعَرِّفُون وَ مَنَا سِي رُخصيت بحدث والله يم و تواكي المعارى ملا ورب الموت عاد أس في أس مع اس كانذكره كيا تواس العارى نے کہاکراگر کوئی مردہ کو پہنچا کتا ہے تو پی پہنچا دوں گا۔ اُس کے
بعداس انصاری کا انتقال ہو گیا۔ پھر دو کیڑے دفعران ہیں ر<u>نگا ہوئے</u>
ایا اور اُن دو نوں کی انتقال ہو گیا۔ پھر کا کانٹ میں رکھ دیا۔ اس کے بجد
حب رات آئی تو اس نے عود توں کو دیکیا اور ان کے ساعداس کی
ایدی بھی تقی اور اس پر دہی زر در ناگس کے کیڑے بنتے .

اب مصنف کوچاہی کرعانی مرجلال الدین میوطی ما عرف آپ بلکم حصندرافذی صلی الثرثقا کی علیہ وہم جنبوں نے ارشا و فرمایا کر کوئی لطف شخص و نیاسے رُخصت ہونے وہ لاہے۔ براسی طرح نہ بان طعن و از و مشخر کا ذکر کمر کے جنبم کا صحیح حقدار ہو جائے جس طرح اعلامات ملیم الرحمة براس قسم کا واقعہ بیان کرنے برخوا فاست کا مظاہرہ کیا تھا۔

علاوہ از ش سعید من منصور علیہ بنت ابان (من صیفی عفاری صحابی ا رسول صلی اللہ تقافی علیہ دلم) سے روایت کرتے ہیں کہ وہ فرائے ہیں کہ میسٹروالد نے جیس وصیت کی بنتی کہ قبیص ہیں تجھے گفن مذویبا، طرواتی ہیں کہ زاگن کی وصیت کے برعکس قبیص کا گفن دے دیا توں آئی کے دون کر دینے کے دومرے ون جمع کواچا تھے۔ ہم نے دیکھا کہ جس قبیص میں انہیں کھن دیا گیا تھا وہ کھونٹی پریشکی ہوئی ہے ہے۔

دید بدی اعلیفرت کی کس کس بات کو غلط ناست کریں گئے۔ اعلیٰ خرت کی دیمنی میں را دہی اسٹام چھوٹر ٹاپٹرے گا۔ حقیقت ہے ہے کہ اعلیٰ خرت کی کوئی باست بل دلیل و بڑوست بنیں ہوتی۔

ال عَنْقر مر دُهناست كے بعد اسب م مُعنقف مطالعہ برطوبیت کے میکیم الات کے گھرسے ایسی معبر ترین شہاد ت بیش کرتے ہیں جس سے

له بشرى الكثيب مغمه ؛

العان ويو بندتيت و فاست عن گهري شكاف برهائي كيد. مصنف کو اید مالح خاتون کے مرا دکفن ، منگول فی فوتو توب بوا اوراس نه جذبهٔ عنا مصد مفاوب بيوكراس كوا المنتف كامتقل ععبيده فستشراد وسه دياءا علخفريت فاختى برالموى دحنى التوتغاني ومن لاتومالح كوكيرا صحة كالكعاتها ديكن عكم الامتت تقانوى مناس الدف مارج بي كرقب كيرادايس أجى سُراج ملاحظ مولكيتين "ابوعبدالتد محد بن طفر شميري برا ميشيخ عارف مربي صاحب كل ماست وعلامات تقرآب كل اكب عجبيب كرامت يرتقل كي جاتي م كما كي مرتبراك كى يوى بيت يك ميس أب ف ال ك علاوه اوركوني نكاح بنس كيا بينا. دونول مين آيس لمي فيتت يمني -سِسْعَ كَى وَفَاتَ بِهِلِمُ مِوكَتَى - آسِبِ كَى وَفَاسَتْ كَى بِعِدِمُعَزَّ لَوْكُولِ بِمِن سے متعدد بیا مارے تھیجے مگرا نہوں نے وفاجد کے لیے سکاج کڑائیں۔ دركيا - الفاق سے سنن مهاورين خانم نے جو فنے كے مربع تھے ال كے المروالول كوبياً ما - ان فوكو ل فياس وجر سے كرستري كے بعد بھى برزك مشور في بتول كريا ينتخ مرحوم كالك كرفواتها بس محدوه ببنا كريت تصاور دفن كه وقت ال كى دصيت كم طابق وه الى كد ميراه دفن كياكيا تها خواب مين ريشنخ الوحد الدمحدين المفرشيري کو ديکيما . فريل قريل مسلب فلال کيا مما يده ولسف ک سائلہ ایساہی کیاجا آہے۔ یں نے اگن سے معذرت کی کران تو کوں ف مجع جود كيا اس بر فرماياك اجعاتها وا تصورتهي ب بي تم اس كمنتان ان يد كبدينا والنبول في دينا يركز الطور علامنة ك بهاد يد يو جوام ماكرتم مجدكواس معدد وكرو- ال لوكون نے وہ پھاستین مبارزین خانم کود کھایا، ورسب حالی شایابشن مباردین

نے اے دیکھا توان پر ایک حال طاری ہوا اور ان کوطلاق دے دی ہے۔
اب مُعنف اپنے حکیم الا مّت مقانوی جی حا حصر ہے کہے کوھرہ اُنے الد علی کرنے اور ان کوطلاق دے دی ہے۔
اُنے نے کیا بجئی گرائی یہ کیسے ہوسکتا ہے کرنے اور عبدا لنڈ میری میسا ہزرگ
اور طاز ف کا مل سنت و شردہت کے خلاف اِنی ہیدی کو دو مرا نکاح
مالی نے کی اُنے کی اور کوئی یا بند کر سکتا ہے۔ ہم یہ کر ہم تو فاصل بریلوی پر
صالی کو کی اور کوئی مجھینے ہر محرص تھے ۔ ہم یہ کر ہم تو فاصل بریلوی پر
صالی کو کی اور فود اپنے ہی دست کو ما منگوا کر فاصل
موت کے کا اُن اور دا۔

معنف خصف البرمرادبداد مركار بسد المعنف خصف البرمرادبداد المدر مركار بالمرابداد المدركان بسد المعنف المعنف

دونوں حوالے پھر نقل کر دیئے۔ مصنف نے نامعلوم اپنی کس باطل حوامش کی کمین کے لیے سرکار بغداد طومت اعظم حصنور سینی سید عبدالقا درجیلائی رضی الندعن اسرکار سرمید محبر والعت ٹائی رحمۃ اللہ علیہ کے نام کرا ہی کے ساتھ اسرکار سرمیدہ دوحوالے بھی نقل کیے ہیں۔ اقبل تو اُن کے شرک و ہدعت احروز مذہب میں سرکار بعداد اور سرکار معرسند عکھنا تھرک فالعی

سله جمال الاولياء صفحہ ۱۸۹ - ۱۸۰ ﴿

مونا چاہیے . دوم بر کہ مُصنف مذکور کے ان مردوبسند بدہ حوالوں پر
اول آنا آخر نفاظ ال کر دکھیں اس بی کوئی ایک لفظ مہی مسلک
المستند و تشریعیت کے فلا ف اور دیو بندیت کی تا ٹید بی بنیں دیٹرک م محت سے دوکٹا اور اتہا ع سنت وفداً وہی و مضامین آلمیتن کونا ہما کے مؤفف کے فلاف بنیں بنودک ہداا اعلامزت دھی الدین المذہب کے صدح ما وی و مضامین شرک و برعت کے رہ بیل تھی کہ جربھارت کھائوں کی فہست کے طور پر مصنف نے نقل کی ہے اس میں بھی بہ با دا ضح

المعفرهن كوفى باست خلاصنه سنّست مذبوري

اس سند دوهمطرا و درست که کفن پرگوئی دو شا کرهنی چردایشانیا مهویکوئی باست ها وندوستنت در بوت صلا ا ورصدا پرسپد"عشره فیژه معلیات شند. بو پ

المندوض فوداما المبقت سدنا اعلىفرت بريادى على ارمحة المسركاد المدركاد الدرمة المراحة والمرحة المركاد المدركاد المرحة والمركاد المرحة ا

کرسرکار دخواد و سرکارسر سند کے بہارشا دات بھی ہیں سند حدد اعلام حلکی عقت معلمی اور وقت بی قبل قبلی شد صفالی فطرت الی جالا دادلله جهد منا اسلام کخرد لینے الی حکم اسمالی بنا یکے حضور غورت آغم قدس متروک بداش ر مارکره او بدی معرم میں خالص شرک و بدعت بیں یا نہیں ۔۔۔ م اور سرکا ویرشہ

صرت مجدوا لعن ثاني فارس سترة فرماية ين السي

المنواجر محداشرف وراش نسبت را بطروا نوشتر بودند که بحدے استبطا بافتراست که ورصلوا تاک را مبح دنودی دا ندوی بیند و اگر فرضا نفی کندمشتنی نمی کر د د و محبت اطوادای دو لمست متزائد طلاب است اله زادال یکے دا میکر بدیند صاحب ایل معاطر مستعدتا م المناسبت ا یعل که با ندک حجید کشیخ مقتراجیع کما لاست اور ازجذب مناید را بطروا چانفی کنند کرسبی والیم اسست در مسبی واچرا منای دا متزجرا و با شندند در ریک جاعد به دولست که مندال دا متزجرا و با شندند در ریک جاعد به دولست که خود را مستعنی دا نند و قبلد توجه دارش خود مخرف میادند دمها مل خود را برمیم زنندی ب

مرید نے اکھا کہ تصوّر کشیخ اس قدر غالب ہے کہ نما ڈوں میں اس کو اپنام مجود جاند ہے صورت کینے ہی کو مجدہ نظر آیا ہے جنا۔ سینے مجدّد العث ثمانی علیہ الوحمۃ نے عزیا یا کہ بے دولت سواد مخدوں کوملتی ہے طالبا ان می کواس دولت کی تمنا ہو تی ہے۔

بتلسینے معزست مجد والعت نانی سرکار سرمندگی یہ عبارت انہا کے دعرم بی شرک خالص ہے یا نہیں ۔۔۔ ؟ مکت بات بیج مجد ددیو بندیوں کے نز دیکھ شرک و بدعات کا مجموعہ ہے یا منہی ۔۔۔ ؟ کہیں سلما نول کو د تعدید دینے کے لیے توجنا ب مرکار بعداد حصور فرن آبلے عسر کارم رہند مجدّ دالعت آبانی و فدست امرازم) کانام گرامی نہیں لیاجار می وردزان بزرگان دہن کے ارشا دات کا تواہیہ

سله مكتوباست مجدّد العشاثاني على الرجمة صرّ مهملادي مكوّب ميم به معلوى لكعنوُ ﴿

ای لفظ و ابت کے لیے لیٹر ہے۔ سرکار بعدادو سرکار سرمزد کے مساک کھیت کے لیے لیٹر ہے ۔ سرکاروں کا نام لیناکتنا برافرائیے ، مساک کھیت کی مسل و دالنش بباید گرامیت

اور پھر مستف نے اکا ہر و اہرے کی شرک سازی ممشرک کری کا خون کرتے ہوئے میا در جار اس میں ہوئے۔
مرکار ابغداد سرکار سرمین میں میں ہوئے۔
مرکار کا لیوی معنی ہے وربار شاہی جوب سرکار بغداد سیدنا فوت ہفکم دسیٰ ولئے میڈ والعث ٹائی قدس سرہ کا دربار میں والد ورسرکارسرمند معزب میں والدت ٹائی قدس سرہ کا دربار مربار شاہی ہوا ورجن کا دربار ہوت وہ شہنشاہ ہوئے ہا دشاہ ہوئے ایس تعلیل دہلوی کی تقویست الایمان بولتی ہے ''جس کا نام محست میں بی بتا یا جائے جوشبنشا ہ ہوجن کا درباد ورا میں ارشاہی ہوتا وہ کسی جزرکے ورباد میں اس میں موتا ورا میں ارتبار ہی کہنے ہیں ہوتا وہ کسی جزرکے والد میں ہوتے ہے۔ وہ مصنف مطالحہ ہر بیویست اسمائی ترک

کی دقیل ہیں۔ عصر استعمال کی دقیل ہیں۔ کا استعمال کو ایک کی ہے کھر کے جرائے سے معلق استعمال تواراد اور معلق میں میں استعمال کو الدار معلق کا الدار اللہ میں اللہ موانی کے مشار کو بڑے مقطق و مستقرک کے ساتھ مداریوں سے اندازیں بیان کیا گیا۔ جدد مصنف کو جانے

مناكد و المعض موا ميان الأسف كم مي في ميان با بيا بيا المعنى ميان المؤلفال المراحة المعنى ميان المؤلفال المراحة المرا

ك فيروز اللفاست منفر ١٨٩ ٤

احادیث اورا قوال ائم سے تواس کو حرمت و جا نعت کی کوئی لیل فی نہیں دیگ برشکی فن ترانیوں سے فاتحرکا بازاری اردا شیم فراق اُڈار اِسے بہی حال ان کے حکیم الاقت اخر فعلی مخالوی کا حق جھوٹے فرخی افرانے مُنامُنا کر مِلے مقابیرا نداز میں ختم فانحرا یصال تواب کارة وائرکاد کیا کرتا نشا۔

مقانوی میم الا مست کا افسانوی ایداته اسلامی برایدیت کا افسانوی ایداته اسلامی برایدیت کا افسانوی ایداته اسلامی برایدیت کا افسانوی ایران مسائل می ملما عراب بنا است کار دکرته اورجواب بنا است به بدینه بهی ایداز ان کے متا نوی میم اگا تست کا نشا ملاحظ مومقانوی معانوی ما حدیث بی ایداز ان کے متا نوی میم اگا تست کا نشا ملاحظ مومقانوی معادی ا

ایک ایس کا قرای ای ایک مبودی اس بن ایک ملان دہا تا ایک ایک ملان دہا تا ایک ایک انتخاب اس دست ملا ایک انتخاب اس دست ملا ایک انتخاب اس دست ملا مبودی بی ایک انتخاب ایک در ایک انتخاب ایک مقصود تو تواب اقل ملا کو آواز دی جب وہ در بولا یہ خیال کیا کہ مقصود تو تواب ہے لا قراسی مسافر کو دے دو چنا پخروہ بیز کھانے کی مساور کو دے کو چنا پخروہ کا انتخاب کی مساور کو دے کو چنا کی وہ بیز کھانے کی مساور کو دے کو جنا کی ایک مساور کو دے کو جنا کی دو اور کیا کہ فال ان چیز کھانے کی لائی مسافر کو دے کو بیر کہا کہ فال ان چیز کھانے کی لائی مسافر کو دے کو بیری دارہ نمالی ایک میں میں میں ایک کے بیری دو اور کیا ایک ایک کے بیری دو اور کیا ایس ہی میں اور خواب کے مسافر کی ایک ایک کرتا ہم کہ مسافر کی دورہ ماری جو بیری دورہ میں تو د دورہ ام مسافر کی دورہ ماری جو بیری کا در آخر میں تو د دورہ ام کے کئی کی کو دورہ ماری جو بیری کیا کہ بیری ایک کے کئی کی کو دورہ ماری جو بیری کیا کہ بیری ایک کے کئی کی کہا کہ بیری کیا کہ بیری ایک کے کئی کی کئی کی کہا کہ بیری کی کہا کہ بیری ایک کی کئی کہ بیری کیا کہ بیری ایک کے کئی کی کہا کہ بیری ایک کے کئی کی کہا کہ بیری ایک کے کئی کہا کہ بیری ایک کہ بیری ایک کے کئی کہ کہا کہ بیری کی کہا کہ بیری کا کہ بیری کا کہ بیری کی کہا کہ بیری کھیا کہ بیری کہا کہ بیری ایک کھی کے کئی کہا کہ بیری کو کھی کے کہا کہ بیری کو کہا کہ بیری کھی کہا کہ بیری کو کھی کہا کہ بیری کھی کھی کہ کہا کہ بیری کو کہا کہ بیری کی کھی کہا کہ بیری کھی کہا کہ کہا کہ بیری کا کہ بیری کھی کہا کہ کہا کہ بیری کھی کہا کہ بیری کی کھی کہا کہ کہا کہ بیری کہا کہ بیری کھی کہا کہ کہا کہ بیری کھی کہا کہ بیری کھی کھی کہا کہ بیری کھی کہا کہ بیری کھی کہ کھی کے کئی کے کئی کہا کہ بیری کھی کہ کہا کہ بیری کو کہ کو کہ کے کئی کے کئی کے کئی کے کئی کے کئی کے کئی کہ کو کئی کے کئی کہ کے کئی ک

مراکدر منیں اور کمیں جارموں کا تو کوں نے دجہ نوجی کہا کہ بات بر ب كريس تويهال كرمروول كويها شا بوق مساعر وج مبعديل المرابوا مقا) بيجانا أبين حب مرد مع جع بوسفاس مسافر ف المسيم من بري كري براكى اس كو تو كا و افت سمجد كركيد الاستهاري مب بين أيا تومية مرم وكة مجد كوليد الله كد يمن في كوناس الما لظ بجایا کرجب مجے دی ہی جیس تو میں تم کو کہاں سے دوں مسلم الرود ل في اليك مذاكسي أخر سب في عرفي كو كراديا. اب الم ہمیڈ ایسا ہی ہوا میں تو مرحا وس کا اس لیے جاتا ہوں۔ دوسری جگر كا وُ ل واسف به حا د و ل شفه منفق بوكركها بس جي مُلَّا بي كولياكه يوكك !" فالخرسة فريد ولا فرى ايراور من كفرت يبت الحرام ه بدهست چورنی بران منه نویول ر تا نوتزیول ۱ در مانچستردیول کو كونى دليل ملى نبيس محص قصة كها في اور وحكو سلامازى كورور مِنْ وَإِنَّا مِنَادِ مِن خُمْ فَا كُمْ كَارِدٌ كِيا جَائِمَةٍ بِي عَمَا لَا ي كُم سِلْمِ كُب له بعداب دوبراكب ملاحظ مير أبيرنوك ينتم فانخر سيفوام كو ایس کیسی بناوی و من کوات حکایات سے منتفر کیا ہے فارمو نے ایجا دکر نے رہتے ہیں مقانوی صاحب کہتے ہیں ،۔ "ا كى عورت نے كيريكائى (جيے تنا نوى ماحب يولي مراس بيطيع فكوليال مركار بي في الاركر دكير، ركابي من ركي المال مندوال كياعورت في اين بيخ مديم ما برمبحد كم ملا كود عه إلى وه ليكر كيا - كما كونا معلوم كهدوو احد كيم ملى على دي

العافا عناست اليومير طِدس صفر م × ÷

که است سے لیتے ہی ایک طرف سے کھانا شروع کر دی ہے۔ نہ کہا گلآجی او صرحے مذکفا یُ شروع کر دی ہے۔ نہ کہا گلآجی او صرحے مذکفا یُکواد حرکف نے منازی وہ دکا بی توسط کئی۔ نے پرکشتکو او صد کا بی توسط کئی۔ بیکر دو نے لگا ملآجی نے دریا ضف کیا تو کیوں روا ہے کہا کہ تم نے کا بی چیوڈ دی جو کہ دریا ضف کیا تو جیرے جو کہا کہ تم نے کا بی میوڈ دی جو کہ دری مال مارے کی یہ تو جیرے جو کے کہا کہ تم نے کا بی دریا فات کیا تو جیرے جو کے کہا کہ تم نے کا بیا اورے کی یہ تو جیرے جو کا کہ تا اورے کی کہا کہ تا ہے گیا ہے۔ کہا کہ تھی ہے۔ بیا ضار اورے کی یہ تو جیرے جو تیا کے بیا ضار اورے کی درکا ہی تھی ا

مقانوي صاب كاجيبا جاكما جمورا اختم فاكترك وشمق مين یہ توکک مانخسٹر وی جیسے مستشبين بلكرال كحضوه ساحمة حكيم الكرتب اورا شكريزي كتفيتيلي مجدّد ملت تك محص جو أني ا هذا مذ لكا يرى كرف عصبى بيس يونيك. يبل من كروس جو في كما ف عدمتان اكر مِمَّا نوى صاحب سيح بتع سنت مع توبنات فلال صلح ك ولال كاوَل كا يروا قدم م ولال علماں نام کے گا دہتے ہتے سگرا مہوں نے گوٹکی فلم جلائی کیجہ نہ بایا سیجا وا قد بوتا توبلے ___ را دوسری حکایت کا معا ملرتوانس کا سدفیعد جوالا مونااس د وایت ای سے ٹا کست ہے۔ عقا نوی جے ب لکھتے ہیں عورت نے کھرمیکا کی دکابی دبلیت، میں اتاری سکتے نے مُن سے دیا۔ تو مُلا کو چیج دی ۔عورست نے دکابی میں کھرات اپنے ليه الين گفروالول محميله اياري عني البحي ملا كو مصحفه كارراده مزينها بدرس جب مقانوی جی کے عبوت کے بعق کی کھر ک رکا بی سے نے مُنہ ڈال دیا شبّ مُلاّ کو ہجوا گ - پہلے مُلاّ کو ہجوانے کے ارادہ سے کیم بلیطیل بنا آ تاری متی توجیم مقانوی صاحب کااس شیکے

ے کہلوا نا بنک نے کہ خود یہ گرہ لگا فاکہ ملا نے حب وہ پلیدے

ہا اسک کر توردی تو بجر رونے لگا کہ یہ بلیٹ تو بیرے بھیا کا باخان

الله نے کی دکا بی تھی۔ مقانوی صاصب کا چکٹا ہوا اور مُن ابول ہوا

مدی وافع اس کا ور تمہر و محلہ کا ہے اور کس ملا کے ساتھ یہ واضح بنیں کیا کم

واقع کس گا وُں تُمہر و محلہ کا ہے اور کس ملا کے ساتھ یہ واقع بنیں کیا کم

اور یہا اور نے افرائی صاحب ہر مگر ما حزو نا فرائے کہ مختلف گا وگ

اے دیو برزیو البے جو طے حکیم الانست پر چارور دن جیر جکر اس کی ذہری غلامی سے الگ بوجا و ۔

ا ب اور پینے اول الذکر واقد کے متعلق دیو بندی قطعب عالم مولوی دشید احد گنگو بی کہتے ہیں ہے

گنگوسی کی افسانہ انگاری بیقانوی سے جیگوسے بیس سبقت

حَى مُكِلِ دِمَا تَعَا . تَنْ بِدِنْ بِينَ عَصِدَ كِي ٱلَّبِ لِكُ كُنَّى قَهِر وروينَ إِيَّانَ وروين كي لجيد بنيس يره يس كن اورموا سام ندا الكال كرال معجد من أكره لوارة وارد لوار ول كوچمينا الروع كيا اوصر كيف وه إدهر مجالك وهم . مجنوها في اس من ويد مرك بال بكير م بيتي کے لیے بیسیوں چکر لگا دیے اور سا تقدیل بکواس بھی کہنیں جائے كى كلواى رە تو نے چكى مزار فرعن محله دانوں نے جو سورشا توجھاك بع نے الے کا اُنا بی کو کیا جون ہو گیا۔ لوگ ہی کہ ملا جی کو کو لی معرف إن ادر الله وين كرا بعد بابراك كرا مقول بعد لك الكاكراى سونت ادى ادر بكواس مي مركرم بي آخرجب تحك گئة تو لكے بيدة بديه معله والول في جريوش ميل آيا ديكي تو بدُيها ملال جي كيا بر كَمَا عَدَا ٢ كِفَ فَكُرُ وَكِمَا كِمَا مَ فَا لِول فَ أَنْ فِي مِول كُورًا بدتا کوئی کجفت فانخدک روانیاں لائی اور اجنبی اٹائری آدمی کو دے می جے یا محلے مردوں کی جرزا تر یہاں رہے تو مردوں کی تا ہمی میوٹا وا فقیت کا دی مینجائے تو دِ تُوامید) کیونکز مینجا نے کا خرمادی د د میل جمع بوگش ا در علی بایم فرند ده یک دید کمانا) میراید ده یک میرای ده کے براے جی بے جادی کو دروق دیزو) پہنیان تعین اس كه لم مقد مع جين ليوي حب ريس ، وندا له كرا نكل الا مارف جلك في اور برها كى لانتايا ولاكى كان يجيا جراف ين خون ليدر ا كيب بوليا - خدا مذاكر كم في بانى - اكراكي وفيدا ورايسا بوا توس تومر مثل محلددا نون براس"د صور الكالم منا الربواكم كي عيك بنيس سىب كوليتين بوگيا كرميان م ينزكار بها طال سب كى روحول واقف بع برجس كدبيني في المي كوبيني سع اجني الدي كوكاما ويناتو منافع ي میں بربی مرب ہیں۔ کرناہے جب اُسے مُردَة ہی معلوم بھی بہنچائے گاکیا <u>کے</u> ج رمانٹیر برصفی ا مُدہ)

ليحي صاحب وه تح هيم الاتت ويوبنديدا دريدين قطب عالم يوبنه مرسة بولغ اور قعت كما فى مُلفين أيك دومرع سي سقت ب بالف ل مرقد الوكيسين كر دسيم إلى بات كالمتناكة بنا دسيدين جوث كوي كر لہ وکھا رہے ہیں اور چورے کے فق بی بوری فنکاری کا مظاہرہ کرانے ن . _ وتشارتين كرام إا ورا مصاحب بيسندنا خرين عناه م غور فرما وين بيلم خالوی صاحب اور کنگوسی ماحنی ایس جمدتی کمانی بناکرا و رمیراس كه من من كيز عبوث بوسه مي اور يوريد و تو ق و اعما دييه سيند صريك كوحمتيقت كارتك اور واقتنيت كاروب وينايها لإسه ايك والعمد لمين وزحنول هوست شامل مين. منها نوى كانگوسي جنگلي كومي مين اكر م واستعداد تقى تووه قرآن و مديث اورا قوال المرسيخم فاتح كابرات ، حرام ہو کا بحوا لیکنٹب معتبرہ ٹا بست کر نے ۔۔۔ کمیوں نرموکہ وہر بندی رهرم كى بذيا و بن قعد كهانى ا درسف دجوت برسه ا دراس برسينكراول توارم ش کے ماسکتے ہی ۔۔ میں حال مطالعہ بر الموسیت کے محتون والم كالمي وليل مشرعي معافم فانخركو برعت وحوام كيف في كليا المعطران سے ول بہل واے رنگ برنگی مرخیاں اورعنوال جا کھ الحدكادة كرد المهاج الما حراس والمع واكري -المن مجوان كى تدبير - قبري ذاكة يبني بي - قبرين المنت طلبی کی البتا _ و فات کے وقت کھا نوں کی ونست ہ ست وصلیت میں علوہ ڈکر رز کرنے کی وجر ___ اہلی میست سے المانے کی شرعی حیثیت فقی میں سربراد محد مادے

[،] ماشده غیرسالقری نذکران الزرشیده الد ماصفی ۱ سامه معتقام دادی ماشق اللی معتقام دادی ماشق اللی معتقام دادی در شیدا حد محکوجی بند

سوم کے چنے برآنے ۔ شب براستہ کا علوہ ۔ علوے کے پہند کرنے کی وجہ ۔ غذا مرغن اور فیر مرغن میں فرق ۔ خم کے برفوا اداب ۔ کھانا سامنے رکھنا۔ کھانا آگے دکھنے کو عزوری مجھنا۔ ختم کے کھانے پراغنیا کا جمع ہو ا ۔ کھانا قروں پر لے جانا ۔ ایھال تواب کے لیے وفول کا تیبن ۔ اوریا وکرام کے لیے فاص فاح کھانے دفوا ایسا لگناہے پیشخص ذہنی مریض اور خبطی ہے شیست بر بلویت ڈسی پس اس کا ول گنگنا و جملے یا دماغ بی کیڑا کبھانا رہناہے ہے اتنائے بید سے چکر چلانے کی کیا عزودت ہے ہنے فاتی کے خلاف تربے پائ اگر کوئی دیول مشرعی ہے تو وہ پیش کوا ورا پی جان چھ اوریا فقد کہانی

مقصد مفالط دین میں ان کا مقدر مفالط دیا ہے استفیل عرض کر جانے اس اس اس مفالط دیا ہے اس کے جانب جوڑ توڑ کرنا پڑے دائر اس اس اللہ دنا ہے اس مفالط مفالط میں گئے جانب جوڑ توڑ کرنا پڑے کی فاتح ہے مستقد سے کام ایسا بڑے ہیں خلط کا ترا علقرت ان اللہ تنت کی فاتح ہے مستقد ان کے مستقد ان کا مقد ہے مستقد ان کا مقد ہے مستقد ان کے مستقد ان کا مقد ہے مستقد ان کو مستقد کی فاتح ہے مستقد ان کے مستقد کی فاتح ہے مستقد ان کا مقد ہے مستقد کی فاتح ہے مستقد کی فاتح ہے مستقد ان کا مقد ہے مستقد کی فاتح ہے مستقد کے مستقد کی فاتح ہے مستقد ہے مستقد کی فاتح ہے مستقد ہے

متعلق وصیتات سے دیاد دراس کوکفن مصیف والی روای<u>ت سے ق</u>لماط کردیا درم مفری بگال کرر کو دیا مال انکرسیدنا اعلافرت علیا ارح ترسیک

کلام پی قبر میں کھانا جھوائے کی کوئی تعریج و بدامیت شہیں مذکھانا قبر میں منگولٹے کی بلکہ ملل الاعلان واضح قرما دسے میں .

" فاتحدث كماسف سا فنياكو كورز دياجات عرف فقرادكو دين الما فقراكود بالكي توقيري كهال منكوايا ورصاكو كرا ي قرمي كفن مجوا كا معامله اس سے برعكس ہے وہ زسب كے ليے عام نزمركو في جويتا ہے ز

اله وصايا شريعيب صفحرا ٤

٥٥ كەلنە بىيغ كى چىزولىيى سے كوئى چىزىداكى ماكى دكىرى كى يى علی پربشاریت وکرامیت سکه طور پر به واقع نقل کیا گیا تقا۔ م عطود كما مت كفن منكوانا الرحيانية بانتي بين قري كيراولس آ با بهت بی زیا ده نعجب و جرست کا موحب سے مگر مطور کرا مسندسی الیا هلن حصرما فنظا لحدميث علاً مدامام جلال الدين مسيّوطى دحق النُّداق لئ عند لدمشرى الكبيب بلقاءالجبيب بي تكساب يدحالهم قبرخدا ونرى مي بى ميم مك ين جرده باره مدراره طاحظرو-

قرال کفن کا مہنے ا بطور کوامت قرص کفن کا سنجا مین مکن ب مكريد بات عام نهيس كم مركس و ناكس زيد وبكر قبرول في كفف بيهن دسه - اعلى فرست اماكم المِستَنت دحنى التُدعد نسفه مبي يدنيس لكيماكم مرمر نے والے کے بعد اس کے بعد مرنے والوں کے اس دوسرانیاکان المنكا دياكم وبكرج كجيره فرمايا وء بطورك مست ہے مگرمستف المعلوم مراسقول كالمنكر معشرني بعداما المنتسندا علفرت عليا ارحمة كانفل كرد بيان فرموده باه وليل وتبوست نيس موتا بمصنف جيد مرفوع القلم إور ملغ علم كدها مل شخص كو ما خلار ملے تواس ك اپني علمي ب مايكي ب ما فظالىدىد امام سيوطى رمى الدُّعد لكف يد.

" ابن ابی الدنیاک اس المق مات می مرسلًا ایسی مذرک مائد جس ی کوئی ہر می جنیں ہے۔ را شداین سید سے روایت کرتے ہی کا کے مخلی کی ہیچے می توست ہوگئی۔ خواہب میں بہرے سی عورتوں کو دیکھا لیکن اپنی ہیری کواک بیں مزدیکھا توا سے آئ سے اس دہوی سے بالبصيص دريا ذبت كيا أمنوف نے كما يوني تهنے أن كو كم كفق ويا ہے اس میے وہ ہماسے سا مقانکلے ہی شرم میوس کرتی ہے میرو دہنی

بنی کریم صلی اللہ علیروسلم کی خدمت میں حاضرہ اور یہ حال بیان کیا آپ نے فرایا دکیموکوئی تحقر شخص جینا ہے رخصت ہونے والاہے۔ ہ تدایک انشاری سلاج قرب لورت بھا اس نے اس سے اس کا آڈکا کیا تو اس انشادی نے کہا اگر کوئی مردوں کو مہنچ اسکہ ہے توہیں چہنچا دون گا اس کے بعدائس انشادی کا انتقال ہو گیا بھردہ دو کرائے رکھ دیا اس کے بعدائس انشان دونوں کراوں کی نشاری کے کفن ہی رکھ دیا اس کے بعداجب دات آئی توائس نے عورتوں کو دیکھا اوران کے ساتھ اس کی بوی بھی متنی ادر اس پر دہی ذرور دائا۔ کے

مصنف اگر نو رہمیرت سے محردم منہوتا تو وہ کم از کم اسی کو دیکھٹا کہ شہدا و کے لیے حضرت حق سحان و تعالیٰ نے قرآن عظم میں کیا فرا سبے جل احیدائی عمنه رہ بھتھ پر زقون بنی بلکہ وہ وشہدا وی لہذہ ہی اور اپنے ڈب کے باس رزق دیتے جائے ہیں تو کچ فہم مصنف ہیں کہے گا یہ تو شہدا م کو قبروں میں وزق دیتے جائے ہیں تو کچ فہم مصنف ہیں کہے گا یہ تو اعلام سے بریوی کی وصیت کے مطابق ہور دیاہے قروں میں کھانے بہنجائے

د ماعتی آوار ن بگرط فے کی اس امکنف اپنے پاگل بن رستنا مربات الن اور فہم د فراست کے دیدالیہ بن کی عکاس کرتی ہے۔ اس کے دماعی تجانن بگرانے کی اثبتا طاحظ ہواس فیا حکام ترادیت میں کہیں یہ دیکھ لیا سملانوں کو دُنیا سے جانے کے بعد جو تواب

ك ترجم بشرى الكيّب جلعاء الجبيب صفي ٧٠ :

مرآن مجد کا تہما یا کھانے دی وہ کے ساتھ پہنچائے ہیں عرب عام ہیں اے فائد کہتے ہیں کراس میں سورہ فائح پر بھی جاتی ہے۔ اولیا پرکوم حالی ہے۔ اولیا پرکوم حالی ہے۔ اولیا پرکوم حالی ہے۔ اولیا پرکوم حالی ہے۔ اولیا پرکوم اس میں سورہ فائح پر کے عدم جواز پر تو دلائل ما اس کی رگ ہتے دیت ہم طاکی نذر و نیاز کے عدم جواز پر تو دلائل فائم دائم سکا اور کچھ نہیں تو اپنی عادت و طبیعت سے مجبوری کے اے نام دائم والی سورہ فائح مقدد کے فلاف کراس ہیں سورہ فائح مقدد کے فلاف کراس ہیں سورہ فائح مقدد کے فلاف کرجھتے ہوئے کا اے کراس ہم ایک مقدد کے فلاف کرجھتے ہوئے کا اے کراس ہم فلاف کی جھتے ہوئے کا اے کراس ہم فلاف کرداس ہم فلاف کردا سے فل

الهيولانا احدرطا فالسنه يبهال ادلياء التذكومسلما تول كمعقابل ي ذكر كيايه مركبا اولياء الأمسلمان نبس بوية في ___ إلكواس مي یه چانی ا در به شرمی کی بات مزیرتی تو ده اعلیمرت قدس مره كمان الفاظ عد مجمد سكما مقاكرا ولياء كوام كوج العمال تواب كرف إن النصر تعظيماً لذرونها لأبكية بن كيا اعلمزت معاذ المتراويا والمتركو الفارسيم موتدان فالحركة ندرد نياز كية كاهكم ندي بيميل الخفرة ملیدالرحمة فيرعام ملائدی محدمقابله می دولیا و کوام مقبولان بأرگا مر البي كا ذكر كيا مي محرّ صنّف كا وخرها بن مي كروه ملاً نول كرمقابله مي ادلياء التذكومواذا لتدكفارهم والبء ماست دراصل يرب كراس كو درداس باست کلب کرا علیفرستعدنی اولیاء کرام ک مام مسلما توں سے بڑھ كرتفطيم كبيون فرما في ا دراكن كي فانخر كوتفظماً نذر ويناز كيون كما- بر ال ك مذم مدك من العند ميدريرسب كوامك عيدا تحصير بن اين سل جانتے ہیں . انہیں برکس طرح کو اداری کر اوب مرالند کا عام ملالوں ے دراتعظم وعرّت سے ذکر میا جاتے . ابداس مرکبت نے اُلگابہ اً طرویا که کیا اولیا والدُ مسلمان شہیں ہوتے مگھے وحافیہ بصفح آ کردہ

معنف ہی کی دھاکریں بھی لکھ چکا تھا۔ سه ہندیا سخت ہی گذی ہے طبیعت بمسری کفرکیا ٹرک کا فضلہ ہے۔ کا سست بٹری

خمم میں ستر مزار چھوار ہے ایرعنوان جا کریمائنے

عرفان شریعت ہما دے باس بریلی مشریعی کا مطبوطہ ہے آل یس کسی جگہ کہیں بھی جو لے روس کا نام و نشان مہیں اور مزہی آج تک کسی جگہ جھیو لا دوں مرسوم کا فائحۃ ہوا۔ فا لیا اس عسرفان شریعیت میں جومصنف نے دکھی کاتب سہو کتا ہت کے باعث جُنوں کی بجائے جھیولے دے لکھ گیا ۔ جھیوروں پرسوم کے فائے سے خود ہمیں بھی نعجت ہوا = مگر بریل کے مطبوعہ عرفان مشریعیں

له احکام المراويت صفر ١٧١ ك مطالع بريلويت مفير ١٧٠ ٥

السار الكلاقوم في من دادالاشاعت علويدم فيضيل آباد ك طالع كرده عرفان مزلعيت عصطالت كي ود إن صفير ويراكرج هوارد ا الكريد ليكن اس كى المباشرة معنا بين بي مرجه بر ميشت مصوم كرجول كاودن كس فدرسونا جاسي يبيى بدر المزايد ماننا يراك كاكريك أبت كى غلطى ع جُوْل كا يحد وارون لكها كيّا وردايسى كونى مثّال بى نهيل كه حویم کا فانترهپریار وی پربوا بور ا ورهج بارید بھی بوتے توکول می قيا منت آن لكي على ،حسب استطاعت اسى عبى برع كوكرسك بي مكر جديداكدا على فرت شع تحود حر الإكو تى وذن مشرعًا مفرد شهر . بشلية اس سے مشراحیت میں کیا روا فلست موق ہے۔ سیدیا اعلامیت فدس مرا نے جومتر مزاد مدد کا فرایا توبیاس بیرے کرستر مزار چنوں پر کلم شراع اتباعا جائے۔ اس کارپٹرلیٹ کا تواہب فوست ہو نے والے کی ڈوج کو کچٹٹا جائے اس کی فرهن و غایت حرف اتنی ہے خواہ کمی چیز پیمبی ستر سزار کا بشرات يرها والداد الصال أواب كما جائد وجب مُصنّف خودا يصال ثواب ا فالسب منياك مدام بركر ميت توميرسيان كاركايمال الواب بر بدا بانی کرنے کا کواٹیا مو قع متنا ہ

ا علىفرت عليدا لرحمة نے توستُ مِرْاد عکمامِیّنا لیکن با نی مدرسد دیوست. مولوی خودپرستیدشین عرف قاسم نا نوتوی صاحب اپنی تحذیرالناس ہے

مراجر لكن بي ،-

المحترب جنید کے کسی مربد کا دنگ دیکا یک متخر ہوگیا، آپ الله سبب پائیجا، بر دیے مرکا شفراس نے برکہا کداین مال کو دو (رخ یک دیکہ ترام کو حضرت جنید نے ایک لاکھ پانچیز میزار باد مجھی کلمہ نے عنا تعا تو ہوں کھی کر کہ جھٹ دوایتو ل میں اس قدر کلم کے تواجہ پر وحد ہ محفرت ہے۔ اپنے چی ہی جی میں اس مربد کی ماں کو مجسنس دیا اور اس کواطال حانہ دی جگر

, پخشندی کیا میکیتے ہیں کہ وہ جزان مٹاکش بشاش ہے۔ آپ نے بچرائی جھا : اس في عرص كياكه اپني مال كوجينت بي ديك وي اي مُصنّف الها أبين إلى والالعلوم ولا بندس وريافت كرسه كريم أمها في ين كيول ألى في عدد أكرديا يم توا على فرت فاضل بداي ك سترميزاد كلم يرصواني يرموتر عن في - آب الله الكيد يا كيم مزالكم يره ا ورمخف بر دوز رفي سے دیائی اور سنت می داخله کی بشاد ست قدری با ودرة حروث بيرماك يا في مدرمده لع بند سنر يرمي حال إما كرمعزمت جنبيد توحويت جنیدان کے مربع ول کی اتنی فاحت ہے کہ وہ جندے اور دوز رخ پر لغلہ ويكفتين اوران كوهلم بوتاب كركون بدئت بل بيداوركون ، و ذرخ ميس يها دركس كودو زرخست كال كرج نت يس داخل كرديا كيابهم-ياء ربيه يدويى جنيدي جرمنونف كميليد وستابن كي بين معتق اليف محضوص الدا ذياس قاسم أفوتوى كى وموصيع درا سوال كرسد كرمون الب كما فرما رب إلى كرمروي كى مال دو زخ يل على لنى عيرا كي لا كديا بجير مزاد كلم شريه نسيك ايصال ثواب ك بعدوه وستساي واغل م لَئُ - كِما قيا مست قائم بوكئ - ميزان سه فراعنت بوكئ - بم تواس ي كمسين معلب عالم مولوی رستیدا حد کلوس او دمولوی فیل احدا لمنظوی کے برابين فاطعه كمد مزمان كرمطابن حصورصلي التدعليه ولم كود ايار كم تجيير كاعلم بعى منيس مانقدا وراب بي كرهزت جنيدك مريم كوجت و دوران كاعلم مان دسهاي يركيا م السي كالرود م مصنف ين الكرمار المجريني دياست به تو و وخود بناف كر شابي خود كنى كى اليبي بدترين مثال ونياك كمى مذبب يرجعي ديكي كن حيّون یا بھو مردول باکسی چیزے ستربزار عدد کا مقصدستر سزار کلم شراعی فرصوا كمدايصالي تواسب كما لكبين اوراس بردود مصدر لمن اورجنت كي

بنادت كاسند تحذيرالناس ملاه برمركون أذمن وفكريرهم فأتخه سوار ہے اوراس کے انرات کاجؤن کی صدیک فلید ہے جیے کوئی دیوار کوج وبازار وويوالول مي جائكا جرمام اسي عرح مصنف مفالد برطويت عذان خوا و يحد مجى يوبر توكوم بعرك فتم فاكد كا ذكر لا كعظ كر تاب اور والمين شيكانا مشروع كروينا يهدرا علففرت عظيمالبدكت قدس مرة كاوس كابار بارة كركيا بصفعه ٢ ١ م كالمي عندان شوي ختم مين بهينبرم فتزاء ملاها يراكب عنوان جمايا خمر كريداوي آداب-اسي صفي يولكها وكها أسايين ركعنا - يعين به ماكا أكيد عنوان فكعا . كعانا آك دين كوعزورى محسا-ے سب ایک ہی چیز کے مختلف نام میں۔ بات ایک ہی معتقف کو جاسے مناكداس كے باس حتم فائكر كر حرام و بدعت ونا جا تر موسف برحت ولائل وحواله جاست بحقه وهفل كرنا اوربي سعفتم فانخركا ثبرت طلب كرتا -ليكن ج نوعوام كوجول بميلول مي فوالنابي ال كاكام سب المن طبيعت عاديت وفط يشتر برطرح سيمجروس اور تيم بيرعنوان تاذه سك ساتعالي مى بايس بي كورتى دليل والبوسة نهيس معدا صل سلد ساعف كعانا ركه كر ختم فالتحريط مصفه كاسبه اصل در ويهيس فاحق بوتا بصحوا ن مح سيه يفنينا جان ليوآيه والنبين علوه بي خاص طور يرجا لكني كامنظر دكها في وينا عد اسى بيراس برباط كبدر خصلت وبد بعيرت مُصرّف من الله والمامة مين بيغيرها فتراء كدريم فوان كسي في الحسن ملب كالناب و برتعوف ہے ملاعلی فاری کی مجوالہ فیآ ولی جزری برروا بہت لقل کی ہے کر حضیت ا إو وَدَعِفَا دِي سِلْعِ مَصْوِد سَيْرا مُرسَينِ صِل الْدِعَلِير وَتُم سِمُ سَاحِفًا وَمَثَى كِا دود ده - بخرکی رو تی اور کھی ریس سش کیس اور آب نے ایک مرتب سورہ فانح

ا در تین یارسور و اخلاص اور ورگو در تراحیت پر ده که دست مبارک کا که ایندا که انتخاب آن اس کا قواب اسپیفه فرزید محضوت ایرا بیم رمنی الند عنه کو بخشاه — بس اس بات به آسمال مرم په شخایدا که به فیر طبیالصلو و واسلام پر افریت کو فقا ولی جزری کو دید که کم پر افریت برافرت به امرائی به محتف مطالعه برابی بیت کو فقا ولی جزری کو دید که کم کم ترد دید یا توجیع که با ایرائی که به سکته — اندها آونی که به به که افرائی مکن به و و به فتح که موصوع بر مرائی به به ایرائی به به ایرائی به به مقصد کرد به به محتف که به محتف که به محتف که به محتف که و ده توفیق کرد که به که موت که به محتف که به محتف که به مرکز اقول آزاش محتف که به مرکز اقول آزاش محتف که به مرکز اقول آزاش محتف که مرکز اقول آزاش محتف که به مرکز اقول آزاش محتف که به مرکز آزاش محتف که به مرکز آزاش محتف که به میشان در در مرکز آزاش محتف که به مرکز آزاش محتف که به مرکز آزاش محتف که به مرکز آزاش به محتف می در در به به در در به باد در می به در در به به در در می به در در به باد به می در در به باد به به در به باد به به در به باد به به در در به باد به به در به به در به به در به باد به به در به به در به باد به به در به به در به به در به باد به به در به به به در به به در به به در به به در به به به در به به به در

ہم مُن نَف اوراس کے اکابروا جاغری معلومات کی اخا فرکے
لیے وا صح کیے دیتے ہی کریر دوایت مسلم افای محدّمت و فقید پالا مرعل
قاری علی الرجمۃ الباری نے کاب فی و فی اورجندی اس ہمی نقل کی ہے
عالانکہ علی مطالعہ و عدم محقیق کی بنا ہر یا ضم دشمی کے باعث بعض
معالانکہ علی مقالی و فوہ ہر دیو بندیر نے مزحرف اس دوایت ملک فی و می
اور جندی کے وجود ہی کا انکا دکر ڈالاہے جوان کی ہے خبری و داعلی پر
دال جند حالانک کی سہاوز جندی حالا مدایا م علی فاری علیما لرحمۃ الباری
کی مشہود و معروف ن کا اس ہے چنا ہے صاحب فی و می جامع الدی علیما لرحمۃ الباری

وكذا تك له تقبيل هــــذه الدعوى ولا الشّهادة في فنّادي السرخسي وعن الاوذ بعنْدي ان المــدعي اذابين المصروالمجلة والموضع والحدود تصح الدعولى واما الوادعي عليه ان التاهدائة غلط في المددواد في بعضها لا يسمح دعوالا وان اشام عليه البيئة حسكنا في فأدنى السريسي والاوزجندي.

علاوه الرس بدينه الحرمين الباب التألمث عشر صدا الرحاً وفي الاوز عن علا مد حلى خارى المرحمة البار حراة المرحمة الإرصواب البرحمة والمرائمة وفقها على تعما شف مي اوز عند كافته من علا المرحمة المرحمة البرائمة وفقها على تعما شف مي اوز حدى كانذكره المرائمة وفقها على تعما شف مي اوز حدى كانذكره المرائمة وفقها على تعما المرائمة وفيها المرائمة وفقها على تعما المرائمة الم

فى فتا ولى الاولجندى وكان يوم الشالت سب وفات الراهيم ابن محسر صلح الله عليه وسلم جائم ابو فرعند النبى بتمن بالسته و البرفييه خير من شعير فو ضعها عند النبى فَقُرُمُ رُسوللله مارالله عليه وسلم الفاصة وسورة الحلاص شلك مرة الذان قال دفع يد يه المدعام و جربح بوجهه فاصر رسول الله صلى الله على الله علم الجاذ بأن يُقينها آئن حصور بن اکرم رسول محرم صلی الدّ علیه وسلم که صاحبزاد حصریت ابلاً سم که انتقال کانیسراون عقا که معرفت ابو در رحنی الدّ عند حصور علیم اسلام که پاس خشک خدما ایک پیاله یس دوده دا و ریخ کی رو فی لے کر آئے اور آئے کیسامنے وکھ دیں کسسر کار دوعالم عمل اللّه علیہ ولم نے ایک مرتب سورہ فاتح اور تین مرتب سورہ اخلاص رقل حواللہ پڑھا اس کے بعددونوں با تن ببادک وقت آئے نے ایکی فرایا کہ اس کا آواب یہ بیجرے واس کا تن ببادک وقت آئے نے یہ بی فرایا کہ اس کا آواب یہ بیجرے واس کا تن ببادک وقت آئے نے یہ بی فرایا کہ اس کا آواب یہ بیجرے واس کا تن ببادک وقت آئے نے یہ بی فرایا کہ اس کا آواب الله عند کو حکم دیا کہ اس فاتنے کی چیز کو لوگوں میں تقیم کر دو ا

یا در په که کتاب مشرح بر درخ هیم حدیث کی وه کتاب به جس کوغیر مقلدین و ما بسید کے پدینوا صدیق حسن خاص صوریالی حدیث کی کتا بول سے معتبر لکھتے ہوئے بیدل ارتام فرماتے ہیں ا۔ "مشرح بر زخ اذکتب حدیث است رولش باب برا الموت

است وجلداً لواب مِشنا دد كرب بأب است بهرمتعلق اجها الوال وتي و برارخ ودر و كم بعدة كرمديث تمرح ميكذكم الخ

اس مدیث کویے وصولک موصلون و بلاکسند کہر ویا بلکی طلقاً انکا دکر ویڈا بلک معتنف مغالد بریلویت کا اس پر بے چہال کرڈا کرصلور صلی الڈعلیہ وسلم نے خرایا و حسن کذب علی معتصد کا فلیستیوا حقومت کا فرالیتار اوراس پر معتنف مطالعہ بریلویت کاپرسوچے

سلم فعل الرسخ الماء صغره و ي

مجھے پرکہنا کہ ہم میہاں لعنۃ اللہ علی المکا ذہین کے سوا کھے ہیں کہہ سکتے۔ کس فندردیدہ دلیری ہے۔ علاوہ الرس یہ حدیث کتاب مہا یہ العرائی صفحہ ۱۹ پریمی موجود و مرقوم ہے لاعلم مستخف اپنی جہا لت کا مام کرنے اور خود جہنم رسید مولے کے لیے کم دستہ ہے۔

خمزك وفست كما لاأكم ريجوا وركعانا ساعة ركعوي كافرن ہادراس پر کیا، منزام ہے اورا عراض کی بنیا دو دلیل کیا ہے۔ کمانات کے ہی رکھاجاتا ہے آگے ہی رکھنے کی چیز ہے شا پراہل داورند كملة عجم ركف بول اور يجم ركم كوفائ يوسة بول جيساك موادی رستند حد محتکری نے فا وی رستدہ بنی مکھاہے۔ " اكر المن أشاكر و ما ما نكيل توقرى طرف لينت كرلين طابي ! مین ممن ہے کہ مولدی گفتگوہی جی کے اس کنتوی کی روشتی میں كما كالشين ك يجير و كم كر فالخريش عقد ادر وعاما تكة بول وي معى عقل مسلم كو أنى سيد كركها نا ساعط وكه كرقر آن عظيم كي جديو رس يشاعه كهيا الشرته فألف مصربيه وعاكمه فاكهيا الشاب كعانا كأثوأب اورتهاوت و ال عظیم كا تواب فلال بزرگ يا فلال شخص كى رُوح كومبني و اس میں بد عمت وحدمت کی کوئی باست نظر نہیں آئی بدولول جزال علىده علىده والم بهر ديوبنديد سك نزد كيس بهي جا تزيي بعني كما ناسامة بالسكة دكامنا - كله فاساحة و كلف به كوفى دليل محالفت كي بني - اسح طریع الاوت كرا ايمى ال كه نز ديب ما تربيع سب اور عيدافعل د ها مانگا بھی ان کے نز دیکے بھا منے۔ بروی نہم وسٹور کی مجد سے باست بالانهبين كرحبب يرتبنول نعل عللعده عليمده جا ترثيل لآجربهب

له فأوى ومستبيديه صفحه ١٥٥٠

وقت یرا مغالی اکتفا ہوئے کی صورت میں حزام وہدعت و نا جائز کیے۔ ہوگئے ؟ ا وراس کا کیا نجوت ہے ؟

یہ توانساہی ہے کم کو اُن سُخفی گاجر کھا) اور گنا جو ساتو حائز سمجے مگر کاجرا ورکنا جو ساتو حائز سمجے مگر کاجرا ورکنا جو ساتا ہو اور اُن کے مگر اس بی فورس یا جا اُن فرار شدے۔ یا جو س گاجر تو جا کرا کھا مگر اس بی فورس یا شرحت دُورج افراء یا کیوٹرہ ڈال کر طاکر اکھا کہ کہ کے چینے کو بر عدت وحوام قراد شدے۔ یا دو د حد پیا تو جا آبز و ها اُل سمجھ لیکن دو د صدیس سوڈ ابو آبل شرحت دُورج افرام و فورس ڈال کر چینے کو الما اُن سمجھ تو ایسا شخص پر نے در بر کا اجمق اوراعلی دوج کا بیو قو دن ہے اوراس کے و ماغ میں دیو بندہے جس چیزے کے جالم کا بیو قو دن ہے اوراس کے و ماغ میں دیو بندہے جس چیزے کے جالم اجرا وطاب وطابر حافال ہوں اِن کو اکھا کرانے سے برعت دورام کیے اوراس کے در کس دیون میں دیو بندہے جس چیزے کے جالم اوراس کے در کا در کے در میں جانے کہا ہوں اورام کیے اوراس دیاں شرک دیا در میں دیاں شرک دیا ہو ہو اورام کیے اوراس دیاں شرک ہو ہا کہا ہوں اِن کو اکھا کرانے سے برعت دورام کیے اوراس دیاں شرک ہو ہا ہو گئا ہوں اورام کیے اوراس دیاں شرک ہو ہا ہو گئا ہو گئا ہوں اورام کیے اوراس دیاں شرک ہو ہو گئا ہوں اورام کیے اورام کیا ہوں اورام کیا ہوں اورام کیا ہو گئا ہوں کا ہو ہو گئا ہوں ہو گئا ہوں کا ہو گئا ہوں کا ہو گئا ہوں کا ہو گئا ہوں ہوں اِن کو اکھا کہا ہوں کا ہو گئا ہوں کا ہو گئا ہوں کا ہو گئا ہوں کی کران ہوں کو کہا ہو گئا ہو گئا ہوں کا ہو گئا ہوں گئا ہوں گئا ہوں گئا ہوں کہا ہوں گئا ہوں کے کہا ہو گئا ہوں گئا ہوں گئا ہوں گئا ہوں گئا ہوں کو کھا ہوں گئا ہوں گئ

کتب احادیت و فقرے اگر میم ختم فاتھ کا جواز و آبوں پیش کری لویہ التی سیدھی ما دیلات کے حکومی پڑے گا آسیے ہم اکا بر دیو بند کے مسلمات نے فاتح کا شوت ہیں کرنے میں اہڈا مُصنف کوچاہیے نتم فائخ کے جواز کے باعث جوجوا عزامنات ا مام المہندت پرکر آماہے وہ اپنے ا مام بائے فرقد و بامیر دیو بندیہ پر بھی کرے اور ان کو بھی ایم المہندت کا شر کے جرم سمجھے _____

جناب حاجی املاد الله صلهٔ معلم اکا برعلما و دید بندے معنی طرفقیت و پیردمرشن اور بانی مدرسد دید بندمولوی

ا کابردیوبند کے بیرومرشد صابحی امدادالید مهاجب دمکی

م محدقام ، فوتوی مولای دستیدا حرکنگونی دمولای خلیل احرانسیطوی . مولوی ارز دن علی مقانوی وغیران کے سریدین ختم فانحر کا فیصلان ی ہے کواتے ہیں تاکہ انگارہ فراد کی گباکش مزرہ اوران کی اگلی اسلوالی ہیں ہر کی بند ہو جا دران کی اگلی ہیں ہر کل بند ہو جلئے اور اول ہیں ایسا الیے ہیں اسلوالی ما حب فرطت ہیں ،۔

مز جا با کر صبلی کے نز دیا ہے جدرت کے دن کتا ہے اجا تبرگا میں ایسا ہر کا ایسا جدات کے دن کتا ہے اجا تبرگا

و لی حقی حبب ختم م و بر کا دود دو لایاگیا اور بعد و ماکے کچے حالات استف كربيان كير يكم طرائي نذره شاز قديم وملف يعجادى يد اس ز ماني بس لوك انكار كمستي إلى اليب بزرك ف وأب بين ومجعة كرا تخفرت عنى الترعليد وسلم تشريب ويحيق الم ا إ - كما بيرهي جاتى ب جس كوحمنور كال توجر سيس رب إن وريا النت فرطياكه يركونسي كتاب ي كماكي اجها والعلوم جمة الاسلام امام عزانی کی ہے براعتب عطیہ حصرت صلی الدّعليم سلم الله يوالدمذكوره بالاست حاجى الداد التدعيا حسب كالإنا طرزتمل ميلئ مواكه وه فتوبى وينه يامسكر بتاني مدتك بي نتم قائحه قائل والع بلكم عملًا فتم وفاتح كوائه من اوريدك وه بزرگان دين كي فاتحه ا وبأ لذر وليسا زكت تعديا درج كرمطالد بربلوسية منوم واس كرمنتف كواس باسترول كادور ويرا الفاكرمو لانا احدرها مال أيب مِكْم لِكُونَة بِين اوياء كوام كوجوا يصال تواب كرت إلى الص تعظيماً تذرونيا وكي المكن بي

ل شائم الدادي صفر ١٠ شد احكام مشريعت صفر الاله

فیصلهم فست مسکل کا فیصلے الدُّم، حب کا مشہور و معرد هذا کمآ بجہ ہے جو مدمت مدیدسے ، یہندیوں کے کلے بس ہفا

له شمام المدادير صدي كا ايضاً صديد و

" بینے کر فاریس نیت کہ ہرچہ دی ہے کا فی ہے مگرموافقت قلب والیان کے لیے عوام کو نیان ہے کہا مستحن ہے اگر بہاں رفائح ہیں اس کے لیے عوام کو نیان ہے کہ باالٹراس کی نے کا نواب فلان تحق الا بہتے جا و نے بہترہے ۔ بھر کسی کو خیال ہوا کہ لفظ اس کا مشارالیہ الروبر و اساعف الروبر و اساعف الروبر و اساعف الدوبر و موجو دہو تو زیا دہ استخدا رقلب ہو ۔ کھانا روبر و اساعف الروبر و

هر فرمات بنی : ____ ده اورکیا دهویس معزت غومت اکس کی . دسوال بهیوال -مهلم بشنهایی سالیاند وعیره اور آومتر معزت شیخ عید کی اور سهمنی معزت شاه بوعلی قلندرا درهاوه شب برآت اور دیگر طراق ایصال الاس

کے اسی قاعد سے پر طبی ہیں " الحدالله إكابر داو بندك بيرومرشد في بهترين فيصله فرما ديا اور گیادعوی مشراف وحلوا سنب برات کانام ای مانچسولول پای انتام حجت كردى اب منكرين ان مساكل مي معائدًا يزعر زعمل اود خبث باطن کا منطا مره کری تو وه درحققت این پرد مرشدهاجی ا مداد النَّهُ صاحب كا مُنتجرًّا النَّه بي - مِين خطره ہے كہ مانچيروي ك مجحه غيرمقلدارنزا ورباغيامة ذهبنيت بعدوه عاجى أمدا دالترصل كديني كبرشه كاكر: السلام مي اس ك ابتدادكب بيوتي ؟ یانی مدرسه دیویندمولوی قاسم نانوتوی ان وتوی مساحب مِها رات مِن الله جلف كم باوجود جزوى وفروعي مسالل مين زم كونز الطاقة كنگوسى اورانبعيشوى كى طرح مندى اور مليط نديقه يهيى وجرب النول في باني مذبه ويويند بو في ك با وجود مساك المستنسك متعدوما كلي جراورموا فقنت كى بصاور علوا كم مقط يراوده خم فائتر مے کر کھاری گئے۔ اگروہ مندوستان میں ہوئے توشا مُدان کے فرقدوا خدان كوبر كزبر كزايدا وكرف ويت اور تقوية الايماني ترك كالم ميكاروجن بم اورفيا وي رستيديد كي خودسا خدّ بدعاست كي بارودي منظي كمان كاعماب برموار رست مكرح فالسبةكم ربتاب وه علوه سعفدت ومحبت برجبورموبي كي چا يخ صلوب مصموا فقت اورخم فالحرعقدت كحاس راز كويولوى

اله فيعلم بقت مشارطة ازحاجي الداء السُّماحية خ

ما خواحسن گیدانی مصنف سواسخ ناسمی نے بڑی دسیع والنظری سے افشاکرہی دیا لیکھتے ہیں ، ۔۔۔۔

" جاتی دفته تراچی سے جہاز با دبانی میں سوار ہوئے تھے دممنان الاجا لد دیمے کرمولوی ونا لوتوی صاحب نے قرآن مٹرلیٹ یا دکیا شااقل و ہاں سنایا اور جہاز بین کیا سیر مقا بعد عبد مکلہ ہینے کر سلالیہ مستفط خربید قرما کر مٹرین ختم دوستوں کو تقییم فرمائی آیا ہے مولوی مانجسٹا وی صاحب صلاحه اور ختم کی شمتی کو دل سے محرلوی مانجسٹا وی صاحب صلاحه اور ختم کی شمتی کو دل سے محرلوی مانجسٹا وی صاحب صلاحه اور ختم کی شمتی کو دل سے

مولوی رست پیدا حدیمنگوسی احدیمنگوری صاحب تطب

عالم عؤست الاعظم مسطح المن كل جنيد ومشبل وصديق. فادوق اوربائی اسلام كه نا نی كے منصب پر فا تربس - ديكھو تذكرت الرشيد و مزر كنائي اللهم حكم نا في كم منصب پر فا تربس - ديكھو تذكرت الرشيد و مزر كنائي كا او نے يوبندی مناظم بن محقن الرب ال كے طافر كے نا معقول ادمی بنیس بیول كے ان كا طرفر عمل اكرب ان كے فق تی كے برنكس ہو ديو بذى قوم جس معتبر و مستند ما نا جائے گا — فق تی كو بندی قوم جس معتبر و مستند ما نا جائے گا — فق من موتبر و مستند ما نا جائے گا — فق التي كارت الرشيد في موتبر من معتبر و مستند ما نا جائے گا — فق التي كارت الرشيد في مؤلم كارت الرشيد في مؤلم كارت الرشيد في مؤلم كارت الرشيد في مؤلم كارت الدائل كر مؤلم و بائدی نے افت اكر و باہد و الرب الله مؤلم كارت الرب و بائدی مؤلم کارت الرب و بائدی مؤلم کارت الرب و بائدی نا فت اكر و باہد و بائدی نے افت اكر و باہد و بائدی نا فت اكر و باہد و بائدی نے افت اكر و باہد و بائدی نا فت اكر و باہد و بائدی نا فت اكر و باہد و بائدی نا فت اكر و باہد و بائدی دیا ہے افت اكر و باہد و بائدی نا فت اكر و باہد و بائدی نا فت اكر و باہد و بائدی نا فت اكر و بائدی دیا ہو بائدی نا فت اكر و بائدی دیا ہے افت اكر و باہد و بائدی ہے و بائدی ہو بائدی ہو بائدی ہو بائدی ہو بائدی ہو بائدی ہو بائدی نے افت اكر و بائدی ہو بائدی

" ایک باد ر مولوی دستیدا حد گسکویی صاحب فی ادشاء فرمایا کدا یک دوزیس فی حصرت بیشن عیدا لقدوس رحمة النز علید مطلب ال

الله سوا کخ قاسمی مبادا قال صغر ۱۳ مطبوع دیو بندای بی ۱۰

لواسب كوكها ما بكواياتها اس روز حفرت عبدالتربن مسعود رهنيالة عنه كوخواب مين ديكها كرين ال ك ياس بليما بول ير ديكيدكر انه کھل گئی۔ اس کے بعد آمید نے بہتی فرعایا س وقت سے محبے صنعی مذہب کے ما مہ مجت ہوگئ بسٹری کے ایعال ٹواب کے ہو تع پر حارث عبدا للہ بن مسود کی زیا دستہ کا تنا سب معارت سے کمی نے دریا دنت بنس کیا در در کیا عجب مقا کد کون مدید فائده ما صل موتان هان جي الميروي في مجمع كه آب _ و درا دل مرد منو كرك كروناك كدر بمندف المكثيريرا نظفطب عالم ممنكري صاحب نزدكي تنباقران جيدك تلاوت كافاب تومينياي بين مقابشدا كعاف كي وسن بر الما وست قرآن كا تواب موار كرك منها باكما ما پھسٹروی کی جد ب زبال اور یا دہ کوئی اسی نوع کی ہوئی ہے بهرحال بهال که شف پرختم اور ا بعدال گذاسب کی برکست مع گذاکو ہی صاحب كويه كفتنا برثا فما نتره مواكرحفرت ببيدا لأربن مسهود دحني المذعة كى خواسب يى فيارست بوكئ اوريدكما بنين تنفى مدّمب كے سات مجت مِوكِيُّ . يرعليند ه ياسته بكرانبول في حفي بلرب كوليت فيت کے دعویٰ کے ساتھ ٹال دیا فقر حنفی برعنی مزوری مزمجما سی وج ہے کہ موصوصہ کا فٹا وئی دستید یہ جابی فقہ صفی کا مُذرِرٌ آنا ہوا ملیگا۔ ا كابر ديوبند كي كها نول رغبت ومجتت الفن كرسين مز ہو تد تحر ہر كريں - ون رات فقے صو نكے كے باوجو داگر ان دیو بندی مولوی کی کو بیکا بیکا یا مل جائے توجاہے شب برات کا ملو مو ياكيا رهوي مروية كى كير ما دانا دريا دوا منامة خاجر مي فراد کی متعانی بر منس چو الته حجد الله پر دل آماده بی منس بالفور ه تذكرة الاستضير حقد ۴ ميا ۴ ب

پاکستان کے دیوبندیوں والم بہدن کا کتابی مذہب کچے اور سے اور علی در ند دندگی کھا ور حدید کہ صدسا فرحیشن دیوبند کے موقع پر سینے گا ندھی فرزند وندما کا ندھی کی طفینر سے بچاس ہزاد کھا نے کے بالاسک کے نفا فیج مزد کالگرائیس کی وفاداری اور گا ندھی جی کی کفش برداری کے صلیمی دسیت گانگرائیس کی وفاداری اور گا ندھی جی کی کفش برداری کے صلیمی دسیت

گاہ کشکا گا ہ جما ہر وصو کرنے سکے کا نگریس کا ساز بذہے ماتیم کی ٹا ل میں

الله الله الله — الكيب شهرا ده آما على درت مفتى اعظم مولانا شاه هم مصطفا معنا خال صاحب قا درى بربع ى سجا ده شين طافقاه عاليه رصؤيه بربل شرعيف يضى كدا غراكا فرصى البيض دُورِ و لا درت منطق من دو با د درش ما ليكن با تر و برخافقاه عاليه رضويه بربلى شرفعين اكي مكرما نسطين وشهزاد ه المؤولين امام البسكت في طنا كواره دركيا - درش كاد ما ل ول كا حل بي ره المؤول كيب يركم اشاره كرو برجا نشاركو سفيلي.

باست کھا توں کی ہوری تنی ۔ بھیلا جو لوگ بھی ہے۔ کوسے ۔ کوسے ۔ کوسے ۔ کوسے ۔ کوسے ۔ کوسے ۔ کوسے مولی دیوا ای کی کھیلیں اور بور بابل اور سنجے کا ذرحی کے بہا س ہزا ر افغانے کھا نور کے سے افغانے کھا نور کے سے ما پیشروی روز اور کیا چوڈ ہیں گے سے ما پیشروی روز اور کیا چوڈ ہیں گے سے ما پیشروی روز اور کھا لفس میں بڑا افغانے ہم بہال ہزوری کھا آئے۔ پینے کی ترویہ بنیاں کو تہد ہے ۔ کھا لوی اسے مانا چاہیے ۔ مقتصد یہ کہ انزا ہی کھا وکھ ذندگی پڑے جائے ۔ کھا لوی سے افغانے میں اور وحفا اور بیگر سے انہا کے افغانے کی توصیعوم طا مگر سے ابھی صفح ، باتا رہ مانا کہ سے ابھی صفح ، باتا رہ مانا کہ سے ابھی سے اور سے کھا تھا کہ اور سے ابھی کھا تھا کہ اور سے ابھی کھا تھا کہ اور اپنے میں کھا تھا کا اور اپنے میں کھا تھا ہوں اور شکل دیکھی کو بھی لیکن ان کے اکا ہو ا لیے مقبل کھا تھا کا اور شکل دیکھی کو بھی دلیکن ان کے اکا ہو ا لیے مقبل کھا تھا کا نام مستقرا ور شکل دیکھی کو بھی دل سے بیچنے ابھی ، طاحظ ہو ، ۔

کھلے کی بے آبار خواہیں ادبیدیت کے امام اقرار مولوی اس سے پہلے بانی مدرمہ دبیب ند تا مام اقرار مولوی قاسم نافوتوی کے سنے بھلے بھارہ سے دیو بندی فرقہ بہت الرجاسے مگر اس وقت تک کہ طلوہ علی والمستند کے وستر خوان کی زیادت ہوگر طلوہ علوہ کے بغیر بی خود بھی نہیں وہ سکتے "پاکستان بند و سان می خیم علوہ بدعیت وحوام کھنے والے فرقہ کے مرکز وہ بانی مردسہ دیوبند مولوی قاسم نافوتو کی کے سوائح مگا دمولوی منافل احسن گیلانی نے بھا نہا ہواتی میں ہور دیا گھنے ہیں ہے۔

دِّمهُان کا چا نددیکه کرمولوی صاحب نے قرآن مُثرِلعیْ، یادکیات اقال و الماں مُن یا ۱ورجاڈیل کی سیر عق بعد عیدم کلہ پہنچکر طول نے منفط خد یدفر ماکر مثر پنی تحمّ دوستوں کونفشیع خدماتی یہ کی

ل سوارخ قاسمى جداقل مدس سك ايين مده ١٠٠٠ ؛

نا من گزا و دمشتید آدر نی والول کی دعوت آمیول کرسک کھا پی جائے ہیں۔
اورصفا ٹی بہتس کرنے اور تسہیں کھائے کے بید مونوی امیر شاہ منان دکھا
ہوا مقارتو و و علی کہر و یا کرتا من کر معرب نالوتوی حرام مال کی دعوت
کھا کر تے کہ دیا کر تیا ہے جو معلا کہ کسی نے ایسے منصب رفیع کا حاطل فاسم العلام اور مختر الاسلام ویکھا ہے کہ جمعن لوگوں کی خورشنو دی کے لیے مناز اور مشیر آدر نی رکھنے والوں کی دعوست بھی کھا جائے۔

موصوف کو کان نے پینے کا خیال مرتب دم کاس دامن گیرم اچا کیم ارواز و الله دیسکے مرتبیں نے اس را زیرسے بھی بڑی فرا خدلی اور خلام پینا نی سے پر دوا گھا دیا مولای قاسم الولای ماحب باتی مارسہ دیوبذ مرتب دفت مولوی مجمود الحس سے کہ در سام تھے اُر کہیں سے ککڑی لاؤ ۔ مولوی محرد اکس کہتے ہیں میں تمام کھیتوں ہی جھم امکر عرف ایک جھوٹی مولوی محرد اکس کیتے ہیں میں تمام کھیتوں ہی جھم امکر عرف ایک جھوٹی

اور مولوی فاسم صاحب بر ککوی کها کومرے بیر مولوم نہیں ہوسکا کامولوی محدود الحسن اوراس کے بعد صین احداث از طوی قاری طبیب وغیرہ نے آئے کا شام اس ککوی کی قبیست اواکی یا نہیں کیونکر تصینوں میں سیر ککوی کی تعرف اس ککوی کیا۔ ہور حال اٹنا حرور ان بست ہوگیا کہ طلب کی اوا آیکی کا مطلب فاکر نہیں کہا۔ ہور حال اٹنا حرور ان بست ہوگیا کہ طلب المبیقت پر کھانے بینے کا الزام لیکانے والے بدخانہ میاز مشتی جب کھانے پرائے ہیں توجلال وحوام اور ناجا از ومشیر کیے مہیں ویکھیتے۔

مولوی رشید احد کنگویی صاف کداما دوم بین مرب

ك ارداح كالدُّ صفحاء +

جرات خاب میں بھی نہیں کر سکتے کران کی ذات پر اپنے گھرے کوئی من گھڑت الزام مگائیں۔ اس لیے ہم منصف سزاج تیارین کرام کو وطوستونکر دیتے ہوئے استہ عاکریں گے کہ وہ مکتبہ عاشقیہ والمطبعة الخیری و مھریہ تیمر کنے روقہ میر شاکا تذکر تا الاسٹید کے مبتی جاتیں اور پر شھتے پڑھتے اور تذکر تا الرسٹید کے عجائبات طاحنط کریے کہ تاحظہ دوم صفحہ ای بر بہنے جاتیں بہال مین کے دہشن فرقدا کا دوم میٹھے میں عرق نظراتیں کے وہ عشما جوان کے لیے وبال جان تھا عین ایمی ال

ا بنی گنگوی صاحب کا این فرقہ کے لیے دمرے برزسمجے جانے والے ملوہ سے بھی خصوص لیگا و اور برطورے کا عشق اُن پر برخطابے بیں داخت گوٹ جلنے تک عالمی رائسنے کا اُٹ عربہ بان شاع ہے۔ الکی صاحب نے حصوت گنگو ہی سے موحل کیا متفا کہ حضوت داہت بوالیجے ۔ فرمایا کیا ہو گا داخت بواکر بھر و ٹیاں چہانی برایس کی اب کو داخت نہ ہوئے کی وجہ سے لوگوں کو دھم آتا ہے نزم نزم حسلوہ کھانے کو ملتا ہے بیکے ا

برقتمتی سے ختم فائے کا کھا یا تو ان کے نز دیمیہ بنا ہو الحان

له مَدُكُوة الألب ما وومراصته لله الافتات اليوميط ومعالا إ

ہے کیوں اور کو کو اپنے ہر قرآن عظیم جو برا صاحا آب مگر اپنی صفرت کھکو ہی جی کی نینے مُستحرہ پن کے افرا زمین نہیں فوڈ کی شرعی سکے راوپ میں کیا گل کھلاتے ہیں سائل سوال کر ماہیں۔ معہد وستوار جولی یا دیوائی میں اپنے اسادیا حاکم یانو کر کو کھیلیں یا بدری وصلوہ) یا اور کھے کھانا بطور کھٹر بھیجے نہیں ان چروں کا لمینا اور کی ٹااشا دو حاکم و توکر مسلمان کو درست ہے یا نہیں ۔۔۔ ہواب ورست

الا و دید بدندی میم الا تحت می نوی ها سم نافرتوی ها حب که دفقار الا و دید بدندی میم الا تحت می نوی هما حب که اسا بدن هی ایک بها دی بحیر کرم نام مولوی می برید خورب نافرتوی کا مجی ہے ۔ کھائے بیالی کا دور میں نام مولوی تا بری ہے ۔ کھائے بیالی کا دور میں ہی ہولوی تا ہم نافرتو میں کا دور میں تا ہم نافرتوں میں حب سب سے آگے اسل کی مولوی تا ہم نافرتوں میا حب سب سے آگے اسل کی دالوں کا مالی کہا جا نرآ بدنی والوں کا مالی کہا جا نرآ بدنی والوں کا مالی کہا جا نرآ بدنی والوں کا مالی کہا جا نی تھے اور مفت کے ملو ہے پر جاان چراکے تھے اس ملو ہے کہ شا فق تھے اس ملو ہے کہ شا فق تھے اس کھورے نافرتوں کے شا جا بر موال میں ہوا ہوئی کو دور میں نافرتوں کے دور موال کے اس کھورے نافرتوں کے دور موال کی دورام مرتبا الی تو اس کھور کے دور موال کی دورام مرتبا الی تبھی نرچور گئی ۔ انہوں نے دوران الفائی میں دیوسے دوران کا نافرز میں ان دوران تنافرز میں دوران تنافرز میں ان دوران تنافرز میں ان دوران تنافرز میں ان دوران تنافرز میں تنافرز میا تنافر

" آنگیب رندگی دکنجری با داری تورست ، اپنی تیپوکری دنوجان

ل فناولى يشيدين اصطاا

لظ کی محرسیانی تھی ا ہے ہمراہ لاتی ۔ مولایا محدیث قویب زصدر مددس مدرسه ویوبند ، فے بوج اکیا ہے ؛ اس درنظی کنجری فے عرص کیا ہری يه الله كي بيد اس كو مرعق بيد اور ديرى اس بر كما أل بيد آن و عا يا تعديدكر وسيج بمولانا محديقوب نيا معلوم دعاكى يا تعديد وبااس جوكرى كوآرام آكيا ده ميمائي لافي مولانان فرمايار كه دد _ " بناشية الصعمال كب كمي كشقى بربلوي خد كمعاسقة ؟ اب دراد الد بدى حكيم الاختست الشرفعلى منذا لوى صاحب كى يبى ش بلجة إن يحديه بذرك مبى علوست كم شيدا في من ممك مها نول سند نفاريجا كر كمعاشة يتك نى د بد ولسطك وز ماسكة بيي : وميرسه يهال اگركول معان آلكيد تويس ساده اوژهولي كانا ممان کے ساتھ کھاٹا ہوں ، کر مہمان نہیں ہوٹا تومعول کے علاوہ مجهد اليسى منذا مجى كمعامًا بهور من سيد فوست ما صل مرسلاً دوره يا علو وفرة مكن بدكركون كمر في كرجناب مقانوى في أو اينا كمركا علو كعات في أوم عوص كوي سك كداما الإستنت ميدنا مركادا علمرسة فاصل بریادی قدس امر 4 برنے بھی تو وصایا شراعیت اسپنے گھر کھا لاں بچ فائحہ د لانے اور مزیاء فقراء کو کھلانے کی و صیت فرما تی ہے۔ مگہ مفالذی صاحب كالكركاني كمان كاكعاناكي بوكيا وووتوصاف صاف " النَّدُوا سِطِ كَا كُمَا يَنْ كَالْ مِارِي عَرِكُورِكُمْ إِن سُلَّهِ

بیرفرمائے ہیں ہے۔ ''میری دمقا لوی صابحب کی سادی شه دردارج شان شرصد ۱۹ ماس کے الاق مثابت الیومیرمبارے صفی اے کے الافار سے الیومیرمبادی صفی سے د

عرضفت وری دشمنت کے مال کھانے میں اکی ہے۔ پہلے تو باہ ك كما في كما في - يع مين بهت مقور عدون الخداد عد كذارا بواجر اس کے بعد سے عمر وہی سلسلہ مفت خوری کا ماری ہے لین سے الدالال بر كرد ب و بحد الدايد اليراب ولا الدار • اس کے بدی اقبالی جرم کے طور پر کتے ہیں: امیری گزرآب بی لوگوں کے عطایا پر ہے ؟ علے مكن بعد مفالدى صاحب كم مفت علوه تورى كمكردار معكوني كالكانسي فاناثا وى مونوى حسيس احدصا حسب كايرت اركب ليدكه تقانوي مها ناالمنا بها د الديم ي نبي سير اوموادى فين احدها عب كى مبى سنن ليجيدُ مك الموست مسرط في بيني عك بين عيم دون بين رابي مكسيورم بوسف والميري جس مملكت خدادا د ماكستان كدفيام ك ایرسی بو قی ازور لگا کری است کی اُسی باکستان کے سروے مرت مرت يا والرجه بي فرما تهيي و ومرت وفرت كما مح لا بورسه سرم يد منكواد دي سيدنا اعلىفرت فامنل برليسى فدس سركاكمو بوقت وصاليجي طربار وفقرار كافيال بها أيرتنووسا فتتريشخ الاسلام ما ندوى مرتبه مرته بعی اپنے بسیط بیں سردول کا کوئٹ جے کر ناچا سے بی ناکر فر مل كرى كى تدت سے كاؤ يو سكے-مفت کے مال خوا ہ طوہ ہی کی الواع سے ہوا سے کھانے بية بهنم اور صبم كرجاني بي يدنسل بيستان ق بعد على المبتنت

که ۱۵ فامناست الیوبه جلد اصفه ۱۹۹ کله این فید عفد ۳۳۵ کله مشیخ الاسلام نمبر الجمعیت ویلی ۴

ان کی طرح محص تعلی مال نہیں کھاتے۔ اور فرق حرف اتنا یہ کہ علما والمبنت کھالے پر قرآن فظیم ہے ھاکر کھاتے ہیں اور یہ لوگ غابی قرآن پڑھنے کو ناجاڑن سمجھتے ہیں .

حاجی امدا دالت کی شهاد ت اجرنگراصل زیر بحث مسترخم أفالخرابهال الواب بعد محمر فانخركا كعامًا صرف بيا ناست اورها دي كى صديك ال مك يجه باعديث اضطراب ہے۔ بغیر ختم کے کھا ا کھلا نا ہو تو مدرسہ دیا بند کے جن صد سالہ برسابی معارتی وزیر عظم اندراکا ندسی کے فرزند دلبتد مسط كاندحى كم معيد بوئ كها في كم يوال مراديك اندرا ترك بي كرسم في مات بين بلك آج كه دوري محمل بيط بو جا كرست في یا ابلینگسته کی صدیق یا قربانی کی کھا اوں اور زکواۃ کی بندس کے توت روفض مل ميتن نهيس سيدبهت سدمنفسب ويوبدى مواديمي خم فانخر کا کھا نا بھی بطبیب فاطر کھاتے نظراتے ہیں۔ روزم کے مشابرات اورعامه اجارات محاترات اس برگواه بی بلاات معن دیوبدی ولایل مولوی کے مرتبے پریجی تیجا کا ختم قل فوانی کے نام سے کیا جا کہ جیسے یہ فرقہ عید میں دالٹی صلی الدعلیہ وسلم ك نام مصيحة ما يهدا ورباراً وبيح الأول شرلف كوياع يميلا والبني صلی النَّهُ علیہ وسلم کے مبعید میں سیرست النی صلی النَّه علیہ وسلم کے نام سے جلے اور کا نفرنسیں کرتے ہیں۔ بہر حال جا ل کر ختم فاتح معدد فائل كا تعلق بهج عم مكور و مكروعات كر يكيس ا وريكرت والهجات اكا برديع بندى كستبسع نا قابل تر ديد بيش كر عك بي وجلوا تمام جست كه اليه يرمسكم اكابر داد بنديك مستمرير مرفنة وليشخ طربعت حاجى المادالله صاحب مهاجرمتى سعمل تمرك

اس سے مفور اتبان صفیہ ۱ ایر فر ملت ہیں ،

حب مندوی شرایت من ہوگئی بعدی فقم حکم تفریت بنانے کا

الا اورارشا دمواکہ اس برموانا روم کی نیا دہی کی جائے گی ۔ گیارہ الا اور رخم کا بشریت بنانا می گیا اور رخم کا بشریت بنانا می گیا اور رخم کا بشریت بنانا می گیا اور وخم کا بشریت بنانا می ایک عجد و اسط ہوا ۔ آب لے فرایا کہ نیاز کے دومعن ہیں ایک عجد و اسط ہیں ہے بالکہ ما فرای ندرا ورثواب مذاکر بنان می ایک عجد و اسط ہیں ہے اور دومرا فداکی ندرا ورثواب مذاکر بناد کی اور وہ موات ہوا ہی ایک بنانا کی اور وہ سواتے مذاکر بناد کی مشروع کا ایک بنانوا این موارش کی اور ایک ایک اور وہ می کیا خوالی کو دومرا میں میں کیا خوالی کو دومرا میں ایک ایک بنانا کی اور این موارش کی ایک ایک ایک ہوئے ایک ایک دومرا میں ایک ایک دومرا کی ایک ایک دومرا کی ایک ایک ہوئے ایک ایک دومرا کی ایک دومرا کی ایک دومرا کی ایک دومرا کی دومرا کی ایک دومرا کی دومرا کی

ا شَمَامُ المدادية صفر . ١- ١١ ؛

تونیساً ڈیا کرے قواس میں کیا خوابی ہے یہ الے اب داورندی حفرات اپنے پرو مرت واجی اعداد انڈ صاحب واضح احکامات اور طرز عمل ہے منح وت ہوں اور روگر دائی کریں ق بیان کی چہتی ہے ۔ اس کے بعد ہم ختم فائح کے جون وہا وکی حدیک منا لعت داورندی قطب مالم مولوی رمشیدا چد گفگو ہی کا تشریعی ہو ۔ ہے چہلے کا طرز عمل ہمی نقل کرتے ہی اور کھانے ہما بیمالی تواب ہے جونیومن وہرکارت اون کو اُنکے دینے بھول حاصل ہوتے ہے اُنہی کے

الفاظين بيان كستهيى طاحظهد

الی ایک باریولوی در شیدا حرکتگوی بین ارشاه فرایا که ایک داند یس نے دسلامی تبدید جابر در کے عظیم بزرگ بحضرت شیخ عبدالفتروس التی الله علیہ کے ایسال تواب کو کھا کا پکوایا بقا دائس کی برگت ہے ۔ اُس دور صرب الدی بیاسی بیٹا ہوں یہ دیکھ کہ اُنٹھ کھی گئی۔ ۔ اس ما صب ان کے پاس بیٹا ہوں یہ دیکھ کہ اُنٹھ کھی گئی۔ ۔ اس کے بعد آپ نے یہ بھی فرایا، اس وقت سے مجھے صفی مذہب کے سابقہ مجت ہوگئی سینی فرایا، اس وقت سے مجھے صفی مذہب کے موقع پر صرب عبداند بن مسعودی زیارت کا مناسب حرات رکنگوی ہے کسی نے دریافت نہیں کی ور داکیا عجب مفاکد رختم فائد ایسال اواب کی برکتوں کا) کوئی مدید فائدہ مناصل موتا، و تذاکر ق الرشید کے مصنف مولوی عاشق اللی میرشی دیو بندی اُنہ جا المذہب ہا۔

افر میں جال بی بول آ کہ ہے کہ شائد حصرت سینے کا حفی المذہب ہا۔

اور روحانیت کینے کی توسل سے حفرت رعبدالیہ بن مسعود رحنی النافی ا

ساه سمَّائمُ الداديرصغره ٢ يا

اس دویائے جن کا قول مذہب حنفی میں اکثر ماخو و وصفول ہے۔ اس دویائے صالحہ کا مطلب ہوا یک

ا س كاما حصل به جوا كرختم فانحر نياز كا كلها ما يكوا ما العصال تواب کرنا مولوی رستنیداحدما حب گنگویی کا قدیمی حل دمعول مقاخم فأتحه الصال تواب مرطعام كى بركتين بين كرحمزت عبدالمرسور من التُرعدي ديادت كاشرف ماصل موار فتم فاستد تو موصطرت سيخ عه العابُّوس صاحب كي اور نهادت بهو حصرت خبدالتُّدين مسحود وميَّ الله مذكى واس مستنابهت مواكدا بعال تواب ا ورضم وفالخسكم مول مصعبابی رسول متعزیت عبدالدّ بن مسعود رحنی النّدهد خوش مو که اور لهادت متصمفرف كياب كرب منزف توسل ينبخ حوزت عداللذوى عيد المدحمت بوا. ان ك دوري مثل ملال التجسروي على يد و ما بدر ديد بنديد حوضتم فالتحدايد ال ثواب و فيرس منحوث مو ك وه حصرت بيني عبدالقدوش صاحب عليه لرحة اورحمرت عبدالد بن مسعود رصي التُدعد وسِمَات إنظم احما ون المِسنّت وجماع سينة ار من و بر کات معی مردم میں عمل سے بر وقیسر الحداد وی معز عدالمذبن مسعود دحن الذرعد ست د ريا ونست كويس كرمن زست إسيد صربت عبد لعدوس كايصال تواب كسيب كعاما يكو لساسكمل ب ا من الموسك العاديث بين الس كا تبوت كما ل عده

مركارلغدادبران بسرك نصيحت منظردى في سيدنا منطقه فدس سرة كى اكب نفيحت الفق الرباني الكروالدينفل

اه تذكرة المرمضيد حصر وم صفح ١١٧ ؛

کی ہے۔ پرسیدن بنوٹ عظم رضی اللہ حذری بین کرا ست ہے کہ صفر ر خدت پاک کے تفرفات کا مشکر آپ کو حسی کا حضہ دار لکھ دیا ہے۔ دیو بندی مذہب میں حصفور سیندنا عوضہ عظم قدس مرہ کو سرکا دبغداد لکھنا کہاں تک ما توجہ اس کا فیصلہ دیو بندی فتا دی اور مفتیان دیو بند ہر چھوٹر تھے ہیں کہ اُن کی تشرک و بدعت اینڈ کھی لمیٹ کے خاد سازف وی کی وجو سے حصفور سید نا سیکر شیخ مہالاتا دی میلائی رحمۃ اللہ علیہ کوسے کا داجداد لکی کروسٹر مانچے وی رحبہ والا مراکہ او بدعت و برعبہ والا مراکہ ا

سسرکارگا توقیم چا ہے ۔ عوّت اعظم کومرکار مانا تو بہمی مانا مو گا کرمھنورعوْرٹ باکس کا تھڑ جشہ آج ہمی جادی و سادی ہے ہرگار کو نفع ولقصان کا مالکسساما ننا پڑ ہے گا۔ جو معاوا لنڈ مرکومٹی ہم کل جائے و ہ مرکا رنہیں ہوسکتی ۔عوّست اعظم دھٹی النّد عنہ کو مرکار مانا

تورد نده د کی مبی ما شاپر سے گا ر

عَبَّرَةِ ، لذيذا ورمرعن كمائه من مشرعًا منتج من الفتح الربان من سيّدًا مركاد إخدا درصي التُدعية كه قول سه ان كي حريب وما نعت

البسنة ہوتی ہے۔ الله ما تخسروى تويدكه استه كم نفس لدّمة به خلفي ماكت . عده لذيذ مرعن كمار فرير ركون كاطر ويتريس بكرخو وسركار فوت العظم وحنى التذعيذ كالياء التجع مستند كمنتب معبره بن لعِل منقول عِنه: مشيخ محدبن فائد الاداني اورشيخ الوعبدالية عليبها الرحمة ميمرون ہے کہ ایک عودست ا بیٹے لوا کے کونٹیم و تربیث کے لیے آپ کی خارش و چو د کرکی اور کی موصر کے بود وہ فورت دوبادہ بھرھا مز مذہب و في الدائية الميك كوميت كرود بإياد ناكب عبدك سعد ذرويما روعي موكهي رو في كمَّا را مُعَنَّا ا ورحصَوْر عُوْستُ ٱخْلَم رَحَيْ النَّدِيمَة بُهِمِّنَا بِوامِر خَ کا دمیں مجھ ایک برتن میں مرع کی بڑیاں دکھی ہو ٹی تیس مے دیکی کم اس عورسة في عرض كيا حصور والا ونست قاكل الدجاج وولدى باکل خدار الشعيد آنيه مرحى كهاف بي اور ميردين بي دوق. عوصف السشيخ بيدي على ملك الملك العنظام - حضور عوست اعتم رحى الدّ من في اينا المرتم مرع كى تربيل برركه ديا اور فرمايا و قوى مادن الله الذي يجيى العطام وهي رميسة كالمند تعاسك محمرست جو وسيده برُّلول كو زنده كريّا ہے أحق كھڑى ہو .. مرغى لدنده بولكى آپ ف اس طورت منه ارشا و افر ما یا حب بمتمارا ارتا کا اس مقام م مهنیخ لا تو وه ہی جہارے گا کھا کے گا ہا۔

مه بهجرة الكسيرادصفر ۱۵ مشيلا كدالجواصيرصفر ٢٥ فيا وي مديدة المراجواصيرصفر ٢٥ في وي

بتایا جائے ہو نا ہوا مرغ اجھا کھا ناہے یا سادہ کھا ناہے ۔ معاداللہ کھا مصلی میڈنا عون اعظم دمن الذّعد مجداً ہوا مرغ کھا کونفس کونسکن میٹی کومعاذا لیڈنفس کولڈے میٹنج کو چاک کوار ہے تق ہ کچھ توسشرم کرو غالباً اسی لیے موقوی رسٹیدہ تھرصا حب گنگوی نے لذقوں اور شہوتوں اور میڑورے بچینے کے لیے مرغ اور مرفن کھانوں کو چھوا کولائی

عاجى املا داللرصاحب ك شهادت المدناطوث اعلم بن

<u>که نه ته چیلهٔ</u> م هاجی امداد النه صاحب مهاجر مکی سے معلق کرسیة میں. ما بخستروی جی شاندان کی شرم و میداد کریں ان کی مان لیس کیونکر پیزرگ ا کا بر عنی مرد بر مدید بیرومرشد ہی، ضرمات میں ا

" يشنع عبدالقادر جياة في رحي النزلة الى عدر بياس عمده بهيئة تقداور كعابالديد كعله تقدير سب عكس لغمارا خروي تنما يه تنع

منشا نومی کی شبها در ت اصلت چلت بم دیو بندی و بال میم الاست مونوی ا تریت علی شانوی صاحب کی شهاد

الم الما وي دمست بيديد شد شما تم اردا دير حقر دوم صعل ١٠٠٠ شاه الفاقاط است اليوم حقر جهار مصفى ١٩٩ ٪

تعجیب ہے کہ طآل ما پنجھڑوی ہی نے اکا ہر واد باندے ہوکس عمدہ وہ ایڈی مقدی ومرحمٰن کھانے کھانے کومی سُنٹی بریادی ۔ واد باندی کا اِن سکانٹیب فکر کا اختان فی مسکر بنا وہا۔

عب تلیطان کا نصوصی فیق ماینجستردی کردگ و په بین مرامیت من بهاد وه بار بادمیترنا امام المستنت سرکا را عظیرت فدس سره ک به مسیدین وزورنقل کر آلسید : ____

" تیراوین و مذبهب بوریری کتنب سه فابر بهاس پرمنوطی سے الله دینا برفر من سهایم فرص به د"

ما لانکه مرف بعضله لنا فی متعدد تصانید میں بارماراس کا جواب دیا ب اس جواب، برتواس نا مراه کو کوتی احترامی نبین ب اور بار باراسی او ما دو کر کے دیوانگی کا منا سرو کر راج ا

مر كار مرس وصنت وجد والف في كي سيوت

المجسر وى حاصب في صفحه ٢٠ بر اكيب عوان يرجى قائم كها اور بهال بهى سركا د مرسم لكوكردا بيض مذ مبب كاخون كيا ب - دوم به كرسيدنا عبد و العن ثانى دهمة الترطير كابراد شا و اردو بي نبس بوسك عربي بإفادى كي اصل عباد سن كرسا تفوتر جهر بيني كرنا چاہيے عن اور يہ بي نبايا عبلة كي مسر انجسروى جى في يكن الفاظ كا ترجم كيا ہے كہ الم مستق علاق كى جزيل اپنے بيرول كى بيروى مذكري _ أيسهال مستق علاق مربع بيرولى ما كويس في بيال مستق علاق العدم والي جاري مقار فقراً و مله بير كيا كماس ويو بندى وال كونولك

ا قول قوم پروا صح کے بغیر نہیں رہ مکتے کو دیو بندی صرات صفح ويضك ليصرب النوخ مجدوالف ثاني عليا ارجمة كانام إيكرية ورمذمجدّ والصف ثماني عليدأكرهمراود د بدبندی دادل عقائدیں زمین وآسمان کا خرق بیدادر کوئی قد دمشرکین ا لنجيم موت عامزم اور نقدحانزب ويوبندى عكم لاتمت معانوى صاحب كينتربي اورسة ناكين مجدوات نا نی علیدالدجه سد اینا اخدا دن یون ظایر کو تے بین بلکه موادی اسماعیل قتل كوهرت محدر ترجع ، يت بي ديك " ا يك منسله گفتگو من فرايا كه تصوير شيخ كامسّله كهجي جي كوميني فيكا اس سے طبیعت اُنجمی ہے بکا صلی ہے میں حرصت کا فتری کونہیں دیتا ہے ا مولانا داسماعیل شهدر حندا شعلیری کا منصب منا مگریس ایساهلال بحقابول ببيدا وجهرى كوحلال بحثابون مكر كما بنيس سكتا ليساى درجه من محمدًا مول مقور سين كو كو تعزت مجدّ و صاحب المه اس لاكع الاملحود يمسك يربرا لاور ويلب يسك يه ب ان او گون كاحوزت اما و آن مجدّد العث ثاني مركاد سرمند فيرا مرة برا مثما و كرحصية من مجدّ ومرسدى عليدالمرجمة جن جيز كول ور د مل نا فع دم مؤسّانية إلى ويوبدي صليم لا مستاس كو ذورو ملي وهماني سے او تعري كا طري بتابيهي ا درعمراس مدكوره بالا تخريي صرّعبد لعد الفراق إن الله في كمعكر وعطوت كابرما يول الحاكماك ليزاما إقل إبارة وابيت مولوي اسماعيل قتيل كوتو باقاعده مولانا شييدرجة التدطير لكعاب فكبن حزيت جية، العندتاني كورعة الشعيديودا لكين كي توفيق مزيو في رحجة والعندتا في

سه الافاحة ب اليوميرصرم مرسمه

و تقویت الایمان مهارت عرده کتاب بها ورد و شرک بدعست ای اجراب به استدال اس کے بالکل کتاب الله اوراها دیا سے ای اس کورکھا اور پڑھا اور عل کرنا عین اسلام ہے اور موجب

15 at 2 15 29

گویا که دیویند بوس کے ول کو ا مام رَبَانی مجدّ دالف ٹانی سرکارسر نم مدس مسرة کی باست نہیں گئی۔ مجدّد ؛ لف ٹانی علیہ ارحمہ کے اقوال سے اناکاول اُچننا ہے طبیعت اُ لجنتی ہے محرکہ قبیل وطوی شید لیلی نجد بابا وطبیت مولوی اسماعیل کی کمانے میں ان کے اقوال پر عمل کو ایس اسلام ہے ۔ الصاف پسند قاربین کو اچھی طرح معلوم ہوگیا ہوگا کہ او بند ہو کا معادے بزرگوں کا بام لینا تحق وجو کہ و پہلے ۔

طسسعه فرتماشه بالمسترم وفيسري البيح وی و گری حاصل محد في كه با دجود جابل می دار مصريت مجة دا نفت نان رحمة الشعليه مهجار شا داس نے تقل كياہے أس كة خرى الفائو يرس جواس في بعلور ما حصل لقل كير بي ب

مع بعور ، مسل سی بین بیسید ساس وهند که عنونی اگرافها ت پرایس وراسلام کی کمزوری در هبوت کا بهیلاد دیکیمیس توسنت که علاده کسی چیز مین میلیمیرد

له فيأو ي دست بيدي صفح داه ١٠ ب

کی بیسہ وی مذکریں " اے

ادربراعم خود یا کہ بیروں دمنا کے طریقت کا طرز علی سنت کے مانی ہے

ادربراعم خود یا سخسٹروی سنت کا بیت بڑا محافظ و شرائی ہے اور برمعلوم

ای شہر کر یہ اپنے دکور کے بینی آن کل کے بیروں کی بات کر دیا ہے یا تقر

محد دالف آن کی طید فرجہ کے عہد مہادک کے صوفیا وعظام اور بران طریقت کی بات بورہی ہے۔ بیرحال موصوع و بر بحث فاتم ایسال نواب وغیرہ سے سٹ کما گرچ یہ جوالہ محق اس نے بجری کی ہے۔

ایمال نواب وغیرہ سے سٹ کما گرچ یہ جوالہ محق اس نے بجری کی ہے۔

کو لیے بید موقع نقل کر ڈالا اور اس سے اس مقصد کا دھ در عرف یہ ہے کہ اولیا دالتہ بیران طریقت کی بیروی مذک جائے مگر اس باب بھی مولوی اس مقدد کا دھ در عرف یہ مولوی کا فیصلہ مولوی اس مولوی کا فیصلہ مولوی کا فیصلہ من لیں۔ مولوی کا فیصلہ من لیں۔ مولوی کا فیصلہ میں اس مقان کی سے دیو بہندی کا فیصلہ من لیں۔ مولوی کا فیصلہ میں اس مقدد کا دی کا فیصلہ من لیں۔ مولوی کا فیصلہ میں اس مقدد کی کا فیصلہ من لیں۔ مولوی کا فیصلہ میں اس مقدد کی مقان کی ہے۔

الناس مرد سے بوجھا کہ تم خدا کو جائے ہو۔ مرد نے کہا مقا کہ ایک بیر نے ایک مرد سے بوجھا کہ تم خدا کو جائے ہو۔ مرد نے کہا ہی خدا کو کیا جا نوں ہی تو تم کوجا نون مجھ کو دعقا نوی کو اس پر جا عفتہ آیا کہ بڑا ہی جا ہل اور ایمان سے دور مقا یس نے یہ قصہ رائے اتنا مولانا محد بعقوب صاحب سے مرح کیا کہ صرحت ایسے ایمے میں جا ہل ہیں بمولانا نے خروایا کہ کیا تم عذا کو جائے تے ہو ، تب میری آ انکیں کھایں خروایا میاں کمی اللہ وی لے ہی کو بہجانے نے یہ ہی بڑی نھیت ہے ۔ مرایا میاں کمی اللہ وی لے ہی کو اس واقعہ سے آنکھیں کھل کمی کھیں ، مگر ہیں بیشن سے کہ مانجسٹوری ہی دیکے دی کی آنکھیں گھال میں صرف

له سكوبات متروف دفرودم مكتوب مياد كه الافاضا اليوميم مراد

ک طرح بندم جائیں گی۔ صرف مجترد صاحب کے قول سے مالات انجی وی جی یہ آیا ہت کر ایا چاہتے تھے کہ سنست کے علاوہ ہیروں کی بات زمانی جائے ، نیکن مقانوی صاحب کے اُستا دگرا می مونوی محد تقویب ساحب نا نو تو می دیستی کے اس قول کی تا تیدو حمایت کرسے ہیں جاکبہ رما مقاکم ، ____

مرائم ہیں ہے۔ ورائم ہی رمولوی رسٹید احدصا حب مگلومی ہے کئی مرائم بحیثہت بیلیخ پر الفاظ دہان منیق نرجان سے ارجائے ''مگن لومی وہی ہے جورشیدا تھ کی ڈیان سے نکلنا سے اور اجتمام کہتا ہوں کہ بین مجھ مہیں بول مگرائس ڈیا مذمیں مرابیت و مجاست موقوف ہے میرے انہان پر یہ ہے

اللی میرشی دیو بندی خرد گفگویی جی کافدل نہیں بلکہ فزمان شاہی نقل

به تذكرة الرستيد دوسراحته صغرما ٥

عرف بدایک مولوی عاشق النی میرطی بی نہیں بلکہ ع بح شرے کو جہاں سے اے جال کھن بردوس ہے میشن البند داویندی مولوی محمود الحسن دیوبندی مرشے گنگوہی کی لیکے ہیں ا سه بدایت جس نے ڈھوندطی دوسری جاہ ہو گیا گراہ و مناحت کی عرود سٹ نہیں استحاد عام فہم ہیں ۔ اسکہ لیکھتے ہیں کہ جس طرف گنگوہی صاحب ماکل ہو جاتے جی جی اُدھر ہی دائر ہو جاتے جس طرف گنگوہی صاحب ماکل ہو جاتے جی جی اُدھر ہی دائر ہو جاتے گویا جی و مدایت مولوی گنگوہی عماصب کے اشادہ ابر و کے مشاطر ہو ا

مدهدر کوآپ ما مل تقیم اگره مری بهی دار مقا مرسه قبله مرسه کنیه سقط حقائی سسے حقائی سه پروفیسرمانچنتروی اس دادی پس مدست مدید سے وصفے کیا رسیع تیں بربلو بہت پر منبع کا جون اور خبطان پر راست کی نیزد موام سکے بوسف ہے انہیں کی معلوم نہیں ڈیٹا میں کیا بور راہے ان سکے اکا برکی کشہول کیا مجرا بڑا ہے : سے

سنجد کاکوڈ المجنسد کا گفتہ ہے ۔ دیرسسددیوسسد اپنے اکا برک اقوال ہا لا ذہن نشین کر کے آب مجہ دالعث آبان فقدس مرف کے مکتوب شراعی سے مطابقت کر کے خود بہتائے کہ بدعت کے اندھروں یس کون گم ہے اور شفت کا نور کون بڑھا دیا ہے۔ ہ مرکا دہر مہد قدس مرف کے قطی ہے میل وجے موقعہ ارشاد تقل کم سنے کے بعد دایوا نگی کے عالم میں صفح مہ پر مجم دو بارہ مربارہ ایصال تواب

له مرشر گنسگوپی صفحہ ۹۱۸ +

كيموعؤع سمن بنايا ہے مكن ہے كوئى اور ۽ ملكوسلايا دا گيا ہو كافكرى اصطراب سرسطرا ورنفس مندن سي ميتوا ماير آب-نے قراری کھے اے دلے سی اسی ورائی **کانواپ** [تنگیاسیک علعیں ہے۔ مولانا احدر حثا خاب پر کھتے ہیں۔ مولانا احدر مثنا خاب وہ کھتے يس مولانا احدرت خال يول يكترين - بى ول اكيا متبادى طرح بلايل منتكوسي والبيضوي ومتانوي ومحودالحسن والزر كالتبرى وغيرتم فعاآن كاذمان بإيااور دم مذمار يتكداود آرج مآن ما پخد وی کے مند سے مال کے دوروں کی بو میس می بدیے جارہ کمتا ہے موں نا احدرمنا فاں ہوں کہتے ہیں ،مولان احدرمنا فال ہے کھنے ين ر ذرا وم خمسيد تولفوص قران وحديث عصولانا احدر منا مَا ل كم اقدال وارشا واست كارة كر د عبارتول بي كتربيونت الفاظ ا ويمقوم بي بيرا بيرى عدكام نيس جله گا- ديسًا نوا بشرهانك ع ان سكدتم صلد يقين . بنے جیسے ہے کہ جوٹے آدمی کا حافظہ بنيس بوتا إس كازنده تبوستا برس محريرهم فالمخدكى كجنشين البياأ لجعاسه كالمومث وجواس كعوبيشا بياس كوبلاي منس كداس كافلم كبا كسيدشا دابسك مطالع برلوبيت صفحاا وجلد اقل برهماي وان دستیون بر بلولول) کے حدیدہ ہیں ٹیکیوں کا تواب میں مہنی ا لاتين اور ذركة يهنجة بين أي اوراسی جدا و ل كرصور مرد برجوامي ك ما لمين لكمتاب

"اس مسلط میں سکتی بر بلوی اور دیو بدی و وال دونوں متفق بیر کہ خران مجید پر شخط کا تواب صب میت عزور بہتی ہے ؟ خور د ما علی ، اثر خاصر مطالعہ بر بلویت کی مزید خروما فی طاحظ مو میتر الا ما الم الم تقد اعلیٰ ما ما میں ما میں میں اور با تو اس عبارت ، ۔ "مسلما نوی کو د کیا ہے جائے ہے بعد جو تواب قرآن مجید کا شہایا کھائے کے ساتھ بہنچ ہے ہیں اسے فائح کہتے ہیں ، اوبیا دکوام کوجو ایمانی ٹواپ کرائے ہیں اور ایمانی ٹواپ کرائے ہیں اور ایمانی ٹواپ کرائے ہوئے ہیں ۔

اس بالسعين لكفتا نيس بكر بمناهي كرموانا أاحدر مناطال الم بيبال اوليا والتذكيم المانول كم مقلط بين ذكر كياسه كيا اولياء الذمساما ل نيس

برسیداس بذیخت کی دلیس انتظری اسی ذعم جهالت و حما قت پس به نادیخی میکوی اورکشیشتی جا تر و پیش کرد باسته - پرهسیس - عظر دبیری کیا کا سمال بھی تیری کی بینی بیرد فظیمی

اس شفس کو اتنا معلوم مہیں کہ اولیا و النزائلذک دوست کے جیب ہوت ہیں بہسلمانوں کی ایک فقسم ہو۔ اس نا مراحک یہ کمواس بھی کسی علم وحقیق کا حقد ہے کہ کیا اولیا واللہ مسلمان مہیں ہوتے۔ مولانا احمد رصا خال نے اولیا واللہ کومسلمانوں کے مقابلے میں ذکر ہے۔ بہ ہے چارہ میں کچھ ہے سکما مقا، چاہیے تو یہ مقاکمت فائحہ کے فلاٹ کتاب و مقست سے دل کی دشواہ بین کر تاہی ہے جارہ علمی ہے بیا عین عتی ہے با عین یا نی کی سے دل کی دشواہ بین کر تاہی ہے جارہ علمی ہے بیا اوالی کا ذروی از کہا کوارا نہیں رہا دیا ہے۔ درحقیقت اس برحواس کوا و کیا والیا والی کی نذروی از کہا

امنونى منسوب كرما كاخاص فن بيدا ورسيجان سه اسسكا

سلسل مظاہرہ کے جارہ ہے صفیہ ۱۶ کی ایک ترخی ہے "اہل میتت کے العاف کی شرعی جنتیت میں جل جون کر مکھناہے:

دومو لا نا احدر رها خان بد بلوی نے شیعت عزینے وں کومیتسدہ کی کہ قائتے۔ مفترین و دلین ماران اشیا وسے بھی کچھ بیھیج ویاکریں ۔''

سیندناا علی فرست قدش مرکای عبارت مها رکه سیمیرالغافا کا منت بهای عبارت مها رکه سیمیرالغافا کا منت بهای می مراد مرابطل که که اپنی موتی حفل اوراکش کعوریش سیمیرتا نشردیا چا با که فائخ مهندهی ، وتین د نعد تو مبرد و مهرسته ون که نی بردگی ، اعزای کی فانعا حب کی وفایست کا آخرانین دن توسوک را ایراگا دران دلول می مجبی ان کو که الوں

ك تادى كون يدى بدى.

اس کوسکونی میں باروں گفتن چھوٹے آنکے۔ اس سے چا رہے جالت کے مارسے نے بہتم یہ ایا کرحفود اسلحفرت علیہ الرحمة کی وصیب کے فورالبد فاتھ کے کھانے پڑانے سروع کر دیتے گئے ہوں کے حالا انکرسید ا) علیفرت فاتس سرہ العزیٰ لے اہل میست کے گھرد موست وعیادت کی جاندت پرستقل کتاب جائی للمت کے مت میست کے گھرد موست وعیادت کی جاندے پرستقل اما احد رسنن ابن ماجہ ۔ فاق ولی طلاحہ ۔ فاق ولی تاحق خال ۔ فقری براہ وقی کا فادی آنا دخالی ہے۔ فاق ولی مندیہ ، فاق ولی تاحق خال ، فقری براہ وقی کا اما کنتی کے اسم وجلیل حوالوں سے اہل میست کے گھراس وعوست کو با جائند و برعت شفید تبیر قرار وہا ۔ مصنف نے جو حالہ بیش کیا وہ جی سید نا اعلاق سے الحدیث کا حالہ ہے۔ نا علیف حلاق کے الحالے دیا کا حالہ ہے۔

كنائرى الاجتماع الى اهل البت وصعة الطّمامين النياحة دستن ابن ماج رواه احدمالا البني بم وكابركم، ابل ميت كران جو بول اوركمان تيادكرف كوجا بليت ك

· Ut 25 646050 حصرات صحابر كوام توأبل ميت ك فال وعوسة اور كما أون كود در جابليت كاماتم فرماد بهيمي عيكن دايربندي والي فرقه بين ماتم وبيثانول ہے اور یہ ماتم مونوی درشیدا حدما حب مناک ہی کے مرفے پر کیا گیا مولوى محروا كن سيخ الهندويو بندخود مكسة بس فرق درجات كا قعة توجُدا بدني ويعف عام تفاعالم اجهام بيرجه استصركا مساتم سله ما لم تخيلات يا عالم ارواح يا عالم برزخ كى بات نبيس باكرمام منا عالم اجسام مين الأكامام شيعه دافعن آك يرما تم كمسقين مولوى دیشیدا حد گذاگوی کی موست مردیو بندیس آگ، برجی ماتم بوا ا ورا گی بریه ماتم اس وقت كم مهم مدرسه والويد مولوى مدر فيع ما حب اورهدا مددس مدرمه دار بندمولوى محرافيوب نا أوقوى في كالنهد . سه لوطية آل يرتص معزست بيقوب ورنيبع خان آنکوں سے بہلے تنے دستسیدہ کم سے ميروال ابل ميتست ولن كون يكان وهوتين أوا فاسيتدا المطفرت امام المستنت باديكر علما ويس مصلى في معى جا ترزيبين بالكي سادر مخالعنت برخودسركادا ولخفرت كاستددكت وفياوى موجودي لهذا اس من من با حزورت کی بخی کریک اینا نا مرا محال میاه سدیها ه ر كماليًا والمحمَّن مِن منتم مِن سترمزاد في وارد الكاجواب م تنبل ال دحاكر كرديس اين جامع ومنم كناب قرغداوندي يس ماييرمضمل ه معیقے ہیں جس کا جواب مصنف وحیا کہ اور اگر خامہ مطا نعربر بلومیتنے

سله مرشَّے گنگو بی صفحہ ۱۹ سکه دیشةً ۽

کوجنت میں ایکھاہوں " مید ااعلیٰ فرت طیرار حمۃ کامقت ہی ستر ہزاد مرتب کو بنران بڑھانا الداس کا قواب میت کوم ہنجا آہے۔ بنایا جائے ستر ہزاد یا پھیز ہزاد یا ایک اکھ مرتبہ کا در ہنجا یا جائے تو اس میں اتر فامہ مطالوہ بر بلوریت کوکیا میں ایسے اس میں وہ یہ جا سا ہے کہ مسلما نوں کی خصص و بخات مزہوں ا اس کے ساتہ جہتم میں رہی اور پیمرستر کھیر مزاد کلی شراعی ہر بطائی ست اس کے ساتہ جہتم میں رہی اور پیمرستر کھیر مزاد کلی شراعی ہی اور ا اس کے ساتہ جہتم میں رہی اور پیمرستر کھیر مزاد کلی شراعی ہوئی ہے۔ اس کے ساتہ جہتم میں اور اور ای کا دو اس میں کیے ہوگی ۔۔۔ بھرائے اور اس میں اور اس میں کیے ہوگی ۔۔۔ بھرائے اور اس میں کے اور کہاں میائیں کے اس احترائی کو اس کے اور کہاں میائیں کے اس احترائی کو اس کے اور کہاں میائیں کے اور احترائی کو اس کی دیتے ہیں اور اس کے اور کہاں میائیں کے اور کہاں دی کورٹ کرنے میں کیا دفت ہے۔ اس انہیں دفن کورٹ میں کیا دفت ہیں جا تواب ہیں کے اور کہاں میائیں کے دیتے میں کا تواب ہیں کے اور کہاں میائیں دفت کورٹ میں کے دورٹ کرنے میں کیا دفت ہیں کا دورٹ ہی ہیں گائواب ہیں گائے کہاں جا تھی کہاں جا تھی کے دورٹ کیاں دورٹ کرنے میں کیا دورٹ کی کورٹ کے میں کا دورٹ کرنے میں کیا دورٹ کرنے میں کا دورٹ کورٹ کی دورٹ کرنے میں کا دورٹ کیا کہ دورٹ کرنے میں کیا دورٹ کورٹ کرنے میں کیا دورٹ کرنے میں کا دورٹ کرنے میں کیا دورٹ کرنے میں کرنے میا کرنے کیا دورٹ کرنے کی کرنے کیا دورٹ کرنے کرنے کیا دورٹ کرنے کیا

من بورگی کہاں رکھا جائے گا کیے تقسیم کیا جائے گا ___ ہ آخد ملال ما بجسط دى كوكول درد لاحق ب اوركيون جو اردل عم كعات جار إسه _ كيا مانخستروى كديرة رسيد كم أسع فيررس م بوست كرستر سرار چهو بارول كادس من ٢٧ مسر م چيا كارول أي ير لا دا جائے گا اوراس كى گر دن پر ركھ كرمينس فانخد خوانى يا ترستان منتجا باجائد كا يا مرداري كم ليد كدها كارسي من جرف كم ليدواكم يروفيسرخا لدممودي المح وى كاخدمات حاصل كى جائيس كى اورات و ذن سے ہرو فیسر ڈ اکٹرہا تھ ساوی جی کی لیدنکل جائے گی اور اٹر خامیصا سے برا تنا بوج مرکصی تومیراس برا ندے اور کورسے بھی برس المفرمان الجيزوي جي كوغم ب آدكيس بلت كالب _ والمعفر ظ نبسنددأت ببركبونس نبيره أتي المستى بر لموى كمات إرد فيسرا بخسطوى غيل المرع دى ا کی ڈاکٹری مداری یا ا دیکٹری کے فن بیر ماصل کی مزگ جسفرہ بن تشیر کا اس جذنی و بن اور افکار می نعلبہ ہے ختم فانخرايصال فماسد نذرونيا ذكا بذاق الرّابيد تدصغر. "ناصفيه پرچسب دیل مرخیال جماتی بین ا ورخاص مراثیاندا ندازیس برعنوان قائم لفم ہیں منز ہزادھیو ہا ہے ۔۔ سوم کے چنز بنکشے ۔۔ شب برات میں علوہ _ علو سے بسند کرنے کی و بند _ غذا مرعن اور يغرمرعن مي فرق ___ختم كيدر الوي آداب__ كها ناسا من دكات كحانا التكرد كمنا كوهزوري مجيزا _ ختر كم كعاف برا منها كاجمع مونا _ معاما قرول برا ما السال المسال فواس مع ليد و فول كالعين . ملكوره بالاعنوا مات كم مخديد معدّف نے كوئى معقول مواد مسكر

مع يسين نهي كيامعن د ماني جمع خروج سه كام ليلهه . الى طرو عوام ريدنا على من امام المنت ى وصيت كم عن بي مي كانون والركيائي عادانك يرسبكي سب حلال طبيب وطاهرامشيادي جرامام المستق المركارا على فريت قدس مرة في الله المرة الله الله فالديم دی کھاتے اب ایکیٹ نظرہ ہوبرہ ی و الی کھانے ہیں ملاحظہ بول : ---والدبندى و فإلى كصاف المحال والفاحدة فيعنى مشهدر كالالي بند ومنتوارمولی با داوالی کی کھیلیں یا بوری کچوری یا درکچید 🕝 گاتے کی او بھڑنی اور مجر سے کے کیو دے کھاٹا درست سے م مند ومِّ ل كى سُودكى رقم سے لكائن مِيا دَسے يا ني بينية ميس معاقم أنس يا @ تيزيين يما و 🗨 تلی آم. 🕒 اله آیادی د مریزی اکرود @ شيرس لوكاك (و الاتم يُؤرو . عد B داہور کے مردے کے م کارسی رائد 🕜 ددیک پر سینے کا ندھی کی وف سه فرام كه كه كالمال كدي س بزاديك وغره

له فناً ولى دمشيدير طلاح كنه اليفاً صحاح كنه فنا ولى دمشيديد بُرُ الاجابا -ك الماً وقل دشيديد علام كانت تذكرة الزمشيد حقدم صراء -ك ادواق ثلاث صله ۲ كه الجمعية وبلى ميشيخ الاسلام نمبر اله

انصاب يسندقادتين كمرام الشئ بريلوى كمعارضيى ملاحظ فألم ا در مورد درمن مسلون کے سواریو بندی و یا بی کا تکریسی کھانے بھی ما م غرالين - بسندايي ايي نصيب إينا اينا- مگريست بدكرمرط ما مخدطوي ا الهذاكا برك أن كها أول كا تواستهزا ونهي الأايا _ اورسم في كاد كتتب اكابر ديويذ سي كجيل صغامت مختلف النوع كعانول براود ممنت ك مال برالوط يرسف كى شها دنين اود شوا برسش كيد وه الاب ديد بندي من يسد تخصيصات كى عكامى كرينه بي يختم فانخرے مثل علمه وتمتخ أثرانيك بعدتها باركرخ وافراركم المهيا وركعات مولانًا احدر منا خال اقرار كرشك بي مدينريسيت بي نواب بينها نا به دد مرسه ون بوياتيس دن ياتي يرتين عرفي بي حب ماس ك ایکی دنوں کی گنتی حزوری جاندا جہالت ہے یہ کے حبب اس عنيد شديد كو تو وسلم بهاك بيند نا اعلى الم الم رمنًا مبيالرجمة ير فرما رس بي تو فاص اس موصوع في فاحتري ١٠، ٢٥ صفات إفي نامرا عمال كى طرح كيكالسياه كيد مدعی ناکھ پہ بچاری ہے گواہی بیٹری اس کے اس افرار سے اس کے اپنے کیے کرائے پر یا بی میر کیا اوراس نفي البيشر منه أبرخو وتقوك إياء

نوسٹ ؛ اس عبارت معولہ بالا کو حب بہنے فتا ولی وہوں حلام صلا است طایا تومصنف معالد بریوبیت کی برمعول ہی جات یا تی کہانچیائیں بعرفی کی بجائے تعیین عرف کر دیا گیا ہتیا۔

علامهمي مونى اوربندوك كاحوالم المنتف مطالب

سله فيأوي رصوبرجد بوصفي ريم يا

سان محمود غزانی کے ذمائے میں برزونسان آنے والے کی عسلّام ولى كاحواله يميى وياسيد ويدعلًا مد بيرو في اس علاّ مدا زرو في ك كينسكة . محدد الزانوى نے مندوستان برسترہ جلے کیے تھے بیکس دورای مان محدوم فرق کے ساتھ آئے مجھ ۔ ؟ ان علامہ بیرونی کی تفیہ مت و فقرا وركت ا عاويث برحواتي كه واب مين كما فرما بي _ إ ران صاحبها انتايا نزول فرمائه كامقدركيا نفاسه بمياده الدو من عداينو لا في كتاب الهندار ويس تخريد فرما في يا فارسي السياس الدومين ب نوكيا شورستنسي كروه الدوسين تقييف واليعنكاطله الم في الرفارسي بالربي من بي تومرج كون بيد يرسب ل إذبي جارستي العاماتيم معلوم نبس كول سع علا مدبير و في كمين القرف علام الدروفى كاب _ والبترعلام بروق كيساكة مان محود عز ندی کا نام مصنف نه برا سه طعار تی سے رعب الله مريخة فالخركا بيشات سيحق موق ايصال ثواب كاشجه علام وى كے سروكيا بو-ودابها و مكانية إلى علامه بروالى في مكايله ياآل -المندوول كرال مخاف ميتول كريط المترك دن مختف . بر من كريد كاربوال دن _ كمرى كريد ترهوال دن _ ف کے لیے جو کھینی بالٹی کا کام کوستمیں مندر ہواں ون اورسودر ی اقوام کے بیاتیسواں یا اکتیسواں دی مقرر ہے ، ان کے الماضم مراده کہتے ہیں۔ سرادھ کا کھا اتنا رموجائے آواس پر بندات كولا

يه ويد برصوات بي ي دكتاب البند صا ٢٨)

بآيا جائم مسلمانوں كاختم فانخرايصال نواب بن اور مبدد ول اس خميس راكر في الواقع بوملى ميى كيا قد دمترك بي و تعول علام بيروني بأبر بنائه خيامت علامه الدردني مانخيسة وي أكر مبند وختم كرية مبى بى توان كەخىم كا ئام سرادە يەر بىم مىلمان خىتى ئاسخاد رائىيال تواب کھتے ہیں۔ ہندو محولہ یا ناجیارت کے مطابق ڈائٹ مراہ ری اور پینہ کی سطح ہر دن مقرر کرتے ہیں جکہ ہمارے ان کوئ دن سنر مقربنیں ہمارا تعیین عرفی ہے ۔۔۔ مدو پندست دیر برط علاہے م قران جيدية صفر يا ما قديمي تو دونول سي يك شيت اورما تل ومطابعت كمال بوتى __ ، ممن به علامرا زروني كل كلال علامہ برونی سے یہ کہادا دیں کہ اچی جمعدوں کی رسم مندو وں۔ آتى - يبط بهند وعبا دست في جا كسيليد مند د بنا قد تعد مسلمان صحاري بناف لك بندو و الك مدركا الك كندمو آاتها مسلمان دو ميا بناتے ہیں۔ ہندؤوں کے مندریس پنافت ہوتے معے معلما نول کا معديل عافظ ومولوى بوتے بن _ بندؤول كے مذري الي موتى صفى اورمسلانون كى مبعد من قرآن ميد بوت يي يرسى مندا سخة يا وَل وحو في كم يه تَوْتَيُون كا انتظام بِعمِلما لولا ك مسجدول يس بهي ومنوك في يانى كالانتظام ب لهذا معدول كى يهم معادًا المد بند و ول مع مسلما فول بن آئى ہے۔ يہ بند و ول كي نقالى اورمند وون كى تقليد م لهذا مسيدس بلاف كاسلسلم سنبكره ادر مندة ول كى پيروى سے بچو . ____ تو ايسے بد بھير بح نم آدى كوبروى شعور بر مے درج كايا كل بى قرار نے كا . ___ اسى طرح علامه بسروني موياجابل الدروني أس فتم كي لايوني مثال بيش كرينه ب مه صوفرار الته کار اوران کی اس باستای کچه وزن مجی نهی ما ا

جائے گا ___ ملافوں کا بناطر زعمل ہے ہند دوں کا بناط ایستہ م الفرص ما السي يعى مو أو كما مندومسلما ن اكب شكل وعور ال و بوقد بند وول كابحى مربوتا بدا درمسلما نول كابحى ہند و وں سکہ بی آنکہ ناک کان ہوتے ہیں مسلمانوں کے بھی ___ مِنْ وَوَلَ كَا جَعِي بِيتِ مِنْ مِنْ إلى مسلما لُوْلَ كَاجِي مِنْدُو وَل كسيس يا حقها وك بوت بي مسلما لال كيمي _ بتايا جلة كرمسلان ان ما جيزوں سے فارغ بوجائيں ... ۽ الم مقوا قال آ تھ ناكے كان سب کی کوادیں ۔۔ ہے۔ اُلی سب کی کوجی ایس خدارے ميدادهي كوموت بريه بكرا والزف برعم فودممسنت نهر كساماً ليرعم فودممسنت نهر كسيسة قرول بير كهاماً لي عاماً لي تقل مادكر ردالمنا رحداول مديد اورعلامه نووى كي مشرح مبنها رج معيمي دوعبارتين مدهم برنقل كياب

اور علامه نووی کی مشرح مهذا رج سیمجی دو عبادین مدیم پرنقل کی بی دو عبادین مدیم پرنقل کی بی دو عبادین مدیم برنقل کی بی دو عبادین مدیم است بین کانا قبرون بر لیجائے کی محالفت در دی الدی الی عند کی دائا المستنت میدندا اعلی عند فی حنوب اور مختلف رسائل ا تصانیفین فی اعلام مشرفیت سد فی وی رصنوب اور مختلف رسائل ا تصانیفین ادباد ارقام و زایا به برسسرکادا علی فرت امنکام شرفیت مین مبادا

و فاسخه کا کھا آ قبروں پر رکھنا ویسا ہی منع ہے جیسے جواغ مرکھ کو جانا احدا گرقبر سے جداد کھیں توحدج نہیں ؟

اس مربح ومنا حست کے باوج و نفس عَنُون کے اعتباد سے والمخار اورشرے منہارج کے جذبیات نقل کو امعن اپنی کاب کی خفا سے رطعانے کے بیے ہی ہو سکتے ہیں ا ورمچرر وا کمنتا رکی عباریت کے ترج سی فران خوانی _ دعوت قراد وعلی کوخم قرآن کے نیے جمع کرنا _ یہ الفافل مروالحنتاری عبارت کے کس لفظ کا قرجر ہی _ بج روالحن رکھے عبارت اس وطین فکار کو تشویڈنا کہاں کی دیا منت ہے۔ جب قرول برکھانا رکھٹے یائے جانے کے ہم المہنت قائل ہی نہیں اورای المنت قدس عمرۂ مہی اس کی میاندت پر تصدیق فرمار ہے ہیں تو بھر اس موعودع مرزور آزمائی کی عزورت ہی کیا ہے ؟

انها تی تفصیب کی حدید کرمصنف نے وی پر مکتوبات مام دیاتی مجتد العت تاتی دفت سوم صالحه ایک قطعی فیرسفلن جارت جوعورتوں کے نفلی روزوں کے افطار میں بعض کی توں اورط لقے لئے منتلق ہے ختم فانح کے رقیعی نقل کر ڈانی ادرسادہ اور عوام کی انہوں میں ڈھول جو لیکھ کی کوشس کی ۔ اس عبارت کا ما حصل توریع ہے ہو طورتیں اینے میروں کے ایصال تو اب کے لیے روزے دکھتی ہیں۔ دوں کانفین ، افسطا رسکہ لیہ کھانوں کی تفسیص اسٹین طرافقی رکا تفین آخر کیوں کرتی ہیں۔ اورنس اس حوالہ کاختر فائے سے کی تعلق ہو تھا۔ کیوں کرتی ہیں۔ اورنس اس حوالہ کاختر فائے سے کی تعلق ہو تھا۔ کیوں کرتی ہیں۔ اورنس اس حوالہ کاختر فائے سے کی تعلق ہو تھا۔ کے محل و بدیو تیع حوالہ وعبارات نقل کر کے مصنف اپنی علی بفائی ا

مرورى وصاحت مرورى وصاحت مرؤ ديگريلمادا بلننت كى كافى سے ذياره كتب درساكل ميں بيرجن كا جواب آن تك بى العنين كى طرف سے ذكار ما آسك ہے بشلات دا اعلى من قدس مرؤ كارسا كرمبادكه الحجة ألف كترا وراتيت ال الرواح حضرت صدرالا فا من مون النيم الدين مون ادا ورات من مون الدين مون التواب سے حصرت علامه هن الحاج احدياه خال فيمى بدايد في علية لرحمة كى جاء المحق حقرات المنافعة فاتحة كاستقل الميت ياب _ حفرت الالناعيد الميميع صاحب عيد الدحة كى انواط له الناطع سيد المرحة على مرخق عمر شريب المحق صاحب عبد المحدى مذخله العالى كى جاجع تصنيف النبات النباك المقال أواب _ حقرت مولانا مفتى مح شين رعف كالمحت النباك المقتى مح شين رعف كالاسالم المائعة خوالى كالمرابية ومولانا مفتى نظام الدين على في رحمة التركيد كرجاجع الفيا وفي بين فاكترفوال كالمح يستنقل بات اور ويكررساك موجودين السليم الفيا وفي بين فاكترفوال كالمح يستنقل بات اور ويكررساك موجودين السليم الفيا وفي بين فاكترفوال كالمح يستنقل بات اور ويكررساك موجودين السليم على نظر وحدث عن لين كريمة المقل شهيل كيد عزود سن جي نهيل فقعاد على المنافئة المنافئة المناسب براكت كياب المنافئة المنافئة المناسب براكت كياب المنافئة المنافئة المناسب بها جراحي كاحواله الا بركة را الاركار ويوبريمي المنافئة المنافئة المنافئة المناسب بها جراحي كاحواله الا بركة را الاركار ويوبريمي المنافئة المناف

مولوى اسماعيك قبيل سيختم فانخر كاثبوت المنابيل

باموات باطعام و فانحرخما فی خرب نبیست پیرایس معنی بهتر و اختل است بهشه یعنی که تی به خیال مذکر سه که مردول کو طعام اور فائخرخوا فی کے سابع انفی بهنجیا ما ایجها نیس کیونکزید باست بهتر و افضل سید رصراط مستیقی

اس سلسامیں اکا برہ کو بند کے بیرو مرشدها جی ایراً واللہ صاحب کے رسالہ فیصل سفت مسکرا و را مدا و المستشقاق سعت بھی فائے خوالی کے مشکریں ہمائی پڑ ڈور و بڑج کوشش تا تیرائمتی ہے مرکمانٹ مطالعہ بریلومیت نے ایپنے خصوصی انداز تی کڑ

له مراطمستقیم مفحر ۸ ۵ ا

ین مختلف بزرگون کی مختلف تاریخون میں فائحر خوان کا برا امذاق اُرطایا بست منفقه به مولی ما برای ما میاد الفاقی کا تماشه و کفات به رک که منابع به عقیده کر حضرت بیزان پیر کمیار صوبی کے ختم بین کمیری پسند کر نظیم سے حضرت بوق علی خلف در کے ختم میں صرف بی علی خلف کے ایک جا بیٹی ۔ مختر سد و کے لیے کالمکل جا بیٹی ۔ حضر سنا اگا جد فرک بیان موں سے الله مارکو مطرف اور ای میں حلو واور ای بیان موں ۔ الله مارکو مالیدہ میری جا بیٹی و ویز و

اگرین اس قسم کی فرمانش فاتحد کا اکا بر ایلنست یا مذکوره با فارشائع طفیت سے قطعاً کوئی تبویت نہیں جس چیئر بہیمی استعاد عست ہو فائٹر داد کی جا سکتی سہے یہ سب ایجاد بندہ مانچسٹر ہے۔۔۔۔۔

حارجی امد دالند کا فیصارکن فیصلے اکا بردیو بنزمونوی محدقاسم صاحب نافونوی مردوی

رسنده احده احد گفتری مولوی اشرف علی تفالوی وغیریم کرستر پرو مرشده ای امداد الشما حب مهاجر می این شهرهٔ آفاق در فیصله مفتی تالیم فیصله فرمات بوشد بیسترین

 ه به به کهال و به و دلف گه کسی کوید منیال مواکدی ایک و دایت اس که ساخه اگر کچه کلام اللی جمی پیژها ما وسعه تو قبولیت و عاکی بهی از جد چه اوراس کلام کا تواب بھی بینج جا وست گاتو جمع بین العبارتین بینج ه مات بین اور کیا دهویس مصرت خوف باک کی دسوال بینوال جب کم منتهایی ، سالا، در وغیره اور نورش معرف بین بینج عباری اور سرمنی معرف شاه نوهلی قلدر . علوه شب برات و دیگر طسراتی ایسال نواس سک

مضرت شأه عبدالعزريم عدست وبلوى كاعمل المعزرون

والو بنى ديمة الله عليدكى واست كمرا مى جدها و ديو بندغير مسر الذل ايمان طيسة و مركفته بن اس كى بركى وجريست كرمونوى اسماعيل د بلوى معتفف لقوية الإمان كه جدود كرام بين سه بين ال سعامي فيصله كرات جيئة بين عصرت شاه م العسارية معتدمت و بلوى رحمة التدعيم كيملفونا سنتيس خوداً ل

ده روز سویم بجرم سردم آن فندر بو وند که بیرون از جسا اسبت استاه و یک محام الشداشمار آبد و له یا ده هم مشده باشد کلم را حونیست والندا علم است ایمی تمیسرے دن اوگول کاس فندر بجرم مضاکه شادست بابری و ایسال حقم فراک مجید شماری آست اور زیاده جمی بوت بون کے رکام طیب کا نواندازہ

وراس معملون اس معملون من المعملون المع

الم فيصار سف سن مستل صفحره على ملفوظا سن صفحره الله

مها دانه به تراست شب براوست فرد و که درشب بها نزویم شبیا ای مع عشا کر بیب سند وصال مجا دا ایره ایود که با که ه جبر تبلی آید گفت ای رود شب مهارک و تقییم مراست یک ساله سعت برخیر و برائے مگروگان ترفوان جستند این می درآ مجار وزر گهاکن چنا بخراز مخفرست بجین کد داربرائے آن رسم فائحة درین شب سست خواه مان و علوه نواه برج خوابد مگرد د بنده نوا می باشد و در بنی دا و سمر قدار قبلها و غیر می کنند ؟

کیجی رسول کرم فدر مجتم ملی التراقا فی علیه وسلم سنه وهای کری تربید شنب برآست کوهشا و کی نما زکے بعد دولت سرائے اقارس میں تستر این ا اچا بہت جہر تبل ها صرب نے اور عرض کیا کہ یہ مبارک راست ہے آج سال معبر کے مشائے تقدیم مول کے جائیت ابیقی فتر این ہے جا کر و ای کے مردوں سنب میں فائن کا دستور بھافوا ہا تا اولی علیہ وسلم نے ایسان کی اسی وجر سے اس مو قامید اور مین را فتر قباد میں قتل وغیرہ کرتے ہیں ؟

شّاه صاحب محدّمت والموی دیمة التُرْعلیدسک کلام سے ثابت ہوا کویہ سب مدیث متربعیشد کے مطابات ہے۔

مسترب فیسر انجیشوی کوچله به اعدات شاه عدا نواند محدت دملوی رحمة الدعیدی دکوره بالا تعریح کرمطان صلوه قتلی و عیره ا برفائخد شب برأت کو صدیت شرایت که مطابق شیم کرسه با بیم دیگر درگول کی طرح حفرت شاه عدالد با علیا لرحمه سے برطا اظهار لا تفلقی کا اعلائ کرسه ، سربیس فیطرا بن کر این تیزی طبع کے باعث کمیں بدد کوہ شب حیاصفی ۲۱ پرسی کیم کیکا ہے ۔ سٹوق ختم میں پیغیر میا افترا مرکبیں بہاں شاه عبدالعزیز محدیث و بلوی کی شان میں یہ کیواس دیرے ۔ سٹوق صلوه و شعوق قتلما میں بیغیر علیا اسلام برافترا اور بے حدیث الله الله المرب من كذب متصرفا فليتبوا مقد الفرائلار والمناد والمناد والمناد والمناد والمناد والمناد والمن طيرالرحمة من المرد وي كرم والماسام في فرايا بوشنس مان بوج كرم و مرايا موشنس مان بوج كرم و مرايا من المناد والمناز من المناز من المناز من المناز من المناز والمناز من المناز والمناز والمناز

کولواکے مفرد کیستا میس علماء المسقت المحوضاً سیندا المحطوب ملیدا الموجة المرحمة المحادث میدا الموحمة المحادث می کونت می کردند می کونت می کافت کے ساجند الما ویلی عزمیز ہے کے الاقابل آل ویل والر و برحوالے رکھتے ہی جولیقیناً اس کے قلب ویکر کو باش یا من کرجا ہیں مگ طاحنا مرح ،

و طعامیدگواسیای را زحفزت امایین ما تنزمزان قل و فاستمد و در ودنوا بزن متبرکس می مشود خور ون جسیا دخرس است ایسک

مین جس کھائے پر صوالت حشین کی نیا زکریں اس پر قل اور درور پڑھٹا ہا عث برکت ہے اوراس کا کھانا ہمت اچھاہے ،

ہم بالمخصوص أن بزرگوں كما قوالى وارث دائت نقل كررسيم اي جن برنيم فاكتر كى منكروں كو بہت زيادہ احتما دا در فيرمنز ارزار

الله فأولى السنيزيم فره له ايماما ٢

فتشبور ومزادات ، اس عنوان کے ذیل میں صب عنوان جانے تو تفاکرتبور و مزادات کے موصورع پر گفتگوکر آا مگربیّد اعلی المرتفلی رہی اللّٰدُقائی مذہب مروی معلوم و موروف حدیث نقل کر ڈائی کہ اسے علی ا بُن موقعول پر آنا چرز کی جائے ، ۔۔۔۔۔۔

P جنازہ جب عامز ہو جائے .____

@ ادرار كاك كي جب مجد كنو مل جاء ___

بتایاجات کم إس مدیت باک کا اس عنوان بو دادر مزاوات سے کیا معلق ہے ۔۔ ؟ ہے موقع ادر غیر متحلق جگد مدیث شراعی نقل کرنے کا مقد حرف یہ جو سکتا ہے کہ لوگ دکیوس کہ مانچہ اوی کی ک ب عدیوں سے جری بڑی ہے ۔ اسی صفح مد پردو سراعوان موجو راسخن وسکر در بحث مے مدل کو آذان قبر کے متحلق ہے اور مکھاہے ۔ مولا آیا اسمد رصافاں کی وصیت ، حامد رضافاں سات مرج آذان دیں تلقین کرنے والے قبر کے مواجم میں تین باز معین کرڈیٹر صفحنظ جے قبر میر مواجم میں درود نفراجی با واز بلند پڑھا جائے اور ممکن ہو سکے قریمین مضہار دول تک با واز بلند قرآن مقراعیت اور درود نفراعیت پڑھولئے جا ایس اکراس نیے مکان میں دل لگ جائے بلہ

عواله تولك ديا اور بيشك صبح نقل كيا ايكن موصوع سخن توا قور و مرادات اين ___ بيط توان لوگون كوا لاان كه بعد صلاة وسلام سه معليمت بو قد تنقى اوراب اس حواله كه نقل كرف كا معقد ومرف يمحت معلوم بو آريد كواب ان كوا فان ، در ود شراعي اور كا وت قرآن عظم مه مهى دُوره بيش سه اور عادم فر براه جا تاسيد. اگرا فران قرابا من تنى تو اس مربع دورد دليل كوكى حديد شروي بيان كي بوتى . است رحواله كفاتل

کی کے کا کھ کی معتقد بھی آو ہو۔ کو افتصبے بتائے کہ ہم بتا تیر مصبے کیا ؟ جہاں تک ہے وال فرکا شاق ہے اس باسیا ہیں ہی بخزات ولا الح شواہ موجود ہیں _ اسام نزمذی ہمد میں علی نوا و را لاصول ہیں امام اجل سفیا ان فردی رحمۃ الرز اتحالیٰ علیہ سے و واہت کرستے ہیں : ____ ان المدت اخاصال حین و ملت تعدادی لماہ الشیاط ن

ان الميت اذاستل من دبك تراقى له الشياطة فليت رالى نفسه الحياناريك فلهذا ودرسوال المتنبيت له حين يستل

يعنى جب مروس يعدسوال بوتلسه كمتيرادب كون ب

الميزان يمبى امام احدره فانبرصف ١١٠٠ ٩

شیطان اس به ظامر مح ما به اوراین طفت اشاره که ماکه بیر تیرد رب بول اس لیده کم بواکه میست که آبات قدم در بسندی دگاکه سرسی

میمی صریقوں سے آبابت ہے کہ آذان شیطان کو وقع کو تی ہے جی جے بختاری وجی صریقوں سے آباب ہے کہ آذان شیطان کو وقع کو تی ہے جی بختاری وجی صلم وغیر بھا ہی حفزست ابوہر میرہ دحتی اللہ تعالیٰ عدن سے مردی ہے مردی ہے احدادت المون المون او بوالمشیطان ولی حصاص بین جیب مردی ہے احدادت المون ہے شیطان بیچے جورک گوزن ال مجا گیا ہے۔

معیم مسلم کی حدیث میں حصریت جا بردمنی المدندانی عدرسے مردی
اور دا صحب کر حب آذان بوتی ہے شیطان جہتیں میل جماگ جانا
ہے ۔ ۔ شیطان مصنف مانچسٹردی شیطان کی موجودگی عزدری مجھتا ہے ۔ مگر اس موصوع پر المیزان کا حوالم تو نقل کر دیا خالب بہی کے عالم بی کچھ حاشیم آزائی مذکر سکا جیسے برحواسی طاری موکید گئی کش میں یائی ور مذعرور لی تھیا وں ماری معذان کا م کے برکس صفی ہے ، اس موال وجواب ،

قاريين كرام إذرا غوركري مصنف اندروني ادرزسني ومكرى

مداری وجہسے کس مرب ہوتے دل سے معاقدان ناگوارا الماذین کم مورد اللہ وہ مرب کے دل سے معاقدان ناگوارا الماذین کم م عل رؤید کو اوری کوئی نکلتے ہوئے کہ اپر ارام ہے) یا آپ کی صور میادک دکھائی جاتی ہے و دل وحواک رائے ہے) یہاں اس کی فیسل کا بھاکش نہیں ۔۔۔ جی فان آپ کے مان حصور نبی اکرم نوریجم صلی اللہ طید وسلم کی عظرت ور فوست رشان تفعیل کے ساتھ بیان کرنے کی واقعی مادی ہوندی ارسی میں اللہ اس کی مادی کے ساتھ بیان کرنے کی واقعی مادی کے اس میں اور کی مراب اللہ کا معقیدہ قواس مادی کا سورا کہیں والا نہیں کھانا یا فی رائی برکی آمد کا معقیدہ قواس کے خلاف آپ ساتھ بی والا نہیں کھانا والی مادی میں کی۔

معنف نه فيومنات فردي معنف نه فيومنات فردي المداد المعندة المرك المداد المعندة المرك المداد المرك المداد

وورخاجها وورجمة التُرعيركون مكسا __ ؟ إن كي شبت سمال ك شرجا چرال کوچا چران مشرایت کیوں کر درکیا ۔۔۔ ہ اس سے قبل بھی ' علیا و د لوبند کے بارے میں اور اوا داہلی سے کا دأسته كايم عنون بابرنا مرا نومشيد سابهيال _ بفت دوزه عذام لدي لا مور مولوی فردوس قفوری اور سرفراد گلم وی این کما بون ا حصرت خواج غلام فرمد كوا ولياء المستنت مين شامل كريسكه رحمة الذعب تکھ چکے بل ۔۔۔ اور عمر کے جعاکوارے دید بندی ام شیاد مناظرموال يوسعت رحاني ديربذي ولهائ فالمصليد : _ ملكوظ متن كر بركزيده انسان ادر اليدم مكرشده ولي فواجه عثكام فستسريع وججنة المتأد عيرشيء آیک اور حبگر مکرت ہے ۔ معنواجہ خلام لے دی اللہ کا تصنیف شدہ سلید بتر بی یا ت الرخواج غلام وزير عليه الرحمة كى يربات فلعاصى توانبين ولى الدري النان ا در رجمة الله علركيول مكمعاجا رطب - ؟ اب محقیق جواب کی طرف آئے ،حصرت اما کا شعران رحمالا عليه ميزان الشرلعية الكبرئ بي فر ملته بي : _ ان اشهة الفقهاء والمرثية كله مايشف ون فحب مقلايهم ويلاحظون احاده هرعت وطاوع ووحه وعند سؤال منكرونكيرلم وعند النثرولحشر والحساب والميزان والصواط ولايففلون عنصدوني موقف مونس المواقف ريئ بالكراسب بيثوا ولياء

له سيف د جماني مك كه ديمنا مك :

علما واست است بروون کی شفاعت کرت بی اورجبان کے بیروکی روح تکلی ہے حب منکنگراس سے سوال کرتے میں حب اس کا نامر اعمال کھلا ہے حب اس کا نامر اعمال کھلا ہے حب اس سے سوال ایمامال ہے حب اس کے عمل کیتے ہیں جب وہ مراط پر جاتا ہے مروفت میر حال ہیں اس کی مکمانی کرتے وہ مراط پر جاتا ہے مروفت میر حال ہیں اس کی مکمانی کرتے ہیں اصلا کی جگراس سے خافل نہیں ہوتے ۔"

خسین بیزان الشریع: انگرئی بین بیچ مشکش ای بیتری عبدا لد باب شعرانی قدنس سرهٔ مزملت بی و ____

جهيد اله مُرة المجتمدين بشطون في الباعد عدم ويلا خطونه المبرزخ ويدا خطونهم في الباء الله والبرزخ ويده خط الفيل والبرزخ ويدم القيلة حتى بجاوز واالصواط يه يعن تام المر مجتبدين النه بيردون كى شفاعت كوت بي ونيا و قروم شرع برعبر سنيتول كه وقت ال كى المهراشت فو ملته بي جب سرعبر سنيتول كه وقت ال كى المهراشت فو ملته بي جب سرعبر سراط بادر بوجائيل .

مکن ہے مسطر فالد فحصہ و و انجھ شردی جالت کی انگرا آئی لیے ہوئے کہر سے یہ ا ماہ سفر ان کو ن ہے آوجہ است کا ب کے بیے عرص کردوں کہ یہ وہ سیّدی عبدانو إرب ا ماہ شعر انی ہی جو حضرت سیّری احد کہر جودی قدس مر العزاز کی نگاہ نیم اکرم سے ہروردہ وفقوجی فیض یافتہ مرد و خلیضہ میں جن کو داہ سیّدی حکیم الما تحست مقا نوی جی نے جی جال الاونیا ء صفح ا در حد ۱۳ برا ماہ شعرانی اما شعرانی اما شعرانی کہ کرد اکر کیا ہے۔ سے تہیں کیا معلوم امام شعرانی کون ہی کی ہیں البیق ویوں

اله كمَّاب الميزون صفحر ٥٠ ٤

در سنگیوں کے چکرے آگے نہیں بڑھ سکے ... اب ارتبا و فرط ہے
ان علامہ سیدی امام شوانی قدس مرؤ انہا فی برکیا فتو کی انگ ہوا
اکا براد لیا ء کوئم کی کما ہوں سے بے جر ہوا در بربلو ہوں کے ایکے آسینی
چڑھا کہ دور ہم نے ہو اور وین بخیر صلی الشرطیہ وسلم کی جا کہ ی کا گئیا
یوں ادا کر دہے ہو کہ جس چیز کو چا فر محص اپنے کی بن فاسد سے شرک و بدعت وحرام قرار دے دیا جو مشر دیت مطرو پر کھا افرائے .
قر میں سوالی وجا ب کے من میں جناب مصنف فدصفی اس پر آو

مد الله ما مربع ميم مويدا معامر : ____ "اس د قدت و إلى دميني قبريس محصورصلي الله عليه والم كا ذكر

ہوتا ہے یا آہے کی صورت دکھائی جاتی ہے یہ

مگرامی ضغری عرف سامت سطر بهد نگیدی سے اور پیجید یا طئ دال سال ایک سے م

كامفاسره يول كرماي و

'' حَصَّوْرِ بِالْکِ صَلَّى الشَّدَعَلِيهِ وَسَلَّمِ كَا تَبْرِيْنِ ٱ مَا كُو بَى تَطَّنَى بِالسَّا نَبِّينِ _____ ؛'

ساه مشكؤة شريعيت صفير سم ١١٠٠

ر تنگے کا سہارا دینے کے لیے امام، المستنب بہتد کا اعلیٰ دست فاضل مطابع المام، المستنب بہتد کا اعلیٰ دست فاضل م مطابع علیہ المرحمہ کے ملغوظات حقہ جہارم سے برالفا فابھی نقل کے ہمی، ا دوا معلوم کے کارخ د تیڑھی نے جانبی ہیں یا روضہ مقدسہ کا برج ہ اقتا ا راجا تا ہیں شریعیت نے کچھ تفصیل مذہبا کی ؟

ا علی مرت قدس مرای کے ان الف ظرر مصنف موا ندی جان ہیں مان کے کر صور اکر مصنف موا ندی جان ہیں جان ہیں جان ہیں جان آگئی در وجہ مجل کئی اور انگا ہ میکس مار نے کر صور اکر مصلی الده الله الله مار کے الم المجل میں ہے وہ وہ وہ وہ وہ اس مجل مانش ہے کو ال یک چھے اور بہدو تی ہے اس ایک جمل میں میں کہ اس ایک جمل کے اس ایک جمل کی دور ان کے دور ان کی دور ان کی کہ دور ان کی کہ دور ان کی دور ان کی کہ دور ان کی کھر کی کہ دور ان کی کہ دور کی کہ دور ان کی کہ دور ان کی کہ دور کی کی کہ دور کی کہ

معدلانا احدرمناخان کے عقید سے مصند مرحگر مامزو نافران منے! مقل ذرابتا و توسی کریر الفاظ مولانا احدر مناخال مارلز حق کی کس

جیے فرشتہ توریس کراماً کا جین نوری فرشتہ میں نظر نہیں ہے اسی طرح معنورا قدس على التُدعليه وسلم لوُرمجتم بي __ بين تغارم آيس لا ہما دی آنکھوں پرجاب اس کا سبب ہو سکتا ہے اور حب ملاکہ منکرہ تكيرسيجاب ومحدرك تين اورائبريس بتدة موس سربهوال بعثا ب مُا هُمُ قَادِلُ وجِلُ المَدْ عيد فيكنو ما هذا الرجل عصعلوم موا وال رقبي حصدرعليه السلام ي علوه كرى موتى بيد. تسريه سوال كامطلب اورمعنى بى يىد كريستنس وتمين مبوك بواكون بهر بده موس قرش دخواه كى طرح بعي بود ديميز ا موتاب اسى ياس سوال كابواب ديمهم كر ديناسه مدمية ياك ے الفاظائی ایں اسے عُن رسول اطلاصلی اطلاعلیم وسلم لیے نین نيرتورسول الشرصلي التدعليدوسلم باي . - باستخم بيوتي مدعاً ثابيت - اعلى خرت اما كاملىنت نهي اس واقترى بروهولول وي يدكى عورت كاانكارئين فرمايا وديبي فرمايا ... يا توسيركاريود تشفيت لانستين بإرومنهمقدسركاير ده أكلهأديا جأ تلبير اورآسينكجال يرُ الواد برقري نفوا مّا بعد جو كرمعنف كالفلق اس فرف سع بيدع ينيا سَنْ كُوا بِنَا مُورِدِي مِنْ حَيْقَ جَحِمَا ہِد. — لبلا معدِّف مطالعه برلي بيت نه بعی اعلیفرت قدس مره ی اس چنفری ارستایی برخیاست ی که اعلىفرت في تويد لكنها مقام مهر كارخود تشريب لانتياس لا يمن اس ني مطالعه بربلويت ماوس مرايون كرديامه سركار خود تستركف ليحات بس مَن كُرُكِير كوجوائب برخر و ماعني إن نكر مُصنّف كوبات كابتنكرًا مُن كُرُنكِير كوجوائب برخر و ماعني ابنانے كامر صن ہے اس ليے ف

له مشكوة شريفي صفحه ١١١٠ ٤

الم المرخى يه جمائى منكر و ليركوبواب الهي معلوم ب مصفف مطالع الم يت في كهال كهال سے نقائى أدّائى اس كا طول و عرص بهما چى الم معلوم بهر بم بحى منظر الم سعيمي كام كور بهديمي و كس في كها ورت الم كري الميد توجم بهائي الم يتي بي كرمص تف الى مذكوره بالا مرخى ك الم الم ي جويد تكوما به كرم بو ياديوں كا عقيد و ب كرم مذكر و تكر فرائية الم الم يس محد كرم و ياديوں كا عقيد و ب كرم مذكر و تكر فرائية الم الم يس محد كرم و كرم على جما عدت ميں عقاتو و و فرائية قل كو

ادب سے سرتھاکہ لوں گانا م احمد رصنا خال کا ادب سے سرتھاکہ لوں گانا م احمد رصنا خال کا اس شعر سکہ بعد لکھتاہے کہ اس و دنت جواب بر چاہیے تھاکہ میں محد سعول النڈ کی اُست میں سے محول آپ میرے نبی ہتھے۔ یہ ہے ان نام منہا واُستیوں کی فطرت کہ محدر سول اللہ میں ما قبل ر مراحیح مزا خرمی در دو شریف اور نکھتا ہے آپ میرے نبی تھے۔ رُقیا سے نہیں ہیں کیونکو سنا نبوں نے ایس نیا کلہ لاالم الآالہ الآالہ الشرف علی مراقی میں اوالی دکھا مواسے۔

بهرحال رداح ا على فرت كا جومذكوره بالاهالد دراكياسها قل تو ويعيث شعرف تفرف تفاعه و تلا مذه يا شيزادگان اعلى فرت ياكس مقدر الم است كانهيس م جيساكه مرشد كنگوي من داد و ذه دار ديوبندي شخاليند مول ي مسهود أنحس كاسه دو مرى باست قابل خودا در فصوص توج علب يرسه كه مداح اعلى فرست في بيشين كها كديس متى دُويك سيسا

ر دساله الامداد منقام مجول صفر المهم المرح

۱ د ب سے سرتھ کا کولوں گاٹام احد دخناخال کا بذكه مداح اعطيعرمت واسعدا كاسدامي احتفالي كيعيست بيس كهرد بصابي الا يرنيس كبرر مه كري وي الله ى مكر وقي الصدد ومناكبول كايا ديس اسداه م كى بجلك ديسى الدمام احسد وصّا كيول كارآسيّ بم تهادى اس فرد ما عنى كاعلان متبارسة عليم الاحتب مق أوى جي يع كانتاب المور التي المجيم الني معرب م زوه ماسخيسروي عقل كاعلاج ابيط حكيم الاست كم نفا نوى مطسياس كروائي كيذكرا مح مال عقا اوى احكامات كى جائن قدر وقيمت باتنى وحى آسما فأنه الهامات دوما في كي شي جدر مقانوي حكيم الامت رقمط البي ا "الك دعوبي كاانتقال بواجب دفن كر جيكه تو منكر كمير فيه كر سوال كيا حَنْ دُولِكِ مَا وِينَهُكَ . مَوْسِ هِنْ دُاللهِ عِنْ دُولانِهِ اللهِ عَنْ دُولانِهِ اللهِ جاب بس كمنا مجع كو كجع خرشهن بين توحعزيت عوست أعظم رحمة الدُّط كادهدبي بون اورتي العقيقت يبجاب ايذايمان كالجالي واب مغاكرين ان كابم عيشده بول جوان كاخدا وه ميرا خداجوان كا دين ا میزوین - داسی پر اس دعوبی کی مخاست موکی ایرک کیا اسب مسطر مانچسٹروسی جی بہای مبی مقل کے گھوٹر سے دورلالے ا كرحصنور عوست اعظم قدس سرة كه دهوبي كاانتقال تواس سيامية وْمُوسال بيبله بْوا بْوَكَا . فَقَا لَوى صَاصِب كَيَا الْ كَسُسَا فَيْهُ قَبِرِي كُنَّ سقے ۔ ؟ کیا عبالدی صاحب نے عیم خود منکر و انگرسے وصوبی کے كَفَتْكُوكُو لِمِيبِ كِيا مِنْفَا - ﴿ كِيا نَضَا نُوى صاحب سرال في لربان كو يجك

سله الافاطارت اليوبيرجلاددم منحداه ﴿

م بيااس وعوبي كي اولاد في مقانوي هما حب كويه واقعه سايا المسلم و كياد حوبي كي اولاد في مقانوي هما حب كويه واقعه سايا المسلم بريات و كياد حوبي كي اولاد في بري سوال وجواب كه وقي كنت الماديث المسلم بريات كي وفيره كنت الماديث المسلم و اقد كا كوري كنت الماديث المسلم المرادي المنافي و فيره كنت الماديث المرادي المن عقل الكري ما حب كودي كه والمرادي المن عقل الكري بي كوم و والمراد المناب المراد المناب كري المناف المراد المادي والمناب كا المناب كري المناف المراد المناب المراد المناب كري المناف المراد المناب المراد المناب المراد المناب المراد المناب المراد المناب المناف المراد المناب ال

له الافاضات اليوميرحلد ومفراه به

" بھی دیکھو تہارا ایمان وعقیدہ تو صرف یہ ہے کہ قبر میں اے ا پیروں ہزدگوں کی املادوا عامت کے قائل ہو ہم توجب قروب سے اتھیں ا کے اور ہاہر نکلیں کے تعاہیم پروں بنی دیو بندی دیاں سراویوں کو مرد کے ایک لیکار تے ہوئے قبروں ہے اُتھیں گہ اور اپنے سمونویوں کو دیکار نے کی سماوت حاصل کرتے ہو فریقے ہمار سے آبول کی سماوت حاصل کرتے ہو فریقے ہمارے ہو برقے چوٹیس کے ہمار سے آبول کی اور سے بی رو مال کے لیوسہ دیں کے اہذا کوتی او نے پونے مال نہیں امیر مال دیتی رو مال کے کیار تے ہی ۔ و مال کی ۔ و مال کے کیار تے ہی ۔ و مال کی ۔

بله فیمیده مدجرگشدگویی صفحه به

وبويعلى فيدميت كاحديق اكبرميتن المهرمني المذعز ادراحه بوبيلى فيدابن جاس والله الثَّرانيَّا في عِنهم سے مرفوعًا ميَّدا لمرسلين صلى الشَّرطيد وسلَّم ا ورعبدالنَّد بمن مهادك وابن الي مشيب وابن إبي عاصم وطروني في برمسند فيح سفان فادمى والله الله تقال عند مع توزيّا و وايت كي معتقب را ديون معتقف الفاظ جادکریں منفول ہے۔ اس طویل حدیث شریعیٹ کی کخیعی مثرف نفوکر کاہوں ہے۔ دوزقيامت الشرلواني الولين وآخرين كواكيب ومسييج وعزلعين ميدان جي ع فرملية كا وه ون طويل بوكا . شدرت كي كرى و بين بوكى قدا وم بسيد نين جذب بوگا. انسان پيين جي غريط كها رخ بوگا. شدّت كي پاس بوگ. کو تی پڑسان مال ماہوگا ہوگے ہوں میں کہیں گے تم دیکھتے نہیں تمکس آفت وعدًا سب مين بوكوك أل الياكيول نهي وصونيات جورت الدائ كم عملور شفاعت كرے ميں اس سے مخات على - بھرسب بية نا آدم عليداسا كاك اس جائي سكاد است ادم كب ابوالبشري ، وميتت كب عضره عبول. طائكم عدائب كوسيده كرايا . إين جنت ين الله نقا في في السي كوركها . سب چے دل کے نام مکھاتے ۔ آپ کوا پاصلی کیا ۔ آپ ایٹ دہ ہے پاس بماری شفاعت کریں ۔ آپ د کھیتے نہیں م کس آ انت یس بی کش میبت میں ہیں برستید نا آدم صفی اللہ علیہ اصلام ارشاد فرمائیں گے ا ڈھسوا ا ل<u>لہ غ</u>ے ہے۔ بین کس اور سے پاس جا دّ ۔ ۔ ۔ . بیرزوگ ہرڈٹائی حز^ت فوح علیالسانام کے یا س جائیں گئے اور سپی التجا کویں نگے فوج علیہ الساام ہی فرمائيمكاذهبواالخسفيرى كمىاورك باس جاد يم حصرات ابراجيم خليل التذعليانسلام مصيبي استد وابوكي وه بعي يبي فراكي ے.....ا دهمواالا عنوری کسی اور کے پاس عاد انتاعا انبیاء کرام علیهم اسلام سے ہوتے ہو کے حضرت موسیٰ کلیم الترعلیہ انسالم ال مية ناعيسى مُوح النُدعلي اسكَ مَرْمَة موسة اوراسي البِّيَّا وَي بِرا وهب وا

الخسط بيرت كن اورك باس جا و استينة بوسك سب لوگ اليس و و برينان شيخ المترت بي رحمت مجوب بريا مرود انبيا وشفيع دو زجر استينان شيخ المترت بي رحمت مجوب بريا مرود انبيا وشفيع دو زجر استينان شيخ مرمع بطفا احر مجتب عليالتي الأرشفاعت ك در فواست كري محمد مصفور شيخ ما الاداس مشكل مرحله سري بخات كالتي اور شفاعت ك در فواست كري بي محصور شيخ الذنبين اكرم الادلين واكة خرين صلى الشرعليه وسلم فريا كم مستب الذنبين اكرم الادلين واكة خرين صلى الشرعليه وسلم فريا كم درب كريم جل جلاله كا كما الاداري بادگاه بي ها حرب كري به و ما ي الشرعلية والسلام و السلام كورب تبارك و تفائل ارشاه فريات كار يا الحسب اداري ما المسلك و تشفيع در اي المسلك المستب و السلام كورب تباري المسالة و تشفيع در اي المسلك المسلك و تسبل تسبيع و سسل قد طلب و الشفيع و تشفيع در اي المرائل كرو ممها دى باست مشه و الشفيع و تشفيع در اي الكرائم بي المسالة و المسلك من الارائل من الما على المستب و المستب و الشفيع والشفيع و تشفيع در اي المرائل منها المرائل الما المرائل كرو ممها دى باست مشه و الشفيع و تشفيع در المرائل منها و مها دى باست مشه و المستب و المستب و المستب و المست كروم مها دى باست مشه و المستب كروم مها دى المست كروم مها دى باست مشه و المسلك قد المرائل كروم مها دى المست كروم مها دى الم

شفاصت کرو بہاری شفاعت جبول ہے۔

مقصد اور ما حصل گفتگو یہ کہ اپنے نا (ک مرحلہ برجب ابنیا،
ورسل علیہ اسلام بعن نی نفسی فرارہ ہروں کے اورا فر عبوا الحلا نے بری
افرہ بوا الحل نے بری کہ رہے ہوں کے وہل ویو بندیوں کے بینے الہذ بروی
معمود الحسن اپنی ویوبندی قوم کو یہ بہت سکھار ہے بیں ۔ سہ
قبر سے انتی سکے فیکاروں سے جرار شیدو قائم
لیم سے انتی سکے فیکاروں سے مولوی وہن یو فوں لے
لیم سے ویوبندی قوم کو یہ بہت مولوی وہن یو شام
مولوی محد قائم نا لو تو ی کر تیا رہا ہوا انتیوں تو جائے دو فیل مراحت مولوی وہن یا ور
مولوی محد قائم نا لو تو ی کر تیا رہا ہوا انتیوں تو جائے ہوئے اسلام بھی اوجو ا

اله تعیده مرجه گنگویی صفر ع با

المستضيرى فرماره ہوں اور پہ ہوگ ہولوی دمشیراح دکھوہی اور و وی قاسم تا نوتوی کومیکا ر دیسی بود سگ - اس کامیا ف مطلب پریواکد الع بذيول كريس الهذ محدد الحسن بمنكومي اورنا فوترى صاحبان كوانبا ومرسلين كديرا برسحف مي ياحفرات ابيار ومرسين في جب ا فرهبوا التفعيق هٔ ما دیا چوگا یہ ہوگے۔ حعنور سیّدنا شا فیع محتشر ما لکے کوٹر صلی انڈیطیہ دیکم ك إس عاكل الناكر نا شرك وكفر سمجية بورك اس يديونوي رشيداه كلوى اودمولوى قام عافرتوى صاحبان كوميكا رف كى مشق كرديه الارتبل اذ وقت ألر يلنك حاصل كريسيس. اور يكار نے كى وج أيك المان ماق مع كرم شركالوس كع مرور ق كى ينيان اورصفيا قل يد ماوا کے جال میں مکھاہے ۔ ماواكا افرى معنى ب جاتے بنا ہ ، ويكيموفروز النات مدامه تومان تے جال کا معن برا جان ہم کے دولوں کی جات ما هـ ـــ المعلوم بواكريه لوك كيول قرون عالمظ كررشيد قاسم المرتبارية كي مشق كريس بي يوك المية ومشيدوقاتم مادالة جاك معتبي اوريدك جب ان كا اينا ماوات جان فارغ بيعاليد توميسري مرطوبوں کے بائی اسلام اور بر لوبوں کے ماوات ووجال ملی المند عليه وسلم كو قرون عائد الله كوكيول كاري.

اورای آنفایدان کایم می جدیمولوی فیرقاسم یا قوتوی کے موائح نگار مولوی مثافراحس گیا نی نے بڑی سیج در ہے کے ساتھ سوائح قاسمی حلام ا جی صفحہ ۱۲۹ پر عالم رویاً کی حکایت بیان کرتے ہوئے نفر بر نکھاہے :۔ در رسول اللہ صلی اللہ علیہ وہلم کا جسم مبارک مولانا و قاسم نافولوی کے جسم مبادک میں سمانا در ضم ہونا) شروع ہوا یہاں تک کہ برعفنورسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ہرعفز مولانا ونا تو توی میں مما کیا !است

ر الاسدمبارك صفيه ا

مرارول مرسي الما الله معناها المعناه المرادون برجة العالمة والمحارج المرادون المستفد المستفد المرادون المرادون

مزاروں برجرا معاوے کی طرح صفی میر ایک عنوان سے مزاروں پر بیک عاورمدا ۲ بری ایک عمادت مصریف مفاقعہ بر بلویت کے جو تحفا کہ جارد وم سے لفل کی ہے اور ترجہ کھاہے۔ جان لوکہ اکٹرعوام جرحُین کی نذر ماستے ہے اور وید چراغ۔ تیل اس طرح کی چیڑی اولیا وکرام کے مزادات پر آن کا ڈرگ حاصل کر نے کہ لیے لہ جاتی جاتی ہیں۔ پیمل با ناجماع

والله يه

اس کے متورجوا بات ہیں ۔ ۔ اولیا والدہ مجد بان ضاک جو ندار مان جاتی ہے اینے ہیراستاد کونلرلائے میں جاتی جاتی ہے اپنے ہیراستاد کونلرلائے ہیں بندر نفوی ہے۔ بینے اپنے ہیراستاد کونلرلائے ہیں بندر نفوی ہے۔ بینے بینی بینی کرستہ ہیں ہے نذر مانی کواکر میں ہے۔ منطق کرنے دیا ہے ندر مانی کواکر منظم کی ایک منظم کرنے ہا۔ منا تب عمر خواب کے ندر مانی کواکر منظم کرنے ہیں ہے۔ بین نزر بھی معرفی تھی، لاستہ نو میں ہے۔ بین نزر بھی معرفی تھی نذر ہے می میں ہے اور شرعی معنی کے اعتبار سے کہ کا کہ ایک میں ہے۔ بین نزر بھی معرفی کے اعتبار سے کہ کا میں ہے۔ بین نو بین معنی کے اعتبار سے کہ کی اس میں ہے۔ بین نو بین معنی کے اعتبار سے کہ کی اعتبار کی معنی کے اعتبار سے کہ کی اعتبار کی معنی کے اعتبار کی کھی این معنی کے اعتبار کو تعبار کا تعبار کو تعبار ک

جد عدر کوانی مال فی اکده میں کی جی دائر تھا میرے قبلہ میرے کہ دیرے کو ہستنے مقائی سے حقائی استان کا فی میں اور دلا بندی کی شیخ البند اولوی محود الحسن ما حب کی پہال اپنے پیر مرسہ مولوی کرشیدا حکم کلکون کو عرفی بالنوی معنی کے اعتبار سے قبلہ و کھید کہا۔ بید شرعی معنی کے اعتبار سے بیے کہ شرعا کسی کو قبلہ و کھید نہیں میں شرعی معنی کے اعتبار سے بیے کہ شرعا کسی کو قبلہ و کھید نہیں

سان سرنني گمشسنگوچي صغی ۸ ۶

مرقوم بلکه برچیز کا میخده قبله به مدهراس کی توجه بهد فرشنون کا قبله برچیز کا میخده قبله به به مدهراس کی توجه بهد فرشنون کا قبله به المهدرة المنتان الدر حضور کا قبله جهم مجر معظم اور قبله رُوح الشداق الله عبل و علا — اور فوا رب الشداق الله عبله المتجدة الشاء رب الحال کا قبله المتجدة الشاء مربع و فنت رب تارک و نقائل کا آن بر نفارکه می مید بارک و نقائل کا آن بر نفارکه می مید بارک و نقائل کا آن بر نفارکه می مید بیشنوی شراهیا می تید

قبل تنا در سب و تاج و گهسد قبل ار اسب و زار قبل مورت برت است است اس و گل قبل معنی مین است بان و والی قبل معنی مین است بان است و داری قبل مینی مین شوخی و میالی به دوالی قبل مینی مینی میالی دوالی است و میالی به دوالی مینی میالی به دوالی مینی میالی به دوالی ایسان میالی به دوالی است میالی به دوالی المینی دوالی المینی میالی به دوالی المینی دوالی دوالی

اله فرود الافات مغرود الافات عند ويفاً الله عنوي شريد إ

تؤرسب کچے عرفی اِلنوی معنی کے اعتبارے ہے اِسی طرح نذر شرعی مَنْ عِرَّوْظِلُ کے لیے خاص ہے اور نذعرفی یا نذر لنوی اولیا وکوام مجد بالن خدا کے این عول مستقبل ہے۔۔۔۔۔۔۔

اوی داندی ترسیر احد کنگویی کی تایید اوی داندی تندید راس کداگریمین بی کداس د نندی کا تواب آن دبزدگ یک دادج کو بی تو صدف به درست به مرح نذر معنی تقریب ان که نام بهه

لئ مدى لاكت به جارى بدگرائيسرى

اب جبندا بدت کے افرازیس مصنف انجسٹردی یہ مذکر اسے الحصاری اور در مختار کا کیا پتر
الکونورا نے معروفہ اور بکر سے کے کورسے روسٹ کرانے تناول ڈائے مور ان کونورا نے معروفہ اور بکر سے کے تناول ڈائل موگئ تنی کیسی نے در فرا اور کونا کی کے تناول ڈائل موگئ تنی کسی نے در فرا اور کونا کی کے تناول ڈائل موگئ تنی کسی نے در فرا اور کونا دائٹر کی نزر کا مفصد ایما لی مالم کلکو ہی نے پر سیم کیا ہے اکر اولیا والٹر کی نزر کا مفصد ایما لی مندا جا اور نذر بعنی تفریب ہے توحوام مالم کلکو ہی مد قد ہے در سبت ہے اور نذر بعنی تفریب ہے توحوام مالا ولیا والٹرک نزر کا مفتد ایما لی سے اور نذر بعنی در میں مندا جا اللاولیا والکونا ویا والا جہائے والل کے اللاولیا والکونا ویا والا جہائے والل کے اللاولیا والکونام تفسیر واللی جب وجو والا جہائے والل کے اللاولیا والکونام تفسیر واللی جا در سے دھو والا جہائے والل کے اللاق ورد دی ہے یہ تواس عبادت کی و سے

"جان لوکداکر عوام جو مرجوین کی تذر مانته میں اور روپ بیے۔ چداغ اور تیل اور اس حرج کی چیز س قبر دن پر جلالے کہ لیے آگا کا کا

له فنا دى ، ومشيديم فداقل كاب الخطروان إحست صفيه ٥٠٠

قرب حاصل کرنے کے کے بیے جاتے ہیں بالاجاع باطل ہے ؟ کاماحصل یہ ہوا کہ دویے بیے یا تین چراغ دیزہ قسم کی چری جوربر قرب حاصل کرنے اور جلانے کر ایسے جانبا علل ہے اس عبارت سے خم خاسی کی نفی جیس ہوتی، سے بعض مزاروں ہوائے جبی دیکھا جانا ہے عین قرول کے اوپر بلاعزورت چراغ جلائے جلنے جی تیل ڈالاجا آلہے۔ جہلاء و سے بیے قبروں پر ڈال دیتے ہیں اور پھر عام لوگ یہ اُمید کرتے ہیں کہ اس طرح اولیا وکرام کا تقسید حاصل ہو گا۔ یہ باطل ہے۔ باتی دیا مزادوں ہم ہے۔ کا عنوان تو عرص ہے کہ مرحدوان مداری مصنف نے بھرلاک

بعثاله که بے کاریکاہے۔

عنوان اگرمزاردن پر بحرے پی مگراس کے ذیل یہ صورت جرالعا آئی دیمۃ الدعید کی جوجارات مکتو بات شریعی دفرسوم اورتغیر مزیری سے لفل کی گئی ہیں اُن میں بحرے کا نام کے بنی ہے ۔۔ ہو اور کر کر لید کاچسکا پڑا ہولیے ابدا اوری یا خیرارادی طور پر کو لیف کا دبال ان کے پھر میں آئی جا آئیہ ، البتہ جانور یا جرانات کاذکر ہے بکر سادکا ہیں ہے۔ ملک جی فی اس جانور کو بھی حرام نا پاک مردار قرار دباہے جس کو بوقت دنے الت کے ای سے ذریح کیا جائے ، ہم الٹرا الٹرائر کر کر کر ذریح کیا جائے ای کو تفرک قراد دے کر جرام ہایا ہے کہ اس پر خیر خدا کا نام آئیا جرام مو گیا ہے۔ سے چاہ شور بہا یا جائے کہ مولوی رسٹ یوا حدا حدا کی مائی جاتی مری منگا سے دائیسی کی تو شی بی سیتا ہے سنو سے کر کے منائی جاتی ہے ، مولی بھی سند داد قاد دل سے منوب تقریب ہے کہ منتا تی جو دیاں کھیلی یااور کی جدا کا با الامانان

له فأوي درشيه يرصفي ١٠١٧ ٠

ل الاطلاق ترك يد بهدؤون كو خداؤن كونام سيسوين ں میں مرحلہ برکمی میں عنوان سے اللہ اتفائی کا ام نہیں لینے برکھا ا کیسے ا مش شریعت کے ا عقبادے درست مو گیا۔۔ و باتى كسى يبى مانودى غيرخداك طف رجازي نسبت لازمى بوت ہ . مثلاً کہا جا آ ہے ہے مکرا محددین کئے۔ یہ بکری الڈ مجنٹ کی ہے ، الوں کی جوڑی عبدالکریم کی ہے یہ و نبد فسیج محدفان کا ہے۔ اسب ر ما نوکی غیرخداک طرف محازی نسبت تو بردگی اب اگران جا نورد^ن وہ آست ڈنکے الڈنگلسلاکے ٹام سے بینی ہم اللّٰہ، اللّٰہ کر کہ کوڈنکے کیا ما ينه توهام بول مكريا علال - ووابع ل ديو بنديول مانخير اوليك ب جابل برا عنول سندا ج وُنياس و ركع بروست و المد جانورون مراكن له ما لكون كانام عزد راك تسبير توكيا يدسب جا نور حرام موركة _ ، فأنز ولوی ما پھسٹروی وہ جا نور و رک کر کے کھاتے ہوں کے جن کا کو اے بالک ندیوا درایے جانور ذیا دہ تھر ہے ہی ۱ ۔۔۔یگور رکٹا ۔ بندر رکٹا وطره وطيره ورية حلال جانورول كالوكوئي يزكوني ما مكب مرود بوماي أن براً أن كم ما تكون كا نام حزور؟ ما يهد . آج بعي اكر كو كي تخص ويوندى اللی الوبکری یا کاتے کھول کرے ماتے اور استعمر ورن کرانے لا دمیری بخری میری گاتے فلا ہ شخص ہے گیا ٹوکیا سے خرفداکا نام المفريمي باعث حرام توكيس ___ ،

آئیے اس مسکر کا فیصلها خالاتی دور سے پہلے کے مقارد متعقد وسلم رزگوں دمنا زعلماء اور محقیقن سے کواتے ہیں .

معرب مُثَلِّلُ جَيُون رحمة التَّرْعليد كا فيصلم المُنَاوي ما لليرى المُناوي المُنافيري المُنافيري المُنافيري المنظان المنافية والمنافية والمنافية

ن حصرت ملّان اعتبرولٹ کے صاحبر اوسے صورت ملّا محد دہرتہ الدّرُعلِد نے عرص ویکما مہوری کا نام کے کہ جی کہ نفر کا فرمانی اور منکرین کی گروں پر چیری جدلائی ہے ۔۔۔

' ' و بینی مثل نیخ کاعرس توسال کے بعد ہوتا ہے دیکن مثل نیخ خوجہ اپنتیاں کی یہ انتیا نری شان ہے کہ بزرگان میں لیے آپ کاعوس مبارک رکیا رہویں منزلیٹ میرمہینہ میں مقرر ضراویا اسلام

شاه ولی النار میرت د ملومی اشاه ولی الدر حد الدر مدند الفاقا تا تید د الو نین فرمای ب اور دید فادی ترجم قرای میدی مات

اله تفيرات اجديد ياده ٢ صد ٢٩ سيه د بير العراط صر ١٠٠٠ يا

سا به الآنجة نام غيرغير خدا بوقت ذرك ادباد كرده شد؟ مولوى المشرف على فقا أوى كا دهماكم الأمت مقانوى

ی بھی اس مسلم میں ہم سے متفق ہیں۔ ہما دے یاس و بیع النّا فی ایمالیہ طوری ہوں النّا فی ایمالیہ طوری ہوں النّا فی کردہ مولوی اللّٰہ علی حاصب کا '' قرآن مجید مترجی '' موجی دے۔ زیرائیت مااکوسل سے اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ علی مسلم جو چیز مغیر اللّٰہ کے اللّٰہ کی ہوائے وہ حوام ہے اگر کمی ہزدگ کو تواب پہنچا لے کہنت فریح المنذک کا نام بیا جائے تو وہ حلال ہے فریح کیا جائے اور مجا مروقت فریح المنذک کا نام بیا جائے تو وہ حلال ہے ما کہ من اور مجا مروقت فریح المنذک کا نام بیا جائے تو وہ حلال ہے ما کھی کے اللّٰہ کے ما اللّٰہ کے اللّٰہ کے ما اللّٰہ کے اللّٰہ کے ما اللّٰہ کے ما اللّٰہ کی اللّٰہ کے اللّٰہ کے اللّٰہ کے ما اللّٰہ کے ہم اللّٰہ کے اللّٰہ کے اللّٰہ کے ما اللّٰہ کو اسی طرح واضح کیا ہے۔ اس اسلم کو اسی طرح واضح کیا ہے۔ ہم

لیجیت صاحب اسف نوی صاحب که ترجه و ماشید سه ثابت واکه مغاک اور حصایت می به حصارت فرآ وه اور تضیرا حمدی والمه می اسی طف ریگ بیس لهذا آب مانچه روی صاحب کوچا بید که مترک کا تخذیبی نشان نمید بن عبدالولاب مخدی ایند فکیم آنامت کے تک میں افران ڈال دے ۔۔۔ ،

به حارشید و ترجمهما رسه باس محفوظ به کوئی بجی شخص نو توکل فی عاصل کرسک به ما صل دیکن سکتاسته .

رام آئے دام <u>سمے کہیں۔</u> بسینہ بھر کھے اباض جیں ہے

مزارول برلوكيون كاجترها والمراي الموس كما الم

کی فیریت روح کوکمی طرح قراریش مصنف نے دھاکہ کائی کانچہالی معنف نے دھاکہ کائی کانچہالی ملفو ظامت اعلیٰ خرت املی المستندے حالاست میتری احمد کیے بدوی قدس مرہ اور حصرت بیدی عبدالوجنے کے اللہ واقعد کا برائے سے مراتیاں اندازی مغلالی الیانی اور میسائے قبر خوالدی مراتیاں اندازی مذابی اسکے مراتیاں اندازی مدال و مسلکت بجاب دیا بیاراس کے مراوی میت میت بھو ہے موقع دیو بندی الماقی بعد بھی مختلف کرتے ورسائل میں مہت بھیو ہے موقع دیو بندی الماقیم موالد دیا بنیارا اور سب کا تعفیل موالد و المیت پر جمالے دیا جو ایس موا ندان و منبیت پر جمالے دیا موجواب دیا کیا لیکن تعجیب ہے اس موا ندان و منبیت پر جمالے مدال و محقق جا مع جواب کا تو کوئی جواب بن مذیع اسے میتر می ہے مدال و محقق جا مع جواب کا تو کوئی جواب بن مذیع اسے میتر می ہے مدال و محقق جا مع جواب کا تو کوئی جواب بن ملاحظ کریں ہوگہ مزد جوالی کرام قبر خدا و دی مدالہ و الاجواب بن ملاحظ کریں ہوگہ مزد جوالی مدارہ دیا اور معتقف مکھا لو د بر ہو بیت ہیں وم خم ہے تو جواب دے۔

مصنیف نے حیس پرسید الما مام احدد منا فاصل بر بلوی علیا در میں پراز دارج مطرات کی گستا تنی کا افزام عائد کیا ہے مگریہ اس کی رہا کی ہے کہ اپنے اکا برگو توحضرات انبیاء ورسل ملیم السلام بلکہ خو وحضرت السبحان وتعالی کی گستاخی و بدادی اور نقیم پر کھے کہنے کی جرآ میں کہ ااور سناس گشاخی و تنقیص کو گشاخی و تنقیمی سمجھا ہے ، لیکن میں کے برعکس عوام کی آنکھوں میں وقعول جو انکف کے بلے ادواج معلم آ کی شان میں گشاخی کا ڈھنڈور و بہت را ہے وہ کیا گشاخی ہے جوازواج معارف شان میں کی گئی کیس شاہ کی سید الحاما احدر صافات سراہ معلوفات جمہ سوم حشام بر کھھتے ہیں ا

ان کے سابقہ شہ باسی فرمانے ہیں؟ اگر مصنف پر بوری جارت تقل کر ، بنا تواس کے ب ایمان اس کے مطالہ کی گئا تھی ہے کوئی ہر کار معالمہ کی زویس آجاتی ، است از وارج مطراب کی گئا تھی ہے کوئی ہر کار اس بدا کا سے حقیقت ہے جب برلوگ انبیاء کرنم علیم استام کی گئا تھی کو گئا تی کیسے جیس کے اس ایمان استون ان واصل پر ہے کہ بیند نااعلی است کی گئا تی کو گئا تی کی کیا ہے کہ نورکر امانی ا ان اوسے اس کا تقوید الایمانی وحرم خطرہ ہی بڑ جاتا ہے کیونکر امانی ا انسان مرکمہ میں ملنے کے قابل میں اور اعلی خراس کا ایمان افرونہ ارشا وجانت انبیاء علیہم السفام کی مکانی کر تاہید جواس کے بیزیرو ارشا وجانت انبیاء علیہم السفام کی مکانی کر تاہید جواس کے بیزیرو كالنكادكر تاتوبر ملااس كى كشّناخى ديد إيمانى كالظهار بوجا كالهذااس فے بڑی عداری سے ازوارج مطرات کی گئتائی کا بہار باکر جیات اللہ عليم الملام كانكاركيليد حقيقتاني اسكاولى مدعلها وداكريني توسير بيخوديي بتائي كرجب اعلى فرست كاس ارتباء كي يؤري ماريس مذلوا نبيا وعليهم المتلام كي جماسة حقيقي ودنيا وي براعتراهن كيا شاحكا الم يراعتراص كياما تركد منبطة براعرام من كيامة ابنياء عليهم السلام كي ا دوال لكاع حرام بوسف يراعراعل كيا مزعدس مزبوسف يراعز احل كيام وتوء ين كعدني بين اود تماز برص براعر اص كيا لواس كايه مطلب بوكا كري انبيا ومليهم السلام كى جيات ميتنقى دنيادى حسى كاقائل بي ترجوش التى مداس كون ى قيامت كوت برى اوركون مندما بالمشرى اس نے اس کوا زوارہ مطرات کا گستائی برجول کر ایا ۔ حب برقبورس کیا پیز، فازیر مین کرخاموش سے قبول کرد (ہے۔ جاستر حقیقی جی دنیاوی تکسیسکه العاظ پرمترض منیس تو پیرشب باسی پر بی گستا می که راه كيد نكال بي ___ ؟ حب ابنيا وعليهم المسلام كوجيا ستجفيلني ونيا وي ماصل ہے تو مجد شب باشی سے گئے تی کس طرح ہوگی اس کا مطاب تعيير موكاكم الكيسال كعدده اللبير سعافيل حبب البيادهليم السلام عارى ظابرى ألتحول كرساجة يتقونومعاذ الترشب بالتي سيراس وذنت می از دارج معارات کاگشاخی بوتی رہی۔ یا تومصنف، دحاکد امکیب آن کے وعدہ سے قبل مجی شب بائٹی کا انہاد کرسے اور اگر منبی تو معرب ایسے بعقل شب بامي كالزام عائد كرك فود بعى الدوارع مطرات كيث النيل حستناخى كامرتكب مواياتيس ب واورا كريه جيات أبيا عليم السلام كاتائل بعلوم ستب إلى ساكت في كيد بولكي باوراكر فعلا خواسة يراس كالدوكب كك حي بي بيد توجير سنب بالتي يصابيها وعليهم لسلام

ك بى توبى مولى تومعنف دح كرف اينه منا بطرك اعتبار س توبين اب ومليم السّلام مد توحيم وشي كي اور وركز رسيمكام لياليكن ارواج مطرز ل أن الم محدوث كيا ج شفس ان اردايج مطرات محد مقدس مراح ل ل فربن كى برواه داكرے وه ان كى از داج كى عربت و آبراكم معاطرين الهال كاستفلع موسكما ہے ۔ واس كا فيصل قارتين اور سرحقيقت بسند وى فهم وستعورانسان برهمورا جانا بيداور معرمصيف كوالني شرميس كافلين خدس مره نه این عرف مصر کوئی بات نهیں فرمائی ا ورصا مت تکھا کرمیزی مهر بن عبداً كما في ذرقائ وصاحب الرّرح موابهب لدنيد، فرملسقه بي . و فيصاحيع أن واجعه ويستمتع بهن أكمل من المه نيا. يني الميذا و معظرت تو عرف نا قل من . الركو أن اعترا من مقالو علامه ا ما زرقاتي م حواً جا جيري تفا دكرا على يريس بريس مُصنف في د اعلى صوابت كريش كرده ه حواله كوجيشلا بإسذاس كالاثكاركها مذعلة مرارقاني سيداس منظريه كوهلط فابت كيا ور الرصار صدرا علوفرت ك خلاف التي خوا والي تورب كا و الاما كعدلديا. الرشب باستى ك صورمت بهى بوتواس مين وجدا عزاص كياب _ وجب ونبيا عليهم السلام مجيات وحينتي زنده بي ا ور يهرشنب با مني كا لفناجي عام بادراس كامعن فيروز اللغاب والامرات رييز كولكما برباش واستاد بيضود الاسيد ___ يشب باشى بالهى ملاسيد بى كومت المرام نهيس سيداور الرميي صورت مراء لي جائد توكيا جنت مي ايسا بنيس بوگا ... وا وركيا مُوْرَائِبِياء ووصْبِهَ عن دياحَى الجِسْمَ شِينِ مِن واب آيَر اوندى تقيم الاحت جناب مولوى الشرف على صاحب مقا تؤى ك يُسْفِيه وه فريّا كمين، "محدالخصرى مجذوب ... أي ابدال من عقد أب كى كراسون ي

شه منشون دوقانی جلا به صغیر ۱۹۹ ب

سعه پیسند کر آسید شیرایک و فعرتیس شهروی پی شعله ا ورنماز جمع ربیک و قدت پاوهاسید - ا ورکنی کئی شهروں بیل آنایس بی شب بیل مثنب باش مورک سنتے ." دیجال الما وابیار میشداد

معنیما رسه نز دیس مهارسه مثار گائے نز دیس حصارت صلی الله علیردالا وسلم اپنی قرمهادک بین زنده میں اور آب کی جاہت و نیا کی سی ہے رہیمات برزخی سنین جوحاجیل ہے تمام مسلما لوں بلکرسب آ دمیوں کو:

ین آنچر علام سیوطی نے اپنے رسالہ این ۱۰ کیا م بی ست الا نبیار میں مبھر سے لکھا ہے رچنا پنج فرملے بی کرعلاً مرتبی الدین سبی نے فرمایا ہے کہ انبیا واور نہید کی قبریس جاست الیں ہے جیسی فرنیا بس سبی اور دمی علیا مسلم کا پئی قب رس

الإرهااس كي دليل به كيونك بماز فر قد وجهم كوجا بي به المخيس اس سے نابت بوا كرحصرت صلى الله عليه ولم كى حيات وليدى سام الم شمستنة تكون بريش بالدحد ويدبنديت ك الدحى وكالت ل نے سے پیٹر اپنے بال مدرسہ دیو برزمو اوی قاسم نا نوٹوی کی آب جیات اكب نظره كيم يت تواج به ذلت و عامت د بوتي الب حيات بي إنى " دارالعلوم " ديو بندني مياست دنياوي پر د لائل جع ميرين ا ورانها عليم المسلام ك جاستو دنيا وي ١٤ عراف كيا بها دراس كه بغيرمار وي نيس عب اكسدنا فابل تر ويدحق قست جدكرا بنيام عليهما مشلام كوجياست وليومي تتعينى حال ب قريم سيدى علامه زرقال الم عد بن جدالها في سله كياجرم كياج يدلكو ديا مرانبیا رعلیم استلام کی فیورس از داری معلرات پیش کی جاتی بی ا وروه شب باستی وزملت بنی ا در بیم اس کا لزام سیدی اعلیمند الاما) احدرها عليها لرجمة بركيسا ؟ كيا مُعتَّف كي مشرح اور ديا مُسترخم بوكي مَقى ـ مصنف كالكابرولوبدر سيتصادم

کرمازی پرمین زیر بحث لایاسیدا وراس میگراس کادکا برد م بندسد نونریزانشادی بوگیاسید. ملاسط بوکرجنا سه مولوی خیل احد صاحب انبیطوی المیند صعف ۱۹

پر معطقہ ہیں ؟ --د ہمارے نز دیک اور ہما رے مثا کے کے نز دیک حضرت صلی انڈر
علیہ وہ لہ وسلم اپنی قبر مہارک میں زندہ ہیں آپ کی جمات وُٹیا کی می ہے
۔۔۔ یہ جیات ہر زخی نہیں ہے۔جہدہ صل ہے تمام مسلمالوں بلکہ سب
اور میوں کوئیں ٹا ہت ہوا کر حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی جیات و لیوی ہے ؟

سلع دسالا لمبدد ازمولوی خلیل احدانیکشوی حاحب سیّا ۴

اس كماب مر ديوبدى مشيخ المندمونوى محود الحسن صابدوي ا قرلی مدرسد دیو بشد- دیوبندی عکیم الانت مولوی امترف علی حا وقانوى رمولوى مفى كفايت الندماحب وبلوى مدوجهيت العلاا بندم لى رمعتقف تذكرة الريث بدا مولوى ماشق اللي صاحب بريمي مغتى عزيزالرحمن صاحب مفتى مدرمه والدبند بموادى ميراحرهن صاب ا مروبی مولوی حبیب الرحل صاحب مابق) متب مهتم مدرسه ایدند مونوی محدا حدصاحب ما بن مبتم مدر سدد یوبند جنید چون کے الا برو مشا جبر علماء ویوبند کی تصاویق موجود اور دستخط شبت بیں اور اس کیا علاده صدر مرسد ويو بترمولوي حين احدما حب مدنى مكانكرلي اي شہاب ٹاقب مے میں پر بوں کے مقائد کار ڈکریٹے ہوئے لیسے ہیں! مد تحدی وراس کے اتباع کاب کے میں عقیدہ سے کہ انیا علیم السّلام كى جيات فقيط اسى ز مانة كسب يحب تكسده دريّنا مي سيّع. بعدا زال ده اور ديگر مومنين موت يس مرابرين بعدوفات انكوجات. توری جات اُن کو برزخ ہے حضرت مولا) نا نوتوی قدس مرا العزية فيه ايك بهيت يركن فينم كماتب مخرم وفرة تي جوك مشود بن العالم ب اس من كى زوروسور يرجات بوى كالتبات كاب ورسنيده كنكوبي فدس التدمرلي بدايية السفيعة وررساله ج وغيره برسجي اس کی تفریج دیا تید فرادے ہیں "

صدرویو بند نے بھی جائے برقر خ پر تنقید کرکے انبیا وعلیم استادام کی جائے معینی ویا وی کابر طا اعتراف کیا ہے اور اپنی تا بہدیس بائی مدرسہ دیو بندمولوی محدق سم انو تو ی صاحب اور دیو بندی قطب عالم مولوی مٹیر احد صاحب گنگوی کواپنی کا کیدیس التے ہیں۔

اب قاريمن كرام كورفر بايكى كم بانى مدوسد ديد بدند مولوى محدقامم مراسب

الوقی . ویو بندی قطب حالم مولوی دستیدا میدگذاری . دیوبندی دیست مولوی الدین مولوی خلیل احد مما حب انسین خوی د دیوبندی حکیم الاحت مولوی الرحان می حدا می بیشن البندی بیشن البندی می و الحسن می این میشم مدور الحسن می این میشم مدور الحسن می این میشم مدور الحد می این میشم مدور البی می این می می احدا می می احدا می می این می می این می این می می این می این می می این می می این می می این می این

تابت بواکی تام اکا بر دیوبند که مقابلهی جات برزخی کال به جگه ده سب جیات دنیا وی کا عراف وا قراد کرد به بی او کتے معمولت دن اور مری بوکی زبان سے کہا ہے کہ عالم برز خ کے میا

دال منازين بني پڙيين بي.

مالانگرمونوی فلیل اتحدما حب البیشون برا بین قاطر می تکھتے میں دعلامرتقی الدین میکی نے فرایا ہے کہ انبیاء اور شہد کی فرس جات البی ہے جیسی ونیا میں تھی اورموسی علیہ اسلام کا اپنی فہریاں نماز پڑھنا بس کی دیل ہے کیونکہ نماز زندہ جیم کوچا میتی سے جانے

مولوی خینل ا حداثبیتموی مساسب مذکوره با کا از دیوبندگ تصديق و تا يزك ما مد كالمدين و انبيا و ك جات دُنيا مبيي بيد. قرام نما د در دهم کوچایتی ب لیکن مصنف کی اپنی انفرادی و داتی کیتن ایاد ويوبذك مقابل من يسبع كرادعا لم برذخ كماسب وال فادي معى پیشے جیں۔ ایمی نتمادم اور مذہبی خودکش کی ایسی بد ترین مثال دیو بندی فرقك سواكمي اور مذبهب بس منس التي سه

كيا نبرتني القلاسب آسمان بوهلية كا دين نجدى يا تما ل مستيال بوطيسة كا

حبب يرجملواكا مردي بند بفا برحوات ويوى ك قائل بي توبيرانيا علیهم السلام کا تبوریس و نیاوی ها داست سے بمگنا رمونا کو ن سی دلیل شرعی عدا با کنده دام برسکت مید - وادرشب باشی کوس طرح اددان مطرات ك شان مي كمتا في خرار ديا جا سكتاب -- إ

ادر مير مستف كا مبلغ علم ملاحظ موبه جارگي و ما يوسي كه عالم مين اسي جهارت پر مجملت كه دوران د ما هي توازن كعوكر لكه خاسم. " عمد بن عبدالبا في سف يه لؤيات كال كبي سهد بو مكاسيراس

ید جاد سے بھوسطوری با ندھا گیا بود ہ

اب ہوسکتا ہے کے سوا مصنف کاکیا مہادایہ ۔ جبلہ جا رہ عمد بن عبدالباتي درقاني ميس بدجاره مصنف بحص كوند البيداكابر عقيده مسلك كالخفيق بزعلة مرمحدين عبداباتي درقاني عليبإلرجمة ك عصده ومساك كي من المحقق معلم الأرو فكريد بن شخص كوليد ی اکا برے مذہب و مسال اور معقیدہ کی خریز ہو وہ کس طرح اورس

اله دهر كرصفيه ٢٠٠٠

ط سے فاصل بر الحدی جنبے علی و عرب و جمہ کے تمدوح کے مراک و مهده يرتنقيد كرسكة بيرجن شخص كوتحيثق ملابعها ودكنتب عقائيه ون واسطری مربع وه کس مذنعه به کید سکتا به که مبهرهال عب ک الله ياست كمي بري لغومات كمي بدي اين استعداد وقابليت كالويهال معديد عظامه عيدالها في ذرق في عليه المعتدى كسى كماب كام تكسيس عانما اوربرهيماس ك به جار كي آرسه آتى به. شب یاسی کے ام سے تواس پر سکت کا عالم طاری ہوگیا۔ ہے میکن اس کو ي كيه كاكرمولوى الشرف على صاحب بهذا لوى عكيت إي ، الحدين من ميد مادفين من عرف آب كى كوا منون من ي لرآب في معنور صلى الدّرعليد وسلم كوفواب بين ويكه ومعنور ف ايك روآل عطا قرما لی جس ہیں ہے کچھ لوا شہوں نے معنور کے سامنے کھالی الدركيدا عنه برا بر رك لى حب بيدا د برك تدريد دى ، براري الايولي ال اب مصنف بنائد انبيا وعليهم اسلام بحيات تعيقي زنده نهين اورامي ک بچیاست دنیوی پنیس تو بیمریه خواب میں، ی گئی روٹی فی الواقع ممسطمن ما بريس موجود يا تى كى . كيا مك تف استرسر الهجو بارول والد الذان میں پہال بھی اپنے مکیم الامت اشرف علی صاحب مقالوی سے بساہی سوال كريد كاكر صنور عليا عصلاة والسلام كي ياس قريمي روكي كهال مع أنى . معا و الله كيا حصلور لم خره يكا أن را كرفطنور مليه الصلاة والمثلام ا پیشه کید انگیده ایکیده و قریحی دیس توسعنورعلیالعلان وانسلام ك أست لك جعك الكافرب بعد والني دوهيال كمال سعدا بين في كون

يكات كاكس طرح تقيم بول كى راكراكي روتى دو چين ناك كى يعى برقوايك

ے جا گئے الاد لیا وصفحہ ۱۹۹ ہ

ادب دوہوں کا کھٹا وزن بن جائے گا ۔ ۔۔۔ مقانوی صاحب کے تمام ے اس ایک برزگ کی ایک کامت کے باعث تمام بریوی صفک کو اینا آ براسه گار حصور عليه السلام خواب مين دو في عطا فرما دمي اور با في مرا بري موجود با لَ جلستَ تُواْمَهِ كَ بِيمَاسِ حِيثَقَى وَبَيَا وَى ثَا مِسْتَ بِحِ فَكَ رِدُولْ تَعَيِّمُ فِهَا دیں تو قاسم نعست ہوئے ہرانوے کرصور سک دست کرم سے لتی ہے یہ مانانا يراع كالمخاب برجر عزره اكيدا تتى كوسرون دارد يادمت بحن اسى طرع بِرُّمْتَى كُوشْرِونْ وِ مَا قَامِتَ كِنِنْ عِلْمَةَ بِي - بِرِ فَانِ بِيا تُوا فَرَّاءِ كُونَا يُرْسِعِ كُا كُتِنْ على الصلاة والسّادم الية برأتم تحد واقف بي علم عليب كا اقراد كونا يراب كا برائمتي كو برهيكه روق عنارت فراني كي توآب كوها مزونا فرما نايرت كا ار بر میم الامت برآنها فی اس طرح توریه می دواد بندی بر يبطرى اقليت يل بي ويوبنديت فيور عاليس سكر مُصَفِّفُ كُوعُوْرِكُمْ مَا جَا جِيضِ عَلِي ازواج معلِزات كا بِيشْ كيا جابا دياد معامله بصامى طرح روكى خاسب يمى عناست فرفانا اور بردارى ك بعدرا ب موجود پا با د حرفت و نیا وی معامله جکدا که که کاری حقیقی و نیا وی حیاست پرالالت كرتاج . شب التي الل ب قوروتين كي قيم مى طرح مكن مولى. " مزادوں کے مبای بی سے " برعواں ہی اس محافت کاجتر ہے جس کا جواب معضل قبر ضاوندی میں موبق دے مار بارا عادی کیا عاصل ؟ اس کاچامپ آسفیز ہم اس جواسی کا جاب دیا جاسے گا۔ ویسے مطالع دیکے كے صفى مر مائير عيد توند ہے كر فداد فرى برد حاكم ديو بدى كويتحنى ديكه يراح يحكنه كمرجواب كي جرأت بنس بمار سے جواب كے ايك جزير جائكن كے سے عالم بن موت اشاكيد موجوم كى عاسين كى چركادي عجيب فيقى مكر به لين دين ريع و متراوا در قرم دير كداحكام ويلب مستلق بي مرحون برزخ بن بين بيط أن كي تعيك كذا ايك بن مشلم

م ___ الاصفى سوم ماكث س بعما ندا چھوٹ كيا مديد كى على بدما تيكى كاميانا ا من کیا ۔ کمتا ہے اور بجب فقی مسکرے ؟ جی باں ابھی توسیت اٹیم الم جيب معلوم بوي كى . ___ جيركت بارتمنيك كما ما ايك نيا مسلد و : _ . جي ول أن يره اوك ايدائي كما كرية بي اب اس كه جاب ع حرف النَّا ومن كري كے كه تحصيّف كو يواس باختائي كے عالم ميں بكھ ينة ای چل د ماجن کو ده کنیز با ندی شرعی چبه کی ده مردا دروه با ندی دلون ل ۱ و بيل رمزاد کي نذر کرسف و اساد ميل له نده بي جيب نذر کي انس و فتت وه اركر في والدائدة عقد اس دُنياس عقد جس كنيز كوينية كيا وه بعي انده عني می میشنی میدی عبدالولامب شعرانی کده ه کنیز بهدکی وه بخی لانده تخداس دُنیا يسيقه مكرمصيت مطالعهر ينوست البيغة ندعه بن سد بدحاسي كمعالم بن معمر حوم كى وفاك يين كمى جعيز كا ديها عبيب في مسكر فرض ومب

معروم کی مناس میں کمی ہمیز کا دیانا تجدیب فقی مسکد فرطی وہم ہ کا حکام اسی دنیا مصفائق ہی حرفکہ میں ہوسب بروق میں ہیں ہم جک ان کو تملیک کرا نا مایا مسکر سے ؟

شعبتف مجهول نے سب کو مرحوی خزار وسے کو مسب کو برارخ پڑگاگا کرا ہن ایم جہا است وجی دلٹ میں مسئلہ کو نیا مسئلہ فزار شاہ دیا چلوجیٹی ہوگا۔ عرب بانس درہے بانسری ۔

ما دول براه کمول کا چراصاوا برطنن دنین کرفدول ایران کا ندان مرادیون کا ندان کا ندان مرادیون کا ندان مرادیول کی مشعب تی کا ندان مرادیول کی این افلاق مالت

كيلها وريراوك فرجوان دنة إول خونصورت طا تغراط كيول كونتورا

و بینهٔ پیرشده و الین کے بہانے کمی طرح ایلے بھاروں پر بیرشده وسے سیست چرا معالیلة بیں ۔ یہ واقعہ خبر متواقب سوارنج قاسمی ۔ تذکر قالوشید ارواج غلاشہ و بیرہ بہت می معتبر دیو بندی کھنے جی لکھاہے ملاحظ ہو .

مشاق لا في اودميدهي أو بالجهاره بن بعولا لك بالرسني اور لم من جوا كركب المصرت أكب كى وكاس ميرى لواكى كوموت إو الحي بعد ميدم مان شكريديل

الله المعدودي

لیجے صاحب اپلی فقط سے اہرآئی بندی احرکسر بدوی رحم اللہ طید کے مزارا مترس برتو کنیز بہد کی تمی متی جراحا وا مزجراحا یا گیا تھا، مگر معتف فيايي سُوخي طبع كے باعث اس كوچ اعدة وا قرار و ب ويا عبارت مع عبوم كالمحلم من بكاواكم ركد ديا حالانكرو فال مزارا فدس برلواكيون م جرها واكاذكر تك نهبي بيدا دريدوا قصه سيدى عدالوط سياستعرا بي عليارهمة ولو إنى كى ابنى كمّا ب سيت ما خوذ ومنعوّل بيدا ورويوبندى عكيم الاميت عمّاني ب. ي عبدالوماب شعراني كومعنز ومستندما شأيه امل شعراني امام شعداني مستاسه "رجمال الاولياكية وصغر ١٩٨٨

المبدة بمار سينقل كرده ادواح ثناشا ورسوائ قاسى كدعا ابين في الفق حراسها واکی صورت بید ، مزاروی بر فراکیون کا پیرانها و ا دکیب بینی برگذب وافترا مندان جدايكن جبارون يراز كون كاجتراصاه المني برحضية بسيم بلكرهاروك يرونة يول مخروب كالبرطيعاوا أابت سوارمولاي بيضرب ما فوتوى كوده وأيكى بنا مربی سے کرمبرا کرز ا وقامت اسی سیا لی چوکوی برست بولدی صاحب نران ك كناه يد توبركي تلفين كرية بي نزير ده كرف كاحكم ديت بي بلك افن والذابول كى حوام بلينة كى متما تى حرام معجف المدين وسق ا ويُبول فرما تربوسية " كه رواكا حكم هاور فرما فيواس .

حرام كعانا مساكين كالتي بحرام مال بينا ويوبندي علاء كاحق

کے مختصہ سوائٹ قاسمی جلدا قال سدای سم واروارج ٹلایڈ صفحہ باہم ہا ۔ سرب میں باریس اللايت أبيستر وتذكرة الهشيدع

اس مے بعد مولوی محد معیق بنا نوتدی دندای کی حزام کماتی کی ده حدام مطاقی کی ده حدام مطاقی کی ده حدام مطاقی و صول کرکے جارہ سے نیج کستے ہیں اور ابنا جرم ریکھنے اور لوگوں کو مطاق کرنے کے اپنے اس فلعاط زعمل کی اور سپویڈ کا ہی کمستے ہیں و سب

" فروایا کر حوام کما آن کی بیت اس کا کھانا حوام ہے مساکین کاسی ہے النیا ا کاسی نہیں وہما دے حفرت نے فروایا ویکھٹے متر ابیت وطرایقت دونوں محمل میں ...

کهانی کا حلال ا در کهب ان کا حسیدام جورندگی کھلاسیة وه جست سیکی دیمقرف عور تورن کا مزارات برجانی ایج بی بعادو ده بونر جیله کولیسه اب تک تومنتف این شفا دت نعی سے مزار دوں پر انٹرکوں کا جڑھا وا جہ مُرُاروں کے سامۃ مجسٹوں و غیرہ مس کے عنوان قائم کر کے عنوا والمسنّت کے ذمّر وہ سب کچھ نگا، اورخا جرنے ہے آن کا دُور کا بھی نتاق نہیں ہے مگر بالاً خرحی رنگ لا یا ورخا مراہمنت وسیم کم نا بڑا المفوظات اعلیمزے جدم صنا کے حوالدے لکھیں ہے اورخود نسلیم کم نا بڑا المفوظات ہی ہے : ____

عُسِسُوصُ ، حَعَدُر ؛ الجَرِمُرُلِفِ مِن خَاجِرِها حَبِ سُے مِزَادِرِمُورُول کا آجا مُزْسِتِ یا بنیں ۔۔۔ ؛

ارسشاد الفيدي ب يدالي وكروران كامزارات برجانا جائزي ا بنس - و ملكري إداي كراس خورت يركس قدر لعنت بو تى م التركى النيس عداودكس فدرماحب تمرك طف مصحبي وتمت كمرسد ادادهكوني جه لعنت مشره ع بوجاتي به اورحب يك وابس آتي ب ملا تكر لعنت السقدينة بي سوائد دوهز وانورك كمى مزاد برجائد كاجازت بني إلا ہے مکھ کر معدے بن سے اور ہے رہاہے کران دونوں بن تطبیق کے كشمس كيي لين كها برهاس كم يمل فوا عليم ت فاصل بريلوى م بدى احدكبر مدوى ك مزار مركز النف كا وا قد كليماسيدا وراب اس ووسرے واقعدین لونت فرمادہے ہیں۔ یہ عام فیم بات اسس د بعیدت کی مجدیل شین آئی اور لوگوں سے تعبیق کرنے کی فرمائش ہو وي بعد حب مصنف كي أمني عدم توازن كي يرحالت على تو يوكي واكر الديام القاكر تم جلدمه العدير بلويت تكهود ومن ممباري بواسير حمرة بوكي -معتف كومان لينا ملهي كم يهله واقدين كنز اور اجريتسا الملغرت ا من بر بلوی یا کسی دو مرے ما فم یا ائد المبانت کے منوی سے مزار حمر بندی احد کمبیر قدس مسرهٔ برد: کی تھی و کول ان کا ایس زما زیب مانا ذاتی فعل شاا علىفرستىك و ٥ بات محمل دا قد كه طور مديان كى الرج ك دور مي

بھی مورش سزاروں برجل جاتی ہی توکیا مزارگرا دیتے جائیں گے ۔ مسرا میں طور تیں مسلد تشرعی کے برعکس جل جاتی ہیں کیا صبحدیں گرا دی جا گیاں دینی در رسول میں جلی جاتی ہیں دین مدرسوں کو گراد یا جلے کیاان سے جگېدن پيءورتين على و سے مسئل سنرعي معلوم كر كه جاتى بي إ ____تنا ك دوريل الركولي ويوبندي اولوي عن واحتر كيطور يريخ يركر وسعا فلال شهري بزاروى عورتين سيما كمرك سامة الكاف فريدكر فلم ديكه جارى مقبل مصنف مطالد مرباديت تونيث المسطوين في ليي كي كاكراس بي تطبين مداكرو-... به موادى لاگ اور تون كو فلمون مي جار الد مد منع كر شهي أورخود تكه يجى رسيعيس فلاك يسناج وتيس فلم كالكرف غريدرسي فتي بهرهال مصنف كرمي اكروماغ اوروماغ ملى عقل بد توسيم ك كرمستار شرعى وبى ب جرستد فالما المبدئت احدرها عليه الرحمة في الجمير شراعت جانع سعمتعلق استغساد محدج أب من ادشا دفرما يا- إلى ا ك لتى بالنا سے كوتى فائدہ بنيں ہے ہم مى معتقب مے توجہ سكة بن كدوه مانخيشر عليه ما وريدرا زاد فلك ما حول من برسند والم وسن عورتون مراحل من كيدر بها داخيد اوروم ل كاس ما حل مداس كما دليسي جه كيا الكريز مركار إس الكستهان كيضلانون بين خلفت ديميل مر لیے استمال کردی ہے۔ دہاں عور آوں کے نظر کھلے ماحول میں بینے ديد موا دريهال باكستان من أكرعورتون كويرده ك تحقين كرت م اس تفادم في أرفيق بدا مجية بالم

سله بادر به کرد اکرخالد بحد دها. ما نجیشرے کی محصوص وجرہ کی بنا پرن<u>کا دیک</u>ے یا ہوں کہے کرانبول منے این کنگوی کے کام کرنے نثر وج کرنے تھے ڈکنگو ہی والے کام کی تفصیل سکھیلے ارواج نگانڈ الائٹر من علی تفاق می کا مطالفہ کریے جس میں دولتے جائے رہے تھا گئے۔

مزارول برجوريال المراكد وللى كفواج حن نظامي في إيابان كيلب الجين بي ووخود جل قم كي جويال / کے <u>ت</u>ے ۔ یا د رہے کہ خواج مشن نظامی ویلوئی و اور بدنی قعلے عالم کنگوہی ل كه شاكر و فقه بله جب حس نظامى كومعتف چورسميست يو بيع نواجد حن نفای کی تصیدہ نوانی میں ہے مکہ کرکرہ۔ الفواج حن نظامي صاحب ادد مك براك ناموراد بيب كروي ہے آئے کے اوبی شاہ ہارہ اول رسائل کی جان ہوتے تھے ۔ ا^{ہ کا} معسنف ابن مُنه برخ و معتوك راجه بيجديال كرف والدخواجر هن نظامی موادی دستنیدا حد گنگوسی بحدث گر ، دستید فقد حاجی امداد الند مها جرمکی کا فیصلہ سفت مسکرانہوں ہی نے گنگو ہی کے حکم سے ہزاروں ک تعدا دیس میلایا مینا ا در تیم خو د مصنّحت اسی نظامی کی خوره بالآخید فوافى كردوب ادرالنام المستت ورخانقا بول كوديا جاداب ع منشدم تم کومسگرنیمیے آتھے اس دا تعرکے بیان کا مقصد کیا ہے ۔۔ ایا جوریاں می سی برالوی على وسك كما ية مين والف كا واده ب يسترى احدكمير بدوى قدس مرة ك مزارياك ك والعبرك الدين صفرهم يرمعنقت كي يداف والكاريك السسے بر ملاکر آج کل عرسوں وقیرہ میں کیا ہو آہے میں موفان ب فیزی ہے جو کارکنوں کو آخر جروں میں سے جاتا ہے اور وہ بیائے بالنے ی کہیں جرسے اس کام کے کرفے کی اجازت الی تھی!

والجيرها فيصفوسالين گنگومي ، تا أوق ي برخش مين كا ذكروج وسيم - واداره) و حاشيرصفيموج ده / سك « يكھوا فيارج تأكس كراچي - « به جنود ي كنت الديم كم شيعيالي فحاسباه خواكون برنك صفافته بريلوميت صغري مع - :

ب مرم مصنف كوشرم دجا واور عرب سے كي حقد مندي طاال معزو من کو ایسے بیان کو مکہ جیدہ متا ہدہ ہے اس کا بڑ رہی رہے ک معنق علقابتا مكتاب كراس كم اين ما عق باأس كما بل دبال یں ہے کی کس کے ساتھ چروں میں سے جاکر قروں سے اجازت کا با بناكرايسا طوفان ب تميزى لوك برباكر محكيبي يجود معشف برتوجيل ليقين بنس كيونكراس مدى كاسب سے روا كذاب ا ورمغرى ہے كيا ا اين اوراين ابل وعيال كماهني معاشر كا واكرش سرشفيك على لين كر سكتام إلى المقامة خبيث النفس اورمردك والفطرت لأك مهجدوں میں براکان میں کرگزد تے کیا اس مذر سے سجدیں گرادی جائیں گی ؟ _ عيرت م كربرديل شيطان الهاك ما مل بوتى ب وطوع ا قرآن وحديث كه و لاكل سعد مدمعاتف كومرا رمر ان می که اکارک سروکار محص طر ومزاج ک الذاريس المستنب كرمعولات كارة ال كاطره المنيان بدارح كالعاك مهاركه مي معن جگرج خلاحت فريح حركات بجيلا ابين ايزاد فكر يجعلان كو گؤد تے ہيں بربخت اس كو ابلىقت كے كھانة بي ڈال كركهاہ، دل يه برا دال ده برتا به ادريد كيا يه عرس بجر بهي طيب ايه برُا في توبر مبر برائي ب م أسے مولوى منصور على خال مراد آبادى تليد ارشدمولوی محدقاسم با فوتوی با محدی لواک کاعشق خالب مولے ایک ا خدا زیس کرین خواه مونوی نا نوتوی منا حب جمان الدین صابع ازام محدمیق سب سے اس کا کریند کھول کر کرے بالے یا مولوی تا لوتوی یا مول المناوي ماجان دونون بوشع براهايدين إيدجارياني براسا

يه ارواع نلاشهر ٢٩٢ يد سواك خاسي جداول ص ٢٠١٠ ،

معے کو اُن عاشق کمی کے بیٹے ہر فی ہے دکھتا ہے۔ سید پر فی ہور کے کردیگ۔
اہاں سانے کا حقیقی و معسوعی مظاہرہ شروع کو دیں اورموالنا کہیں میاں کیا کردیں اورموالنا کہیں گے۔ حضرت نے فرطایا لوگ کہیں گے۔
اور کیا کردیں ویا جا سکتا۔ اگر کمی عودت میں کہیں ہی کو تی ہُراتی مواس کو
ایسے اور ایسا و قامت اخبارات میں بعین ایسا و اقد ہر فیسر خودد کیے
اور کا دوا کا موں کی خبر میں جھیتی ہیں ان مقدس و مہرک مقا جاست یہ
جا بیوں کی روک عظم کر آن جا ہے۔ وہ فائق ہیں مسادی جاسکتی ہیں من

معنف اپنی اس حقرطزے جامِما ہے کہ بزرگان دین کے عزی بند ہوجائیں ۔ اس لیے معدّف توعرسوں میں اچھے بڑے کا موں کی وجہ سے عرس بندکوا نا چا ہما ہے مگر ان کا گنگو ہی کر و گھنٹال عرس کے بارے میں ایک سوال کاجواب دیتا ہے ، بڑھیے ًا

ورجس عرس من مردت قرآن شراعی بین صاحبا و سے اور تعقیم شرین مورشر کیب موزا جا کر ہے یا شہیں ،"

گفگومی صاحبہ انتھیں جینے کر فورا فق ٹی دے دیا۔ جواہب اسمی عرس اور مولودیں شر کیب ہونا درست ہیں اور کوئی ساعرس اور مولود درست نہیں ہے بہت

علاجینی بردنی ۔۔ عرس میں فلاں برائی ہوئی برمو تاہے وہ ہوتا سے بہائے کیوں بٹائے ہو ؟ نتیارا دین دا ہمان تو یہ ہے کہ جس عرس میں باجس میلا دمیں صرف قرآن پڑ تعاجا تا ہو دہ بھی درست نہیں ۔۔ إل

ك ارواح نما يترجع وس سه فقاء في برشيدير مغروره و

عرس كى عبكه بعدم سيسط الهندايوم الميرتم ربيت ، يوم شبير حتما في وعيره مام ركه ليا جاسف ياميلاد البني كانفرنس كى بجاسة سيرة النبى كاففرن أم رك ليا جلت تدخوه متهارا إينا حرام كيا بوا حلال بوجا آسب.

معلوم نهين مصنف مطالعه بريلوميت وماعي توازن كصوبيطها بيريا مارى كئى سيع صفى ١ سى يرتميرى ويومتى سطركوسى ويكوه ليحة بالكل فرمرادها

وب تری جارست به کور

‹‹ اسلام ی شان ا جهاز دیجیف کدا وییا دکرام کے مزاداست پر سرطرح کی دسوم وبدعاست سكه باوجودكل انبيا دواوليا مسكه مرثارج حصنورجمة الغلين صلى الشرعبير وسلم كادوطة الأران تملم خزا فاست يعصحن فلسيد ي

يشكسيني اسلام كى شان اعما ذيكس الذاذيس دكعه ناجا بشاسيه كيااسلام كى شان اعجازاس يلى بي كداديها وكرام قايست اسرار مهدك مرادات عاليديررسوم وبد فاستاجون اورحصذرنى اكدم دسولومحتزم صلى الدعليرة لم كارومندانورتهم خؤفات سع بإكسرو اس كاصطلب اس كعنزديك محمض يرمزو سكت بيحكه معاط البذخم معاذا لتندا ولياد كمام حصلودا قدس سيدعالم صلى الدُّعليد وسلم محيصيَّتي بترح مُدَّتِن إِنْ كومسركاء ووعالم عليدامصاؤة واسلمًا سے کوئی تفاق ندیشا اس ملیے یہ بدعات وخوا فاست سے محصوط ندرہ سکے یا ہم در بدده صعود یون کی قصیده خوانی اور کبدیون کی حدوثنا مفعس و په که انبیاده ا وبيها وكم سراً الصح حصلور صلى التدعليد وسلم كا روضهُ الوراس بلي محموظ بيه که و از سود یول گیریول کی عکومت و انتظام سیم. __ پیخش اسلام ک شان اعماز بنیں پیکرسود یوں ک شان اعجاز جنگا یا چاہتا ہے۔ ورد پر کھٹا كداحصنورنبي اكرم نورجهم تطيفيع معظم زنده وجاويدنبي صلى الترعليه والمركشان اعجانه ومجيعة كمآسياكاروصه تمام خرا فاست سے باك ہے۔ مركد الكيب خرا فات توو بال مجدى تحسست كم سبب جادى بى كدرد حدّ الذر كم أم ما ديروار

ور الحكرد بال قبول كرك رو مزاندر كالبول كوچ سف ديم بي ورد المست لا تعيال برسائت بير مولوى مانيسروى في الماسية اكام كريك برعكس روعندالورمكيماس ذرابرتم بتاسيك كدر ومندالوركاان ديوبندى دحرمي كا جا زب - ج ا ورسيم شي اكرم نو رحيم صلى النَّد عليه وسلم توثور مزمول مران کا مرارا قارس رو عند الور _ محد ما من ما ذكم فاري وشیدیدا ورفداً وی غلام ما نبدکوسی و مکی لیاکر و . ــــ اسی عبارت پی حفظ اعدس عليدا لعساؤة والمسلام كورجمة اللعالمين مبى تكعماسهم حالالكرا لأسك اما ودم مولای رستیدا حد کنگویی کا فندی سے : ...

" لفظ دحمة اللخلين صفيت خاصروسول الترصني التدعيسيطم كي نبيي من ينا يخرماجي العاد الشرصاحب كانتقال يرمولاي رستيداجد صاحب ككوبى باربار فرمائ ين بلك رحة العالين إلى دعمة العالين" برعال مصلف الن ا إلى قليد جر كا المان بي الله يرافد برع المري

ووصدانور برحاضب رى إلكنب كرمعتف كوسك اعظفرت ووصدمم الكرك كاعمال منال مناه مدرمنا فامنل بريوى

» دوعنوان فاتم كير اور ميل عنوان روحنهٔ الحديدها حزى سكه ويل يم الكيسنا به کدی کا عدرما ملعی بی د

" زیارت رومشهٔ الورک، و آنت بز دینادکریم کوم مند ننگائے مزچکے ب اس سے يمية دعواف كرے دزين يوسے كريدسب بدعت فيري بي معنقت ممطالع مرالي يت كوج لنك كرليف وخياشت بيل ملكرًام عاصل -

عه فيادي دن درن بيره ٢٠١٠ عد اشرف السوائح عله ١ مـ ١٥٥ يا

اس لے گرا بر حرور کر تکہ یہ عبارت اس حرج ہ : " (بادست روص الورسيداطرصل الشعليروسلم و روقت الكله العو اليها بقوابى ك وقت مزديواركريم كوغ من دكا في ما يوكر ماس يك درطوا صناكرسه دريين والناح كدير سعيد بدعست تعبيرين مصنف تفود ی بهت کرلیت کرے کی کا بات اور مکھنا ہے ا فسوس کردس تعریخ سکه با وجود مولانا احدرصاً خان روصهٔ مهارکه کلهٔ دول احال كانفذس قائم مذركه سكاور بهرده عندمها وكسسكا والسك ذيرعوان کھٹا ہے کہ د_ مه برينو بول كاعيشره يدسته كرا بنيا وعليهم المسلام ابني فبوريس إلى ازواع مطرات كسامة مطول موسقاي " أور بمست صالحانه ندادين لادروسه كراستنفظرا للدين كنيد ويادسداور يمسيكمثاب الاضوس كدمولانا حدرمناها نسندكستاخارة تبيرس كعدجي محيول اس سکے بعدصفی میں کا وہی پڑانا عوان ہواس بیکہ بالا معتقہ نے وهماكييس قائم كيا مقا له يرعنوان ازواج معلمرات كي شأن بين كنت هي أس کے ذیل میں ہے '' البیا وعلیہم السلام کی قبوریس ازوارج معارات پیش کی جاتی مِن اور ووان کے ساتھ شب باشی فرماتے ہیں ہے مزيدتكمنشاسير ويرعيتنده محدبن عيدالياتي ذرقان كمك ذتر لنكا بأخان صاحب كالصحيط بيري اس كايدتل ومفصل ومسكسة بواب توقاديمن كرام رعها كمسكرجواب

له حرمت ميده تنايم صفر ۱۵ شه طنوظات بحصر سوم حدًا ١٠

می جاری جامع کتاب قرفداد ای بر ده ماکد داید بندی کے صفر ۱۱ بر مالانظر ما ویں جس کا جواب بخدے دیو بندی قومے مزین سکا ان کو سا نہہ شور کھ گیا ہندہ سال ہے لب با ندھے دم سادھے بیجے بی باللہ کے عاصب نہ وقا صربی راس وفت ہم قارئین کوام کو یہ دکھا نا جا ہی گئی اللہ کے حاصہ تو وقا صربی راس وفت ہم قارئین کوام کو یہ دکھا نا جا ہی گئی لیک کا بات تو روھ نہ الورسی اطرصلی اللہ علیہ وسلم کی بود ہی مقتی لیکن ہے مناش مصدق کھینچا نا نی سے تصاد نا برین کرسف اور مقابلتہ کتابی ناجت است کی ملحو اللہ کا بات کی ملحو فقا سے اسال کی سے تصاد نا برین کرسف اور وہ شب باشی فر ما تی ہی اسلامی کی جاری میں اور وہ شب باشی فر ما تی ہی ہی جاری میں اور وہ شب باشی فر ما تی ہی ہی جاری میں اور وہ شب باشی فر ما تی ہی ہی اور وہ شب باشی فر ما تی ہی ہی اور وہ شب باشی فر ما تی ہی ہی اور وہ شب باشی فر ما تی ہی ہی اور وہ شب باشی فر ما تی ہی ہی اور وہ شب باشی فر ما تی ہی ہی اور وہ شب باشی فر ما تی ہی ہی اور وہ شب باشی فر ما تی ہی ہی ہی اور وہ شب باشی فر ما تی ہی ہی اور وہ شب باشی فر ما تی ہی ہی اور اس کی بدد یا نئی کا انداز و دگا ہی ۔ اس وقت اس موصور عیر اسس کی بدد یا نئی کا انداز و دگا ہی ۔ اس وقت اس موصور عیر اسس کی بدد یا نئی کا انداز و دگا ہی ۔ اس وقت اس موصور عیر اسس کی بدد یا نئی کا انداز و دگا ہی ۔ اس وقت اس موصور عیر اسس کی بدد یا نئی کا انداز و دگا ہی ۔ اس وقت اس موصور عیر اسس کی از وہ کی ناد کو کو کا انداز و دگا ہی ۔ اس وقت اس موصور عیر اسس کی اور اس کی بدد یا نئی کا انداز و دگا ہی ۔ اس وقت اس موصور عیر اسس کی دیا کی کا انداز و دگا ہی ۔ اس وقت اس موصور عیر اسس کی کا انداز و دگا ہی ۔ اس وقت نا سے موصور عیر اسس کی کا انداز و دگا ہی ۔ اس وقت نا سے موصور عیر اسس کی کا انداز و دگا ہی ۔ اس وقت نا سے موصور عیر اسس کی کا انداز و دگا ہی ۔ اس وقت نا سے موصور عیر اسس کی کی کا انداز و دگا ہی ۔ اس وقت نا سے موصور عیر اسس کی کا انداز و دگا ہی ۔ اس وقت نا سے موصور عیر اس کی کا انداز و دی کی کا انداز و دی کی کی کا انداز و دی کی کی کا انداز و دی کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کی کی کا کی کا کی کا کی کی کی کی کا کی کا کی کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کی کی کی کا کی کی کی کی کی کی کی

بهم له بیلی جو بار بار به باست که مید اا علی دست فدس سره کے بات الله علی است بیدی علام فید ایسا علی در ایسا که برات بیدی علام فید بن عبدالبای زر واتی دصاحب شرع مواسب بندی علام فید سید بلک مید بار باری در این در دای در این در ماه سے تکھی سره که بند باری مواسب بندی کے حوالہ سے تکھی سید بلکہ بیت العظام زید فقر سره که کمال ا دب و استرام که ساتھ شب باش کی باستی که العاظ استعال فرمائے ہیں ۔ فیرو نا العالم من مشاب باش کا کا موال در مصنف مطالح بر بای بیت نے صفح اسم بر خلط انگ کا لفظ استعمال فرمایا اور مصنف مطالح بر بای بیت نے صفح اسم بر خلط انگ کا دسین اورگذا می کا معنوم المان کے کیا معنوم المان کے کیا برائی میا : ---

د النبيا وعليهم اسلام اپنی فنبور میں اپنی زواج مبطرات محدسامیز مشخص موت میں ۔" مشخص میں تعریب ۔"

باست كا بتركي بناكر كمنناخ تويه فود بواجوعلط الدازين اس واقتدكو

المود جد كيا معتقب الين مال بين ميلي كمه الميكين يراف فاستمال

بار بار بان کر نا جیم کمال بے جاتی و بھری ہے ہمارے بوا ہے جار ہے ہوائی کر با ہے کمال بے جاتی و بھری ہے اخر ہن کا بار بار دارائ کے جاتی و بھری ہے اخر ہن کا بار بار دارائ کے جاتی و بھری ہے اخر ہن کا بار بار دارائ کی اس میں اخر ہن کا بار بار دارائ کی اس میں اخرائی ہے ہے تھا ہیں ہے تھا ہی کارلئوں میں خطیہ و من ان بھری کے در سیاستان کی تشریف کی تشریف کی تشریف کی تشریف کی تشریف کی تشریف کے در سیاستان کی تشریف کے در سیاستان کی تشریف کے در سیاستان کی تشریف کے در سیاستان کی تشریف کی تشریف کی تشریف کی تشریف کے در سیاستان کی تشریف کی تشریف کی تشریف کی تشریف کے در سیاستان کی تشریف کے در سیاستان کی تشریف کی تشریف کی تشریف کی تشریف کے در سیاستان کی تشریف کی تشریف کے در سیاستان کی تشریف کے در سیاستان کی تشریف کی تشریف کے در سیاستان کے در سیاستان کی تشریف کے در سیاستان کے در سیاستان کے در سیاستان کی تشریف کے در سیاستان کے در سیاستان کی تشریف کے در سیاستان کی تشریف کے در سیاستان کے در سیاستان کے در سیاستان کی تشریف کے در سیاستان کے در سیاستان کی تشریف کے در سیاستان کی تشریف کے در سیاستان کی تشریف کے در سیاستان کے در سیاستان کی تشریف کے در سیاستان کی تشریف کے در سیاستان کی تشریف کے در س

معین زمان کا می بالون سے دل مطال رہی ہے۔ میرحال اسب شاہ کی کی کری ہے۔ میرحال اسب شاہ کی کہا تھا کا میں میں است مية نااعلخفرت فاحلى بريوى شد اكا برديد بندكوات في هزار ديالو صام الحرمن مي د فاعل اور شوابد سمه انيار الكاديث بديا ما ميم تاروى ك فرين المي س يا جو علا مرمحدين عبدا بالى درة في ياميد المعفرت كال معتقب اكل ندها نيين ج تورش تارة في طدي كائك بريلوي كروين عيم يعي ان سبب برليصا حرامن نبيي ١٠ س في ودا مشار و "بريلوى علما عدف مولانا احدر ها خان كي صفائل بليش كريالي ماستى وليده الفاظ اكستهال مركميه والنب المتى كى واقتيب الجراس إلا عبارت ومجع أورهرت شب بالتي مكه الفاظ ير ولائل لايه -ع رئيمان كوسيكريني ان الوثراوت كريمة إيوساته المصالي :____ دو بینهاچیج ازداجه و دیستریع فیدهان اکل من الدین کی کنایس خود تیس پادهنا میدزود می مصیده درین انکارکویتا ب

حدرت ملاً مرمحدين عبدالياتى ورقائى قدتس مرة فرطيقين .-

المادي كوموت يرييد الأنزاف

CON CONTRACTOR

سه بحال الاوليا ويقا من من من من الإرك رئ الدائ جلود مراوا ؟

المن في مولى رئين جب انبي بناياكياكه بيت كي ليد مال كمان

يرباستدكري بيه كرخة وندبوى اكرة بس مي مخفل بحول تواس مي كيا

البريدى ملا في مولانا احدرت طال كي صفاق بيش كرية بوي

افراروافراف المعنف مديم بمعربرم، هي

ف اخى يى قرار د سك ديها ي

یہ بات کہی ہے کہ خاو تدہوی اگر منتولی ہوں تو اس میں کیا گئتا می مورگی لیکن حب انہیں بتایا گیا کہ بنیٹر کے لیے ماں کے ان صالات کاڈکر لیفینڈ کستا خی ہے یہ شاہ

اس سے نابت ہوائد اصل واقد کی تو یہ مصنف ہی صدق دل سے تصدیق کر آب اخراروا حراف کریاہے مگرگٹ فی اگر کوئی ہے فیمان کے بیے بیٹیے کے ایسے الفاظ استعمال کرنے ہی ہے۔ نواب اس کے نز دیک گٹافی مرف اس واقعہ کا ذکر کوئی اسے الفاظ ایسا الفاظ ہی موت اس واقعہ کا ذکر کوئی آب ہے۔ لہذا یہ سارا کا بانیا خو واس کے اپنے تکھی رہائی کیونکو شعب ہاستی کے الفاظ ہی جیسا کرہ الدار پر گزراا و فیر نول ہو نے کے لفظ اس مصنف کے اپنے ہی تواس گنتا خی اور خیا نت الفاظ میں ہرا چری مصنف کے اپنے ہی تواس گنتا خی اور خیا نت الفاظ میں ہرا چری مصنف کے اپنے ہی تواس گنتا خی اور خیا نت الفاظ میں ہرا چری مصنف کے دو تو برا ور دی را کر سے دو دو تو برا ور دی را کر سے دو دو تو برا ور دی را کر سے دو

بسران عظام کی دیمی غلامی اس مؤان کے بخت سے صدیم والدر کی جا الدر کا ہی دویا ہے مذکوری جا الدر کوئی جا الدر الدے کے خود الدی میر دویا ہے الدر الدے کے خود الدی میر دویا ہے گا اور الدے کے خود الدی میر دویا ہی کہ دی میں میں موضوع برخوری و نیا میں کوئی نسل میر برست میں نہ جا میں موضوع برخور میں معلمان گفتگو مجوالہ کرتب داد بسند میں سکے ۔ مذکورہ بالاعتوان کے گئت مصنف فریمی کوئی اور دارسل میری دی دور دارسل میں دی جواب کی بارت کا دیا جائے۔

جابل بیروں سے مرعوب کرنے کی تدبیر کا عنوان میمی عنوان بی عنوان ہے اس ملسلہ فی کوئی حالم و دلیل نہیں ہے المستست پر وصف

ك مطالعبر لجوميت صغيرهم 🚅

المالائی بیالزام نگایائے کریم جابل پیردن کوختائی طاقتوں کامنظم سنے ہیں پمگیاس تشم کی الزام تواشق آس کا قبی مرحق شے اسے دیونی مکرئی دلیل و حالم مذالاسکا۔

به و النوريم جوحفرت معنى صاحب نغيم عليا لرحمة في مفا عفا أنجير بيم الان كيار اس اس وافتد برمصنف مطالعه بر اليزيت كي تراكب بيم كساو و التي يعر

... وهد مشرع ملكي ميهال سه وبلي تعرّف كرد بي تقي " بناياجا يخمفني ماحب عليه لرحمتركي عبارستديس بركبان مهدكهما إدوا كايدعقيده وايمان بهاور بيمسكه حزوريات وبن ياادكان إسلام يصهدا وال نے محص آبرے واقعہ کے طور پر سان کیا ہے اور کمی کو دعوس<u>ہ نہیں</u> دی کراہر او کے مربد ہوجا کہ __ مگر فالدممرد الخیارد ی کو مانکے عامل بیٹے یہ کیا معلوم ا كاكروه ملنكي متى . ده به برده ما به مجاسه متى _ ده جوان متى - ١-وه بزرگ پانی پینے والا اس عورت کو مائی کہد رواہے تو وہ اجتیا اس بارگ ے بڑی اور فرر کسید ہوگی۔۔۔ رمفی ماحب لے عکما مذاس بزرگ ا وه ما في ميد ير ده ب مجاميه سي مني . برسيعا في كشعب ديو بدري طفل مكرتها عرا مرعمتم الاست علما أبينت في كب ادركيان فكما يه كرجا بل إدا طفلينول عدم مريد بوجاء -- يدهن ايك والقديد يحد مكت فكركا من ومسؤك فتؤددينا الدصابين سنص وسيمصنف البضاد عم جها لمستديس عاليان جا بن به كداس وا قوم كا جنوست قرآن وعديث سه ديا جاسية عميد مرا بو ناعیلیده باست به مگر کیا عورتین دلیدا درصا کونیس بوسکین ادرا كرامعت اليه داخركا وليرعورت عه مدورمكن سي -- ، ط لنك ع المصنّف في عالبًا إي كنّاب كومرّوع كرت وقت ا بيقىم كا في عنى كمروه علما السنسة كي مبرعيار -مفيوم حزودمس كرب كالمصر تشرعان مرعني احدبارها ل دحمة المدعليرك را مِن مُعتَفِ کے بڑے بڑے ہے اُل ما نگے۔ جاتے تھے ۔ مغیّ صاحب بڑی سف بڑی سادگی عظیر لکھا ہے ، "اوليا المندكوهماسيه كالأرجى مز مبوكا كيونكه إقبل توسؤ يطياورلنگويد كسوا باس بى كيامقا اورج كيد مقابعي ده من الله ك يل كعايا أس سِلِے موسفے حمالسید کیسا ۔ . . . پروزِ فیامست انہماء کرام اولیا وا کٹڑے ہے

معزے مفتی صاحب عبد الرحمۃ کی اس عام خام سیدھی سا دھی عبارت اسطلب اس لے یہ بران کیاہے کہ : ---

همطی صاحب نے مانگول کوئیپول پر بڑھا دیا اور چیزت پرکم ہے ہات مام انہا دکام تکسیم می محدود نہیں خودسیند کا شاست کا ال اولیاسے کس بے دعی

でまれると

النبیا واپنی است سے اگر من رابو سے این تو منوم ہی میں مناذ اور ہے میں باقی راعل اسمیں اُسی بسااو کا ابن سرماوی برطانہ بلکہ بڑھ مائے ہیں ہے۔ یہ ہے کتا خول کے میر کارواں کی حریح گنا حی حصرت مفتی صاحب

ك مطالعدبر الجديث والما الشائكة برالماليس صط +

بدالونی سے ایمی گستانی تا بست کریں اور شنیے گستانی پر ہے جو مرتعالی یم مولوی دستیدا حدکنگوی کو با بی اسلام سیندا لانبیا دیوسیک صلی النَّدَعِبِہ وَلَم کا نَا نی اور برا ہرکا قرار دیتے ہوئے داو بندی کیے البندمحود أسن مالتوى لكيماسيص أعظاما لم عبي كو أن بان اسلام كاتا لي مدلوى ركستيدا حدكتكوبى كوعيلي عليدا لسلام اوريدست المياسا قرار د پیتے بو کے محمود اکسن مانٹوی رئیٹی د و مالی و اسطے کھٹے ہیں ،۔۔ مسيحات زمال بهنجا فلكسب يرهيوا كرسب كو يهياجاه ليدين واليقتمت ماه كنعاني سه برج سيتدال ببية عليا بسلام اورد بكرا نبية كرام عليبم السلام مقابنه اوربرابرى ريدي كسناخى خب كوسرا كان دار سرار دودا ل محمتاب اورملما وعستروعم ابصعفائد باطله والول برارتداء فندى مهاركه جاري كريميكيمي . ا و د وحایدنی و مُصنَّعَت کی مزیدِ دحاند بی ملاحظه ہوت' ا پرملفوظات اعلى خرب حقره وم سے اكيسا دا دور نظل كو ناہے :-ووا كاب فيفر صياب ما نظئه واللاكيب دوكان يدكفر اكرز إن

والم المحمد و المحمد المحمد و الما المحمد و المحمد و الم

ساہ مرتبہ کنگھہی من کے ایسٹا سے ب

الركيد ميميى مدادم موا با مكل ما لى بيم اس كريشيخ كو ديكها أسيري وال بالمسطح كيستع كوديكما أسي ابل الشرصيارا ور ديكهاكر والمنظر و المعاني كمركب اس كي زيان مصفكا اورس دوكان ألت دون توباست كما و السليخ كادامن قوت كدما قد يكرات موت عقا إ اعلىفرت قدس مرك فريهال قوى البست كى باست كى ب كرائده الول ه ساین جن کی لسدیت قوی موده این خلامول کی اعاشت فرماستی ہیں ۔ س مد الكيم من مواعل فرت قدس مرة المعرية في معرف داور عيداستام كاواتم یں مکا ہے جواس نے نفارانداز کر دیا کہ چوری رہ بگڑی جائے المركب فيقر مغلس كم مكريس كمي كى كلك داست كو كفش آفى وه إين مغلى الله المراس المحال الله تواسط العامرة ومنا عقاء حب داست كمكاسة المراقعين أني توافس في مجمع كرمبري وثما قبول بوتي به وزق طلال مجم صب سے عطابوا گاسٹے کہ ڈ کے کو سے کو شہدتہ کھایا بیکایا ۔ صبح ما دکس کوخبر مع تى وه العزسة وا دُوعلِياسنام كى خدمت بى نالتى بوت بستيدنا والدهلِيه اسكام برقے فرمایا نذما لداد آومی ہے مختارے ومفلس کے ایکیٹ گلے کھا کی توکیا را و المنفس عرص كرسان مسكا يا بى الترميل حق جا بنا بول . سند ، والود عليه اسلاك وه یا بی چا برایس توگائے اُسی کی حتی ۔ وہ اور برم موا۔.... مستیر نا دان و طراسا من فرمایا درون گائے جنا مال تربے یاس سے سب اس کامے - ده اور والع فريايري بوالو داقد عليامسلام فيدوروا كوجي اسي كاغلام اوراسي كى استهداس شخص کی ب تا ہی کی حدر استی واقد و فلیرانسان مے الهاط تعدين جا بشاسيم تواجى بما رسه مساخة جل جينگل بيل <u>جيل گ</u>ر بيج م

ما وقد موليا، حصريت وا و وعلم السلام تے جنگل مي جنج كرا كيب ورادرت ك

م كالبن كلود ف كاحكم ويا- ذين كلود ف السان كاسرا ورخنج ما بدموا

مربيه عنول كاما م كنده تعارضرت ١٥ وعلياسلام في ديفت كوحكم مياس ال

اد اکو نوٹے کیا و کھا ۔ ہے ہیڑنے عرصٰ کی پانی اللہ ہداس فیقر کے پاسپہ کا م ہے۔ ہرگائے والااس کا غلام مقا اس نے موقع پاکہ میت شیعے اپینے آڈا گا اس خفیر ہے و زمح کیا الارزیمی میں موخفرو فن کو دیا اوراس کے علم اعوالی پرفو فائل ہو گیا۔ اس کا بلیا ہمیت صفیرس مقا اس نے ہوش سنیسا لا تواہے آپ کو بھی مفلس ہے زرمجبور پا پاریر بھی اس کو معلوم نہ ہوسکا اس کا باپ کون مقا اس کا کہا کہا کہا سال مقعا وہ کم باطن آباب ہوا۔ ۔ علی مقا م قاتل کر دن ما دا گیا اور وہ مام اموال وراشہ فقر کو معلی ا

اس دا قد سکه بعدستید نا اسطفرت قدش مرؤ فرمات بی وی بهاد می مان در مات بی وی بهاد می مکن می در کانداد اس فقر که دارت کا مدادین مواکر جرفقر می اس می مکن می در در کانداد اس می می از می بهای آن مورید جرا دلانا جرفهی می می می دار رسانیدن ____

المستقف نے دا کو دعیہ السلام کے اس وافتہ کو جھوٹر دیا جس کو بھیر دلیل بیان کیا گیاہے یا اول جس بوسکہ ہے کہ جس اہل ول نے فقر افقر کے ہم میر نہیں ہیں ہوسکہ ہے کہ جس اہل ول نے فقر افقر کے ہم میسر نہیں کے ہیر وظیرہ پر لفظر ڈالی الیسے ازرو نے کشف میں میں مورکی ہو کہ فقیر کو اللہ مستقی ہے اور دوکا مزار پر داکو ڈافر کی مد ڈو واجب ہے اور کی ترفیز کو الله وست والی صد قد با کو ٹالی ہے۔ میں مگرا علی مرد عامل اللہ ہے۔ فقر کی برد عامل اللہ عام جاری رز فر با پاکہ اہل ول ہی جان میں کا مورکی اللہ عام جاری رز فر با پاکہ مرد میں میں آجا باکر واکن کے مرد مرد بر جابل در جمل بدکر واد طلاف واللہ فیر میں کا باکہ والی والی والی معوض میں آجا باکر واکن کے مرد فیر میں کو نزدا سان وی برکہ وارد اور میں دیا ہو گائی اسلام میں اور کی جان کے ہم کے ایک والی معرف نے اور دو کے کہ فیر کی اور کی جان کی دو اور کی خود ما فی اور اور کی جان کی جان کی جان کی دو اور کی جان کی دو کر دو کا فی اور اور کی جان کی دو کر دو کی دو کر دو کی دو کر دو

اق کورٹری سے مصنف نے یہ بھکسے مادی ہے مونانا ، حدد منافال کی سے جارست سے بہمی ہر جاتا ہر او اوس کے دار کیٹنے کی فلافت خالی وگوں کو ججا معاتی ہے جن کا باطن کے مذہوبیت

ا طفونت قدس مسترهٔ کے کام میں خوافت کاکہاں ذکرہے اس فیٹر کا اس میں خوافت کاکہاں ذکرہے اس فیٹر کا اس میں خوافت کاکہاں ذکرہے اس فیٹر کا اس میں خواف سے بھتے ہیں ہے ہے ہیں ہے ہیں کے الحالی ہوا اس کے میں بھی کے کوائل ہوا اس کے میں بھی کے کہنے کا الحالی ہوا اس کے میں بھی کے کہنے کا الحالی ہوا اس کے میں بھی ایس میں میں بھی میں ہوئی ہے الحق میں اور باجاع علی کے میں بھی جو بھی اف اس می میں ہوئی ہے اپنی تو بر توک ہے ہیں میں اور اجام علی ہے میں اور الحالی خلاف ہیں ہے اپنی تو بر توک ہے ہیں میں اور اگن سے میں کو یا ان کے نز دیک بھا ہر ایک خاتم میں اور اگن سے میں کو یا ان کے نز دیک بھا ہر ایک خاتم میں اور اگن سے میں کو اس کے میں اور اگن سے میک کا فرو مر تدرید اور اگن سے میں کو ایس کے میں اور اگن سے میں کا طرود و صدور ہی ہو سکتا ہے ۔

ماق ما قت ما شف كاالزام المهرديوبديه اقال بزرگان

من موسلة عمد ما كهاكرة من مرون فيقرون وليون كم تصول كو هو و قرال المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم الم

مست جلنے ہیں۔ اپنی کہ بسکے مداہ پر : ----* کامل بیروں کے المائے میں بھی خواکی طاقت"

مهاهدوان آی تم کر تاسیع ماه نگرخدانی طاخت ماشا اور باست به عطائی طاخت و شاادربات --- بزرگان دین و اولیا کا طین کوخرا تواسط کی طاخت کے برابز و لی مشتی عالم جی نہیں مانیا مزام شے کسی کیا س کا حوالہ ویا البنز پرمیز مہرطی

ر معالوبرلومست.مغر ۵۰ ب

شاه صاحب گولژه ی دحمة اندُّعلِير يک مکوّ بات چنمنيه سنه اس نے برطزور محصله بيروز

"الله مقد المسلمان المنه المسلم المرى المانت المنتى المرى المنت المرى المنت المرى المنت المرى المنت ا

د درم بر که پیرمها حب گولادی در بین کم جنود استه و تا بیت نجد ب جکه دیو بندیت کے امام و من مونوی زمشیدا حد گفتگوی کی کفیل کر دود و بیدا کیا و کیعد مهر منیزسوا رخ جیامت میند بیر بهرملی ناه گوزی و می علیالرحم آراوا مسوم بیرمها حب گوزیادی و و بین جنول نے کھار گفتاه و رملی املان

شنی بریوی مسئلسکی آیدد حایمت فرماتی ۵ حفظ بو برحصرت برسیدنهای شاه صاحب ملیدالد حمد نے اسکان کذب یادی تفاع کو جال علم غیب عمل ا اورسماع موتن کوبرخی اور نداستے یا رسول اللہ ذیا رست تبورتوسل ال

ت ميرميرسوالخيات حعزت بيركسيد مرعلى فاحسا كوادى مااا و

کے عقید سے وستبرداد ہوجا کہ درشید کھنگو ہی ، اسما عیل د ہوی اوران سے منا کہ باطلہ سے وستبرداد ہوجا کہ علم عنیب عطائی سماری موقی اور خاتے یا دسول الشرصلی اللہ عنیہ وسلم کا افزار کرو ۔ توسل اور استردا وا نبیا موا و لیا کہ اور جم کا کر استراک اور استردا وا نبیا موا و لیا کہ اور جم کا کہ اور استردا وا نبیا موا و لیا کہ اور جم کا کہ میں مائیسٹروی دجال ہرسیتہ مہر ملی شاہ میں۔ ایسال تواب ہرا یان نا کہ و کھیتے ہیں مائیسٹروی دجال ہرسیتہ مہر ملی شاہ میں۔ اور النا ما ما کے دور استراک کا دور النا ما ما کے دور النا ما کہ دور النا ما ما کی دور النا ما کہ دور النا ما کہ دور النا ما کہ دور النا ما کہ دور النا کہ دور النا کہ دور النا کے دور النا کہ دور النا کی دور النا کہ دور الن

شدا جيسى يا فدا جنتى ما نت اور قدرت توانها كرام عليم السلام اوراولياً فدا جيسى يا فدا جنتى ما ندريك تجرب فدا مرفوا فياً عظام قدست المرادم جيس كوتي مسلما ل نبي ما ندريك مجروب فدا مرفوا فياً على المستعلق والسلام وداوليا والتذكوريكس وجه بس جور و هناج ما فنااث لم المنافئ والمستاكس حديث كان مود المبارع برجه ب به معاذا التداكر وجال المدين مجرب فيدا مرود البيار عليه العلق والسلام كه جه به معندي كمونهي موثا تواجه برسيد لا عرفا وق النام كس كه جاست سيسلمان بوك سرج من المتواجع بالمستدر المحرف المراب كالمن من المنافز والمنافز والمنافز والمنافز والمنافز والموظافي كالمن المروص والمنافز والمنافز والموظافي المنافز والمنافز والمنافذ والمنافز والمنافز والمنافذ والمنافذ والمنافز والمنافذ والمنافذ

عدسرى دوايت بيمح ين فرايا : ____ ولوك اخا لكان في الدوك الاسفل حن المتار . يعنى اگريس مزيونا توابوطائب جيم كسب مستيج طبيع بي برا ا . ايك اور صبيت ميم من فرايا : ____

الله وواه البخارى فسلم عن البراس بن عبدا لمعطر بيرمني وشواسط منها :

اهدت اهدل التارعة اباً ابوطائب بين ووزنجون إ سب سے بلکا مذاب او طالب بہے۔ بمتساق إيحفورا قدس بيدعالم صلى الشعطيروسلم كدكوم أجي سے برایا نہیں ۔۔۔ ۽ دير بنديوں تے عصرة باطلبي معاذا لندح عليه الصلاة والسلام كر جلبض وكد نبس موتانكن ال كما النافا ؟ وتلب عالم مولوى محتورى كى جلالت شان يرجد اكن كاحكم فضائة مرا كات وين والى لواريقا لكعدين سه وزكاير وزكاج وركا يرودكا _ اس كاجو علم مقاالخاسيف <u>فينا أ</u> برم ففلت مرم أى عدائي عم كوكية بن بوسطة والاهكم بو مؤدو ما كالكان وعفده بعد لوى حملكوبى جى كاحكم ففنات مبرم ومنطفال ضا ن عکم) کوجعی خگی تلوار بن کر کات دینا مقا۔ موا ذ المدر ورائي ما فن معير مرما فت مواوي يستنبرام النگوبى صاحب يى دايد بنديول نے كيے مان لى يدكيا ديمان وعقيد ؟ فوائر فرید بیز کے حوالے مستقدما حب نے فا کر فریدیں سكم عن اه ير خداسك ما يق كنتى كاعوان جاكر المعاب ،" بريادي عيدًا ب كراجين الديدة مداس مي كتن ترايية بي كريم والملق بي " المعال : معمص منظفركو حافثتا بى نے فرمایا كرفقر و ٥ ہے جواللہ كي عوف بعى عناج رامِن بهد يميد وعزرت الوائحسن فرقا في في فرا إكر صبح مويرت الله للسلط في يركم عد كني كادريس كيالدويا " وفوار وروي مداك

سله مرشوكنگوری مدیم منه م میموفیرو زاها سست من فتنا کے مرتم صفحه ۱۸۲۱ و

اس قسم کے حجالہ نوا مُدافر مربے سے دیویڈی والج ہی مُصنّفین ہیست الدريدين، اس كمدود جوابين بد اق اسے توریک فرا مدفر ہر ہے کتا سیمہ فواجہ غلام تسند مدما حب ک طرف معب بعد. سيدنا امام المستند مركارا فلخفرت فا منل برملدي غدس مرة مريز ياآب ك خلفا و تلامذه ميس سيكسى ك كاب شي بعد جواس كولول مرا والزام مراامات - بر لموى عقيده ب ووسم بركه من تنزواج غلام وريد صاحب المخفرت سے بيها بو كني ان كا دصال مشتشلام مين مجاء اعلى خرست امام برليرى في خواجر صاحب ك ال بول ك موال إلى كما بوى ميس لقل منيس كيد - اعلى فرست كا وصال ٢١٠ مال بعد المستاله مين بواران كي توطاقات جي تابت بيس توا علفمزت ے پہلے کے بزرگوں کے حوالہ جاست کواعلی فرسٹ کے کھا نہیں کیونکی ڈالا ما سات بسے اور ہوں کیسے کہا جا سکتا ہے کہ برم بلوی عقیدہ سینے۔ سوم بهكر تواجر فلام فريرعلية لرجة منفقه وزك يس كووه المهكت صوفی تص مگرد پوبدی و بای می آسید کدون کا مل اور برگزیده مخفیت ماشقاب اورحربت خداج غنام فريكو رحة الترعيد يكفتهي طا وظر مومشود مکیر باز و فرسپ کار دیو پذی مولوی خلیل ا حد خال کی کتاب انکٹا دے حق صفی ها اوراس کی تقدیم جومعلوم ومعرف ويوبندى ومابي موادى الدريحان حبية الرجل فازوتي تديكيس لعبندان و علماً و ہو بند کے ما رہے ہیں اولیاً اطبیقت کی رائے صفحہ ہ ا -واسترت نواج عُلْمُ فريد حا حسب حِثْثَى نَطَامَى رحمة الشَّرعلير؟ متبودم فرود ديوباري وعيى مناظرا ودمرنوع القلم مصنف يمولوى يدمف رحما في عرف مولوى كنكا وام لكماله بي ميكور عمص كدير كرزيا النبان اوژستم شده و لیخوا جرغان م فریع رخمت نشیعیز (صیعن حالی شی

المن المنترق والمدنسوب المنته و حيسها المله و المنترق والمدنسوب الأخته و حيسها المله و المنترق والمدنسوب الأخته و حيسها المله و المنترق والمدنسوب الأخته و حيسها المله و المنترك والمدنسوب المنترك والمدنسوب المنترك والمدنسوب المنترك والمن والمنترك والمن المنترك والمنترك وا

مرائد من من مرايد به يزان بالمريد المريد المريد

المراد المراح بي مي من المراح المراء

وحفرت فواجهادين قرق مه فرمايا مداء

خواج خان م هستر بدر محز التأريخ مي تعديد الدر مستونر دي الروي المرادي الروي مي المستوري التأريخ الم المردي و و بنا بران مي تزريك المدري المردي المردي المردي المردي المردي المردي المردي المردي موان المردي المردي

الله عندر مصرت عمّان عنى دوالتورين وصي التدنيال عند-تيري على الموقى میراجید به ش ای که جید بول ۱۰۰۰۰ میمائد آیات مادکد که بدرصه به پرچند اما دیث مبادکد نقل کوشه می ادر بیم خواج صاحب له فواتد فرید پر یک مده به پراتوال احماب من الله من عن عن عضرت الويريه وعن التدميّان عن محما قول وتقد الويره معلى رمنوان التدميم المعين ين السيدنا الوكر صداية المروي اليد からて人となっていからなったっとうないできる مع الله الحال في معددة تعدد والله المحالية والمحال المحال というかんしとってんしゃないれい الم الاربن جاماً بعدل دو اس كيد ساحة مستاميد ، ين اس ال المراحظ بن مها قا بعدل وه اس مده ويكيفنا بد اي اس المسكدر تقل كي اور يعرصون يريم مي فرمايا: -----فتوع مك سكتاب ودراك مكتاب توجمت كرد كيمين ديوبدى وإلى مورت الاجرماصيا ك دوالفاظ اليدنيس ين موان على كيا ملحه الميت بور مرتب م منتهن ما مفتى ي بيم مغر ١٠٠ كفته الوال والفاظ مقل كرست وقب واكرفريد برصكاير ومدسته الوجودك يجبي كرحفزت تواجر فلام فريد صاحب عيرالرجة اس صمر مه جا ننا چا يي كرجيب برصورت يل وين داند تنا ان كى زاست إك حمزيت الوامحن خرق في ف فرمايا مداء ويزه وفيره のかけられずかといいというない معرسة الرحقى مداد له فرمايا مراء ころかんしている かんししか مرتد يرك خلوكرية برحسة المعتري

مولوى فتوى نكادين.

سما چانگا بهول ___ وه (بنده مومن) ذکر وفکر میں اسطرح مستغرق بوجا تأب برلعظ سوات التسك نام كاس كي ذيا بمركبت بنيس بوتا اورمولية صفاستوس جل شار المدافك للري ادر چيزاس ك وليس نيس بد تى بكرده رابده لاى برحييزكوويم وخيال مجعنا بيع سوان اللهجل شاديمي صفاست ك بين اكت اكب مقام هاصل بومّا بدرجا كيّر ، وان ابل به کی مشہبت ما واکر بہت اور بہت ایمی اس مقام کی شہبت اسح طريقة يصديه اوريه الومريت كامقام بهركه جنة عناسر الرار والم ن مستنجي البدل في وق اورسي كا كام فرمايك صوف الفرام ان كوشط ك نام التيرك تي اس کے بعد مختلف ادلیا کاطین اصغیا عادفین کے دو اتوال تقل میں ج ائن سے عالم عشق دس ادر بعض دیں مرحیز و مقام بی عبرة جمال آلی كامتابده كريته بوسة سرز دبوية جن كوصوفيات كوام كي اصطايات بي منطی منتوصوف او که مام سے موسوم کیا گیلہ ۔ لین صوفیاری د بال ہے جذب ومسی و به تودی کے عائم میں آنکے ہوئے الفاظ یا میزوسے جذب کے عالم میں مرزد ہوئے اقوال وا دفال ۔ یہ وہ اقوال وا فعال ہی جن پرخی و اکا بعد و یو بذریعی کوئی شرعی مواخذ و بنیس کرسته دو اُس پر کوئی منتوی مگلتے ہیں بلکراپنی مختلف تصایف میں ایے بزرگو لے میڈو بوں کا تذکرہ حشن مقیدست کے ساتھ فخریر الماز میں کر تے ہی ا ختصار ما بغیر بعد وا فغات ها حفر مون - اروارج نلاشر! میرلز!یات ردایات طبیت را مترفک المتنبع مولوی الترف علی مقا نوی رمولوی الم

لله فوائدهشنديديصفي الاي

اس مجذ وب کے متعلق کیسے ہیں اس پر تھہدند کیا جاتے۔ جذب میں یا جنون میں عقل رز ہونا تو اولا ام ہے ایکن اجتماد قات حاس میں ہوتا ہوئا تو الدائد میں اور وہ کسی امر کا ادراک کو لے ہیں کسی کا منہیں کو سے اور ایساز مجذب کی طاق میں کی متعلق ہوہ سے مذکر حاس میں میں کہ اس کے مقال نہیں کہ اُلُن میں حقال نہیں ہے ،

اکا برد یو بند کے نز دکیب ایسا شخص دلینی محذوب و عیری مسکلف شرعی احکام کا نہیں ہو ما الیسے ہی دہ حضرات جو فان فی اللہ کے مقام ہم ہیں اور عذب ومستی و بے خودی میں کھے کہد جاتے ہیں جیسے منفور کے اما کمن کہا یا حصریت با یزید بسطامی نے سبحانی مااعظم شان وعیرہ و عیرہ ان برکسی کے

له ادواج ثلاث مخلصًا حدام 4

دروبندى محدوب دست العلين استف مطالد براوية

ادام بورین ایک اور مجد وب و جه تقدیج این آپ کو د ب العلین کرد به العلین کرد به العلین کرد به العلین کرد به العلین در به العلین کود به محل در به العلین کود به المحلین کود به المی مرتب می ما در این کود و کافی این الب سیما در این کود و کافی جا به المی مرتب می می در در این کود و کافی این الب سیما در این کود و کافی جا به المی مرتب می در در این کود و کافی این الب سیما در این کود و کافی جا به المی مرتب می در در این کود و کافی کافی کود و کافی کافی کود و کافی کود کافی کود و کافی کود کافی کود کود کافی کود و کافی کود کافی کود کافی کود کافی کود کافی

درك ادوان تخاذ تخلفاً صفحه 114 ما 144 +

اب به معتقب مطا دربرلویت سه پژجهت بین کروه برخزهٔ پیشانی ك في علمام ويوبندكاب دب العلين مسلمان مقايا كاف مقال و اس كو مهذوب بزدگ مجعندوالوں کے متعلق صاحت عربے حکم شری کیاہے ۔۔۔ ؟ السان رب النامين كن والمدجاروب اوران كويزرك ومجذوب وفيمكمن ما في و الله اكا بر ديوبرز كوج فعموهي ر ها بيت دين سك اس كي شرعي جانيت كياجع ا من المسيم المستى بربادي ما الم الح يا ومام المستندة اعطفرت فاعلل بربادى ه م سرد که کسی میدوب کورت، معلمین منبی ما نا دب العلمین سکه برارشی را دا داو دسته الغلیمن که خطویم شیری بیرار دیت انغلیمن کی صفاحت و دارست پس مشترك ينهي مامأ . النُدعز وهِل كه عطا فرموه ه تحرّف كي فدوت وكرا مهة برمترك. ق الزار اک الا پین اور آسمان مربواً مثل والے دیو باری اپنے گھری خرایس _ مسيدنة اعلى فرت اما) المستست في سيدي موسى مهماك دحمة الترهليد محدُوب عجرات الأشيا والأكاوا قودلكه ويأكه مين بيكسر مهاكن بول سياخا وندحي لا بموست بيطانو والبيينية سمان مرمي أمقالها ا دريا زارى الداليس متسعر شروع كر ديا مكراكا بر والديندى سكراس سلمدرت الفلمين سيصفلق الكب حروب شكاميث ذبان برنهبيره الا يهال جذبه توسيد كهال رفوط كرمو كما _ و سلملوره أدنيا جائتى ہے كہم الشنست معنورنبي اكرم رسول تحرم سيدنا محد مسطاحه منط صلى المذعلية يلم كى ذات احدس محسوا شحاب وخيال يا تعورات ك الراتيول مي بيم كسي كورحمة العلمين ما شف كو تيار شي كيونكم أقد مبادكم ... ومالوسلنك الخسيصية اللفسلمين عرف اورعرف اس اكب والترافش صلى المشرعليد وسلم سكمسيك أا زل يوتى جيماليكن اليرسنة سيته كد د يوبدُويون فابيل في ويد الدروفي معمل رسول كيم باعث رحمة العطيين كي بدع الصفت ول كريني متناذعه بثلبف كما جبر اوركوشش كي اودمونوي قاسم بانولوي علب

مولوی رست بدای گذاری مها حب دورا تیرف بی مقانوی عاصب پروم شد جناب ماجی ا ما داد الله صاحب مهاجر به می کودی الدفایین بنا کویش کردیا واقعی مقابلها و دعدایی به پریوی آن به به چونکر بر باد بول سے مقابله تو عزور کونا مقا و در دول کو قرار کیسا آنا اس پر چلا که بیش که مینا که کارش کا دیگری یا کارش ای وفلیفر ایک عرصور علیهٔ لعمل آن والسلام کی مغلب اور دخوست شان کو کاروز ماحتی که حصور علیهٔ لعمل آن والسلام کی مغلب اور دخوست شان کو معاند مین امرا و الدها معدب کو دحی النالین بنا کو بیما ل می این ایک معدود مقا معاندار فن کا مظاهره کیا اور موادی انترف می صاحب مقانوی کے موان خوار فن کا مظاهره کیا اور موادی انترف می صاحب مقانوی کے موان خوار فن کا مظاهره کیا اور موادی انترف می صاحب مقانوی کے

تحصلت ہے۔ ''مریشن العست والعجم الملحظرات حاجی زامداد اللہ صاحب قدس سراً العزیز کو بعد و فاست ، ، ، ، ، باز ہار فرملت تنفی بائے دحیۃ العامین بائے رحیۃ العلین ____ ،''

سله فنا دی دست بدید صفر ۱۹۹ ۴

دید بندی مذہب مجبب مذہب ہے کہ میں سلما یہا وست الفلین ہی می المائیا و کر ایا اور اینا و حریۃ العلمین ہی میا ایجا و کو لیا اور اینا و حریۃ العلمین ہی میا ایجا و کو دست کوئی فلا معلم است لوا افتی کا کسی و العصور او من فعلی طریق سے ہوتی و تامی پاکیا ہے۔

المد و القراری قدس سرہ کا الک شعرہ سے المحد و این و ملت الم معلم این ہے۔ مید و وین و ملت الم معلم این ہے ۔ مید و وین و ملت الم معلم این ہے ہے۔ مید و وین و ملت الم معلم این ہے واقع ہے واقع ہے۔ المحد و من المحد و المحد الم میں المحد و المحد و

مطلب فراد ند دیو بندیول بیان کر آلید کینی اور سر و تعلیدا و زخن نهی کی واد دیکین نکمشاسیه :----«معطی اور قاشم حدیث که الفاظایم موصل کاوشا فرمولانا احدر منا

معطی اور قاسم حدیث که الفاظامی موصل کاوه نا فرمولانا احدرها خان کی این ایجا دسته تالیم بندون که میله به مجوییز که وه خداسته نشا تی لیس برقری سحنت گشاخی سیم. سلیم . »

اس کورکیت بی مادون گفتنا چورشد آنکوها لایک اس شعرکاسپولماده ما چم به مختصریا مفہوم رہے جو اپنے اندرمعنوی گرائی سلیہ بوسک ہے۔ وہ آدمی خداسے لڑائی لینکہ پر جمعنور علیاں صلاق واسلام کے قاسم مرسلین نقیم کرنے کا انکارکر آیا عورت پاکسسرکاربیناد کے موصل ہونے کامتکر ہے کیونکر نبی علیہ العداؤہ والسلام کو قاسم اور تورث پاک علیہ الرحرکامیں ہالی دالاتو د والشرین کی شق قدیر سے۔ و مصطی عطاکر شعد والاہے۔

<u>ئە</u> مطالىرىيلوپ<u>ت شىخىما</u>ھ ي

ہی کی تعقیم کا انکار کرنے وائ منکز خداسے نوا تی ہے ۔ التی مجھ کے کوسمے ایسے خدا ما دسیہ دست ادفی کوموست پر بربدادا ما شہے

مربد كى تمم حركات يراطان ع افردنود يوبندند تلها عام

نکھتے ہیں ہ۔" ہمار سے نز دیک کوئی تنمنص سردکا مل نہیں ہوسکتا ہو۔ تک وہ اپنے سردی تمام حرکاست کون جا نتا ہوجو اوم المسست پر ہم سے کے کرجنت یا دوزن میں بہنچ تک ہیں۔ بینی ہر سرید کا نقالہ بات منہی اورا نقالہ باست صلی ازل سے ابد تک جا نتا ہو ہ

مصنف مطالعه بریاد بیت این دری شرارت می محدور بردر به می ساله عالم می کستها مطالعه بر با بیت این دری بر بوی کے پاس نهر بی سورت دری کے پاس نهر بی سورت دری کے بار اور با اور اور با کا عقید بید که بیر مرد و دری برای این می بود و نظاره و کورت بین ماه ندا در بوی فلوت می بودی تو دری کا بھی بود انظاره کرست بین ماه ندا در بوی فلوت می بودی تو دری تو بی ایکن برای می بودی تو دری تو بی با می دری با اور مرد ی بودی کے باس سوت بی برای بیراس دفت بین برای با بیراس دفت بین برای با بیراس دفت بین برای با بیراس دفت بین کسی ملم و تحقیق کا جقد بین مصنف اندها بوکر می بودی کے باس سوت بین محقیق کا جقد بین مصنف اندها بوکر مقا تق کے برعکس حراح دی محقیق کا جقد بین مصنف اندها بوکر عقا مقا می بیران بی با ای بیراد دری بیران بی با ای بیراد دری بیران بی با ای بیراد دری بیران داری بیران بیران داری بیران ب

معزست سیّدی علی خواص کوئیں سنے شنا مغنا اُمہوں نے فرما ایمان ہے لز دیکے سے کوئی تنخص مرد کا مل نہیں ہو۔ سکتا جسب کاس وہ اپنے مرید کی تھے ر کا سن کورز جا شائم ہوجو کوئم کا کسکسنگ برنگم سے سے کرجنگٹ یا دونارخ بیوسے بھیانی کے بی لینی میر مردای کے انقلابات نسبی اور انقلابات مبلی از ل سے ابد میں ناجا شائم دیاہے ہے۔

تو و دیوبندی مکیم الاست مغاندی نے امام شعرانی ا مام شعرانی کودکرانیں مسلمرا مام مان ہے۔ انوس نے متیدی علی نواص سعائت ۔ ۔۔ بناستی مصنّف الد جا بلاندا عزاض کمیس پریڑا ہ

معاندان دعل ایدی که باس سوال ۱۱س سراسرینی برافترادوخلات

وا تع عنوان ك ديل من سيترناً ما المهندن مركاداً على من مرا بريوى رمن الدين من من بريوى رمن الدين من من من من ا

والمستبدا حرسلها می که دوسی بال فقیل سستیدی عبالیزاید ایاغ دینی الدوند فرما یاک داست تم لید ایک بیدی کے عبالی ترق دو مری سے ہم ابستری کی ایسی چلہ ہے ۔۔ عرص کیا وہ اس سوق دامتی ۔۔ بسول میں حان ڈال اس بلنگ جی مقا ہے عرص کیا ہاں ایک بایگ فالی مقا سفر ما یا اس برمی مقا اور بلنگ جی مقا ہے عرص کیا ہاں ایک بایگ فالی مقا سفر ما یا اس برمی مقا اور بلنگ جی مدد سے می انہیں ہوتا ہرائ سامت دہتا ہے تھے۔ ا

مصنف مسلا اعلى من المستحدث من ومن الدوها موجكة بعدا اعلى من المردها موجكة بعدا اعلى من المعلى المعل

ن اُن بزرگ کانام ہے سیندی احد اُس نے سید احد کر دیا .

🗨 پین وه ملجاسی اس نے سلجاتی کو دیا۔ اور مسے پرسستیدا حد

ك كيرسية احرصه ١ الزملام الم شعراني قدس سترة لله للفظات رم عدًّا إ

ملحالی تکیما ہے اورصفی ۲۵ پرہے احدالسفیاس گواسہ ٹکے مشتق کواس ہو۔ کاٹام ونسیست ہی مولوم نہیں ہوسکا۔

🕣 عبارست کایه جُهاد معنوروه اس دفنسه نی مثنی بر مطلعاً چوژه ۱. شایدا پیشمعقد و مفاد که خلاف سجها.

واقدیں مذکورہے ہاس ہوٹا امٹوں نے مربع کی ہوی سکے ہا میں سوٹاکر دیا ۔۔۔ .

ے جادست کے اختتام پر اینے فیسٹ ڈین کی تسکین کے ہلے ہر بکٹ ہیں یہ کھے ویا اوبرا برنغلاں کر تاہیے

يدوا فدسسيد ناامام المستنت كابنامن ككرات بني يدوا فداا الايريزي

، قب سیدی عدا اوزیزالد برخ "مولغ این مبادک فامی کی موترد مستند ایعت کلیے جوال اللہ جس تالیعت کی گئی حتیٰ کی دیوبندی حکم الماشیت مولوکت افرعت علی متفائدی صاحب اس کما ہے۔ کے معتبر دمستند ہونے کے با رسے پس

الالهرميز وغيره يه جاليس سه يكد والدكابي بي جس كالمعسل معهد مدى نقسل معهد بي المراد مراد ميران كرونين مي الميد الم

き ニュウンタ かんかんがいる

سله بطال ۱ ما ولياً الانتمرون على عثما نوى منظ المسلمين فيرو واعتماست عند ويقيط نيرم فأكماني

بعنى براهايا كمزوري سے به مانا ليكن به دل محضور جان نور مائيا لعدوا والسلام ميعشق ومحبب كداه يس تونيس تعكاكرانا. جلبلي طبيعت كابرمطلب بهوا اوره وسرى مأينصنو وعلخفرت فرمآني بب سنگ دُرحفؤدسین ہم کو غدار صبر اسے جاما بيد موكوما يك دل كوفراد كشفيكون ساء حصوراب تدنا اعفرضت قبله قدس مرة كى تحقيقات عاليه عام وفي كم استقندار برسطوت علاً مرمفتي اعظم دبلي مولا ما شاه محدمنظر التأريق مرعم البخ مكتوجاي لمرماتة إي والمتعلق والمام المستنب وحمة التدعليدي تحقيقات عالميه مسكم ذام ہے کہ جراً سے لسب کشائی کو سکے ج اودسی مفتی مفایرالشد صاحب دبلوی اسی نشآ دی مفایری سیده مير وزول تشعيبي ده پیغلطی فاعنل بر پلوی دحمنز النّدعیری طرف منسوب بَهیں کی جاتی ، آن کے مجمع ددیو بندی و طبق مخالفین کا یہ قول سُفنے میں آیا ہے کہ وه ترحضور يحقق مين وبدار بي أن عدكوتي كيابك جنائية فامل موصوف فردائم بس سه نجه کود یوارد بشاست بوش وه می شیارمول یا قرب جب طواف حرم تھا۔ گئے سراھیر کیا ہے إجونكر دجل وفربيه مصنف كالمشاذى وصف کے اہذاصی یا ۵ پر انگیب سرخی پر لنگائی ۱۰ برطیعے

وبهته ما نیدصفی سا بقت شد صالی بخشش ا قال . وحاییه صفرمونجوده) ساه حداکن بخشش ا قال سکه نمیآ و شیمنظیری رس ۱۳۰۰ ب

سنس بيرول كى بالديال"اسك ديل بن الكلاس ا كيب ميزها حب ايك مغالطرين مولانا احدرها فال ي ، أن أن ثري<u>ن جل كمة عن</u> جهد بية ما صب ند معذ دست كي تومولاناً احد منا خال نے فرمایا کہ مربد ول کی سب عورتیں بیروں کی با ندیاں ہیں؟ مصنف في يدوا تد ما بنامرا ليزان بيق ك امام احدرها نبريك صلحه ٤٠ م عصر تقل كياسيم - به بع را و ا تحد حياست اعلى فرست معتفد ملكسب العلل مولانا شاه محد طفرالدمن سیاری قدس سرهٔ میں اور دیگر کننب میں موجو کی من من كناب بن من به بين كر بر مادي عورتين بيرون كى با شريال بين ا درمة ی کس بیری مرمدی کا و کرے الیکن مصنف ب مشرمی اور سید روری المسارط بهد بر بلوی عورتیں بیرول کی با غمال ہیں برگر مرمدوں کمت سب الوريس بيرول كى بالديال بي صغره ٥ ها لا فكر واستبد ما حب غلط لبنى ے اعلی فرت کے دوارت کدہ ہر و بال جلے آئے بھے جہال معنورا ملی فرست کی منسست گاه بو نی متی بعدیس لرنا کخان بن کیا تو وه سیند برزدگ نادم سخه اعلى سرمعذرت كديث كيالي . اعلى فرست في احرّام سا دامت مكه طود بر طرعایا - معذرت کی کیاحاجت سے بدائے کی باندیاں میں - با ندی کامنی الرزيري بالونديا ... خدمت كرف والى بيجوكرى ... بيني بير ديكمو فَيْ لَوْ اللغاسة صَفَى ٢٥٥ والبكن مُصَنَّفَ مردُود نِهِ البِيِّ لَاعَم جِهَا لمست. و خابطت بين اس كويول تكحاكه مربدول كي بيويال شرعًا بانديل منهي بوتين ملاً الاست با الدى و المد مواطات جا تزيل _ اس كا ذين كس طوف كيا بات كيابهم - بول محموكس موثل ميم كه يتخص كنجر لويل كاد لال يا مجعرا والرباس كريون بكتاب كم قوم كى وه بيتبيال جلس ال كى ما دَّن في آزاه جا تھا۔ مولانا احددضا خال کے اس فتو سے نے انہیں کیسر باندیاں بنا دیا ادرائين بريادي بيرول كه ليه طلال كردوا افوس إصدافيوس إ زیس کیا آسمال بھی پیسری کے بینی ہے روتا عضب ہے سترقرال کو جہا کر دیا توسنے مرحبارت کا با داری مفہوم تراث خابلا مقابلہ شدنف کے جدی ٹیا کلم مجرات کی روستن دلیل ہے۔ دراصل مصنف بنتی نوی حکیالامت کا ما مجسروی مربع ہے۔ مقالوی کے جیاس ڈیٹن کی عیکاسی اس کی بازاری مخربی نمایاں ہے۔ مقالوی نے ایٹ ایک صالح ذاکر کے مکنوف کہ مقالوی کے گھریس حصرت عالمتہ آنے والی چی کی یہ تجیر کی منی کود کس عود سند والے تراث کی اسٹ

سیده عاکمت صدیق وعی الله عبنا کونواب یا مکسنوف میں گوآن دیچه کر بالادی ڈین کا عندہ محکیم الاست ہی یہ کہر سک ہے کہ کسن طورت با تقلیق کی ۔۔۔ باق آئے گی برفقرہ دیو بندی عکیم الاست کی ذیخے آدار کی مجردی اور عیاش کی دیبل ہے اور اسی عیاس ڈیسن سے بازاری اندازیس معتقف منطالور ہو باد بہت سوچن ہے اور حقیقت کے برفکس اندازیس معتقف منطالور ہو باد بہت سوچن ہے اور حقیقت کے برفکس سرام رفلط مفہی افذ کو کے ڈینا واسٹ میں دیباہی مول لیتا ہے۔

پیرگی بیت کے لیے خاوند کی اجازت اہلت قال

سرہ کی تصدیف معلیف احکام شراحیت سے مطالعہ بریلو بیت صفی د پر نقل کو تاسیم اس

مسلم کیا فرملے بی علماتے دین اس مسلمی کہ عورست بغیرای است شویر کے مربوب وسکتی مہت یا جی جواجب ہو مکتی ہے یہ اس ہربوداری صفح اپنے اکا بر کے نامراعال کی طرح سیاہ کو کے اپنی

ويوبندى بېيىد كى مئة بريتياب اج دى مُمنّف كر مريد نيون باندي ويد بندى كنجرى مريد فى كا اعلان خق ويد بندى كنجرى مريد فى كا اعلان خق كندون وجوان

الله کیون کے حالوں سے زیادہ رونیت اور اُنسیت ہے کیونکہ مانخسر نے مادر پر آزاد یا داری فرنگی بنگے ما حول میں زندگی ہر یا دکر آیا رفہ ہے۔
اس لیے اس کی حنیا دلت طبع کے لیے دیو بندی کجرادی دارا ہیں دارا پور دارا اور بندی اُن خبار ہیں کرتے ہیں ہے۔
اُم شیاد ہیروں کی سر میر نیوں کے کچھ کوا تھٹ میں کرتے ہیں ہے۔
دوسروں کے عیب بیٹے ہا تھوز ڈانا ہے دانوں کے کچھ کوا تھٹ میں کرتے ہیں ہے۔
دوسروں کے عیب بیٹے ہا تھوز ڈانا ہے دانوں کے کھی دیکھ کے اُن سے تاکاری مجھی دیکھ

مواکی اردادشا دفرایاکه ددید بندی موانای مافظا صنامی علی موانای مردیقی می از اردادشا دفرایاکه ددید بندی موانای مافظا صنامی علی میلال آیادی کی بهمار نیوریش بهبت زیاده رنده یا در به دید بندی بیرا ورمولان بهما دیدوری کمی رندی دکتیسری با داری عورت برک مکان بر شیمرسه بوت می تقد سب (داری کنجری) میان مراحب کی دیارت کے لیے عاصر موریس مکر

انجیب رندطی کیخری بنیں ؟ تی دبیرِدِیو بندے میال صاحب بجسلے فلال كون الهيم آئي . دنايون في جواب ديا يم له بهيراكها كرجل ميان م ک دیادست کوچلیں اس نے کہا ہیں بہست گنبگار ہوں اور بہت رویا، ہوں دہرریوبند، میاں صاحب کدکیا منہ دکھا کا میں زیارت کے قابل نبیں ودیویندی پیرسے مدول کیا ترب اُ تھے) میاں صاحب کے شیں جی دکیاا ناز داری ہے ، تم اُسے ہا دے یاس عزور نا جنا ہے دنة إن أسب به كمآيكي . حبب ما يخف آئي تو ميال صاحب في وَا تكول میں آنکیں ڈال کرسینہ پر ہاتھ رکے کر ہے قراری واصطراب کے عالم میں بَعِيثُمُ اسْتُكِيادِ ﴾ في جها بي تم كيول نبين آئي تني — ۽ و تهد تك بينيا جان سنة > أس ف كها معربت رويها بي كى وجريد زيادست كوآتى بوئى مرال مود بيره يوبند سيال صاحب بوسه بي وتم كيون مترما تي بو دبيري عرا ب سرم بوجات كرف والاكون اوركول والاكون وه تدويي دالت ہے۔ دندی یہ شن کرآگ بگولہ ہوگئ اور فقا ہوکر کیا لاحل ولا فق ہ الا بالند ، المرج مين روسياه بول مكرايد بيرك منه بريناب بعي

اب ذرا د ل مقام کرج اب دوک ہے۔۔۔ • دیو بیڈی مُلاَ دُل کو بیرین کبر دہُون کِفریوں کے مکان پی مِجْمِرِ ہے۔ • ان شرعی جیٹیست کیا ہے۔۔ ۶۰

کے برازائی ں کے عول کے عول ڈارکی ڈارج لیارست کے لیے آگ خیس بہ خاوندوں کی اجازت سے کرآئی تیس یا دیوبینری پہیسے میں ان

ومياد تدفقا...

ورند بور بخر بول مربینیوں کا بر الشکر جرار جائے و بوبندی استها دبیری زیارت کوآیا شا برسب دندگیاں ایسا بھے فائدوں کا جاڈ میری برک مربم بحد آ بھیں یا اکابر داو بنت نے ان کے بیر خصوص

اللهي بدرط جادي كيا مفا- ؟

ک درا میت کرکے بہتی بنا دیں کہ دیو بندی پیرا کیے۔ ایک ندخی او کیے پہلے نثا مقا اُس کے باس کون ساآلہ تقاریا تو میرے رُوہر ہے اس نے رُانج و رہوں والا معاملہ مقا کیونکہ السّان امی کو بہجا اِن سکمّاہے میں کو با ربار دکیں کیکا ہو۔

کید ایک ایک دروی می بدر نظری کاری این کوسید قراری سے یاد ارا - القاصنوں سے بلانی اکا برولو بند کا کام ہے بااکا برالم قت کا رہے ہ

ورزای به به الدنها می الماری عود تون کو خرید نی بنا کرنها خود تون کو خرید نی بنا کرنها خود سے میں باکرنها خود سے مہارتے اس کی حوصلہ افزائی کہنے اور اپنی طوف دعنبت دلاسلے کے لیے بہری سوزا ور شرمناک، الفاظ استقال کرنا کہ کہنے والا کون اور کو بہری کوائے والا کون وہ تو وہی والا تُدّی ہے تم بشرماتی کیوں ہو والم ل جی کوائی دیوا و رہیا ہے جس آتی وہو ۔ شاید طرف لا دیوبند خود کو بختری کردی اور بازادی گفتگو کا جمیدی سمجھ کا بید مرکب یا در کھے ہے۔

المد العزودي مر مجد الصفح المرار مين كد مهم المداليمن الريم الحصاب.

و المراد المراد المراب المراح المراد الرحم الرحم كوفية المراد الماسة المراد المراد الماسة المراد الم

بالعندان كامنا ميدا

مرا المیشواں مدی کے آخری برصفیر ماکے وہندی ایک بخریک المیس مخربک آخی اس تخریک سے اسلام کے قلوری ایسا شکا دن پڑا کرد کھیتے ہی دیکھیے مہارات کے سواد بھلم اہل مسلّت والجا عست کے دو المحقواں میں داروائے می خلاقا علی کہ داد دیکھن مشکل ہو گیا۔ المہنّت کے دو المحقواں میں داروائے می خلاقا آسٹے بیک کھر وا درا ہے ہی ہے کہ فاصلے قاتم ہوسکتے الرام ہو دہنے ہوا ہو ہے الم

جعفے میں پرنکھا ہے 'اُنٹریٹ آغراق اس تحریک کے ہائی موں نااحد معنا خاص متو فی ۱۹۶۱ وگزرے ڈیں ۔ آپ کی نضعت صدی کی جدوجہد سنت المہنت مسلمان دوگھڑ وں جس ہٹ گئے ۔''

اسب ہم ان زبانی کا بی با توں بلکہ من اکھڑے النا مات کا کوالہ کتے۔ جواب دی توحرونداس ایک مختفری جہارت پراکیے منتقل کتاب بن سکتی ہے۔ ایس میں ہوا دجاست کا ایک ہے۔ ہمدر گورنج رائے ہیئے منگر چرننگر مصنف آپنی اس من بہندلفاظی پرکوئی ہوا کرو آبیل بہنٹس تہمیں کی اس لیمان النا مات کے بارہ ہیں حروف اکتا کہیں گے د-

بت ده ير در پر کيس اين يې تصويرز يو منتفر مكرمني برحقائق جواب يرس كرمصنف في ١٩ وي عدى كم كرا الكريزي من عيسري سع ابئ كفتكو كا كان كيا جم سع بهر جِلي بيا الگریع ی عیسوی امدا فر فکرکی اس کے ذہرن پرگری چھا ہیں۔ کیا مسل نوا کا بنا اسلامی سن بحری شیں ہے ، سگر آ سب کو مسلما نوں اور اسلامی سن بجری كيما تغلق ؟ با في د يايد كهذا كم الكيفيرك اليي آند حي حلى مولانا احدرهذا طال اس تخريمي كے بانى مع ان كى نصف صدى كى حدوجد سالم ف صلمان دو مكر و ربي بت كي . فتريم عرص كريس كي كريد مرام ريوني معًا لعلم عنه وحقيقت كا مُن جِرة اللهد . . بيترنا مجدة النظم مركادا علنطرسة الما المبنت الامام احدره فأفال صاحب فاطل بريدي وتأس مرة الول ير بلاه جمعلانوں کی تکیفرکا المذام سراسرغلط خلاوت واقع اور تعوست ہے۔ سيدنا مجددة عفم مسسركارا مخضرت دمن التدعدف بركبي مسلمان كواور بلادج خوا مخداه کا قرو مرتد قرادشی دیا معمورا علمفرت في معد در ديمداشي عامر كديراجاع اكابرومشابير علماء وفقها ومستشروتهم كافروسر تدفزارديا و تنعقيص الومييت اورتوبني كمسدكار رسالت عليالعسلاة والسن م كرمز يحب بوسك المكوباد بالمسجعا بإبتايا خطوط ا ودرجرا بإلى ادخال كميم مخلف طریعتیں سے ان کی گئشتا خیوں ہر باد باد معلیع کی ا ور ا مہوں نے کوئی جواب بزدیا اُک کے لبوں ہر دہر سکوت لگ گئی دم ساہ جے لہ بان<u>دھ</u> بينج دسهر بأكا فزمحن شان الإسبيت اودعظمست وساكت سكتحفظ وأواع مع ليه أن كُلت فوليوبرار تدادكا حكم مضرعي مكايا اور فرمايا ب أحت يتع منتك يديرً هما جوشٍ العقب بيَّرُ خ مجير اس المقدية كمونث ك ايان ك

ا درتم به میرے آ آ کی عبایست دامی مجسديوكار يطعان كاببي احسان كي مام الرين سريني مرجود به برؤى فن وشوريم فوديك سكانب المقت استدنا الخلفرت في سارى وشاكو كاخرد مرتدفرادنهي وباشعوكم و فريب مد فرار شهد بلك دجال وقت مرفاعلام احد تا ديا في ميت مر و ما جو گستاخ ن پرتگفر کا حکم شرعی جاری فرمایا یا و و لوگ، جوان کی گستا خوار ساد بیول پر مطلع بوکوان کوکا فرو مرتدر سمجیس - یه کهنامبی کروژود وخلط ب كر تريق ألزيني يا الخريمية محفرك بان مسيدنا مجدد المخم الامام م رمنًا فاصل بربلوی تقع رتفولق بين المسلين كا برج بوسف واري محسبتدين و الوال برستین نجدی پائیدلیلی مخدم بلوی قبیل با لاکو ٹی ہے۔ اس بات ك الله بل ترديد كمنزيت شواب بي سيدنا الخفرت يريد الأك الزام كي مانا به - بياكنا ب التوجيد الملفزية فاعنل بريادي كم علم على محكى ب هؤية الايمان ويكروزه ا ورحراط مقيّم امام الجسنّت فاحنل بربلوى • الم مرمن وجودين آيك مقيل المركا تذيراناس كالعنيف باستوده وملخفرت محدد ومن وملب في ديا تنا مسد كما براجين متاطواور صنااما یمان ا ورفیزی گنگویی ایم احردها کے کہنے پرٹا لیعث ہوکیں ۔ مائم توہن یوں کرتے ماہم تکیزیوں کرئے ما ہو آن تیری بریادی ما ہوں رسوا کیا لہجش ظرب يك اللك موش من آئد توكياكيا رہ تم کعشد کرتے م تحفیصہ دہوتی دهنائی خطا اسی میراسد کارکیاہے بربات اپن جگرنا قابل ترويد حقيقت به كرتوبين و تنفيم يك بعد المفريدي ألو وجهم نزع توين وتمفيص بے مسلمانوں كا انفاء برتاردم

اكرىخدىرالناس براين فاطهر فيتوى فحقوبي حضاه ويكاوفره جذكت فمنتنين فويا فرج وجدال عظيت شان ركت كم تعيش حرام من رفوع كما عاسك تصا المخادمي السايين كعبدة فيتأني رجوسنا كياجا سكة عقارا سلام كي قرات وشوكت كي بقاف كسب وجوع كياجا ركم اللها عالم الما كالجماعي منادك فيرتور وراع كاجاسك عقاء على وعرب وعمر كان وأراع الما كالعرزمين وجرع كياجا سكنا تعامكرابل توثين وتنتيس سندا تأنيشت كالبوستان كن يُعول برازيكُ وَبِن كرمِن إيان بنالِيا تُواكِمَ وكيب مِو مكن تفا اسے جی اتحاد ہوسے تا ہے۔۔ اب می تفزیق ختم ہوسکتی ہے ۔۔ اس لغرقه مست مكبك بداكر ويوبندى والمامولوى ابينة الخاوالخاوالخاد كأفوال الى يحفريس ا وراسنام كى مفلست وفية كاد وروايس الأجارية بن اورا بسفت ا وولكرون كومحد ومنفق ومرفوط كرنا جلب بي قرصام الحرين كمحسب عرام ا بين جاريا وكي مولولون كي قربال وسه اين. اسين كنني كم جاريا بايخ مواديون كمية اسلالى انخاركوباره ياره منهوف دين سسدجب ال مياد ياونخ مولويول وكو جنبون في تخذيران سريرايس قاطور ومنظالا يان فتري ممثلوبي وعيزايل أر كمتنا خيال كلم يجير تكيفر كاحكم كمتشعرعي وان ليا توء ومروس يريب يرجكم خود كؤه أخطا گا اور عالمگیراسلای انگاه کاردج بر و د دخونشگوار دور شروع برجله نی کااور آ ثنده آنينه والينسليم اسكالي قوست وشوكسته كاناقابل فلاموش منظر پيش كريمي كى مركم مير اللين ہے كه الكار الحاد كا تصرف ميشنے وليے اور مركز مجيك ليا بہانے واسے اپنے باریائے موٹویوں کی قر بانی نیس استعکیں گے اور جہ ایک وليو بندج ل يل مؤل بركستي كارججان ختم نبيي بو كا انخار و الفاق قبلها ناعكن -مجو نکرابل و لیوبند اوربایا استت این بهی احمل بدنیا دی مزوری وینی اختلات ہے کہ الجيشت عظمت نثان رسالت كالمخفظ وو فأع كريت بيس اورابل ريوبند إعا ولَّا وُرُوكُ مُصَوْعًى تَعَايِّس كَ مَا فَظَ وَتَكِيبان بِي وَهِ تَوْبِين كُو بِرُانِين بِي تكفيركم براميجهن بريمستيد كامال السنست مركارا عخفوست فاحتل بريلوي عيالان

ورونيكواكا برابلت سندك خوات ان كى يمفنت بادى الزام تزامتى كا معصدى ير مركانهون في مركبين تنقيص الوسيسة اوركستاخان شان رسافت كأ تكيركون که ان برداد دروی عنم شرعی کیول شکایا دیوبندی و ایل در میشند جایت وي كراشيس تويين رسالمت اورجومان خداحدات اداية الذكى بداوي وكستاخ كسك كا برمت مانا جاميتية توب التي الخادد الفاق كى راه بس كا وسايس الشار وطلفتاركا باعست بي ويوبدى الخادد الغاق كدنعوال بركبي فلمنتي بعضة الله عن والتحادك العرصة ورعوب عمان المعاواني فخريك ولابيت كاكستيصال إبهناس سأمر فلطاور اورعم المعاد أيلسن كاكروار الدرم والعلاد والفا ا درصرون اعلى خرت فاتنل ار این از بخر کایت و ما سبت و مخدمیت اور ا^هس کی مندی چیل دیو بندیدی کا رزایها كياس بومنوع بربيمة شذه اوداق مي مستقل وزان كانحست مقفل ويدكل لكيبي يك اور شواد میش کریں محد سروست ہم امنا کہتے ہیں کہ مائجسٹروی مخبوط المواس معتقل ا يناها فظر درسست كراتيم يا نار أيخ كا از مرنومطا تعركس توالهي بيز جل العادية مبيت منجديدن كيصورت بين فقنه ومثركا زيج بوني واسله محربن ميزلوني مشر المرادي يقع بوره المصر السائليم من بدا بوق ياله محدين عبداولي في سبدي كا مستن تحيير مسليين اورعلى والبسكن كالنس والم اور تنفيص كارس العدصما بدكوام وابل سيبت اطهار كمه مزادات كوكرانا متما يتله مسين بادى كم مبورد معروف كأب ب المؤحيد كاردوا بطال اسى ذا مذكم كاب

المركت كالمركت كالمنام محدين وبالواب ازا حدعبالغفود

^{.....} ویجعور دا لحین دا زعل مداین عابری سنت می منونی ۱٬۵۲۰ جاری ۱٬۵۲۰ می ۴۲۰ د ۱٬۳۲۸ و ۱٬۳۲۸ و ۱٬۳۲۸ و ۱٬۳۲۸ و او مسترا فسکام ازعانی مدستیان حدومین وحلان کی شاهی منونی سر ۱۳۷۰ حیره غد ۱۲۲ ۱٬۳۲۸ و ۱۲۲۸ و ۱٬۲۲۸ و اداراسید ف

اسلام نے مرابی مثنی علام این عاجین شامی نے دوالحت دیمفق می علامیستا میں اسلام نے مرابی مثنی می علامیستا می اس اسلام نے مطاب میں الدروالد تید رخود بینی بخدی کے شاوعل مرابی الوسل عبدا للطیعت شافعی الدوالد النبیائی رسیعت الجہا و لمدی الاجہاد رسٹوار الحق فی التوسل نہ بہدا محتارہ العظیمت شافعی الفرقین الولی النوسل المبید کی الدوسل مقارہ العظام المبید الاجہاد النبی العظیم السنودی المنعودی النظول النزمی الولی مقارہ النبی الولی النزمی الله علی العظیم المنابی مقارہ النظول النزمی الله علی الولی وجهد الولی النبی المبید المامیدی المنابی المبید المامیدی النبی وجهد الولی النبی المبید المامیدی محدث میں النبی العظیم المبید ال

سنه مشنخ الاسنام محدمن عبدالولاب عدام به

المایک کماب یمی ککیونوایل یا اس زمان کے اعام ومفق حرم علی میرسیدی ادبن زینی دهان مکی شانعی قارس سرای نے یعی بدواقت قدر سرای سے مارے در عالم نے دس و ____

والمحدين عبدالو إب مجدى اس بدعت كامو مدخوط حجد دیاكه او واسر المساؤة والسخام سے البی صنور البی صنور البی صنور البی البیداؤة والسخام سے البی صنور البی صنور البی صنور البی صنور البیداؤة والسخام کے وکسید سے والمال کے البیداؤة والسخام کے وکسید سے والمال کے البیداؤة والسخام کے وکسید سند والمال کا شدید رو کر آبسیان نے البید والا البید و البید والا البید و البید و البید و البید والا البید و البی

معدد عالم بخد وی محدین علی آن الم بخد وی محدین علی آن المسال الم

الدراسية وقت كومشهور عالم وين فقدان كه جها ابراهم بن سلمان من مرا الماليم الدراسية وقت كومشهور عالم وين فقدان كه جها ابراهم بن سلمان من منازها لم المن فقر ابراهم كه بنيج عبدالرحن مشهور فقيدا ورا ويب بقد عمان بن ابشر كجدى مقد في ۱۲۸۸ عدم مناصر في نجدى الربيخ مخدم طبوعد رياض جلدا صعد المركبية

سله الدررالسسنيدني على الروائولم ببيصفحر ١١١٠ ؛

بین میشن عمد بن عبدالوماب مجدی کے والد رسینی عبدالوماب مشولی ۱۲۲۰ عزار ۱۹۵۳ عرب منها بیت مه کی العقیده بزدگ اور شهر منا لم دی اور فقیہ منے وہ میش مجدی کی شقیص رسالت تو بین کا خرصا داور کفرالسلیں بھیے گراہ کُن عقا مَد پر ہمیتہ سرزائش کھتے د بہتے تھے یہ ۔۔۔ ای طرح اس کے اسا بڑہ جمی اس کے تخری افکار پر اس کو ہمیشہ طامہ ۔۔ کہا کرستے تھے ۔۔۔ یہ

اس موصور ع پر مہرت کر سندے مکھا جا سکتا ہے ماحصل یہ سے آگا۔ سستیدنا اعلیفرت الاما) احدومنا فاصل بر بنوی قدس سرۃ العزیز اس ڈیائے میں کہاں تے ۔ اکا برعل کو سینے خود و البیت بخدیت کے نعقہ کو دیرا العالم عرایا اور کمنا میں تکویں جی کریئے کیندی کے والد ما جدا وریٹنے مخدی کے اسالیہ اور بھا کی جی رشخ بخدی سکے عفا مَد ہا طلاکا دی کرنے ہے اور کبندی کی من سیالیہ کا مقدد علمان نے دی تکھا سے ا

و فيبيت و بخديس منديس عدالنفود عطار مكوري و ..

الحاليخ بهذوستان مي دمولوى اما عيل دبلوى كيبر باسياحد (ساكرد داف بريلي في ان رسيخ محد بن عبدالو بإسب مندى بسكة من كوزنده كيا؟ ما ا سيدا حد ساكن رائ بريل سے ولا بيت مولوى اسا عيل دبلوى قتبل الكي ا كونسفل بوتى رحب رشيخ بخدى ابن عبدا نواب كى اسلام وسنيست مولوى مناب الترجيد مولوى اسما عيل دبلوى كے فاحة لكى تو وہ لر ليفيز بوگ

مدمولوى اسماعيل ويلوى فيحب محدين عبدالواب من بخدى كأب

ساء ين الصدم محدي عبدالوليب صغريد،

اسعاعیلی تعقوبیة الایمانی و با بهیت کارد وابطال احب و ایمانی استانی میناند. د ملوی نیمان

استاهد کا جرب تعقیدی الایمان کی صورت بین بین کیا الدول بیب که ابطال اور دولوی ارجمال که دولوی این می می می در جو مصارت اتناه عبدالعزیز محدث دولوی که بین می می در جو مصارت اتناه عبدالعزیز محدث دولوی که بین می می در می محدث دولوی که بین محدد الایمان محدد الایمان محدد می انتاز موزوی اور شون این محدد الایمان محدد الایمان

ت كناب فريادا أسلين صرا الخارا فتاب صدا شت صا10:

« هبیال اُ دُّایِن اورمسلد شفاعت وغیره پر مناظره کویک مولوی اسماطهای عاجز د ساکت کر ویا اورمولوی اسماعیل کیدر تاین انفوق انفتو کی نوب ف و بسط کے ساتھ کرم فرمائی، ___اسی طرح تان انفول مولانات و فضل داران قادری بدالولی رحمة الدُّرعلید نے اسماعیلی و لم بل عقائد و انسکار باطلہ کے رہ میں کتاب مستعلاب میصف الجارت فیضف فرمائی۔

مصنف مطا لوہ بر لیویت نا معلوم کس عاقم لاعلی ہیں ہیں کہ بار بار ایس ہیں کرفتر کیسہ تفراق کے بالی مولانا احمد صافاں پر بیوی ہیں اور یہ کر تکورا رقاء با بسیت کا سلسلہ اسٹول نے شروع کیا۔ حالا نکراکا بر دیوبند اس کی نشرہ ہیں کرتے وہ اس کے برعکس ہیری کہتے ہیں ، ____

۱۰ ایندا دعولانا اسماعیل شبیدا ورمولانا تضل حق نیرآیادی کا لوک جهونک سے بوتی ۱۰۰۰ دولول طرف سے موتی موتی کتا بین شاتع بوئیں ا افررشینیسے درة و ماہیت دویو بندیت واسما طبیعیت کے باب یں الناما مصدّف مطالعہ برالج بیت توجعن سے تبدیا العلقات فدس سرائی مور دالمنام الله ہے جیکہ سواریخ آناسی بی ای ایس میگر این ہے ا

ود این ایوبندی کیمیے یا ولی اللہی خانوا دہ سکہ اہل کم کام سے ان کو موسوم کیمیٹر اس طبقہ کید مقابلہ میں ایر بلد لیوٹ کی جو جا عست آسٹینیں ہوڑھا کرتیز یا ا کیب صدی سے کھوٹ کی تو تی ہے ۔ یہ سا یا قصتہ ورصقیقت بدا ڈن کید این موامدی فضل زمول هیں۔ پرنتہنی ہوتا ہے۔ بہا کا سین اپنی کی متی جرول اللی مجد بوارت واصلا حاست کے مقابلہ میں جیٹا ھاتی گئی ہیں۔

وسه صفا لوبرطریت صفی» است.سواکخ قامی جازاق صرم پرم معتفرمولوی منا فراحشن گیلائی معدد قدمولوی سیسین احداثاندوی سینخ الدیدن مدرسه دیوبست. ۱۱ میمام قاری عمد طبیب میشم مدرست. دیوبندشه سواکخ قاسنی طراق ل صلح ۱ س

مدوم بسيت أورولا ناشا فضل يسول بالدني مداناهاه

عامرفنسل رسول قادری عثمانی برایون رحیة الله علیه کاسن داده سه مهاهم اساله الما العاد المراد المرد المر

الميكا مماليم بين وصال بوا.

ہے بھیریت مصنف و مطالعہ برای بیت ہرا تا بالا اطففرست انا) المہنت کے کھا ڈیس ڈال دیناہی تہادا دین و اپہا ن رہ گیاہے۔ اینے اما) الہنست ابعا لیکنا مُمَّا زادی باست بھی نوسٹ کراہ ا

كان كعول كر منفقه جا و آنكه كعول كري عقيما و المؤلان

م اوی مسرّ فی سے ۱۷ میر قاصی سراری الدین کے صافیز احدید اور دا افزالدین متی کے مان تھے استداقی تعلیم علی تر الاہورسے عاصل کی میمر المی پنجیا در

سله بإسسيان الذآكياد فارته ايريل سين ويوم وه و

دمولانا منقر الدین کی ایک کتاب مجدهی طور پر تقویت الایسان جا والعین ادر کیس روزی کی در تیس به مناز الایسان جا والعین ادر کیس روزی کے در تیس میں ماریک دسالیاس باب میں ہے کہ مولانا اسما عبل شہید کے معا تدکا خود آئن میں کے خاندان اور الات کی کست سے کہ مولانا اسما عبل شہید کے معا تدکی کر تا میں در اسما عبل میں کے ہم کی کست سے دموالدی کیا جائے میں گئے اس رسال میں دا معا عبل میں کے ہم مسئلے کے روزی میں شاہ مہذار جم سے ان و دلی اللہ ساہ عبدا تقا در مشاہ رائع الدین محترب دو کیا ایا متله الدین محترب دو کیا ایا متله

رُقِوعِ بِيت اورالوا تكلام آزاد كرايا والمعاد المابرديوبند معرفان ابرالكلام أزاد كالباروا جداد في مجديت وط بيت ساهليت

عله آزادل كما في عقد ١٠٠٠ و

ر وقد البطال بين اعلى فرست امام المبنت كى ولادت باسعاء ت سے پہلے اس كر واراداكيا مولا ما مؤرالة بين صاحب كا تذكره تذريحا وثين بوجيكا اب البرا لكلام أكرادك والدكرا في اورمولانا مؤرالدين مرحوم ك نفط سے مولانا خرالدين مرحوم كا رة ولم مبيت اسماعيليت بين نا قابل فراموش كمام

مولانا خير الدين التلفاء مي بيدا بوسة جكدامام المستساعلون ف س سرة كى عاجون المصلية عدسال بدر وسوال سيكالم مكود قاة باسعادت بهوتي. ابوالكلام آزاد مساحب مكيت بي : " إس رميد والدمولانا فيرالدين كورجى قدركا وس سفى وه فر ولم بيدل يستمنى ورحول أاسماعيل شبيدا ورمولانا عبد لمن مرجوم م دراد بها عنقادی) در کا ک وجرسه اس کا برا دفت و دابول کی ها لعنبت بی میں مرحت بردا بخدیوں کا عملہ بھی بڑا تا نہیں ہوا مقاادر میت سے بولیٹیکل اسباب ہی ایسے مقد جن کی وجہ سے عرب ا در ترک ولم بیول سے سحات تومش و نفریت ریجے تھے والد ومولانا فرالدین مرحوم نے دول بوں کے رؤیس ، کے کا میلیت مغرج بسط کے ساتھ مکھی جوان کی سب تعمانیف ایس سب سے بڑی ب اس ۱۱ م غيدالرجد الشياطين عهد يرس جلده ليل خہ ہوتی ہے امنول ووالدم حوم بے میرے وابوالکام کے ، بارسيس فرمايا مجم اس كية تأرا يها نظر نبس آتر يدسك

کیوں جناب مصنف صاحب آسینے بڑھ ایا ادرعورکویا کرستیدنا اعلیمزت قدس سرؤسے بہلے ہی والسیت کا دوروا روق

ل مخلعنا الازادي كها في صربها و حدة وملامه وغيره خ

مون د فرہ اورا علی رت سے پہلے کے علیا و المنت بجدیو افرام المبات بجدیو افرام المبات المحدول الم المبار المعدول المعدول المعدول المحدول المحدول المدول المدو

تحذيرالناس اورباني مدرسرد يوبند المسطرة بغالبا جہورعلماء موب وعجم کے قدیمی مساکب حقہدے برٹ کرا بنا خود ساما این و مذبب علی ده ای دکیا عما ا در مجر مو لوی اسما عیل تمثیل بالاكولی فالهدام اواجدادادراي اكابر عدسط كران كعيده ومعك کے برفکس اینا علیٰدہ دین گھڑا ہتھا ۔ ___ اسی طرح مولوی محدقاتم نا لوترى نے والىسىت كود يوبندير يت كے جديد ما يخ يل إحالي كے ليا جهورعلاء كم فلاحث اليضخور ساخر مكتب فكركا عليمده تطخص قاتم كيا ادر کندیران اس مک کرمسلانوں کے اجاعی عقید وختم نوست بمارى كى اور كذاب قاديان كى جبوتى نبوّت كميليه راه بموارى . مولوی محدقاسم صاحب نا نوتوی بانی مدرسدد یوبندس ایما بوسق بسببتدة امام اطخفرت فدس مترة مبه سال بودست ارميل بديا بوسف رابذا موادى محدقام نافرتوى كى كناب تخذيرا فاس اورجبيد نا مُوتُوى عَمَّا مَدْ مَا طلبكُ رَدُّوا بِطَالَ بُّس رَمَا مَرْسُهُ مِلْمَا كَفِيهِ الْمُخْصِّرِتِ عِن مبطے کیاجس کی تفعیل ابھی آرسی ہے۔ اس وفت ہمیں یہ دکھا گااور بنا) مفقود ہے۔ اکا برعلماء بند میں ہے کسی نے نافوتوی میا حب کے كذيرالناس بين مذكور وجديد عقائد باطفدي تاييد حايت مذفرماني.

مولوی اشرف علی تفانوی کابیان مادوده جوسرحیات عليم الانتست تفالوى مهاحب كوافراروا عزاف كرنا برأا اوربجزاس یاده می در متما ده مکعته بی ا البعس وفت سدمولا) دقام ما نوتوی نیدتخذیرالهٔ س مکھی محت ر ما لم بنے چند دستان جریس مدالنا دقائم نافرتری بے ساتھ دافقت بنیں كى بجسنولال عدلى صاحب كي كوياكه مبندوستان مجرك علاوني اجناعًا تحذيران من سكافوال كغرم كومستردكر دياتها اورموادي عبدلجي خرق اجماع كاباعث جوسة جدوشان عمرك علماك عدم موافقت كع بعدجا جية تويه عقاكمالانوى ماحب بالى مدرسد يوبنداين دندك يس رج ع كرت اوراينا توريا مرجعا وہے تورید فندر وہی ختم ہوجا آا در آج بے جارے محدد ماخیروی کو اکا بر ولا بندی صفائی یم جهوستان انباردگاک رست کی داداری مذکوری كر ناپڙين. _ عبارت تخذيوالناس مرسم آ گھ جل كوگفتاگوكريں كے اس وفتت دکھانا پرمفقود ہے کہ و کا بہت ویوبندیت کے رووا بطال میں اعلى من مرة العزيز من يهل كما وصى بين بيش يق اعلام امام احدرمنا توبيكا وتنهاان كه دريت نبي بونك عقر - آي اب ميم اكابرواد بندك كتب عد تابت كري كداعافيزت امام احدرما بربلوى كاكك الورخ فرخ كؤار برق مارسة قبل كفية علما وكرام منهاناكس اورباني ديوبند قاسم فانوتوى صاحب كارة فرال ك بمولانا محداث نا لوتوى سع منه بوتنا ثبوت التمالي

له الافاطات اليوميرحقة جاءم صخد. ٨٥ زيرطفوظ ٩٢٥ ÷

ن تخفیقات محدب مل اولم مخدید یدکاب دولوی فضل مجیزایون تمیدمونا ؛ ههرانده در بدایدنی نه کلیمی .

🗨 الكلام الاحن"يه كماب مولوى بدايت على بريوى في تخريزان

تنبيد الجهال بالهام المال المتقال مِنْ ما فظ بخش مدايول

و مقل المغيم مولاً النيخ الدين بدائد في كانب به جريخة برانالس كرد بين مكون معلى ابتاب بهذ مير تا بين جي .

@ افاداست صريه مولانا عبدالصدميسواني كي تاليعت بهد

ابطال اغلاط قاسمیہ مولانا بہیدائڈ امام جامع مسیخ بھٹے کے
ابھا پر مولانا عبدالغیا سف تخریر فرمائی ۔ تحذیران س کے مضابین
پیرمولدی قاسم نا لؤقری بائی عدر سد دیو بندا درمولانا جے بتدشاہ
پیرمولدی قاسم نا لؤقری بائی عدر سد دیو بندا درمولانا جے بتدشاہ
پیٹا بی متدفی ہوں احرکے درمیان دہلی میں مناظرہ ہوا دولول
کے اقوال پر استفتاء مرمت کرکے محت رسول مولانا سناہ علام

عبدالقادر مایونی بردانا عیب احد دایونی موانا فضیح الدین مونانا عیدا لنداما عامع مبحد بمبی جید جنیل انقدد اکابر علاء مرام کے تصدیقی سنخطوں سے شائع ہوتی .

@ كشف الالباس في الرابن عاكس يخذيران س كوردين ب

@ مشعل من في موازئة اثرابن عباس.

حقیقت ہے ہے کہ سب سے پہلے مولانا فعنل حق فیرآبادی دستو فینے ۱۳۹۸ عمر/ ۱۸۹۱ء)۔ نے تغویۃ الایمان مصنّفہ مولوی اسماعیل دہلوی ۔۔۔۔۔ کے رقیس رسالہ تکریا۔ مرزا غالب دہلوی منوفی ۱۸۲۹ء ہے مولانا فضل حق نے اس سلسلہ میں ایک شندی تکھوا آن جومولوی اسماعیل دہلوی کے عقا مدہا طلہ کے خلاف تغیری تکھوا

ما حسل یہ کردھنورا علی خرست دیا احد درخا فاصل بربایوی قدال مرکا احد درخا فاصل بربایوی قدال مرکا احد درخا فاصل بربایوی قدال مرکا احد درخا احد اکا بر علی نے تجدیب در بارہ برب کے بارہار در دا دا بال فر مایا - مناظرے کے کہ بیت مل حروف اور حرف اور حرف اور حرف کی ایم بیس مروف اور حرف اعلی خرب کی استیمال والم بیت کی تخریب کا حاله بالی قدار دے کو اس می اس می نقش کی ایم بیت کی تخریب کا دا حد با فی قدار دے کو اس می اس می نقش کی ایم بیت کی تخریب کا ما بیت کی دیا دی نقش کی ایم بیت کی دیا دیا بیت کر در با بیت کر در با بیت کی در در در قائل کی در فرمان اور در بخریت میں اللہ تقائل اور در در قائل کی بودی قوت سے بیا نقائل میں میں اس میں اور در بخریت سے بیا نقائل میں دریا بہا نے اور در در قائل کی بودی قوت سے بیا نقائل کا ما تعدید خرما بیا اے اور جس طرح اس فائل عظمی کا ما تعدید کا مرابا یا بیا نے اور جس طرح اس فائل عظمی کا ما تعدید کر ما بیا ہے اور جس طرح اس فائل عظمی کا ما تعدید کر ما بیا ہے اور جس طرح دریا سی فائل عظمی کا ما تعدید کر ما بیا ہے اور جس طرح دریا سی فائل عظمی کا ما تعدید کر ما بیا ہے اور جس طرح دریا سی فائل عظمی کا ما تعدید کر ما بیا ہے اور جس طرح دریا سی فائل عظمی کا ما تعدید کر ما بیا ہے اور جس طرح دریا سی فائل عظمی کا ما تعدید کر ما بیا ہے اور دریا ہم کا کے دریا بیا ہے اور دریا ہم کی خود کا میں فائل کا ما تعدید کر ما کیا کہ کا میا کیا کہ کو دریا ہم کے کا تعدید کیا ہم کی خود کر کا تحدید کیا ہم کی کو دریا ہم کیا کہ کا تعدید کیا ہم کیا کہ کو دریا ہم کیا کہ کا تعدید کیا ہم کیا کہ کا تعدید کیا ہم کیا کہ کا تعدید کیا ہم کیا کیا کہ کیا کہ کیا گوری کیا ہم کیا گوری کیا ہم کیا کہ کیا کہ کیا گوری کیا ہم کیا گوری کیا ہم کیا گوری کیا گوری کیا ہم کیا گوری کیا ہم کیا کیا ہم کیا گوری کیا ہم کیا گوری کیا ہم کیا گوری کیا ہم کیا گوری کیا گوری کی کیا گوری کی کیا گوری کیا گوری کیا گوری کیا گوری کی کر کیا گوری

له كما ب محدوص نافرتر ي صفر ١٩٥٠ ١٩٠ بتمرف ؟

صداقت الميت كانشان بميوى لميتش كمان

 الدواه بن كيد أو تناجت بوكياكداس كامّا تابا ما جوف كذب فرب الالا مقار ميني كيم بين سحنت ندامت اور شرم ب كرما را افاطب بهت بن جوالا معد مسيصغر ۱۲ بارى ايك عنوان م الفرنق واختلاف مع فرق ۱۲ اس كه ايل ما ي اور فيالي بلاد بكاتي م كوثي اوالدورج

ا البندعة ال مذكوره إلا كم محت أرا مداكس المق النا اعتراف عرور الرحماء لكسمام بــــــ

ودایب وخوادنا احد رحدًا » کی مجاسس سال محدّث سے اجسٹنٹ سائوں کے دوسٹفنل مکنٹ فکر ڈائم ہوگئے ، '' کے

مرادهیک مادی کر و الفادام نگایی به ما نافر آن برطوی المستنت

السنت مسلمان بی تواید می در برخوک اوری بی به به کوالحد نشر به کی الحد نشر به کو الحد نشر به کار به کار به الفاران کی به به الفاران کو المه نشر المسلمان ماشند که با وجود به مرافع فی دک میرای مکون با نیم الدین مرافا بادی کیست بی است که مرافق بی به مرح ده مدی سے قبل مسلمان مرح شیبت سعا علی نظرات فی این به مرح ده مدی سے قبل مسلمان مرح شیبت سعا علی نظرات فی المی المی و میدادی بی مقوا متبادیمی و می المی به مرافق بی این کار این که خوف سے الفیادی می المی به مرفق المی به می به می المی به می به به می به می

ے مطالع بریادیت صفحہ ۱۹۳۶

مراقت المينت الثان بيوى بلينت كان صداقت المينت الثان بيوى بلينت كان

معنف المنت وجاعت بریلوی کمت الیام المنت با المام المبنت بر المنت بر المبنت بر المبنت المبنت بر المبنت بر المبنت المبناء المبنت بر المبند المبناء المب

طارراه بن کید اُرگٹ اور تا بہت ہوگیا گراس کا تا تا با تا جھوٹ کرزب فریب طاق کا مفا۔ مطنین کیجٹے جمیں سحنت اداست اور شرم ہے کہ ہما را مخاطب مہت ہی جھوٹا ہے۔ مصفی ۲۲ ہمری ایک عفوان ہے الفراق واختلا اُنتہ میں فرق ۲ اس کے ذیل خالی اور خیالی باذ و بہاتی ہے کوئی جوالہ ورج

اللی کھوم کی افراد منطق اصفہ ۱۳۳ پر مولانا احد رون خال کیا س سالہ خدمات کے لیوفون مون مون خراریا سالہ مناز در درگی سالہ کا مناز میں استال میں استال

ال البتر حوّان مذكوره ما لاسك مخدت أورا مد فكرين تكوين النا اعتراها من ور

مین و مولاد احد دھٹاں کی بچاپسس سالہ محدثت سے املینت کواٹول کے دوستفل مکنتب نکر تحاتم ہوگئے ، ' شہ

ے مطالمہ بریلوبیت صفحہ ۱۲ پر

يرسه مستنف كالدحاين مالانكر معزمت صددالا فاضل مولانا نعيم الدو مرادآ بادى فدس مرفسه باست اطيب الهبان رد تقوية الايان كمام ا قال پرائنسی ہے ۔۔۔۔ اور بہمی واضح رہے کہوا کے اعلمفریت صوت مو بدرالدين احدقا دري رعنوي كوركيروي قدس مرة كي تصنيف ب معالم من لدير الويت كي بده وعني تروي انده كي المحديدي جي طرح جائي أن حربت صدرالا فاضل مراء كارى قدس مرؤى تخريركا اس خرد ماغ معقد

نے پرمطلب لمانیہ اوراکھا سے _{اس}ے۔

"يديها الراس و وره تجديدا ورباهمي تفريق كا الله خدير معا فيظا ولره و الداحسيين موادنا فرامة مشائيس تؤتيم عرص كويس وكوياكه مدراون مشل عليرا وجزاك زنده وحوج د وما مرسجه كرخاطب كرسك كبر ديا ہے ، يكيلى صدى پيرمسلال بزار كمزوديول كربا وجود مفوك كغيريه فالأشفا يقيص سعيولان احدرما خان فيدا منبي بمستناكيا وقيره الكنيمن الخرافات .

حدادًا للهُ معه ذا لمنذَ في معادًا اللهُ كويا معلمانول مِن كرُوري مولانا الم احرب طيه الريح- ا در تكفيركي وجهيمه آني سه

اً المَّيْ مستنجع کسي کو بھی البي خدا د و سب وسعة آولى كوموسستند يرب برا والإوسيد

معطف منزير فنندع بالى كم يعيف مادكرول ودماغ كى كعراكيال كعوا كريشة كرمهما نول كالرحب ويبيب قومن ومؤكرت اور وقارم رندين كالجوار ے ختم میں ہوا بلک منفقیس و تو بین کے باعث فتم بوا۔ الگریز کے جا نثار مبند ورول مكه و فا وارعلما ون شان الوميت جي تشفيع كي ، شان رسالت مي توبين كى مملا تول كر ولول مدعشق ومحتب لبى اكرم يسول محرم ملى الم فَنَا فَيْ عَلِيهِ كُلِّهِ مَنْ عَلَى كُمْ فِي كُلُّوسَتُ مِنْ كَالْمِينِ مِعَادًا لِمُدْمِعِنُو رَعَلِيالِعِل والسلام كيمركري مي علين كه الفاظ المستقال كيد سدكيس كاب كافيال أوا

والدع اوربيل سے بدتر بتايا __ كيس خاتم النبيين كے معنى الخرى بى بولد العام كاخيال بتايا__ كميس برّامهائي اوركا و لا عدد عمري قراريا. ایس این جیسا میشرا در بنده ناچیزگره ان - کس شیطان اور ماکسا کورت محی علم کو المرسانات سد وسيرح ترمانا كيس محكور عليه الصلاة والسافام ك علوم غيليكو مالورون بالكول بهائم ومجالين ك علوم ساتشبيد دى - كيس كماجر كانام الدياعلى بيد كسى جيزكا فنناد نهي -- رسول مك جا يداري كورمني وا منعسب دسافت ونبوست كالمحف ايلي واكيا يدسس من باكر دكه ديا صلمالوں كيد دل وه مارغ مير عبو بان طوائ علق وهجتت كوبا سرانكال معيدكي ك بنواد بيزاد كوششيركين -- توجناب تكفريسينين لويين سے سيادي الثاني يديم منمانول كا وقادكم بهواءا بمان همّ بهوا توتوسيد وستوكميتهم فهم بوتي. ال محد عرسب غلام مقر خلق محد مشواييد أب سے ہیں۔ جہاں ہیرا آئی کی وقاریس مدرالا في صل كي سنة في أو معزب عدرالا فاصل مولانا لعمالين المسترحكيم الأهريث كرك وراض مناحب قدس سرف مذكوره بالا والم المعت كي المحارث المحارض ولهد كوم فيوم أ كما مجهد و في مع كويا فود معتف مطا الدبر يكوبيت سك لز ديك. الع مسلما نول كى هالت الميكي منهي مكر ديوبندى حكيم المست مقالدى ما حب ك يُسني وه صدرا كافاحنل كدير عكس كيد اورسي فرما ديم بي ___ مقافى

وه اس دو صدی کے اندوجیں شان کے علی مہیزد درستان میں گزرست ہیں اگف کے ذخانہ میں ان کی مثالی حاکاب اسلامیہ نم جہت کم ہے۔ ایکیب عالم عقبہ گلامت علم جی درس میں فرطایا کرتے تھے کہ قرآن نا ذل مواعمت زمیں اور پڑھا اس گلامت عربی نے اور مکھا رومیول نے واسمجھا میزرایوں نے ۔۔۔۔۔۔اسلام کی جواچی حاکت در مقانوی کے زمان میں ہندہ مستان میں ہے وہ حالا کے اسالی میں مبی نہیں کے ہوں ۔

کیول جناب ممعتنف صاحب منعمت بؤا در بنا و صدران فاطل شیمک کیتے ہیں یا سے توی صاحب ___ و مثنا نوی ک ما تو یک باعد دلافاص مليدالرجمتري مانوسك - وخال مح مفافدى كالتفريميل ما مك. مدرالافاصل على الرحمة كى عبارت مع المعامن المعامن المعامن المناكرة المعامن المناكرة المعامن ا ا بين كميشيخ البنِّد مالنوَّى كوم رحمياً مثَّماليا اورمولوى تجدوا كمن دلع بندى م عبيدا لتُدسَدِحى كركيعت ككف متشروع كوديقة ما لانكردا يا بتاياك يرمثنا ذادي خ زير كيد شايل روس سوية جل ب كرمع نقف دمين مرهني بهدا وراس كاكوله و مشول منهي ا وريدا يك منظ ميرج كرد و كل من باست كو أ ميكندا ي بنين تجني اده كودت بدلة يمكيمي أوحركو وشاه بدلية بيما ورمجوبان خدا حطاست البيادا مرسلین علیهم اصلاة وانسلم کر بوائے ملاؤں کی توسیسی و قصیده خول شا محد دیتا ہے اور مولوی محسمور الحسن کی کا رکڑ امرین کے فرخنی ، وہمی ادر خیال ا مثل فرا المد يعد بعلور حواله صفى مع بدير ف مكر كرمار شيد يركس كاب کوئی حالیہ دیا اور چرصفی ۱۵ پر ار ار وہی تحفر کارو کارو یا ہے۔ بارار وہی پڑا ا راک مشمنایا ہے کہ باتے دوستقل مکتنب فکر قائم مو کھنے دیو بنری اور بربلوی - ما انگریم بعراحت عرض کر میکدیس که مستل تکفیرختر بوسان هے کہ اپنے جار یا ریخ موادیوں کی قربانی و د انتخا و است کے لیے جا ر یا بی کا کی قروان بڑی بات نہیں جئب ان حار یا کئے گٹ خوں کو گٹا ہے مان ایا اور ظام عستدوعم كافتوى ان جاريا الخ ادراد برحن جان بيا مسكر مكفريس الطرجال

الما فامثاست اليوميرميرس مؤردي ﴿

ا مرون اینی پرفتوی ره جائے گاجنوں نے کفریکا لکھا جمایا ۔ آپ لادا ما شدنی اور وسیسع النظری سے کام لی تو بین کوتوین کھرکوکھریان ایس آئ ال کھا کرجھایت اور جا نبلدی سے دستبرداد ہوجائیں .

علما على الرعلما يسكو المصنف المصنف وي برجعن مفالط ويف كم علما على المصنف المدودة الداري كلما - آنخفرت مل الداري كلما ومن الدرعلما ومنوك فهر

بدے دے دی تی۔

ایب منکر سے اپنا علیب منوالیا۔ مُصنّف جی اِسے حدید ہے اور مولی علی رصیٰ اللّٰہ تنالی عند کا یہ قول پر مارمیب برعقیدہ گستارخ مِنْ وَں کے لیے بی جو توہین کو بڑائیس سمجھتے ماریم کارونا روتے رہے ہیں۔ ویا ہید داج بدریہ تو دیتے مطلب کے لیے

ومنى الترتق لى عدد دليون كے ماجارى عظيم كرامت وتصرف يهيمكم

حصنورا وتذس مستيدعا فمصلي المترعليه وسلم كمعلم غيمب مترلع كالمكا كمدنى كرية قرأى معي عاكم سفري، أن الله عندة علم الساعة وينزل إلنيت وايلم مافي الارحام وماندري لفي ماداً تكسب غيادًا وماشلادی نفسرک جای ادمنی خودت ادنید الله على والمنابع الذك ياس بيدي مست كاعلم ادراً نارتاب مينه ورجانات جركيه مادّ ل ك يسط من ب اوركوني جان بنيس جانتي كدكل كيا كأفي كا وركوني حان نهيس جانئ كس زين بن مرسه كي بينك التدجان والابنا بولا بين اس آ بدمداد که سے داد بداری بدا سندال کیا کرستے بی کل کیا موگا الله بى بمالے رسول كوكيا فير مكرمصنف كى نقل كرده مديد فالرليف اور مسيد فاحولى على دحى المترعمة كه قول سعم بيترجانا كه برترين لوك، برعاما رطرا وسويكا علم عيب عقا جبتي تويد خبري وي كيس و وابي بالحفوى ما تجسٹردی دیو بندی مصنف اب اپنے ممدم متوک ہے ۔ خوداس کے البيط اكابرين بى علماء شويي كدانبيا و وغرسلين ا ورجيد بان مندا كى لا باين و تنطيع ان كاوظيره ب- الدرومسرول كدعلما وشوكيه كمرابيط اكابرى بداع إلى يريروه والدام مع جيد جورخود سوريانا مهديوري دماعی توازن کی بربادی مفتف کیفانی دماع ی دئیل م دياجه والإبرنكين بيصواد انظم المستدن والجاعب كدوة كمرسه بوك صاباتها والكحصة سيص المستنب مشكران وواكن ول يل بعث يكف مدا الهري سب لقريق ا درا ختر دنديس فرق صرم ، برسيد المهندة مسلما فول ك ده مستقل مكست فكرق تم مرسكة معنده و مقر ملت ا در تفريق ملت صفحه ٢

المنت والجواعب كأأبس م اخلات معصص فعانس وكرومون مي وت عاسي صغرى والمنت والجاعب بي مختلف جاعيس بي واحت كے وواكم عرف في ... ووستفل مكتب فكر قائم موسكة معن عديري ہے المستنت والجماعت كے دولكشے صفحہ مرہ الزامات وراخلافات ___ الفرص بارباراك بي جيزاك بي بات كالعاده کے رہے دماغی توال بی بربادی کا توت فزام کیا گیا ہے۔ ماند بالمست والمعلقة المرابع بيت في مجد مبكرا لم تست والمحات المحات الم إلى سنَّت وجماعت بمصنَّف كالبل سنَّت والجماعة لكسنامس قاعده ہے۔ اگرابل دیو ہندمیں کوئی اہل علم ہوتواس ہی ایس ڈی اورڈاٹر یکھڑ اسنا مک اکیڈی کوم بھائے امکر کان کیسٹی کر مجائے کمیونکہ اس بواٹر والمبرة مشكل بعد وفدا ورجها لدت كرباده الرسبية بحشيجان بع يتدما بيرمهر على شاركولروى ابته ما خواجه معزت ببرسته مهر في شاه مدحب كولزوى رحمة المنه الغابل عليه كانام نامى اسم گرامى من اس بدماطل مُصنّف كوهبوداً لينا برا الله المين بميرول فقرون ، اولیا مرام سے مدولیا مرک ہے ، مگرا بی عرص اورطلب مر له بهرکتر مهر علی شاه صاحب کی دارتی دی اور مدد طلب ك يتصنيف كي واليمي فودكوا بليقيت الما مركونا معقبود يتما لهذاحير مندوم يسيرسيد صدرالدين ملتأني قاءري كيلاني عليه الوحم يسوال محه جواب بير بيرسيتدم م على شاه صاحب علية نرحم كم جواب ا وہ حفد اس کی تحراف و خیامت کی ندر محرکیا جم میں ہے:-و بغيرالفنام كلماست تعظيم عرف لعظ بشرد سعى ذكركوناجاتن

نہیں کے ا

اسى طرى مسئله حاحز ناظر به بالكل مساك سيدنا اعظفر سيدا المه المستندنا اعظفر سيدا المه المستندنا اعظفر سيدا المه المستندن في من مرفك موافق و مطابق ارقاع فراي الكيف بي و منات فغفرت صلى التدعيد وسلم كابكسده العنصرى مرمكان وم ألا يبي حاحز فا فرجونا توبيا مرخ تلف في منات كونكل وجله الميست في المن فلهور ومسر إلى حقيقت احدب مربيا ما فه ومبر مرتبها و منات في عندا منات بيد من المبتد فله والمنات المنت المبتد فله والمنات المنت في عندا ف

مگر معنقف مطالد برلویت نے کمال خانت سے سب کچہ چوڑچا۔ کراپٹی عزود سند کے یہ الغافا نقل کیے ہے۔۔۔۔

معمیرے خیال می خربیتن از علاست کرام عناز مین امل سندن والجی الله مین امل سندن والجی الله مین الله مین الله مین میں بس _____ "

یہ الفاظ نقل کرکے بس ڈھنڈورہ ہیت دیا کہ ہر صاحب کو او وی کھ ہم دید ہندلیوں کو بسی اہل سنست مان ہیا دیکھ ہمیں بھی اہل سنست ہوئے کی ڈگری مل گئی ۔۔۔ ارب خارکن مصنف اس کے ایک ہی سعرائے ہیے صاحب گولڑوی علیہ لرحمۃ یہ بھی کر پر فر ماد ہے ہیں ہے۔۔۔۔

"ابرگزیرگز معقود نهی که معاف الدُّفرق مناله دگراه بخدیده باید کی طرح حرف لفظ بشر کا اطلاق جا ترکین بی،

بس اب تم خلالیت گریبان می مگز و آل کرجهانگ اواور دیکیولو تم بخدای و دابیدن کی طرح صن بستر کهته سویا شین __ و اور برمبی دیکه او

ل مېرمنرصني ۱۵۲ که ايمناً صفره ۵۰ که ايمناً صفرم ۵۰ ؛

المعرات برسيد مرعلى شاه صاحب كولودى مرحم نجد بروط بع فرقد كو د فرهناك و كراه) فر مارس بي جب كر تمياد مد فود ما فئة قطب الم مونوى ومشيط حدصاحب كنكوس صاحب يكفت بي : ---در في بن عبد الولاب كر مقد يول كو وط بي كيت بي أن كر حقائدهما عند بي رده ا و د ان كر مقد ي البيك

فرق حاف ظاہرہ صفرت پیر دہر علی شاہ صاحب فرقہ و اِم کہ ہے۔

العلاج مالہ رکراہ کو ارضے دہے ہی اور مولوی رستیدا جد صاحب
النظومی ابن عبدا نوط ب بخدی اور و لم بیوں کے عقا کہ کوعمدہ مراہ
دے کرا ان رو کو بیوں کو اچھا کہ وہے ہی اور خود مصنف نے مطالعہ
المیلی جشاکی افغالمت جاروں میں مخدست و لم بیت سعود میت کے قرالے
المیلی میں اور دو مری جاروں میں مخدست و است سعود میت کے قرالے
المیانی ۔ ملاحظ ہو حادا قل صفحہ او است میں ایسانی ہے ، اے مصنف
خود بنا ہے کہ حضرت ہیں جد میر علی شاہ ما حب کو وہ خود کھا اور کیا
ما شاہ ہے کیا ہر صاحب گولڑ وی کا یہ و الم بیت نجر میں میں اور میں موز جارول وجان
ما شاہ ہے کیا ہر صاحب گولڑ وی کا یہ و الم بیت نجر میں میں اور کیا
ما شاہ ہے کیا ہر صاحب گولڑ وی کا یہ و الم بیت نجر میں موز جارول وجان
ما شاہ ہے کیا ہر صاحب گولڑ وی کا یہ و الم بیت نجر میں موز جارول وجان

ولو برندی مولولول کو پیرصات نے اپنی باطلی مراد تا بت کرنے کے گولولو کی کا بت کے کہ نظام ما حب علیا ارجمہ کا ہم نا می کس قدر غلطاکستھال کیاہے ، حضرت بینروم سیند نا دہر علی شاہ صاحب ملیا ارجمہ کے خلعت اکر دخلید اعظم اور جالیان سیند نا دہر علی شاہ صاحب ملیا ارجمہ کے خلعت اکر دخلید اعظم اور جالیان سیند نا در ایک ہم داخ ہرسے پردہ آ شاہ تے ہی ارشا د فرماتے ہیں جماب

له فنا وي يرشيد يصفي ١٥٥ شه ميرمنيرصفي ١٥٥٠ ٥

بالبرق كارشاد جاكر بي

مركار ببرصاحب كولزوى كاعقيده ومسلك

ماسب قدس سرفی نے امکان کذب باری بقالی کو محال علم عیسیا عطار سماع موقی کو برخی اور ندائے بارسول افتہ نیارت قبور - توسل و است مدار انبیار واولیا بر علیم اسلام اورا بیما لی نواب کوجا تزقرار دیا۔ معبودان باطلا ورا مشام کے متعلق ناذل شدہ آیاست کو انبیا وو اولیا و علیم اسلام پر منظبی کرنے کو تحریف و تخریب سے تعبیر فرما کر دانبول کے دیو بندیست مولوی اسماعیل و بلوی کی ت ب تعقید الا بحان کا استدال ل

ك مهدرميرصفح ۱۲۹ 🗧

المستر لعنام مرادم و ای دید سے بدی جن برهری جالات وقت نسب الله الله اكبرى بجائة ينرالله كانام يكادا جائة كا ياك كيون جناب ما مخسروى مدارى صاحب إلى تكصيل كعدل كريم الاب ول کھول کرول وجان سے بیرصاحب گولودی کے عقا مرو معكسة كوقبول مبى كرنوفعن اين بأطل مرادثا بت كرنه كه ليرب ماحب گولزه وی کا نام استفال درکی کرو ... بنایا جائے سستیدنا مجدّد آخکم مرافيا علفطرت الامام احددهما فدس مرة او وصنورتبله عالم كواراوى فدس بره که عقده و مساکسای کیا فرق ہے ۔ ؟ بنا وَ بالنوا سے ولابد يست مولوى اسماعيل اور تقوية الايكان كانام يدكررة كيا يارنس و مندا در مفير من كننا فاصله ره كياب -- به مكن ب مانخساردي جي يكا التصبيط بن كركم برجے اچى مدرمسرد ہو بند بنانے والے وابو بندى علماً و كولوكيد بنين كها توجم كبيل كدو كلفة ماد مدد وبندك بنواني اور فرقده يو بنديد ك امام دوم كى و بابيت ا فرود روش كا نام ليكر كلم كعلا كيسارة وابطال كياجار كمسيء لكهماس ا

ود عیدبن عبدالو لیب مخدی کی عدائی ها تدکی منفلی مولوی من من مراوی من برا حدماه می کا فتوی ... تغیب به مولوی دشداهد نظوی ما فتوی ... تغیب به مولوی دشداهد نظوی فا دی دشید در من شده مختر من عبدالو باب کی ها تدکی مخدم مختر من عبدالو باب کی ها تدکی مخدم مختر من می مرا و داست ا دخود مولوی در سفیدا حرکنگوری) صاحب کی این کشیخ اور بسیره مرشد مرشد مرسد می دا می در بره مرشد می می می می می می می این کشیخ اور بسیره مرشد می در م

ک میسدمنیرصفی ۱۳۷۶ ۴

تتعنع عاصيال بوتم ومسيلاسيه كمبال بوتم تمنين عجوش بكال جباقر ل بناؤ يازمول لنز كمم وزما وبم بماوركر داتئ سے شفاعست تم بمارسع جرم وعفتيال برمزجب وياربول لأت ا درمولوی درسطیداحدگنگوی کے برادرط بعیت مولوی انترت علی صاحب بتحانوى اپنى كاب شيم الجبيب شم العليب بي فرمل ته بي . . . كِاشْفِعَ الِعَادِخُدُ بِيَدى آنت في الإصطِوَارِمُعتَمَدِي داستاری کھے سے ری بی المنك شركي أى ويرب وي ليسَ لِي مَلِياتُ سِوالْكَ أَعِنتُ أمكني المشركت دى سأوى جزئمباد عب كالمسمى يناه فوج مُلعنت مجديد أغالب أثولي مصلف في إماري عركهال معاد جو نط ديد مذاية الابرك ععيده ومسلك كايترز حضور قبله عافي اسركار كواز وى على الرحمة ك عقائد حقة كاينة ، كيابس جوز قدرً كافن بي سيمعاسقا __ و دراييسي ويجيدلين كم مېرمنيرس مونوى رئستنيدا جي گنگو بي ا درمونو ي امتر دن علي مقا نوي کا د کرم ود جارم دن مونوى مونوى مكي كم عاميات الدانيس كماسي جاكر بيتما الارداني مسد كاداً عَلَمْ رَتْ فَاصْلَ بِرَيْدِي قدى مرة كاذ كرفيرول ہے ، بخطرسته مولاناا حددهما خاق معاصب برغوى دحمة الترعيري ا وركسيدنا و ملخفرت بحرامير وفيق خاص محب جانتا دجن مصاحبوں و الروعات بس الملخفرة كالمحديجي اختلات ما تتأجن كے صاحبرا، تسلطان الواعظين مولانا فاعبدلا حدقاوري بركاتي منوى مستبدئا اعظفرت فدس سرة كي تغييد وخليص فقع ان كويول وكلها بيده مستصورت مولايا و صي احمدها حب وي

ك مهدوميرمغر ١٩١٧ ؛

سرر تىسىلى بىيىت ئائە

بهارسه دوبالميمي فابث بوبي و الرئيدالا المفرت عيرالرجمة معاذا لله فكفرالسليين بوسقهادر

عفركا عكم يترعى غلط بوتا تواآب كوم معفرت مولاماً احدرمنا خان صاحب بريكوى

رحمة المثر عليدس نه فكعاجا يا .

 پرکہے کی نظری عمدین عبدالدیاب بیٹے نجدی کے مقا تذکوہیں كهنا فلط تضااس وجرب معزت بيرها حب كونزوى في مناغزارا داري ما من ما من اور د ایک کی چریف فراه یا تنجیب میدوی دست بیدا حد اللوي فناوى وشيديل في عدين عداد إب كم عار كوعده كري كركم بي مالانكان بي ساكيد اكيد عيده كي در براه راست الإجوادي (استبدا مراکلویی) صاحب کے اینے سینے اور بیرو مر بند حمزت ماجی اماد الشماحب ماحمد مكى يريرنى بيديد

دیوند می وی جا از الارصانسے خیلا رکھنے۔ دیوندی کوئی مار الدرصانسے خیلا رکھنے۔

اس كافيعا يسى مفريد كسيدنا سركار كولادى طياز الاستعاديس فرط ياي الایوندی مکتشب کے اکثر وجیٹر علیا دکوھاجی زا مادالٹری صاحب سے المادسته بص ومريديمي گوملين مرياني عي اشيمي وديوبندي وصنام كوي طاجي وا مراد الطع صاحب سيما فتلاث يمى ولإسكر وحاجى الداوالله عاحب ك مريد وخلفا ووا مل دوائستی برطوی مکتب تکرے مولیدہ جمنوایس) موانا احرصن کا خوری -

ك بريزمي بهام كه مسدمرمومي و ١٩١٠ :

مولانًا لطف النَّهُ على كُرْحِي مِولانًا حَارِمِينِ الرَّابَادي لورمِهِت سـ آ-ولها جى الداد التاريخية بي كيم توسلين علين كم الم أي كيم ملك كياد ري المراح بإباد ا چلواس کا فیصل بھی مرمنے سے ہوگیاکہ ماری املاواللہ صاحب کے وہ بدی مولوی است ور مرسد کے مملک سے بعر کے تھ اوروہ عاجی ما سعاخاتي فاست ركيف تحفيجكه مساكم البلنسنة سكانوجان وعلمروادعلاكس كرسب ماجى الدادالله صاحب كم سلك يريدرى طرح فاتم اورياب ربعدد وسرعه لطلول ميل إول كبر ليع كاستدنا اعطفرت الم المرقب ا به احدرمنا بربلوی اورحمزیت حاجی احداد اندها حسب میاجریکی کاعیده ومسلکسدا میسا مقارمکن به کریهال کوئی مثیر دال عد کرماجی صاحب مهاجر می نے تولیخ مین افوال وارشار بین ایر بندی د دویول سے اپنے نواعا اور موج كالظاركيا بي تدم كيم كم مه الوال ارشاء ان كي شكى كوف سع بيلي ك دِين - الكيب سنبرينهي قالا جا مكه به كدها جي الماوالله صاحب مهاجر مكي له مسلم تكفيري مستدنا الملفرت عليه لرجمة كم محموعه فيا وي عبام المرين كي مَّ يَهُده تصديقٌ و فرماتي ١٠ س يكجاب بين مع عرص كري ملك كمرا بيا كين والا بالكون كي دُنيَا مِين دبرتاب كُسْتَ خار: عباداست يزكم في المسْرعي اور صام الحرين المستدح كي استب جرك صنت ماجي الدود الشرصاص بهاج كي كانتقال كاستام من بواحقا يرستهدا برك حاكم والدى كع بعد مهدا مين سين كرك مي موفي مولك عقد اور ١٩٥١/ ١٩٠٠ مين و اي و فاستا بالى - كويانقريباً ١٠٠٠م سال قبل وه مُكَرِّم منظم جل كم تق ادران ك وصال عدسات سال بعدهما الحريين كاارتدا دسوزا يمان اخروز فتوي معرض وجود ميل آيار اگرف جي حداحب سيسيم مک و نده بوت توحه الحرين

سته مهرسوشرصی ۱۲۹ ۵

معزور تفدین فرمات جیا که مقه معظراه دمهندوستان می موجودها جی شات که بعض فلفام نے حسام الحرین پر آما تید و تصدیق فرمائی ، علا وہ ازیں ایک حقیقت یہ مجمی ہے کہ یہ کہاں آما ہے ہے کہ علمار ، او بند لے اپنی گسننا خانہ سنب حاجی صاحب بہاجر مکی کو ، کھائیں اور وہ ان کے کھرمایت ہا۔ معلیع ہوئے ہے۔

يهى باست حفرست بميرصاحب كولا وى كدهوالدسيم مفالطراية ك ليم كمي جاتى بيد كرامهون في صي تكفير نهيل فرما في- اس برهم بيع فن الرين كي كرسا لقرمعروه فاستان معزت مسد كاركولو وي سه كافي كمه ا بست کر ایک این معربی ان کے اس مطالبہ بمدا تنا عزود عرعن کریں کے له مختلف فرقول كي كما بول مين موجود ومرقوم كشيرًا فان عبارامسيد اور كفربيعقا بدحفظ نهبس تضاور وطشت مدوح كي بيرتم يدقي نبيس متى م مين جن مولويون ا در فرقون كه كششاخا بزعفا مَديمي و a ال كا درواره من كالماكي الي كمرس بركية عله ما يس كرمين منها رى فلال أنا. کی فال عبارسته کرشنا خارنه به اورانم اس وجهسه کا حرو مرتدموسی سوال خود ديو بنديوں بريش مائين کيا امنبوں نے سخد براناس - مرائين فأطعه وحفظالا بميان وعيره كشتناخا لاكتشب كي كفربيعيا واست حعزيت مستدنا برمبرهلی شاه صاحب کی خدمت من پشیس کس ... واک معا ذا وتأريه عبا رات ا وركت تا ها رئيمة ب ايسي مي وحي أسماني المختيس منزميم مرصاحب محولاوى معماء داوبدنه ان عبارات معين ايمان وين اسلام ہوئے ہے۔ تصدیق محیوں مذحاصل کر لی ہ

برسوال نُوسِم بُورِ عِنْ بِهِنَ بِهِن كر حصراست قبله عالم كورط وى قدّس مرَّم لِهِ كما ل تكهما بيركم اعلى فرست الم احدر معنا فاصل مديلوى قدس سسرة كا هذه مي حدام الحربين ا ورحكم انكفر علط ہے ۔۔۔ مَا يَتْهُوت تُوخود ديوبني مِحرَّة کو پیش کر نابعدہ میں فیکن ہے اور جو مکن ہے کر حفرت جرورہ تک گٹافا۔ کنتب کی کطرب عبادات مذہبہ نجی ہوں ، إس کو شام ا فرمن اور مکم آکفر کیفاما جو نے کی دلیل بنایا جھن فوکسٹ جنی ہے ،

د نوبندی وال مجےدوی سے مناظرہ استام کواہ ہے منہورونا مولوی جسیان علی ساکن وال بعجرال مولوی در شید، حد کنگو بی کاشا کرد دخلید مقار دوره عدیب بی گنگویی صاحب سے پڑا تھا اورمشہورمُز زوروشنا ہی ا وروائل سے ماری مولوی خلام خال بنڈوی دیوبندی کا اُستاد مقا گو پاک موادى طيان على دان بيم وى اوير في اوراك كل يجيد عدد ويندى عنا إس مرد ودينه قبله مالم كونشاوي قدس مسدة كو باربار مناظره كاجملنج ديا حفزسة البيغ مناظاة روحاني وكره بروال بيجال يتنجدوس ديع بندى طآلي فيال تعاكر ينتج جابل بوق بي جربيرمات كوچيلغ ديا غنداه كردى كميلي حضرت كي قيامكاه يربد معامش سعيدا ورخوب ماسب عد منظره ك يا اعرارك في وموج منا ظره علم طبيب - ندائد يارسول التر - يكشيخ عبدالقا درجيل في اورساع موتى مقا --- الغرمن فتقرب كمشكاعلم عنيب بدا يدكر يم تشل له يعلم عسسن فسياله طوات والاوص النبيب الآافل يرحعزت فيجترسوا لاستسك مولوی در شدا حد گلگوی کاچیت تعید و اس باخته بوگیا و بان گنگ بوگی به عداحب سے اللے ملانے کی جراحت زیونی ۔ تعنعیل عبر میز مدا ۲۳ یا مذا ۲۲ پر موج موالمه جات تواسى مومنورع يما ورجعي بهبت كافي بي مكرا خضاد مانع المسدي معتقف أشذه مير وزاءر قبله عالم كولادى مندالرجة كام مدكر مفالط هين ک جرا سيد زکريگا.

مصنقف صدى بركستا ہے موانا محد على جوسر مولانا ميرحس سيالكو لى . مولانا غلام رسول عرف رسل با بار الا كر علة مدا قبال يحكيم اجل غال يولانا توك

ی . ڈاکٹرانعہا دی ۔ مولانا ظفرعلی خال ۔ پیرسستیدم رحل نثاہ جہدری فنسل من بردارًا حسربت مولم في ومغربت مهال شير محد شرقع دى وفياح معرارج الدين -صوب بيرما لكي كشد بعيث فواجرا لتُذكِفش تونسوي حربت عبدالقا وتصورى. مروا بالملام محد تلمولی مواد با فهره احربگوی جنید کی معزاست. متع جنبوی نیداس ماحل من المحيس كعولي يعب مولانا احددها فال محفرى ويم شروع كر محك تفا مولانا احدد صلاكم الزامات أردوز بان بي يقعدان كرما عض يحد كمكران صرات في فان صاحب كمان النائات كيمين نفرين بذكي ا مصنف كالمس جرب دانى محدمتعدد جوامات إي ب

الأل نوان معزات مي مستندها لم دوتين مي يدهيم المرادرشاعر

اور پیرصاحب جی نتا وی مذ<u>نکیت ہے</u> . دوم برکدان معزات پس بعمل و مائنولانائیں جومین نماز پڑھے یا متوضعه بهست مذابى انكار ركيف كه باعث بابوا ورقية رقم سك لوكول اور

معرول يس مورة كافيال كي جاراتهاي .

سوم بركدكيامونانا فحدعلى جربر مدفانا ميرس مولانا علام رسول -واكترافهال ميم اجل موادي فلفرعي فال الماكر العاري-ميال سيرم مشرقتيدري يصهرت مولاني ويجدع رى الحصل من ويزه كاخر بل كفرمنكرين نعتم الموت فادياني ورداففيول كمنتلق أب كم إس موج وبهان حفرات الكاستغطى فهرى فتوى كفردكها ياجا سكتاسم

چها دم به که مواد تا غلام محد کهونوی اور پیرسیندم ملی شاه میاب اليدا فرحمة ك فوالرجاسة والإبذيول وطهيل كم متعلق كافي كلد عيك بي كيا

مفتقت کاان پرائیان ہے ۔۔۔ ج

يبخيم ال حزامية بم الجمل وه بي مثلًا عطرية يُواحِرا للْرَحْسَسْ لُولِسُوى وغره جواعلكفريت فاسوامرة مع يهد كزر عابي واس وفت فوى ما الومن منظرها برسداً یا عظار مولوی صین احد مدنی آنا در وی عطاء الدر کا ری طبیب الموشن لدجیا اوی شاہ سنود این سنود کے مقلق ڈاکر احبال اور مولا طلغر علی خال کی جو دائے ار مغال جاز- جینستان ، مہارستان وجرہ میں ہے المحق خال کی جو دائے ار مغال جاز- جینستان ، مہارستان وجرہ میں ہے المحق خال کی جو دائے ار مغال جان ہیں ہے جعنی واقتی بزرگول اور مہمن واقتی کے لیے فالم قبول ہے ان ہیں ہے جعنی واقتی کے اوقتی کے اور المحق معنی دفتے الوقتی کے المحق معنی دفتے الوقتی کے المحق معنی دفتے الوقتی کے المحق معنی میں اور شاعر دیا ہے کہا میر حصرات فیا وی دیتے تھے ہے جہا معنی کو یہ جی تا است کو المحق کو یہ جی تا است کو المحق کو یہ جی تا است کو المحق کو یہ المحق کو یہ جی تا اور میں اور گائی المحق کو یہ المحق کو یہ جازات کی معلی میں اور المحق کو یہا المحق کو یہا ہے المحق کو یہا ہے المحق کو یہا کہا ہے المحق کی اس کی معلی ہے کہا ہے کہا تا ہو المحق کو یہ دیا گا ایک ایک درا و میرا ہے المحق کی ایک و یہ دیا گی ایک درا ہے المحق کو و یہ دیا گئی ہیں جب تاک معاصب خود یہ دیا گئی ہیں جب تاک معاصب خود یہ دیا گئی ہیں جب تاک معاصب خود یہ دیا گئی ہیں ایک درا ہو میرا ہے ایک جب تاک معاصب خود یہ دیا گئی ہیں ایک درا ہو میرا ہے ایک جب تاک معاصب خود یہ دیا گئی ہیں ایک درا ہے ایک جب تاک معاصب خود یہ دیا گئی ہیں جب تاک معاصب خود یہ دیا گئی ہیں جب تاک معاصب خود یہ دیا گئی ہیں ایک درا ہو میرا ہے ایک جب تاک معاصب خود یہ دیا گئی ہیں دیا گئی ہیں دیا گئی ہیں جب تاک معاصب خود یہ دیا گئی ہیں دیا گئی ہیں دیا گئی ہیں جب تاک معاصب خود یہ دیا گئی ہیں کہ دیا گئی ہیں کئی ہی کئی ہیں کئی ہیں کئی ہی کہ دیا گئی ہی

 سال تقریر داخر مرکے ذریعہ امام احد رضا کی شخصیت کو من کو کے کہنے گا۔

اللہ مہلوں ہے کہ وہ مکفوالمسلیوں ہے انہاں ہیں اہنوں سنے کفوا ڈسٹن مسلم کر رکھی تنی یہ اس ذرامی بات کوج اعلی میں اہنوں سنے کفوا ڈسٹن کے من اہنوں سنے کفوا ڈسٹن کے من اہنوں سنے کفوا ڈسٹن کے من الزام تواشیوں کے باب ہیں کامی گئی یرصد تف موا مارنے الدو فی غلاطات مبنوں کی وجہ سے اس می کامی گئی یرصد تف موا مارنے الدو فی غلاطات مبنوں کی وجہ سے اس می ما مندان کی وجہ سے اس می می میتن عنوان سکے برخیس ہے۔

الدو فی غلاطات مبنوں کی وجہ سے واضح ہے کہ میتن عنوان سکے برخیس ہے۔
عالم اندان ہی میں ان دو مسطروں سکے بعد بہر جی سیائی امام احد دومنا حول سے عالم کو منور کو آلے اللہ اس برغلط فہمیوں الزام تو کہ سیسے عالم کو منور کو آل

مربد وراحة ووه مسر مين بين بينه مسر مربدي مسيد مصرت كاعلى عدد داراجه ديكيت فراك واعا ديث ى كات اب ديدرون اورا بديبرون عواكرون ، بيرون ، هكيون عواسه

الميزان بمبئ المراحدرمنا خال نمبرصفحر٢٩ ؟

کفریات کواسان م نما بست کرنے لگاہے گواب معافی الدُّد قرکن واعا ک^ی مسئون جو گچکے ہیں ۔۔ ؟ اگٹ چکر اوراو سرارگفر اگٹ چکر اوراو سرارگفر محاسب کھی ہے ۔۔۔۔۔۔

المشافي م قادیا نبول کو کہتے ہیں کہتم صنورصلی اللہ طبہ وہلم کے بسہ مرزا علیام احدقا دیا فی کو نبی مانتے ہو۔ وہ کہتے ہیں فیل ہم مرزا عما حب ابنی مانتے ہیں اور حصنور صلی اللہ علیہ وہلم کے بعد نبی پیدا ہو سکتا ہے ابنی مانتے ہیں اور حصنور صلی اللہ علیہ وہلم کے بعد نبی پیدا ہو سکتا ہے اب ہم میں اور قادیا نبول میں حقیقی یا ختلی دن قائم مو کیا لیکن اگرا کہ فرقہ و در مرکز الزام و سے کہ تم بی کا درجہ بڑے ہوائی کے برابر بہنا تے وہ الله اللہ میں جو بی کا درجہ بڑے سے بھائی کے برابر بہنا تے وہ الله اللہ میں ہو بی کا درجہ بڑے سے بھائی کے برابر بہنا تے وہ الله الله میں ہو گا درجہ بڑے سے بھائی کے برابر بہنا ہے وہ الله الله میں الزامات کے مہاں ہے ہی اختلی ناست کی المزام ہو گا قور اختلی ناست کی طلا دن واقع رست دگا تی جارہی ہے ہیں الدنا مات کے مہاں ہے ہی اختلی ناست کی طلا دن واقع رست دگا تی جارہی ہے ہیں الدنا مات کے مہاں ہے ہی الله دن واقع رست دگا تی جارہی ہے ہیں الدنا میں ہو گا اب تک میں درجی ہے ہیں الدنا مات کے مہاں ہے ہی الله دن واقع رست دگا تی جارہی ہے ہیں الدنا مات کے مہاں ہے ہی الله دن واقع رست دگا تی جارہ ہی ہے ہیں الله دن واقع رست دگا تی جارہ ہی ہے ہیں ہو

سم کے بی قادیانی مرفاغلام است قادیانی دجال کوئی مان کراخرای کا خرو مرتبدا ور دائرہ ایمان داسلام سے فارح بوئے آن پر برایک بال انسان میں میان کا فرو مرتبد اور دائرہ ایمان و داسلام سے فارح برک آن پر برایک بال انسان میں میان دیوبند یوں پر دو دربال و عذاب ایک پر کر نقویۃ الایمان میں میان میان میں اور با دی برار دو بریز نقد الفام دیں میان کی ایمان کی ایمان دی تو با دی بران میان در دربر دار می کر تجدید ایمان کر نیا می تی دیا ہے دیکھیے تعویۃ الایمان میں تو اول اسمانیل میں میان میں میان کر دیا ہے دیکھیے تعویۃ الایمان میں تو اول اسمانیل میں میان کر ایمان میں میان کر ایمان کر ایمان

سله المناكزير يتوسيست صفى ١٩٩٤ به

" السَّانِ آئِس بِي سب بِهِ فَى بِي جِرِيرٌ ايزرگ ہے سواس کہے مع معانى كى سى تعظم كييم بند . . . البيا داداباس اما ناديد بيروشهد الما للسكمقرب بنسه بي وه سب افعان بي بي اوربد عدا بوز إ يأ تومصنّف مها لعدبه بلويت اثنا برّاحا بل ود مطلقاً فاعلم وي خرب كدا س كوابيخ مسكم ملورعلالسلام بحاتى ا الابرک کتا بول کے مذرجاست اورعقا مذکا المنهي يا چر برد درج كامكارا درجورا به مدادى اسماعيل كا والداوير كذراء اسباد يوبندى جماعت ك امام دوم مولوى وستعاجد الكوسي كا دا عنع افترار ملاحظة بوء تكعمات مع برا ایم کمنا بھی اس تفس لیزے کی وج سے بیں مدید مي يهب في نود ادفنا و خرمايا مقاكه مجوكومِها في كهوياس دعا بيت تفوية الإيان م اس اهظار مرامها في كيني كو لكها يهد إلك مولوى اسماعيل مصنعت تطوية الايمان فيعمورا مدس سيدعالم ععیالصلواۃ والسال م كوبراميمائى لكھا ا وركولوى يستىدا حدكنگوسى ف اس كى تصديق كميت بوسة اعتراف وافرادكيا اب توالزام الزام مدرا منعت بن گيانب تواكب به جكرية ملاسكين محركوالزام اوراختلاف يم اب الب الي مع - اب الكيب طوف الواسماعيل وطوى اور درست راحد ملك وي الإراجاني كهن برا قراروا عراف بها وراكيب طرف آب دمعتف مقالد برطوب كايرفتزى ب ب

"جونی کا درجر بڑے ہمائی کے برابر بتلاتے و مسلمان بنیس ہم

له تعلیم: الایمان صدیم الامولای استایل دیلوی شاه فنا وی دینیدیرسه ۱۳۹۳ ب

السنة والرَّهُ اسلام سه بالبِرِسْجِيعَ بي يَا سُهُ آپ کے فتری سے مولوی اسماعیل دہلوی اور مولوی رستیداعد مكنكوبي مسلمان مذدسيما ورواقرة اسلام سعفادن بوكمة ابن لمأفيل كولكفرين كالم كم ليه حكر جنايا من ادر مراد ون صفات ميا کیے مقاورور می اُن کوئیرمسلم مان کمد دائرہ اسلام سے فارج کر -- یہ ہاما احدرمنا فاصل برادی کی زندہ وتا بندہ کرامت كر بدترين وشمن محى آب ك فتوى تكيزى] تيدوهما يت كركيا ب كيا خبر حتى انقلاسي أسمال موعلية كا دین بخدی یا تمال سند تیاں بوط نے گا بڑا ہھاتی کہنے والے پرفتوی گفر استف مطالعہ بریوست کے بڑا ہھاتی کہنے والے پرفتوی گفر ایک جنبش قلم این جو بڑے ا کا بریمولوی اسماطیل مصنّصْت تعویدًا لایمان ا در مولوی رستنیدا حد گلوی کو دا ترة اسلام سے فارج مروبا اسب مشور و بوبندی مصنف واولی فردوس تضوركا فترى كفريس مناحظ بو لكستة بي ا وبوشغص يرتجع كرنبى علية لسلام كدم يرحرف انتى بى حنيلت ہے مبتنی کہ بڑے ہوا ل کوچر تے ہوائی پر موتی ہے تو ہما را عمقادر 1 5 1600 de لیجیے صاحب مولوی فردوس فقوری دید بندی کے فتولی م مونوی اسماعیل دہلری ا درمولوی دستسیدا حدگنگوی کا فرہوستے۔ بِرُّا مِعانَى كِينَ والا دائرَهُ ايمالَ فارج المِينَ بِين ظ بِرُّا مِعانَى كِينَ والا دائرَهُ ايمالَ فارج الناردَّقُ السَّرِجِ الدَّيْنِي

الله المطالع برياح من الله عن حيرة في منتسب جندا قبل صفير ١٩٥٥ إ

اسی طرح خالہ محود ماکیسٹروی اور مولوی غرو وس مضوری اوبندی ہے آسکے اِن سیمی مرتبیں الحدیثین مولوی خلیل احداث بیٹھوی ہی مولوی اس عیل دہلوی کے لیے واقر ہ آیا ان سے خارج ہونے کے فتوی گارستر ملتے کھڑے ہی طاحظ ہو : ____

مت جمان الندام ماشا دند اعاده وه جرمر حرام کوب است کاف نرموت جراب تومیرافضور کیا جو کو کیا وه تم نے کیا ہے خطا ہوں کی

المهندعلی المفند مدرس اقل مدرسده نیوبند مولوی بمر احرس امره بوی د پوبندی - د یو بندی مفتی عظم مولوی عزم الدیمنی

احرص امر د ہوی د لیربندی ۔ د لید بندی مفتی اعظم مولوی عزم الرحمیٰ فی وارالعلوم دیو بند والے ۔ د لید بندی مفتی الامست اسٹرف می مقالوکا مولوی حبیب الرحمٰ نی شب ہم مدرسہ د ایو بند بمولوی حبراحد سابات مبتر مدرسہ د ایو بند بمولوی عاشق اللی میرحقی مصنف تذکوہ الرسٹ بدر مولوی عاشق اللی میرحقی مصنف تذکوہ الرسٹ بدر مولوی مفت مولوی مفت مولوی مفت محلومی مولوی مفت محلومی مولوی مفت محل کا اید د داری مفت میں اللہ د د اور مالوی مفت میں اللہ د د اور مالوی مفت میں اللہ مولولی مفت میں اللہ د د اللہ د د اللہ مولولی کے ایک در مولوی کے تمام کی اللہ مولولی کی تمام کی اللہ مولولی کے تمام کی تمام کی اللہ مولولی کے تمام کی تولولی کی تمام کی تمام

المهادين المعتب وسفواا

اکا ہر دیے بندسانی ا جھاعی طور ہے مولوسی اسماعیل دہلوسی کو دا ٹرڈ آ ایمان ۔ خارج قرار دیاہے۔ چا دو وہ تومسرحیط حدکر بوسلے ۔ مونوی مانچسٹروی 👃 برہی نکستاہے کربہاد سکے حجاتی ادشاراً نفآ دری نے بخربر ہی افزار کیا۔ ... بنعث صدى يد سار ي جهان من الاروالزام بل مُصِنِّف كُوعِنا مدارشُدا نقا دري مدفله كامًام يبيزي جرآت ٢٠٠ دید بندی نسل اُن کی سی مقروص بے مصنف کواچھی طرح معاوم ببرحال مصنقف علآ مراد شدالعة ورى كيناس مجله برخوسى سيحزم أب اور الخلین بحار المسيعة فصف حدى سدا المرام بى الرام مي رسرالزام حقياً. منين بورًا، ___اد مع بير قونول سكه با دشاه علامهاد شدالقادري صاحب عاقلهٔ سانی مخرمی فرمایاسی) علما و و ایج بازد منصف حدی سوماد م جهان پی مودم الزام ہیں یہ طق طی کھیں۔ ہے جن الزا ماست پرساداجہاں گھ ہے باکشیر دومین حقیقت ہیں الزام مذرہے کیاتم کوسارے جہان کی كابهى اعتباد فيس بعد اور كيرسب سيراى بات فويد به كرمانان د د يو بدى د لويان) اپنى صفائى معى توچى معنى بىرىيىش بنى كوسىك مواير كراكيب الزام كي صفائي بيش كي اس صفال بي صفايا بوكيه اور ذياء بڑی طرح اُ کچھ گئے اوربڑی طرح میعنس گئے جدیدا کہ بھردتم لےصفانی بیش کی مقی یا مولوی فردوس تقبور سی نے صفائل بیش کی تنی یا موادی خليل البييتيوى في صفاتى بيش كى مفى بويوادى اسماعيل اورموادى دستنيد كنگوى كەكفرىراتبالى لاگرى بن كئى ـ ع ماست كزيف كاسيسقه نهين ناوالؤل كو کھستانی بلی ، مصنقف اور اس کے اکا برکشستید نامجد داغم سرکار

الطورة قدس مرة كي الكيد مزار سدوارة تعاجف جليله كارة وجواب للمعفائي توجرات وممتت مزجوني عالانكه قاسم نافوتوى كيسوا اكثرو ببيتر مولويان وليهبند فياسيته فالطفرت المهاع تنست كانعان فالأنيا ببرس آسيدك محققاط مقاليمن كالثيره عام مقاده معامرين توجاب يارة كحديث اوركع هدسال جدب چاره علم دعقل سے كدرا فقى مانجسر دى بديل بواب مالانكر حقيقت يم شرے ادرا دیں دھنا کوئی بھی مفور نہیں ب جا کرتے ہی کیوں شور باترے جد ا در کھے شہیں میں میٹن کر مڑے پر ایک منوان کا طوں سکینٹوا کاخطاب يهده ورج كديد وقوف في ايم مقررى اس باست كوفعانب بنادياء "اكي مجلى بي جال براتم وموه باير دنيرستودا حدم احب يمي موجرد منها ا كيب فاصل في فرايا كدمولانا احد مناخال كه پيروند زياده ترجال بي ايم. بنایاجائے اس عبارت میں جالوں کے عیشوا ہونے کا خطاب، بطے کا کہاں وكريب - ، إنت كا خطاب بناويا خروج بل بوغاد وربات ب جابل كايتيور اورباست سيرا وربداور باست سي كريون كهاجاسة كرفلال يخفى سك بيسيرونو لیاده ترجارلی _ الا برج کدان قام اقدیس برا مرق ب ادریمی الم حققت ہے كہ ہر يورگ كے بيرون بن جابل ہى ہوت ہى والے لكھ ہے ہوتے ہیں _ کیا مولوی ر*استے داج گنگوہی اور انٹر*ف علی مقالوی کے عَام بِبِرِوَ عَالَمُ وَفَاصَلَ فَعَبِيرًا وَرَحْمَرُ فِينَ بِي __ ؟ ان كَوْبِرُوْلَ فِي الماء وارْ عال بن يانيس إلا إده قرعالم بن _ السيتدا المخضرت قدس ستاك بيروكارون مي جابلون كالجلى بونا عابلون كم جينوا بوف كا غطاب منهم بن عائد كا صدرا علمزت كرج جابل بروي باد و وحدو مدانسان والسلام المتى بى ابنى _ ، واذما حصنور عنى الصافرة والسلام كم التي بى الركوني سله بخالانامنل برئوی ادرتزک مواهد معفره ع

ب مثرم بيرل يك كرممنا دَا لَدُصنود عليدُ لَصنوْق والمسلام جابلوں كه بى اير أ برأس كى حماقت بوگى يا نہيں ۔۔ ؟ اسى طرح جوجا بى اعلى المنظرت كريوبي وه المدُّنفا ليا كه بندسه بي يا نہيں ۔ ؟ ان يابي توكو تى مصنف مطالوب تا جبيبا نا مراد بول كيے "النَّد تقاليا تو جا بلول كا خدا جا بلول كا دسول كيز سے مذمست ہے يانہيں ۔ ؟ اور يركدكيا جا بلول كا خدا جا بلول كا دسول كيز سے معا (المتُّد ثم موا د الله خدا توائل جل و علا اور وحاثور بنى اكوم دسول محرّم صلى المتُدعليہ وسلم كا بهونا قائم آست گا ؟

سه التي مجه كس كوجى اليم فدار دسته دسك آول كوموت بريد بد اوارز شي

اسب میم مصنف کواس کے رجب واٹریٹر مارکدھکیم الاقت کی دکان ہم بیسے چلتے ہیں جوکہ فرملتے ہیں کہ جمید سے چید سے کہ تمام احتی ہم رسم می ہے۔ ہیں آگئے ہیں کے کیوں جناب مصنف صاحب ذرا فور فر ماریئے کہیں اس کا مطلب یہ توہیں کرا مترف ملی مقانوی احمقوں کے بیر ہیں یا تقانوی کے مملل دیورندی مربیا حق ہیں ، امید ہے کہ اب مصنف کو مرحل اکر ما مطلب
سے افاقی موجا ہے گا۔

نه الافاخاست يوميرجلد اصفي ومهود

له مهرمنیرصفی ۱۹۷ و

وهند بجینیت کانگرسی تراب کمرده کے تقدا حکام دینید لنوی تریبا الله للفری صورت بیان کانگریسی بونے کا الفری صورت بیان کے بہادے ساتھ ما بعد فاؤ محسور کے مل اور الله الله ما بعد فاؤ محسور کے مل اور الله الله ما بعد فاؤ محسور کے مل اور الله بہاد کہ الله الله بہاد کہ الله الله بہاد کہ الله الله بهاد کا محسور کے مراب الله بہاد کا محسور کا محسور کا محسور کا الله بہاد کا الله بهاد کا محسور کا محس

اُورُّ عد کر حامد رما اُکے بدعدست کا لحاف قاست اس کی ہے مجدّد بات اس کی لام کما

به طویل نظم نقل کرسٹ کے بعد صراع برمصنقف سیعت مفالی کیستاہ ، " "خطر طی خال کے اعلی غرستان کے تعاد وٹ کا واقعی جن ا داکر دیا ا

بعی بال دکر دیا اور آب فی واد و بین کا فرص ادا کر دیا استی وروس اور کر دیا استی وروس اور کر دیا اور آب دو نوس کی تعلی و بدخبری کا محالة المجاور المحرف اور این کردی اور این کردی اور این کردی ساکد کو بها دا است المحرف ما از است المحرف اور این کردی ساکد کو بها دا دست المحرف اور این کردی ساکد کو بها دا دست المحرف اور این کردی ساکد کو بها دا در است المحرف المحرف کرد به نام محرف کرد افار محرف کرد به نام محرف کرد به نام کردی تو به سنبزا ده اعلی خال در این محرف محرف الاست المحرف محرف المحرف محرف المحرف مرابع می قدس سره کردا در این محرف محرف محرف المحرف محرف المحرف مدرا بر محمل المحرف مدرا بر محمل المحرف مدرا بر محمل المحرف المحرف مدرا بر محمل المحرف مدرا بر محمل المحرف الم

و طفر علی خال مرحوم کے اعلیٰ طرحت کے تقارف کا واقعی حی اوا کرویا۔ حالانکو نظر کے چہلے مصرحہ میں ججہ الاسقام کا خام گرا می حا مدر حافال موجوعیہ اور بیانظم لاہور میں معترست ججہ الاسلام رحمہ انڈ تقاسفا علیہ کی تشریعہہ اور موقعه پر تکعی گئی تنی بیکن معتنف سیعن مخاتی کو کچه پر نہیں کہ وہ کون ک کا چیں ہے و رہے خبری چی موانا حامد رضا خال جہا حب کواعلی خرست موانا احد رضا خال کچھ رخ ہے اور جن اواکر لے کی واد و سے راہے اور ہولی معرض خال کی یہ ہے خبری وہ اس نظر کے ہیئے معرف جی تو کہنا ہے ۔۔۔۔ اور می کر حامد رضا خال آتے بدعی کا تی

> اور مصرعه تا نی میں کہتا ہے۔ سے دارت انکی ہے مجدّد باست انکی ان کا ن

ری کوجب جارے تھے سزار دی عبدالنفور اسسماں برسار طاقا اُن پر تور ک

ا درایک در مسری مبگران بی مولاناحا مدر منا خال صاحت شاگرد به شدرمون باعبالعفورم زاردی کی مدرج میں اوراحزاری امیر شرنجیت حلّاللّهٔ بخاری مناحب سے موازد کیستے ہوئے کیسے ہیں ۔ سہ

ہوں ہے مربیس مبدالفور کا جشر أبل روب عب سد کے لار کا

الع مجنشان انطعت رطیخال 🔅

بہت داس کے سامنے ہے بخاری کا ناظر بواس سے کیا مقابہ اس سے بھا وہ اور ڈ مان طقارہ محصنے سیعت دی نی کوسلوم ہو ناچا ہے کہ وہ اور ڈ مان طقارہ ظفر علی خال نے موال ما مدر حفا خال جہا سب علیہ انرج نزکے فلاف انگلم کھی لیکن بعد میں وہ موال شاہا ہر رمنا خال جا حب کے شاگر دارت یہ نگمیز عزیز موال عبدالنفور میزادہ ہے کہ مرسیع کے جس کا وہ مذکورہ بالا تھ میں خود اعتراف کو دہری یا دو بھر بہی فلفر علی خال ہیں جو حدد و بو مذہ ا مسیین ایسی کا نگر ہی کوبول او میز تی ہوسک نظر آنے ہیں ہے حسیین ایسی کا نگر ہی کوبول او میز تی ہوسک نظر آنے ہیں ہے کے نظر آسے ہیں اور سے کہتے ہی خزف روز سے مدینے کے اور بھرا او بدنی بھی اور سے را ووا میرا فاصر سوار عدہ اللہ بخادی کی اور دھیجیا نی اُڈا اے بیش میں ۔ ۔۔۔

جمنده و ول سه رسکه ول سه رسم کارسه به گیر درمونی است و که احسیدار سعه به گیر درمونی است و که احسیدار سعه به گیر درمونی اکسی به به گیر درمونی کارب با بهت دخردی به به اکسی به می کنون کارب به به توکه بازی هی کار و دارس اس ما توسیل به به توکه بازی که بی سیم خوار و دارس اس می مید و می سیم خوار و دارس اس می مید و می سیم می در در شده به به داری ایران ایران می می در در شده به به می در در شده به به می در در شده به می در در شده به به داری در می در در شده به به به در در شده به به در در شده به به در در شده به به به در در شده به در در شده به به در در شده به به در در شده به در شده به در در شده به در در شده به در در شده به در شده به در در شده به در در شده به در شده به در در شد

الله ميمنتان صغره مداكه الينا صغرام ب

اسلامیول براس نے برسوائیں گولیال پیر کیوں راکستنی ہو زمید مارکامیر اللہ پی طفر علی خال ہی جہر ر نے ابوالسکام؟ لاد واج بندی کا تگریسی کوایوں آنا ڈاسبے منہ جہاں اسلام کا کام اسے تو خاموش ماہم ہے فتم ہے مجد کو است سے ادا وشری بوالسکالی کی

احسدار كاجنازه

اسلام اورايمان احسان سنعبيزار الديك قالون كي بهجان سے بيزور الإفريد ممالات سلمان سے بیزار عدس منسر كالمبان سے بياد احراد کہاں کے میسی سلام کے فلکار اسى برسته يدوعوى كبيل سلام كاعرار بناب كالزاداء كما مناء ڈ سے نہیں النہ تنا لی کے عندے مادير بركات في المديد عراسة مركاو مازية نبس ان المسروكار مل ديل يُعكومت كى وكآركسي وصي بنجاسيس كحاحزار اسطام يكه فذكار مبدين كالرمست كالكابي أي تعزوا بالريكان عادى الثركابنده بيركو ويرصلان يعطيه كالملكاد اورشرع كى تذليل ما حرار كاوصدا ینجاب کے افراد اسلام سے مذار کالی اے دی ہے بیاحرار کی تولی كعابا بيعملمان كونى مييزس جوكونى ا حواد كو يجري سعامون عجيدة المراد اسلامیول کرفزان جلی کمیبلزیولی يني ب كاحار أسلام ك فذام

له نگایسستان منخ ۲۵۲ ؛

سوجى شهداد پرنتهين موداد كى جيئى المحداد كى جيئى به داسى كاركى بين المداد كى جيئى بهد دارى بين بهداد كى جيئى المداد كى جيئى بى المداد كى جيئى كى خيراد كى جيئى كى كى خيراد كى جيئى كى خيراد كى

الله ك المركوك في المسلم على المسلم كالمول المسلم كالمحل المسلم كالحول المسلم كالمسلم ك

بنجاب كحاحزراسهم كمنتذار

دنگارشان ۱۳۳۱ و ۱۲ مولوی فلفطیخان ایڈیٹر زعینسداد ناموی بنامین جمالب و پرسنسدی ماقل سکه نناد مشسب کا میں للغرائخان کے حق اوا کیا ہے یا نہیں سے و

ان برخ ه محنواراً و بی ایسی بی بایش میا کرستدی بیجون موتامها را دمونا کراین اُلاسید مدا کرت بی بم معنق مطالعد بربلویت مدیر جست بین کم کیا نبیس و لم بی نبدی حکومت نه مغیدی و لم بی ا تمدی افتدا کی ناز پراه از ن

ایک را الله براج بین کی الله وارجواله الله و الله براج بین کی این الله براج بین کی این الله و الله براج بین کی بین الله بین براج بین الله بین الله

" بنان نبوّت وصورت رسالت على صاحبها الصلاّة والسلام لمي و البير شهارت كُسّاحي كه كلماست كمستوال كمسته بي ا دراجة آب كو من ل ذات عبرويكا مناست خيال كمسته بي يهله عبرويكا مناست خيال كمسته بين يهله

در سیکھیڈے افور بین کے شیٹے وائی عینک عکا کر براھے اس جات میں عدد در در شیخ الحدیث مدرسد دیو بندنے اقرار واعز ان کیا ہے کہ والم بی کاریر شان بخت وصورت رسائٹ میں نہایت گئتائی کے کلات استعال کہتے ہیں اور جوعنور نبی اکرم یہول محرم صلی انڈ علیہ والم کی شان میں گئتائی کو سے بلکہ

له الشّاب الثانب مرّا بها بداويند وجِماي هرور ؛

منها بيت محمد المحمد وه يعينا قطعًا كافروسر تدويه ايمان ، والمده ايمان والا سے خارج ہے۔ معلاہ ہے ہواکہ مولوی سے ناحد کے نزد میے والی مجدی ناا بتوست وشان رسالت بس منها بست گسته لی کریسند واسعه بهی اورشاندوی صاحب کے لڑ دیکے وو مرسط لفناوں میں کا فرو مرتدی واکثرہ ایجان واسل م خارج بي توج يتطعن في إكرم رسول فيرّم صلى ، عليمايد وسلم كانبها يست كشاع ا ووسرك لفظول بل كاغرو مرتدم والدامية المركى اقتداريل منازكس طرت جائزے اوراس کی کیادلیل ہے ؟ بالو مولدی سین احد الدوی کی قركو پلیداس كى ناچىيوں كو باہر نسكا لدكه تم نے والم بى كبارى جيسے متقى لوگوں كد شان ونوست بين كشناخ كيون كها بهارى ناكس كيون كواتى يا مهرم أباب كروك نهايرت كشناخى كامعنى نها يرت تعريبها وتوصيف نعبت ومنعبست يه بيد وجب صد روسين الحديث مدرمد دايد بند مداوي سين احد وط بهیل کوشان رسالمت و شان نتخدت میں شبایت گشتارخ مان رطاب وه تود مدنی استا محد مدید ای اس نے خود مخداول و با بول کوکستان كريته ديكيها سو گا لو و م بيول كونگينا خ كها، تواسهه خو دېسي ښا و مع شالينه فتورس ك كمستاخورى اقتداريس نماز كيسه برباءكرس وزبان مال مركب باست كمدنى مجيع مشكل كبعى البحت أو ديمتى جيبي اسب سيرليرى محفل كمين البيري آور تفي

وكالمدسيدنا صدين اكبرعتين واطهروعنى المتدعداس مكساكانام صديعتي عرب نبس ركها يستيدنا حصرت عمرفار وق الحظم رص الشعدال اس مك الكائام فارونى عرب نهبي ركعا بسيتدنا عثمان غنى إوالنورين رحن التدعية ١٠ س الكسد كانام عثمًا في موسب نهي ركعا حصوركسيَّة نا مولي على المرتعيَّ فيظمُّ ا حيد ركور فعداس عكسه كانام علوى عرب باحدر عرب بين ركعا توبي كارى سعودى كون بين اوركس تمذيع استظيم عك كوسعودى عسفة قرار ديم باسب دادای میراسان بنار بهمی اوراس ی شرعی حیثیت کیا ہے ، باق، با لا كله در ما در الم المعلق من كامعا لمدنوم عرض كرس سك كدك ورون بي كا مط عين أكر لاكعدل يرجى فنصله سي تولاكعول مسلما ت مستيد أا عوميك عظم مركار بغراء-مسبية تأجيج يختق فنفن عالم بمسيته ناسلعان الهزر فواج عربيب لواز يصنوب يتينا ا علی مرست فا عنل برطبری ورسدت ا سراریم کے مقدس سراروں برحامری میں ديت ين . . . بعددى تحدى وللى اتمريهان والبين الميالات والبين الميريت كوفروغ ويعذ فرق واديست كوموا وجذات تعيي - ياكستان بي استام سك ع فی مصنور دانا گنج بخش بااس مملکت فداده ماستان کے بالی کے مزاروں برطاه زی نِيس دينة ركياه و ياكستان كوميتركون بْرَيْسِنُول كامكسيجينة بي ؟

چیس دید را به و و پاستان تو مهر و ن بهر چه موان میاسد بیشد این به مدر در گیری این به مدر در بی به مدر در بی به مدر در به در در و با د و روکزیسیاه کیا ، جب صدر در بی این مدر در به به بین خوش نون بر مسلم بی بیست جوحتور بنی اکرم علیه الصلای و السلام کانهایی این مدان بیانو و انسلام کانهایی این مدر به بین بیست جوحتور بنی اکرم علیه الصلای و السلام کانهایی این مدر به مرکا د مدان اطلام اس کوم لحال جائے والمایی کافرو مزد موگا، سست مشرع کام

عقائد مي سيد

مند شاک فی میداد و عداید فقد مصفر ----معال تدریایویت محصفی بدی پرموانا احدر ها کافنوی کفر-اورسفی یه پرمکریس جند و عبدین توک کونافرض دو مرخیان بین صفی به یا ورصفی ۵۰ کافست

د اید مسلم تنکیز میر زبانی کا می جمک بادی مصاحل طرت قدس سرة كافتوی مى شوست وحوائد و د لائل سع شين بينتلايا كيّا لهذا حب كو تى بوالدا وردليل ہی منیں توکس جیز کو حصلایا جائے اور کس جیز کی نز دیدی جائے ۔ البیز صفیہ ، يد مرتدين كاذكر كرت بوغ ج فرى ج ان مكم ريا حدرت تخام جبال مين جس سنص نكارح بوگا مسلم جو يا كا فراحلى بويا مرتدا شان بويا حيات محمن باطل اور ڈیا خالص ہوگا ... با جاوب اسے واو بدتری فرقد کے متعلق البين تحفظ مين تو مجمة لتى مسيدهى كهر سكنا مضا مكريها اس ندوال -دا ففی۔ قادیا نی رئیجری میکڑالوی سب کے شکاموں کی حمایہت مٹروع کوی اور منتوی کابر استایا ما داد مر از کم وط بی قادیا نی را مفتی نیم ری میرا اوی غرثوں کی توخود اس کے اپنے اکا برنے میں انکیٹر کی ہے ود مکیعوم رق اسما بی و بربان صدافشت منكريتي عن منام يا طل فرقون كا طرفدارا وروكيل بنا إيوا بهديهال اس في تعب عديد جدايد كرحيوان عديكار بون كاميكون صورت موسكتي معادرفورا كموديا مستصيد تدروا وقع على بعيدة وشا ختلوا ما مع ترددي جلوا قال ___ ما مع ترددي يصرواله كامطا البنت كيد بغريم اس ب و فذه ف عقل سع بديل علاّ مدكوبنا ويدا بعا بيت باي كما ملتمرّ ف كميد اوركمال فكعاس السان ا ورجيوان كانكاح بوجابات ... ؟ وماغ بن كيرسه يراكم إعقل كاخار خراب بوركيا اشان بو يا جوال دان كانكاح بالمعن باطل اور زمَّا خالعن موكًّا وه لأستغيرًا كه جواب بيل عومًا بوتخفيق مسكر كمسيلي بسا او فاست فرحني صوريتهي مجی ہے جھ لیا کرتے میں ، ایسے نکاح کو محض باطل اور (قاعا احرارا سب ہیں جیے کوئی فرجے فالہ سے نکاح ہوسکالیے ۔ بوایا ہی کافاع ير معض باطل ب اورز تاخالص ب يااس فعم كه دوسر الفاخاستعال بول کے اور پیمر میمال حیوال مطلق مراد نہیں جس کا معنی ومراد جانویہ

بله حيران ناطق به جس كامعنی بولغ واله عوان يبن آدمی به. صفر ان احرصفر . مربوعی و زاجون كی افردا و بس نماز كه مشله برزبان كلامی گفتگو به سبته دارا مام البستن كه فنوی كودابيل و توالم جاست مي تنجيعی انداز می شهر جشك با گيا

چوط ہی جورط فریب ہی فریب استان میں خارجہ استان میں خار برانعماری استان میں خار برانعماری استان میں خار برانعماری الکیس میں ایک میں آئم البیس الکمٹ ہے۔ استان میں ایک میں آئم البیس خار بران درا ہے۔ . . . بیکم البیس خار بران درا ہے ۔ . . . بیکم البی

کسی کا نماز پڑھنا اور ہاست ہد قبول ہو نا اور باست سے مفاد تومرزائی ۔ تا دیان ، پر دیزی ، چکراالوی دعیزہ سرتدین ہمی پڑھے ہیں

له فرود النام م م م ١٨٩ كه ملعد ظانت عصرا قال :

جن کومسلمان تومسلمان خو د مرتد بھی کا فرومر تدمانتے ہیں۔ اعلیمرست اما المبتق ہیں۔ اعلیمرست اما المبتق ہیں۔ اعلیمرست اما المبتق ہے بہتیں فرما اگر شبطان کی فراز جنول ہوگئی یا ارتبار قابل نے جمعل حرما کی ملک جن پڑھنے کا دکر سبے اور وہ بڑی کا مثاریدہ واحق ہے بہری کا وجو دہیں یا جنوں تو تقویر الایمان ہی دیکھ لیتے بہت بطان اگرائی بخشش کی کوشش کی ہے تو اس میں اعلیمات یا کوئی اور کس طرح مداخل کر سک ہم معمن دکھا و سے طور ہو مرزائی فا دیا کی نماز پڑھا کہ دفال قادیا ٹی فراز پڑھا کہ مان باز پڑھا تھا اور معمادی نظر ہی اس بہریم فرائس کی مرزائی فادیا ٹی فراز پڑھا تھا ہم تھو سانے ہم ہو اور حدالت کی میں گے کہ قادیا ٹی فراز پڑھا اور حدالت کیمیں گے کہ قادیا ٹی فاد پڑھا اور خدالت کیمیں گے کہ قادیا ٹی فاد پڑھا اور معماد ہو ہو تھا ہم تھو سانے ہیں بولیس کے کہ قادیا ٹی فاد برط حدالت ہمیں گئری ہو ہے ہی قبول ہو گئی جا اور خدالت ہی قبول ہو گئی ہے اور حدالت ہیں گئری تبول ہو گئی ہے اور حدالت ہیں گئری تبول ہو گئی ہے اور حدالت ہیں گئری ہم ہوتے ہیں قبول ہو گئی ہے اور حدالت ہیں تبول ہو گئی ہوستے ہی قبول ہو گئی ہیں ہے کہ مرب سے مرکز ہوستے ہیں قبول ہو گئی ہے اور حدالت ہیں ہیں قبول ہو گئی ہے اور حدالت ہیں گئری ہوستے ہیں قبول ہو گئی ہیں ہیں مرب سے مرکز ہوستے ہیں قبول ہو گئری ہیں ہے۔

پراس کے اپند کا ابھر بھی نوش مان کیاجلے ۔ ایے۔ شخص کو و حسر تلدا وركستارخ رسول مجي كها جائدا ورأس كي اقتدا ويل كان ام حی جایل برکیا دیندادی سے _ و لل كوفي بنائي كم بنائي كيا اكرمهنتف جام توجم ان كه اكابرك كرست بى وا بور كادانون ف برایون مردایون میرا دیون نیر دون کو اور تدب دین کنایا یے ایں . تو چرمیس مند سے ان کا و بیج کؤے کی طرح ملال تھے کھ ب كرجات بي . ان سب كه ذ بير حزام ومرد او مو فد ي مقل ميدنا للرث كم فترى يد قبل مصنف مطالد برالوب مكما به د. معنولانا احررماك دوق تفريق فيجنازه وعزه كيوقع يرمناه ک کے داکوں کے مل معظمے کے احما لاست بھی کرور کو دسے الکاح رفادی کی تقریبات بران کے ملف کیوا قع می کرورفر فاکے ان سب كه كم كمانا جي مذكه اليس مولايا احدرمناهان له جدد دستان کے مسلما توں م ع بری خوشی عنی شادی و ماتم اور سماجی مل ال كرورون المراق عيد كري الم جناسب والابات مرنائيون قادياتيون سيعون اورزهيو والولوں کے کھانے کھانا جا ہے ہیں تو کھالیں فکر کس بات کی ہے الاع ما سے و مرجعن است کھانے اور سے یوجا کے لیے الاح المنيول منكرمديث تكسسك وبجركوعلال وطبيتب قرارن دس اوالحفن ہے کھانے اور سیطیا کے کے ان سب کوملان قرار مذوی سے ام پرمصنف نے ان سب فرتوں کومسایان مانا ہے ہمصنف کی

[👢] مطالد مربلومیت صفحه 🗚 🗧

اراس کے اچھ کا دبیر ہی فوش جان کیاجائے۔ ایک شخص کو ود مرتبدا درگشتارخ رسول می کها جائے اور اُس کی اقترا ویل اُن والم مايس بركيا ديدادي م الم كون بالدكم باليم المراح كيا المرمصتف جا بي توسم ان كه اكابرك كري مي وم بول ادانول فالبرا تدو مردائيول مكوا لويول نجر بول كوكا فرمر تدب دين كمنائي كتين توجريس منهانكاة بجركت كاطرح ملال كالمكم ساكرجات بلي وان سب كد زجر حزام ومرداد موف يدعنان ميدنا الرس كونوى عدقبل معتف مطاعد برطوب كممات ا المولايا احرر صلكة وق تفريق فيجازه وعيره كالاتح يرمخلف ا ك لوگوں كے مل معطور كے احتمالات بھى كروركرد يے تكاج شادی کی تقریبات بران کے ملے کے مواقع میں کرور فرط کے ال سب كرهم كما أجى مذكعا سكيس مولايًا احدرها خال ومندوستان كيمسلمانون بربابي فوشي هني شادى وماتم اورساجي مل ل كه درواز عرب . تقريق عديد كي بيل الله جن سب والا إلى مرنائيون فاد ينيون شيعون اوراهيو ولا الديون كركا الم الم المع المعتمل الوكالين فكركس باست كى ب الا يه كاب - ومر عمل اين كمان اورسي يوجاك ليكاوان فليوى منكرمديث تكسسك ذبيرك عال وطيتب قرارمذوس اوجعن وكما في ا وربيط إلغ كريد ان مسب كوم لمان قرار ديس الداء برمعست ندان سب فرتول كومسلان ما أسع يرمعتنف كى

ا پنے اکا برسے خونر پر تصدا می کی بر ترین مثال ہے۔ اُن کا لا دادا اللہ اس بنا اہر مرزا تیوں قادیا نیوں سنیوں وا تفنیوں کو کا فر قرار دیاہے ما منا ہم مرزا تیوں قادیا نیوں سنیوں وا تفنیوں کو کا فر قرار دیاہے ما منا ہے وہ مجی کا فرر اُن کا مشن ہے مگر نا محود ما کچھاوی پی ایجا اُن کی برطا لوری و کھا اُن کے مسلمان کی برطا لوری و کھا نا کھا نے اور مائم کورنے اوران کی شادی بیاہ میں شرکیہ اس میں کی اسے موالا اور مائم کورنے اوران کی شادی بیاہ میں شرکیہ احد رضا فال نے مسلمان مان راہے ہے سیمان شعد قدالہ اور کا فاصی اور کا فاصی اور کا فاصی اور کا فاصی کے بیاب بند و کا نگر کسی اور کا فاصی کی با دو تو نہیں تر بار ہی کیا سنے گا فدھی کے بیش مدسانہ دیو برفری کا فاصی کی باد تو نہیں تر بار ہی کیا سنے گا فدھی کے بیش مدسانہ دیو برفری کی اسے مدارد سے کھا نے کے بیاس مزاد میک تو یا و نہیں کا رسید و اگر آ آبال

اے طائر والو بندی اس ورفق مومند اچی جس روفق سے آئی مور والا میں کوالای

رجعرت بمنتفات حال ب میمه گیرفتون نے گفتر طیتب دانا پوری کے گنا بچہ قبرالقا درسے دا) اسماعیل د طوی دیں اسمدسید د طوی رسوں نذر پیسین د لوی دیں قاسم نا نوفزی دے پرسٹ بیدا حدگنگ ہیں ہیں انثر دن ما رہے آنویں

قاسم نا نوتوی ده کستیدا حدگنگوشی دی اشرف ملی تفانوی در ا حسین احداج دهیایا متی و ۱۰ عطا کانترینا دی ده ابوالکام از ا در ای حدالشکود کاکوروی و ۱۱ شبیراحد حق فی دین کفایت الدشا ایجال دس عبدا اما جد دریا آبا دی و ۱۲ مرکستیدا حدمان در ۱۵ محد علی جاج دان عنایت الشیمشر تی و ۱۲ صن نظامی د ۱۱ گاکرا قبال د ۱۱ می می علی جا

مختفر حواب يب اقل تو ہمارے نزدیے موقانا ابدا مطاہر محد فیت دانا بودی و و حشیت بنیں جوا علمفریت الم احدرمنا فاصل بر فوی ۔امم سيّدنا يجرّالاسلام مولاناشاه حامد دمناخان مداحب بهلوى-مدوالعدور عددالتربية مولانا المجدعلي أعظمى ... حددالا فاضل مولاً م الدين مرادا بادي معنى اعظم مولانا مصطفار مناها ل بريلوي -للندسية عد مدر علي مجوجوى - بران ملت جبل بودى العلافا فاحنل بهاوى - علة مدا بدعوةمستدعد ويارعلى سكاه مدات وبورى . _ برماعت على شاه على بورى قدست الساويم ل بداس ليدوه سوفيفيد بهاد سے ليے حبّت اور دسل نہيں ہيں ہي ووم يرك مذكوره بالاتر تيب كاعتبار س ميراتا مبرسا داويد الم بی خیرمقلدیں ان کے متعلق ہمارے اکابر کے متعقر فنا دئی لاتے ولا تل حقائق وسواب ك ساته بعد والدجات كتب باربار جيب يك الى-سار عديالات اخفايل تيس واضيل ان كو وكه كاكان المرسة بهت كما بون من مرقوم وحوج وبها في رج مرتد ما إِنْ بِاكستَان مُحدِيلَى جِنَاحٍ . هذا بِستُ النَّهُ الْمُشْرِقِي جَسَن مَثِلَ فِي يَجْوَاكُمُ اقِبَال العلی جہر سروری گاشتی ۔ ان میں سے بعض نے اپنے قابل احرامن اللها الماسة ساديوع فرايا اوراجعن اليعيل جن يرخود ويوبدى وفيل مولايوں اورمفتیوں کے کفر دمناہ است وگراہی کے فیا وی بی اورجین ایسے الي جن كرا يس بل ايك و ومرسم كه خلاف فيا وي اود بياناست بي الديكوتي معتقف كابهت براجال شبس كيس مع تكلام ولق اسمال الداس چال كا ماريد دسم في برؤن حدا بحت في يجيركو دك ديا يتفيل برال عدافت بر بخدى بغائب من ملاحظ بو فنقرع في ب

مرسبتدا حمد خاں علی گڑھی ہے۔ ديويندى حكيم الامست موادى ا مشرط على تقياً لذى مُراتِينٍ. مولوس المترف على تقا لوى فتوى ١٠٠١ ماسله كفتكوس فراوا مرستدی وجرسے بڑی گراسی میلی برنیوست دیندہے اور جراہے الحادد بے دین کی اس سے محصر شاخیں جلی میں یہ دمرزا علام احمد، قادیا فی اس نیجیت کی کا اقل شکار بودا ا در از مند بها ب تکب او بهند مبیلی کر استاديني مرسيدا حدمان سع بمي باذي له كياب " مرسيّد في الكيب مجيد تباركيا عمل اسب على وكو بلايلاكراس كوكليد بنانا چاہتے ہیں ۔ یہ اُن اوگو ل کے خالات ہیں جس پرمسلانی کا دعویٰ ہے اور قام کے دفارم كمبلاك جائے ہى ۔ اب اگرعلى ان حكاست م محد كيتيبي لذاس بدكها جا آا ب كران لوكون كا مشظري بدكها جا ہوئے کا دربنایا کہ میں . بیالزام ہے علی و برمیں کہا کرتا ہوں کرعلماء كا فريات بيس كا فرتو في ديوت بي علماء ان كاكا وسدرين بنا ا سرسید هورجل زیدیق بربیترا حمد خاں یہ ملحدا وجاهـلُّ صَالُّ _ بين سيقدوه با وين ب الحيد ہے یا حب بل محراہ ہے ما في بي كسستمان محد على جناح بمر امولوى شبيراحد مثماني الإبدي مولو بختيل حمر صدير لوبت د كا فتوسى المنظ بين الأنتى وبلى ١٦ إكتربر ١٥٥ والألا

ب الافاصات البوميرم لدن صفيه ١٠٠١ كند الطاَّ علد مع صفي ٥٠٨ وبقع ليُدم المُعَالِمَة

مولانا حسين احدمدني صاحب وصدر وكسينخ الحديث مدومه ويوبند وصدر جديد العلمة مند في مسلم ميك يس معانون كي مركت كوحوام قراردي اور فايد المظم كو كا فراهم كالعتب دية بوسقه عال بي بي جوفوى ديا فقا ؟) نونے وقت سے کالم وقارا شالوی تولید وقت کی تبهادت انگارادرشاعرجاب وقادا بالوى فيراس كافابل تردير حقيقت كوا ورونياه واخاذيس كعول كوركن ديا مكتة أي :--" على مديو بندك اكثر بيت عكر غالب اكثريت حعزمت قا مراعظم يركونن رکھتی میں علامہ شیراحد عمانی ادران کے بمندا دجند علما کے مواجی مخ لعنت كا ظهاد كرست شع ... بسيم سلم فكر ا ووقا تداخل كا أم الدالي جنی کی من تر من جاسی فیرسلم کے ممد جی ذیب در دیتی مثال کے طور پر فَا مَدَ الْمُنْمُ كُوانِينِ (وَالِهِ بِنْدَى) بِزُرُكُونَ فِي كَا فَرَاكُمُ كِيا أَنْ اللَّهِ مولوي عطاء التدبخاري اورمولوي جبيب لرحمن المصنف مطالعه كاممت لم ليك اوروت مرعظم برفوني الورمانجيزوي عيدم جوم كو وجدى ى كيفيت عي باوبار فصلت ممولانا فلفرعلى خال ابل الم الوكون من سع تقد يمولانا فلفرعلى خدال ابل دل بونے کی خصوصت سر مکھ تھے تھے اب م معتف مانچسٹرہ ی کے اس بل دل مدورہ سے تا بہت کرتے ہی

وبقیره کنیرسخدما لبتریت تیمیتر کلیبان المشکلات الفرکس مسنوس. وحاکتیرسخ موتوده) با مجموعه خبارت عمل نی میکا ارز الصدرین حش^{یما}یک دونگام. نواتے وقت لاہود واحوزی میک کشتر سے مطالع پر لیومیت صف ہ

د لو بندی احرار شرهیت کے امیرعل الله بخاری اور مولوی جبیب الرعمان میمیالی کیا کیا فنوے تھاڑ ہے تھے '' اہل مل موانا الفوطی خاص بیرازا فتنا وکرتے ہیں۔ طاحظر جو ہے۔۔۔۔

والمراد كى فرهيت وويوبنديه بك امرمون المستدعون والتركاري ل امروم بين تقرير كرن بور ف كها مقا كرج وكد دياكستان كديل مسلم ليك كودوست وين كے ده سؤرجي اور شؤر كمانى دائے بي اوكسا حتال بجرميرين بيرمونوى جبيعب الرحن لدهيانؤى صديحبلس احزاراس فددجيش مين آسف كر والنات بينية والقديمة والفرين أكر بواث جبائه والمقاعة وا طرعلت جلت يظفروى بزار جينا ومحدعلى جنارح ادر دموان شوكت دهلى اورظفر عامرال نبردى جرتى كى فوك يرقر بان كيه ما يكترس ال مُصَنَّعَت بِنَكِيْ كُورُا وَدِسُورَ حَلَيْهُ وَالْمِصْلِمَان بِحَسْلَةٍ إِلَى الْمُرْج دس بزاد محدهلی جناح اوروس بزار شوکت پندت جابرال نبر و رمشرک بُنت پرست کافر) کی جُرَّق کی توکب پر قربان کرنے کا کسپیرحا سادہ مطابعہ ہے کہ تحد علی بینا ج اور مولانا جورعلی جرم کے بچائی مولانا اسٹو کست علی بنزت نېرويى كا فرد مىزك يې دى براد گئا داده كا فرد مىزكى يى. مولوى تثبيرا حموعتماني ابوجبل كافر إسروى شبيرا حرعثاني دبوبذي جمعیت علما برند کے علماء کا متفقرقوی اور داراعلوم دیویند کے طاباً نے بوكندى كابيان اورفض اشتادات اوركاد أون بماسيم مقلق جهال كيا جن ميل م كوابوجل تكسيكا أو وجما واجنازه فكالأفيار " ال

سله چنشان صغره ۱۰ از ایل دِل فقرعی خال ایپیشرز میندار قامور. شه مکالمهٔ الصدر من معزمهو :

بآلياجات الوجبل كافرو ممثرك مقاياموس مسلمان -؟ ويوبندى اليرست يعيت يراعام عنان فاصل ديوبنا فمواز ولوبندى ينه التضير كافتو في المارى كالكيضر ذكاف كعبرتا كراچ الله المرامر كفرد كفراك كفسية فكعركود وإوبندى بمستبط التغييراولوي احدعل لابودي سد يوجها يتنتركها هه ۱ ورا س که کلین دا شه که بادسه می کیارا ته به سد ؟ مواد می صاحب (احدمنی ناموری برفرجواب تکھا ، المدين مرانا يدان دانيل داميت باس كالكين والابجرات معادم عود کدی کا بھائی ہے براتھ ہے ہے میروٹ یا مکل جوٹا مروز خاخ اجرقادیا ٹی ک طرح "ا وليس كرف ما لاكفران فرت كرف وا لا فيرسي مسلوان سيفيده یا در سبے کہ مدومہ دایو باز کے معقبیان کا سمایتے معرکا فتو ٹی ہے ہود وہ می اور چنا عسنت اسلامی اسینش استاه هشایعنی عرف آنیو وسنسے میمی تریازه حمیلما فول سکے ویوخ كريدا وعزر دسال بيع جس برمفتي عيراعها زعلى امروبوي مغتي ديومند ا ورمداوى نغرالحسن مدكس وارالعلوم ويوبند كماستخط ا ور دارالاف والعلوم ديد بندى مبرب واجادى اف يراع الماد اب مُصَّنَّف خُود دیکھ ہے کہ امیر تمرعیت دیو بند، دیو بندی سیُسی انتخر احمدعلی ناموری کے فتو الی سے مورودی اور خلام احد قادیا نی سے برتر موسک یانیں ___ و کا فرد مرقد کھنے میں گفتیٰ کسریا تی رہ گئی ہے __ و واكتراقيال كاعقيده مريم ديك نبت يلى عزيز الدينب تقريبا مرج

اله الطهارة احوار شاء ما بشامرتج في ديوبند معاين ما دا بريل ١٥٥ و ١٥

الأدخيشهم دحجة العدالمين آك الم إ وليرين وأخرين بالأسه آك تالعداره كل است 🔄 مرتفخت مشكل كُذَّا مثيره بشرد بيهال فأكره ماحب حعزت كسيته نأعلى الرنقني شير مذارعن المتزند ليام كدمشكل كشامان رسيعين-علی مشکل مکھنے پر آ کا بردیو بیندے فیا و ٹی امولوی خلام ماں دیوبندی ایک را دلدنای رکھیا ہے التف را وليندس كاستا ب "كمن كمى كى يا وا وبت روا مشكل كمثّاكس طرح بوكماتيم اي مقالة ومشكل كُنَّا ملتَ ، واسف لاكد بالكل يك كافريل ان كاكو تي تكان نهي اسليد عقا مَدِيرِمَعْلِع بِوكر جِوانِيس وصغرت على كومشكل كُشَّا مَانْتَ والول كو) كافرد مشرک مذکب وه معی دیدای کا فرید ۴ تقويدًا لايمان. فيه وي يُرشيديه بهتي زيودين بعي صعرست علي كومشكل كُفتا مائنة يركغ ومثرك كافترى مكانياكياس. معلوم بوا دُّ اكرُّ صاحب ميهندى و إلى نام منا دمنیتوں اور مل قول کے اس فؤی کی و وسے کا فرومشرک ہیں۔ ا بوالکلام آزاد اسی خومرسید کا منصفقداعی داندها بهوی ا ترزاد مکمتی ہے ، كمسنة والماحقا بلكرتقليدك فام عديركستن كرا المقاطق مولوی استامل د بلوی کا فتوی استنگ تقویهٔ الایمان نے اکھا ہے ۔ «مقلہ کے بنی انقلید ہی کا فتوی استار کے بنی بن تقلید ہی کا فی جانبا اور تحقیق عزوری مذہبحت اس باست کو کفریات بی شن رکی گیاہے اسک تذكيرا لا نوان مي موادي اسماعيل والدي كداس فتوى كفرى دو برا و داست البالكلام ألاديري في إدرابوالكام فيخدا عزاف كياب كالس تقليك

له جوام الغراق مشار ازمولوی خام خان سا از ای کهای صرا ۱۳۸.

ت تذكيرالاخوان مدم ب

كام برسرستيدى برستش كرنا بقا". برستل كامن بوجا ا ورجباء ست بي يكيو لمروز اللغامة مده ١٦ معكوم بيوا الوا مكل م فود اليضل مرسيدك يوما ورعبارة كولا مقالوا بي فنص كم مقلق جوالعدّ واحدقها ر كرسواكس دومر يدكي يرك مثل لوجال عدد الرسية ويدروس المدى مكريد - والإدكام كوجواكرى بادومان مرع مكر شرى كام والمعقد يكاصل دورواس من علي لك ين الإبراي بندى تحيزي جادر وسروكول كرية فالخاة بتعمل كعيسط بغيني بجيئة ومراكاتهم وجنى قراها والمتركي المستنبك الافروسة في فرم تفريك من والمت الألكي مولاً ما محد على جو سرومولاً ما شوكت على المنا بندا وه كاندسي سائل التوادر منده كالكرسيوي شامل في اور خلا فن كيي ك ميره دار ينيم مكر بعدين ده سيدنا اعلىمزيت قدس مرة ك دلاكل يتصطبن بعدك اود بريلي شراعيا المن بوكرزيادمت وطاقاست كانثرهت حاصل كياا ودفود دجرع فرباي واقعصفالفلغ علالدين روزنامه كوبستان لامورك الميلينين كصفرو برهيب يحكا بصاور ييم غليضا الخطرين صدرا لافاحنل مولانا نتيم الدمن سرادكما دى رحمة التدنقا سلعليه فيلومولانا فعدعلى بوسرعه وبلى مي أن سك مكان برما قاست كى اورمولانا شؤكمت على صاحب بنورمراد المامادحا معدنيها بس صدرانا فاحنى رحمة الترعليدى فدمست بس عاصر ہوئے. ۔۔ جو زھی کی بمٹوائی اور سندہ کا نگریس سے وستبروزر ہو کے اعلان قربایا ادرابينا تويد نامه احتار معدم من جهاسي دبارعلى بدوران كمعلى ولا علان توبرو رج عے سے بعدان برکورتی فق کی باتی مذرو اُن برویسی اعتقادی وسلکی بنیاد پر فتوئ باطفا وكسني فيسح العقيده تتصاور والاأمفق هدالباري فرفكي محلى كم مربعيق حب أن كه بيرمفي عبدالهاري صاحب فرنكي فيل ف مبند و كالكريس سيا ورها فه صي مگردی سے تو یہ کی تو اُن سے سر بیرین علی جا دران بھی کا نگر کرسے علی در ہوگئے ، عالی تک مدلانا على مرادران نے مذکورتوزم النامس برابین فاطعہ رصفقا الایمال طدر

ک گستا خان کنب تصنیف کی نتیس بزگشتا خول پراحزار کیا نتیا میگیم می بیا غلبلدل سے توبرا ور دجرع الی انحق ان کا نیام کادنا حسید اسی طرح دومر توجزت پریچی میست یک دکھا جاسک سے .

متعنق نے دیا ہے۔ اس قبرالقا در سے بی اس اور اکر اکر افتال کو لفا فی بی ایسال کر کھی بات کی کہ سے جا ہے اور قا اکر افتال پر فتو کی کی بات کی سے جا اور قا اکر افتال پر فتو کی کی بات کی سے جا اوالکہ ان با توں کی ومنا حسن کی جا تھی ہے۔ البتہ رکبیں المحرشین علا مرکبیت محمد دیدا دعلی نشاہ صاحب قدیس سرة سے نام ہے ایجب فتو کی متابع کے زیل جما فرکر کیا ہے مگر در فتو ٹی اور استفقاء کا متن سے دکتا ہے کا جوالہ وصافہ موجود سے فرکر کیا ہے مگران اور فرن ہی کن بون بی حکمت ہو ہے مستبد پر قبرالقا در اور تی المی المی تیا موالہ ہے مگران اور فرن المی کن بون بی حصرت علا فرن ہے گا امران کا نام اور فرق لی بی حصرت علا فرن ہے گا کہ دوران کی اور فرق المی میں سرة المعرب فرن میں میں المی تین میں و کے دھال سے بعد منہ ہوت ہوت کے دھال سے بعد منہ ہوتا ہی ہوتی ہیں ہے۔ انہ ہوتی میں ہوتی ہیں ہے۔ انہ ہوتی میں ہوتی ہیں ہے۔ انہ ہوتی میں ہیں ہوتی ہیں ہیں ہے۔

حقیقت والی استان استان استان مجاعتن اورسیاسی ایر رول برج فرا وی استان ایر استان ایر استان استان

واندما ابوح عدائی عین الناس افلیموس الدین ان ظهیعن عدر افر مین بی شین الناسی نی کی به دهقدگی ادر بندی فوکول براس بیر فام کر آبول که دین اسلام می کا فرک گفر کوچگها نام اگر بنین به به

ادهر مسرا العا ف حسين حالی ف جاست جاد بدهته دوم طراح اسلام علی اسلام می الد بر طویت ف العا ف حین حالی کوتو کی نهیں کہا حالا نکر علم المراح میں المحت میں مستقد میں اور ایسی قا اربی قا اربی قا اربی می المحت می المراح می الما و کی المحت می المراح المراح می المراح م

معنف فيم مند تكفير مرية نسوبها بها كارتعة معن من من من كاس كالمفرك بجائد وج تكفير شفيع الدسية توجي شان دسالت برجى طول قلب مع سائة

سه مقدم يشتكل ست القراك از انود كانتميرى نشد مكالمة المصدين مدام ا

آ نسوبهاماً مكرات تنقيص والوين كامة عم بصرة طال ب- طال ب تواسيه اكابرى تكيفركا بعدجب استدبيهموس بواكدلوكسداكا برديو بندكي كيزقاي كى وجرسه مح فلب سع قبول كر فيكيس اوركمة فان ديوبندك مكفي والناه والمست عوام مشتفل نهي موسقه كواب مسبهاسي كيارون كي كفركوه وا کلام بٹاکر واویلا کر دباسیں۔ بنجا بی بیں کہتے ہیں : دوندی کست یا دای نون سف مفهراوان دا نال یعنی بدمها کمش عورمت اچنه یارون کربھا ئیو ل کا نام ایکرروتی ہے درد تواس کوسید اصنام دیویدگی شکیرکا ا در مانم کر د مهسیدسیاسی :. • کی تکیفر کے نام پر سیاسی بیٹاروں ہے متصنف کی کوشی رگ ملی ہے مصنتف فداكب موالدالا مستادعل اجهال الارتداد عا عدديا ووط براير فطفا لازم مص كدابيك برسر فردك كا فرمانين اس كاخلاصه ي كرمشاً وبلدى بمنكوبي ، نافرندى و منفافوى يقيناً كا فرومر نديس ي اس ير-حامظيما كالى كما بين ايك الك فردكو بلكراسية بي يخ الك كو كا فرانس م الدع كالمنصرين برست ووري سوجي وتخرف تدبيرة خري الفاظ الاستمداد على اجبال الادتماد كي عبارسة لا حصد مندن ورميراس برج كهريه وه الزاماً ان مهابيد اقوال كى بنايد - عَالِمًا وب تنكساً كرمصة هـ كورمنا كادار وطور برخود كا فريف ودلي ايد ين اور تعرب برفره كد كا فربط نه كاجنون خادى بوكيا به مرتاكيان كرا عالانكر كفرس يجذكا فارموا توجيدك مختفرساب جن مواويو ل في ابن فه ندگی میں گئی تا خامة عنادات سے توبید کی اور رجوع یز کیا بس این گفتی کے عاربا مل مولويول كى قربانى ودان كى محبت كوبنى اكرم دسول محرّم صلى الترعليد ولم كى

مله معالمربلوميت صفرته يا

مت وعظمت پرقربان كردوان س دستبردار بوجا و يكنتى ك جاريا وخ ملاہد ں کی قربانی درہ کومکرسے اسلامیہ کے درمین ترمیفاد اور کاخشیشوکی الله كم علاوه ملك وقوم كوفتندوكمشر المري الدر حب تم ال معدستبراً ه محد توکسی برمعی شکفر کا حکم سندعی با تی در رسیدگار بر بیم اس بے مود ما در العرص كرر معديس كدكا فركوكا فراورصلمانون كويمان ما خاطره ريان إن مصبح ميركو كي فعلم فالتحييم س ديدادكا معاطم في بكرشان الديسة ويشكست وسالهت كامعا ملهب وتنت اسلامها ودائما وأكتب كالمهب عامراتنا درد بساتنا عمها ورمرف جاريا وتح مواويدل ك قرا في نهين عداس فدر منداور مسط دعروي مي اليمي باست منيي المياب كواور ما تدء السلول كوتغرقه والذواء عصبها لوظروه شريس مولوي كم الأخراب المست كام نهين أك كى بارباد فود كلية مندوعنا وكابيست أنار جعينك. ملالعه بربلابين كيصفيء ويرسى أميس الوان التفوك بماسك بوتكفرات الرياكك في برطوى علياء وما بهرويو بلديه كى تنكير ميرج ن بنيس مقوك كحسا مع كويته بي راكب عقوك كالعمام المع المفرية والمديرة اوز لكفر تقوك المرجان ليثا واى بهرج خوك بابرج ل كرحاب عرقوبن كري لامعتف فطالع برطوبين كاكابرين تفوك بهافي برنوبين كرف والمابي اورهوك المراكير في والديم جيرا من وليا فيرا صفر ٨ ٨ براكيب حالمه استار عاليه قادريد بونكانيه ما دسره المراعيث مسيدنا الماه اسماعيل ميان قدّس مترهٔ اور "ماج العلماء سيّدي شاه محدميا (كمّس لمنوة كالبهدر بالمشبري وصيتت فيحع بنى برحقيقت سيرا ودبق بيا وزحتنف في معي حواله توفقل كرديا مكواس برا عزا من دكي لبذا كياجواب ديا جائد ور إصى طرح صفيه بريم ميرسيندنا الملفرت قدس سرة كى ايب مفيحت معاياتهم

ا عدب اورا كيفة كي حصرت علام قارى مفتى محبوب على خال مله الكفيزي

مولوی مراسب ال عدم محقرای برایر اس بات بهت مولوی اس بات بهت مراس بالای مصنف تعقیب الایمان کی تعمی الموس الموس المراس مراه کی تعمیا نیف والکوب النال مراس مره کی تعمیا نیف والکوب النال مربی المراس بی مراه کی تعمیا نیف والکوب النال می مراط مستقیم و داللون النال بی مراط مستقیم او داللون النالی مراط مستقیم او داللون النال بی مراط مستقیم این بین مراط مین مراط مستقیم این بین مراط مین مر

کہتی کہتاہے اعلی فرت نے موٹوی اسماعیل کوملیان ،ان لیا.
 کہتی کہتا ہے ،''شاہ اسماعیل بنہید صفرت شاہ عہدا لعزیمی میں۔

الله كالم معتبع مع اورشاكر وقع ان كينع طريق اورقا مدكر كي إدحفزت مستداحد حضرت شاه صاحب كمظيف مي لقعاس على و كان وابسكى يدرولانا اساعيل شيدكو كافرقزار دينا كوني آسان باست وایا عرص ہے کہ برسب اس کی ذائی فکری الجمیس میں اورلزدم برواندام كفركم من مد قطعة بدخرى ولاملي كي وبيل بي بسيدنا الخفوت امام المبتئت ا ور ديكر اكامرا المبتنت في مجبى مى اوركس بعي للهية الايمان ا ورعراط متقيم كى كسته ها زجه راست كوا بيان واسلام فارشي ديارا وربزان كتب يكرمصنف كوملان قرار ويارتكفريد لدگفت بسیان کا به مطلب شیس کرکسی کومستمان میان بیا اور شکی گت فام فارات عين ابيان وعين اسلام بن كميش . بلكرمَمنتف تقويدً الايمان ل منكفرے سكورت دينى خاموستى معن اس ليے متى كرموادى ماعيل ملوی کی نقویة الایان ک عبارات سے تو بهشبور ہے مسیرنا محبد اعظم كاداعلى من اما المبنت قدس مرة ادرديكراكا برالم تت لاس لي لعت السان مرمايا ديني كافركيف سد زبان كوددكا ، اوري توبى شرت البلتسن كم السيد بر حكر خود وطريون ويوبند إول يستفى مولوي يستسيدا حدصا حسياتكوي نا وی رست بدیری شهادت میری نے واجعار

سوال وایسبات برمشورست کرم نوی اسماعیل ما حب شید ندین الفال کے وقت بہت سے المان سے الفال کے وقت بہت کا المان سے الفال کے وقت بہت کے میں المان کے الفال کے وقت بہت کے میں المان کسنی سے بھمن افرا دے ؟

چواسپ ۱۰ مولوی دمیشیداحد صاحب گنگری جاسید شینه بیر) توب کر ان کا بچنق مسائل سے محفل افراء ایل بدعدت کا ہے ،

بیبال مولوی رسنبید احد گفگوسی کی مقطر خاد اور است کی استان انگیعته کوال ...
این دیویندی و این مکتب نکو کا آدبی سوال کو گاہی دایو بندی و بابی اسطیقاً

اگر دہ سائل مشتی بریلوی ہوتیا تو استی بریلوی عنما دسے سوال کوگائی میں دکویاس سنے برختی سمجھا اس لیاستی ناا علی خربت و دیگر علما عالم نت ساموال کوسائی کی بحاستے البینے دیو بندی و مالی عالم سے سوال کی .

سائیل اینے سوال بی مولوی اسماعیل کو تنہید کھے دیا ہے مثمی برطوی تو سولوی اسماعیل کو تنہید نہیں قلیل کچھ تیں۔ اس تنہید تکھیف میں بھی پر چلاک وہ مائل دیورندی وطانی تھا۔

سائل فودا قرارہ؛ عنزادن کر دلے ہے کا ایس بات پر مٹرد ہا ہا۔ نے جا شہسٹنٹ نی اور دیکھی ہوگی کہ مونوی اسما عیل حداصب شپیدنے ایٹائنان کے دھت ہیں سے گوا ہوں کے رکو ہر وہ عض مسائل تعنویۃ الایمال سے تو بہ کی سے سائل ہیں ۔ سے گواہوں کی جی شہما دست دے راہیے .

ال فأوى وسيسيديم بدميه عقراة ل صفر ١٢٢٠ ٥

سند عالم تورجهم من التعلیه اسلام کے فرز زرای . ابوجیل اور ابعاد استانه ما تورجهم من التعلیه کسله کی جی تھے . ان مغذم سنبتوں کے باوبود میں ابوجیل ابوجیل ابوطالم ۔ ابولیب اورک خان و غیرہ کومسلمان نہیں کہتے اور میں الاعلان کا فرومسٹرک کہتے ہی توصفرت شاہ عباد تری علیا ارحمہ باشاہ میں الاعلان کا فرومسٹرک کہتے ہی توصفرت شاہ عباد تری عبر کس طرح الما المائد ما حب وغیرہ کی بزرگی اور علم و فضل اس عبل کے بارہ بیس کس طرح المائد المائد ہو المائد ہو المائد میں کس طرح المائد ہو المائد

علام دیدار علی شاه محد منه اوری قد ست امراریم سے مرآ داور مر مختوری مداحب کے پاس افرا کہنے کا بڑوت شرعی مجاہے ہوائے بالنو استے بالسل مربی کو استورا کا کا کیس عنوان بر بھی ہے اُلٹے بالنو وارکد کے میچے سامت والی بہنچ گیا سے وہ دمنا کے نیزہ کی مار ہے کہ ودو کے میزی فاڈ کے جارہ جوتی کا وار ہے یہ وار دار سے پار بالن بربلی کا جاور بھر میا یا جندا بناہے عظمت اولیا مرکی چا در سے وہ جاور جوجہ فور خوت ہا جا جندا بناہے عظمت اولیا مرکی چا در سے وہ جاور جوجہ فور خوت ہا جا جندا بناہے عظمت اولیا مرکی چا در سے وہ خادر جوجہ فور خوت ہا جا جندا بناہے عظمت اولیا مرکی چا در سے وہ خادر جوجہ فور خوت ہا جا جندا بناہے عظمت اولیا مرک چا در سے وہ خادر میں دوان المہند خواج عزمی اوار

> ور فدنا لک وکوک کام سایر مجتریر بهل بالابت تیسیرا ذکریداد منیایترا فرش و الے تری شوکت کا ملوکیا جاتی خسروا عرش به اگرا ما سب بعر دیرا تیرا

بھر برا اور المرار بلہ بندریا دیو کے بندراس کو جھوٹ دہمیں اوالہ رسول المرا ملی انتظام بندریا دیو کے بندراس کو جھوٹ دہمیں اوالہ دسول المر ملی انتظام دسلم ان کو دفع کو دلہ برائی کے بائن نے دہ کام کیا دہ کام کیا دہ کام کیا دہ کام کیا دہ کیا گا دو کیا اور گرا ہوتا جاتا ہے ۔ بریلی کا بائنس کام دکھا جگا جھائے پر بھا ارک کے جاتے کہ جارہ کی مار دو میں پر کھر کی مزب جو جارہ کی مارہ دم کا دیا ہے کہ المی مؤثر اور کادر کردی کہ بے جارگی میں کہ سے بریلی کے بائن سے لگی کھوٹ کے مؤثر اور کادر کردی کہ بے جارگی میں کہ سے بریلی کے بائن سے لگی کھوٹ کے مؤثر اور کادر کردی کہ بے جارگی میں کہ سے بریلی کے بائن سے لگی کھوٹ کے مؤثر اور کادر کردی کہ بے جارگی میں کہ سے

سه الجوائب بادس بادكا دُلفسو دواد يم الوائب النف دام بي ميساد أكبا له اورم كمة بي سه أنق محكى كوبنى السي فدار يه دك آدى كوموت بريم دباواد في

سادسه كغر فود أن براد كم يرتبس اس يج ألبا سُوج ر اب که دماغ یں داد بند ہے وہ صحیح سے نہیں سو چے دیتا ہے ہے ی دیدبندی بنسدگان دیدانند دہ بندی حکیم الاشت مقانوی نے اپنے واریوں کی اہی اُلی سے دیکه کری توکیا تھا اور اس بدائم ادر بدعقل میرے بی حقد س بحراباً عرص بهم معب آب کے فردی۔ . فود إن ير لوث توبير تم في صفى ٢٠٠ يركيد لكه ديا " بم اس مفرى وفاصل برایوی ، کوکاخر نهیر کیت ؛ بونوا و دیج بولواب بیبر دوباده ده سادے کفریایت بمبارے تھروا ہیں آگئے یا نہیں ؟ مولوي كنگوبي كا دهماك د صنف مطالع بريوب تواين اعمال اسارے كفرفودان براديے _ ؟ دیان مولوی دستنیدا حد گنگویی مکھتے ہی در مولانًا محد اسماعيل صاحب كوجولوك كاخر يكتيبي بنا ديل

ا درموا طرکفار کا مان درگفتا جاہے یہ علمہ مصنف ایہنے ممنز پر اب سیابی علے۔ اور برہمی یا در ہے کہ ا منخفرست قدش مسری نے تعینل بالاکوئی کی تکفیرے جوسکوت یا کھنے لیان فرایا وہ امتیا طہے جیا کرمونوی پرشیدا حد گفتگوہی صاحب فیآوی رشیع

كبيتة بي المرجه وه مّا ويل ان كى خلط ب لهذا أن لو كول كو كا فركها

سله الافاصات اليومير مبارم متاس كله فيَّا وي رشيدير عقراقيل مدًّا إ

الم الكيمة الم مربعن المرفع جريزيدى نبت كفرسه كف سان كيا ده امتياط م الما منگفیرسمے لیے ایسے تحصوس شواہر ہونے جا بہتیں جیسے کنگورتی فیک وعره كيمنغلق اعلى مريت وويكراكا براطيتيت كوسع واعلى مستأقدس مرة في اس كوموس مسلمان بهي مذمانا عكد فرمايا الملعوظ منزلعية عمر اقل عده براس عرص كرواب يلك داساعيل د بلاى كوكيا كما جا جي ادننا دفرماسة بيس سراساك يربي كدوه يزيدكى طرح بهاك كون كافرك مع من مرك ي كداور خوركس كي بنس .» مصنف معائد برماديت كوموادى اسماعيل و و بق كو تفك كاسهارا كا بكي اتناغم نيس بار بارتكمتنا بدا موادا اسماعیل شہید ۔ نے اگر واقعی حصورا کرم حلی الشرعلیروسلم کی ثنا ن میگشناخیاں يس بن تدده كا فركون بني وي ورحميقت اس كودروناك ورويع تواية ماروى ملاول كالمام ك مصوعي شها دست ا ورفرمي مظلوميت كا توسيا رالياجا رياب مي مي موادي اسما عيل ك نام ك ما عدد رح مكود دوا تدما في كابها والنا دوانكا شير بالدال ابول تواكابرونع بند علماء ومثنا يكخ المستنت كحاثام سدمغاله معدل راب كراب مقصدا ورمطاب كميدان بإطل مرادثا بتكرف کے لیے علماء الم تنت کے نام سے شدید مطالط دیتے ہیں بین مصنف

له نادی دستهدیدهداول عص سه مطالع بریویت مله به

معنا دو بریلومیت نے تومولوی اسماعیل دیلوی کا ایمان واسلام ثار كوين اوركفرے بجائے كے بي ميد عرب استفال كي بن ال کے پر سے میں فائدہ فائدہ کا نوتوی ۔ محکومی انسینوی - مقا نوی ما ایا ا كوجى سنجاس كاخيال بي كدود وارة كركيا تو شرفع بوجائه الا دی بندیں سے تومولوی تین احد کانگری کے التباب الثاقب مغرب مراط علفرت قدس مرة ك والدعلا مر محدثتى على خال صاحب الآار عليه ك ومر اكيب كما ب تحفر العلدين الكالى اور صرا يما يك كمار مرابية البريه كرومي يسسيد نامؤت اعظم رحى الدُّه مَا في هذ كم أنام من مراة الحقيقت كراحى المخفرت قدس مرةك جدّه ولايستاك شاه حمزه ماربروی قدس سرة کے اقد صعفہ ١١١، بر خزیرة الاوليا للا المنفرت كم عبرًا مدموانا شاه رمناعلى خال قدس مرة كمه وترواياته نا می کتاب ملکائی ۔ جھوٹے من گھڑت چاہے مانے اکھ دینے ، خیالمے فرخی می شد کے والے دیا مادے۔ اُسی زمان می صورا علی فرست عليه الرحمة في " ابحاث ا يغره " ا و رفئ دي دصويه ملد د وم بي اس جل وفرسيب كايول كمول كمركه دياعة اوراس ك يعد فقر في احن التقرير" ا وركمًا ب مرفان صداحت اور برق أسماني بين حرمي كما بول كه هوشه والون كا توركيا يبي عال اب مسر الخيسروي كاسيعا ممايل ولوی کود صال بنا کواین اکابر دی برد کو بجائے ہوئے دیوانگی کے عالم ين لكمنا ب

ا جنون علما وج معارت موالاً اسماعیل دملوی سے بعض مساملی اختا حت بھی دیکھے تھے وہ بھی موالاً اسماعیل کواعلی درجہ کا مسلمان سیجھے تھے یا درجہ کا علی درجہ کے مسلمان توصحانی تھے) سیجھے تھے یا درجہ کے مسلمان توصحانی تھے) سیجھے تھے یا درجہ کے مسلمان توصحانی تھے)

ا دحصرت علامه مدلانا الماجيل مرت مولانا فضل محق خيراً با دي المحقرة علام موها المين مرت مولانا فضل محق خيراً با دي المواعق درجها منمان مجيد تق لها الهار الما كا الكويث من شيد بوف كى خراشتى توبتى برصارة مع كرويا كلفتون بين ورية ويه والدديا بداروا ح تناتركا وعوى بى كرس دين بى كرس إس جادست كما على ورج والحدالفاظ معتقب كم أبيضي ارواح ثلاث كم نس میں ارواع خلائے کے حالم میں میں بر صالم بند کر دیا اور گھنٹوں دو کے عدالفا للي مسلفان شبيد وفيره بول كالأكر منبي عداروا ح ثلاث فرجانيام مستند کاب بین ہے جو قابل احماء موان کی این کا سیسم ،اورحوالی مسلان الدرشييد كالأكري نبيس - تعقدية الايان بي الكادشفاعية كيمومون يدمة مطفل حل خيرة بادى فد تحقيق الفاتوي مين مكساب قائل ايس كاالما الك ولادوسة شرع مبين كا فروج وين اسعت مركز مومن ومسلمان نبيعت كي ين اس كام د عال كا قا كل سفر ما كا فروع وين به مركز مومن و كان میرمل شاه صاحب نے موادی اسمائیل كعفائد باطار تفوية الايمان كالايرات وة وابطال فرايسه وبرمنيرا ورسيف فينمنياتي مي بمرّبت والمدموج وبي مكر معتف مطالع برالبريت البناماص دجل سے ألى كُنگا بها لك بي كمن على مداس وبركسيد مرطى شاه صاحب، خرائيادى ادرانماييل دوتو ولون محوش سب وتواسب بلنه والل اورماجور وأجربات والل مجعة بنة آسان

له مين دالجيارصغيره ٠

اختون کواجهادی قرار دینه اور فرمات کوئی فریق دومرے فریق کی کھیاد تفسیق مذکرے <u>سلہ</u>

حصرنت برصاصب لافردى قدى مرة ك دينك والوري بايك يفاست سديمس محسوس مونله كم مصنف مطافته بربلوميت باقواعلى درجركا محونا جائز ثابيته فرمايا مهمومين كي فنجوري ديا دسته كوجا نُزا ورُسخس قاره إ گرعلما وا ورمث كاكواكابروين كه مزارات كابوسه بين سه منع فراياب لاولله ولآالته محومهن فالمعدوانا المتدوره جاك بتاكي ادرج الكراكة ميثا اسی قسم کے افراد کی ہے بدا اسی مظری پر مدار مجاست رکھی ہے اور خواص بل ک فطرمت پی کمال سوادت ا ورلعت وصل ومثا بده ک قابلیت رکی گیا سنى انهيس اس معنيي سنه بال تزل فيرك ب إلهًا ولله ا ورجير له موجَّد إله الله ك حقيقتول مررمال عطا فرماكم توحيد كم النبال منازل فنافي الله اور بقا ما ملَّك كرات برسر خزاد خرايا اور جودك بمعنوم منهايت وقيق اورعفل وفكر كى دسرس سے بالاس اس يع قرآن وحديث بس اس كى طوت عرف اشارات پراکتفا فرمانی قرآن جید کا حبی طرح ایب ظاہری معنیدم ہے ،ح بطراتي توارسندمحاركوام سعيم كك بينجاب واسىطرح اكيب باطنى معهوم معى يد جوفاص مغتر لان فدا كالعقرب الديمنوت دم على شاه ما حب كاسب سعيرا احدان به مخاكر آنهد في احت پر دورديا كركسي فريق كو بريق نبي بنجيا كر اس مسلمين اختلاف كي وجديد ومرسه فرين كي تحير اورتفيين كرسه بحرات فاس طروع على نے ظامِرا ور با من سے درمیان ایس ابسا اشتراک فاتم فرا إسبے جس

المن المناز خالم برکونو دراخی الدین ماور تماشل اوراروا حکا ملین که ورمیا فرق المین اوراندوا حکا ملین که ورمیا فرق المین اوراندی را المنام ر بخول می که از استا معاجیلیو و فر بوای المنام ر بخول می که المین کوا نبیل کرونطام اورا و بیا دکوام کی فرواسته مها در میشا اوران بی بین اور استام از کولوی کی مناز بین الفران این بین بین تحریف قیم اور المناز کرون المناز اوران المناز که کوری و نوی الفران اوران که کوری و نوی الفران این در بیات المان این در بیات المان این در بیات المان در بیات المان در بیان در بیان

ل ميسسونيرمغ ١٠١٥ ١١٥ كايما صفح ١٨٥٠

الجنهائ المال قرارت وسيمين عالالك بربات شارة بي حفرت كالم می موج دومرقدم نبيل جفرت نے قواس والدين اسا قبل دولوی کا س تفريم الايمان كا نام الم كورة فرمايا بي حب كواس بي هرم مصنف فردن منها كيا كراسما عيل دولوی و طرفي تقوية الايمان ي اصدام كرباره بي ناول شاه آيات كوانها و عظام او راديما كوام كي دواست جادكم پيهال كريميما و كرفي الايمان دياده و ابريت او راسما عبليت كارة اوركيام و كا كرتفوية الايمان كي طوف مثاره كريت ي اور تخريب نين كها جا واجه اوراكي كا كرام من كا كراب بي الم الم كريت الايمان كي طوف مثاره كريت الايمان كوفق العدد اور نود م كفر اور الترام كفر كور درميان محققاً مد شهره بي برصة تفاق الم الم عيل ديلوي الما عيل ديلوي الم عيل ديلوي الم عيل ديلوي من منا وراد الترام كوري الم المين و منا الم المين و المنا عيل ديلوي الم المين ديلوي الم المين ديلوي الم المين و المنا عيل ديلوي الم المين و المنا عيل ديلوي الم المين ديلوي المنا عيل ديلوي المنا و المناق كرديت و دولون به ربيا و بي و المناق كرديت و المناق

معتد الكالم وقت المحدة المراحة المراحة المحدة المحدة المحدة المحدة المحدة المحدة المحدة المحدة المحدة المحددة المحددة

مولاً مَا عِد مِن وَمِي وَي عَلِيم الرحة المعتقف معالد بر عَلِين شاع المعتقف معالد بر علوان الم مرتاب المعرون المعتقب المعرون المعتقب المعتقب عدم تكييراً اس زور الورع والمناف المعاديل مي السس

سن کا آبوت موحوالد کست فرایم کرنا چاہیے تھاکہ موالا اعلامین ما حب
عد الدُّمائيد نے فال کا آب کے فال صفر پر کھے اسے کرمونوی اسمافیل وہنوی
القویہ الایمان خوئی گنگوہی ۔ براہین قاطعہ ۔ حفظالایمان کی اُن تمام
عباد است جن کواماً المحرمضا بمراوی کے بداد ہی گستا خی اور توجین و تنقیع قراد
عباد است جن کواماً المحرمضا بمراوی کے بداد ہی گستا خی اور توجین و تنقیع قراد
عباد ایس ان کو گستا خی بہیں عین ایمان و عین اسلام مجھ کا ہوں حسکہ مسکر مسکر اسلام مجھ کا ہوں حسکہ مسکر مسکر اسلام محمد کا ہوں حسکر

مدمون نا عبالی حرام بوری مون احمدر صاخال کے پیش دُوستیادُ معم وہرمات ہیں اُن کے ہم مسلک نے بولانا احمدر صاخال نے انہیں کی۔ عبر اخا ما فی افا ہو حالف صل والجالا ہما رہ جاتی اللہ کی لاہ ہیں۔ مشیلیت اور مرشانے والے کھالیت ، درمون نا عبالیم صاحب مایک وصری حکہ لیکھتے ہیں : _____ و مولوی اسماحیل صاحب دہلوی مردی ہوتی سیاری احددہ شاہ عبدالرجم کے اور وہ سیندعبرالنڈ کے اوروہ مولان شاہ وڈائٹر کے احددہ عادون نے آبانی مجدد العت تمانی کے رجم اللہ والدہ ان سب

مُصدَّف كاسپرون فَرَّن بِرُحدِيا اس جارت بِي بتایا با الن سول الكول الفظرے _ ، وعری توعدم تحفر كامن اور وليل رهم الله _ بول الدم جار _ _ بنا بولانا علم مي عدا حب كى الوار الساطح مى اس جارت الدوراس كے بركوم مركب ماحب عاميان الذائر بي كھا ہے ناحزت ناموانا الوراس كے بركوم مركب ماحب عاميان الذائر بي كھا ہے ناحزت ناموانا المام برندان دونوں كے اپنے ام كے ساتھ رجحة الله عليہ واتى حيثيت سے كھا المام ہے كہمولوى اسماع في كے بركسيّدا حداوران كيموانا بات المعرافران المام مولانا فيا و في النّد عادت مبائى مجدد العد فاتى رحم النّد

تذبيحهم الشاقل الذكره وكوهجوة كرجن كانام بغيرالقاب عاميار إلفاذس الكفاهي بالق حزاسة كمديد مركس كدرهم الترفكها جالا أس كمعقا مدى مور كى مغاست اور دبيل شى ب ميرى اين كتاب برق أممان برنديش شيطال مے پہلے ایٹلمیشن میں سا میوال کے دیو بندی والی کا تب فاصلی مدن " في حنى احدان المحدم وهم كالمازجة زه عيد مؤان مي قا من احدان الم مرحوم فكبعددياها فانك فيتركسى فيركشنني ولوبي ديوبندى كومراهم بإوحمة التأجل کِنے کا تعوّریسی بنیں کوسکتا قاضي فضل احمد معنف الوكرآناب مدافت إسعاء اس الدير المستدجاء ت على شاه محدث على ديري بهي مُعدَّف الم یمی مکعاہے کہ قاحی مشال احد صاحب نے اسما جل دلجی کوم حرح م کھھا۔ ہد۔ ا وربر استدم عست على شاه حراحب في مبى الزاراً خالب مداحث براي تقريبا لكبعي يبصله فاحومانا قاحى فنضل احمد لدعيبا لؤى مرحزم اورمنعزست احير طست بيركسية جماعت على شاه صماحب كوصى اسية زعم جبالست بم اساعيل دلوى ا در تغویة المایان کاما می فراد دیاہے ____ اقتل تو موادی اسماعیل و ملوی کی بارہ يى تكيفوت سكوت ياكف لسان بمارسه موقف كدمنا في نيس كرفية وي كاشيدم ين اسماعيل وبلوى كى توبم بتورسه باتى مرحم مكساجا أيعتينا كابيت ك فلواى موسكمة بعد . _ ميس بروكونها جائد كرمونا ما حي فضل احد صاب ارجها وكا ا ورص براست براسيد جاعت على صاحب عليه الرحمة في تقوير الايمان كالبارا ے القاق كيا بو يا تحذيد الناس مراتين فاطعر حفظ الايمان وعيره ك معتقين كومومن مسلمان ا دران كما بول كى عيا داست كواسنا مى عباراست فتراديا بوغن كى المراجع المكساعة مرحم مكما بالماجنة كالكسط بنين بعد- بساا د قات عدم دا قضيت كى بنا بوكى قاديان بإرافعى

ما نور: ما نوجانے جاسے اختیابے اچھے بڑی جناب کو کھائے جائیں گئے

مُصنَف نے دس عبد بردی ہو ہے کہ وادی اس شیل کالدانی
وجا ہدت دعظمت کو دیکھ کوان کے آبا قاعداد کے افر ورسوخ کود کھے کہ
اسماعیل دہلوی پر فتو ٹی ناد سے کے بیاسب دل مبال نے اور لوگوں کو وغلانے
کی باتیں ہیں مُصنَف نے صفی یہ ہر ایک عبد کھی ہے کہ توانعبر میں
اور قاضی فضل احد مذکور کو عالم شقے میں جب آب کے لیولی
بی بات ہے کہ یہ دونوں بزرگ عالم شقے تو خو دہی بنائیں کہ آئے
دعوی عدم علم کے باعث اگراسما عیل دہلوی صاحب کو مرحم بارحم الله
دیا تو کیا ہوا، یہ بھول آپ کے عالم توقعے ما پیرفنوی کی اسکوری ہے۔
دیوی عدم علم کے باعث اگراسما عیل دہلوی صاحب کو مرحم بارحم الله
دیا تو کیا ہوا، یہ بھول آپ کے عالم توقعے ما پیرفنوی کی تا میکروتی ہے۔
دیسے سے باسب کی بہ بھی بازی ہمار سے دعوی کی تا میکروتی ہے۔
دیسے سے باسب کی بہ بھی بازی ہمار سے دعوی کی تا میکروتی ہے۔
مُصنَف ا ب حتیٰ جائے اگری سیدھی باتیں بنا تا رہے ان مقانی

ا درشوابه كوكسى طرح مدلّل انداد يس بنبي جيسّة سكيّا. ظف منتخال کے انتخار ایڈیٹرز بیندار کے اشعار بلاوالہ ا صفور ۸ ۹ پرمصرّف نے فلفرعلیٰ ال سيّدا حسد بمستب كشتمى بارشكيس اوركبين وفأرسنين كوكاني واشكات کاٹ دی کوں مخد کے خونے کر ہی ز يركناه ده ب مجي ويونس كامات بالمشران استارے آپ کی انگیس شناسی مدلی مول ک اہل دل ک بجائے اب اب طفوعلی کو اہل حکر فرار دینے کی فکر میں موں سکے جلو آب ی حنیا دنت طبع کے بیتے ہم جسی آسیہ کو فلفر علی خال ہی کے دو اشعار میں كودي دوكا جواب ووست ليجيدُ ابل ول الفرعلى فال فرمات مي سه ابن سعود كيا و فقعا اكب حسيم فردش برطب انبری زلعنب کره گیرکاامیر اسلامیوں پر اُسے بر سوائیں گو لیا ل میرکھوں کششتی ہو زمین سار کامریر کے مسيتداهمد مرسب ومشتم يشبلي كو كالي ادرمنجد كاخفران تبين كاجأآ بي معاعريد مكرول من جورهايًا. مسيدًا حديرسب ومشمّ توخ د دي بنديول نے ذيادہ كيا ہے . يُرْحو ا ورنوسط کر دیبان یاک د میزیس دیو بندیون د ما بیول نه زبانی کلابی تهید

مشوركرر كما ب مراس كى شادت كى جاس اللر ودبدكاك

ل نگادسستان صخر ۲۵۲ ﴿

والخارواح ثلاث مساعا يرصاف المعلي الاجهر كيد عرصه إدركواك مستكيد ليسرري سنك والتي لا مواس الالى بوكى على مرست عدد ديدبندى والى مجامرين مارسه معزسة مولوی محداسما بین صاحب و مولوی عرصن صاحب می ویش منبد بدية اليدن ... برسيرا حدادراس كما عقيد كاير دولا؟ بد جاره سيد احد يبلري بعلم عقا . اسماعيل دبلدي كا ان يم ور الله مع مرابك سياد _ _ كي ضيفت يتي اس كويسى داد باذي مولولوں لے کامن متروع کر دیا۔ میرحال ار داج ثلاث میں۔ تیراعمہ ک شیادت کی خود دیوبندی بون تک بوتی کمے ای الميشخص متداحد كوميدان جادس رويوس مون ك كه بعد الآن سرتا موا ایس بها و برسنجا کچد دور فاصله مرکز ارواست و باول ک علين كي آوازه معنى سيّدا حدك ما كوسلام معا في كيا. عومن كي صنب کیوں خاتب ہوگئے سے فرمایا مج کو اب دمیدان جائی سے فات رہے کا حکم ہواہے ہے ؟ سيتدنا الميهمزه دخني التذلقاني عندسيته المهميين رحني التدثمالي عناجبي عليم مستيول كولزميدان جادس فاست ادرفرار جوش كاحكم ملا د ورسیند احد برنتی و حی نا زل بهو کئی تعفی که میدان جها د مصحبعاگ عِا وْ- ديكعا آسيد نْح بِهِال تَوْنَا مِتْ بِوالمستِدَّ كلابِهِ جَارِسْ بِرسدِيشَةً الوخود ہویں ہے کہا ہے۔ ما تى رياشىلى مغما فى كوگا لى كا معاملہ توسشىل كو يركا ليا ل بھى ديوبزى مونوبوں می نے دی ہیں ، طاحظہ مولوی امٹرف علی مقا فدی صاحب

له ادواع تلاط صفيه ١١٠ با

المحمد إلى ا

مر انعان دستل اعظم گراهی مرستیدا حدفان کے قدم بق بى يى سيرت بى كى مى بىعجى بدا جى كى كى نيرى فرلفة باي ا دیوبندی مفتی کفایت الند دبلدی نے موادی شنبلی افا فی کے دہیں الميك فتدى تخفر مندبه بيلي ولى ين جيد اكرشا تع كياجس بن لكهاسهم، " شلی ایل سنت و جماعت سے خارج ا ورمعتق له اور ملاحدہ کے بم ملکرچ دعوس صدی میں ان کی یا دگا دہیں ہے، مولوي الود كالتميري ينتي الحديث مردسد ولوبندك سي س لو: -واشهاالرح على عين الناس اذليس عريب الدين ان نغیبیمن مدر معا شد . لین شیل نمانی کی به مدعقیدگ اوربدمان وكون يراس في ظام كرتا بول كروين اسلام میں کا فر کے کفر کدھیا ناجا کر نہیں بہ سلہ محیول جٹا سے! برعلا پر طبی کو واٹنگاف گا لیاں کون دے ا بهد مراتفين بندچاريد ظفرعلى خالكى ؟ ط ل اس میں سب شہر بیں ظفر علی لے خود مجھی تسلیم کیا وا تعی سخر کے خبخرف حدين شريفين مرجري فالانا فبعنه كرك معابكام الراب اطهار رصوان الترتقل لأعليهم اعمين كم مزادات اورمساحدوها كمرام اورابل مبيت اطهار كمه مقدس ثامون معمدون ومنت مخيس وه سعب گرادين اور روهندا نورحصنور شاخع محترصلي التعطيف ك فانوس اور طال وغير سب أنا ركر ساطه اون ال دكر منيدك واكو Mr. I Bank

نه دلافاصناسته البوميدجلد ۵ صفر ۱۵۰ ميله مجوا لمرتدارتن مجسد ددين حزب الولم بر صناع شه مفترم مشكلات الفرآن صراح. شهر ديسه خلافت كميني كى ديودست صفح سراء ۵ ۸ ، ۸ ۸ و ۹ ۸ ۴

يا ورب كراس خلادت كيفي بين جوحريين طيبين كحدى وط بي مطالم المعنى كرف كيا وكي عنى فرد ويو بندى ند دى مولوى سلمان ندوى يولان مرعى جومير يمولانا محدحرفان مولاناظفرطى خال بمسيترثو يستنبدس ولاناعبدالما جديدايدني بمسرمتنعيب قرليتي وطيره فاسل يق ياس فلت ی کی دبور سے بیعین میں سیدنام بند داعظم جعندرا مام احمدرمنا بربلوی کے للفاء واللهدة بين سيت كد في مبي شاصل من مقاء درامولاي المقرعلي خال علید ایل مل سک روزنا مرز بیندار تا بور که بر فرد ری استان مرزوری الما المدر ما و فروري الما المدرك منها ريد ديك البنا تومصنف مطالع ميايين الوستحدديول مخديول اعدابل مل ظفرعلى خال كالمتحصفين الجعن ا وردشواري مز و آل - الكيب ميكريسي إلى مل المفرعلي مناس مكوم است ومصاحبو إكسي في ويكيدليا كرسخدى بالفي كس طرح مخالفين اسلاك الكرتركون كومفورستى يدمياه ينه ك كوشيش كرتدري بي س وستن کے دوست ادوست کے بیش میں سیس ر کیر وا بیں ک بے فادت ٹیبے ہے ظفر على منان اوراكابر دايد بندك الني تخريدول كي دوشني بي اب مدنوی طفر صب ابل ول کے إن اشعار کی کمیا حقیقت باتی رہ جاتی ہے۔ كوائب بنات كرميم بثاتبي كيا عرورسانة محسوس بوئى تؤمخدى يتسعوديت سيستملق مولدى ظفرعلى منا ل اوراط) را مایندا رسک مز مدر حواله اور تا ریخی عفا تق وستوا مایش کید مصتف في مولوى اسمأ مين اور وبلی کی علمی سطو آورداوبندی المجداوں کے عقا مدداعال برگفتاگ

موتى وت روشترك تبيل كرت بيرة معرم و برجرا بي تعلى

بید د بطاعوان به قائم کردیا اور بی کالمی سطوت دید بندین اور بیرا که ذیل پی پاگلین کے حالم بی وہی مولوی اسماعیل کی تکیفر ورہ کا ادر سکوت کارونا دویا گیاہے اور مولوی اسحاق کا بے مقصد تذکرہ کیا ۔ خذاجائے مصنف کس تماش و نگر کا اشان ہے کسی ایک موموع برجم کر گفتگو کو آبائی نہیں حوالہ ویڈ ہے تو خیا مت و ہے ایما فی بید کام غیاہ ہے یول محسوس ہو تکہ کراس کا ول ہے چا ہے آئے کہ مولوی اسما عیل دہاوی کی بھی تکفیر قبطری ہو جاتی اور جسام الحرمین می اس کا نام بھی مکھا جاتا تو ہے۔ مقاراسی صفی ہر کہا ہے ہے۔۔۔۔

مزيد لكستاب بالمحدثين ولى كاظمى سعادت كريزارة اب ويوسنسداي

يوش بور به في به

جی بال انگریزا شاکوئی احق ا در ب و توجد مزینا کردیل سے اپنے اسٹے و توجد مزینا کردیل سے اپنے اسٹے و تی و کا صفایا کرکے دالا بندھی سنے دیشن بال رخ مقاا در اپنے و شنول کی منی بنیری لگار او تھا۔ مصنف کوج اسپے کوئی عقل میں آنے والی باست کیا کرسے ہے۔ گئی او تیج اسٹ کیا کرے ہے۔ کی کا تیج اسٹ کیا کرے ہے۔ کی کا تیج اسٹ کیا کرے ہے۔ کی کا تیج اسٹ کیا کہ وہ اسٹ کیا کرے ہے۔ کا تیج اسٹ کیا کرے ہے۔ کا تیج اسٹ کیا کرے ہے۔ کا تیج اسٹ کیا کا کرے ہے۔ کا تیج اسٹ کیا کرے ہے۔ کا تیک کے تیک کی تیک کی تیک کرنے کی تیک کی تیک کی تیک کی تیک کی تیک کی تیک کرنے کی تیک کیا کر تیک کی تیک کے تیک کی تی

اسى طوان ك كفت قطعى غيرمتناق استنير الوصوع جيروي صغيا ٩

ي الكون المساحة المساحة

" دوبلی کی علمی سلطنت و او بد انتقل به وقی توجی الرح وبل کی مسترهدید، به معطورت شاه میداند الرب که انتقال به وقی توجی الرح و ادا لحرب که استان الرب و ایران شاه در الرب که استان کو دارا لحرب که استان کو دارا لحرب که برد وستان کو دارا لحرب که برد بست تنقی رموان احدر منافال کی و در بردا اوی جندوستان کو دارا لاسان م نا بست کو نا شعل آسید اس به ایمی مستقل رساز تخریر فرا اجر کا دارا لاسان م نا بست کو نا شعل آسید اس به ایمی مستقل رساز تخریر فرا اجی کا

لأم وعلام ولاعلام بال مندوستان دارالاسلام ركعابه

معنق مطالع بر المویت اندها نیمی به تواین انتخیل چیزی او کرایک اد میر پڑھ سے را در سے

> یون نظرہ ڈسے مزبرچھے کا دسنے کر اسٹے بیگاستہ ڈوا پہچا دسننے مرکد

مستعله وارا لاسلام وقدس سرة تنها شين بي بكرمبيت ساكا وظاء

خفیاء بلکرخود مشا بهبرد نوبرندند بهدوستان کو دنران سا م فکعلیت دیکیت و پیداد غرق که امام دوم مولوی د/ستیداحدصاحب گذاکری بکیت بس ، ___

٣ دارا تحرب بونام ندوت و كالمناعث على تعالى يهد اكثر والالاسدة

كنت إلى ا و ديعن دين جند) دا دار رب كية بي »

منگری جی کے جانب میں پڑھ لیٹا جا ہے اکمٹر حلیاً و ارالاسلام کہتا ہے۔ بنا ڈکیا یہ سب انگرین کے ایجنٹ تنے و ویو بندی مکیم ان مست مولوی انوا

مع تربيع بندواستان ك وارالاسلام بوسف ي كو دى علسة عى اس صورت بين بندوستان وارالاسلام بوگا به بني .. تعبب بدنه ايل اسلام بندواستان كو دادالوستر قرار دسه كورة مدنى بنيك كوهلا ل يجيزيت ... اورائيني عدرواستان العديث در سرد بوبند مولو ي سين احداما يا دى

سفرنا كرشيخ الهندولا إبر مكعقة بي ،___

معلکیسیشنس نے موقا المحدد انحسن دیوبندی سے باڈیجنا کر بندستا دارای ا جے بادگا اس مجاہ موق کی موق کی محدد الحسن ہے فرمایا کم علما د نے اس دمستل میں آباس بین اختاہ دن کیا۔ اُس نے کہا آپ کی دائے کیا ہے ، موقائلے کہا میرے ادا کیے افوا

سله - خاَه ئ دُرَشْيدرجِ حَبَاءً في حَدِّم طبوع في سيدا يِشَرَّ مسترْدٍ لِفِيهِ عَاشْيه بِصُحْلًا تُهُوم

" ___ Vint &

گنگوبی مراحب رزشیم کیا اکثر وارا ۵ سال م کیتے ہیں۔ مثنا او می صاحب نے کہا وادا نا سال سے محمد والحس نے کہا ووٹوی مجھے کہتے ہیں۔ ملج موقا یا حبرالحق تصوفی سے بھی گڑھیلیں ۔ فرمائے ہیں : ——

" محفق نما ذرکه با و مزدکه درقیند نصاری اند دادالاسلام میشندید اگرچره را اضا احکام کفرخ جاری اند میرهندا که حکام اسان م جخصوشا اصول و ادکان اسسسلام آغادی اند سلسس؟

سوار کے قاسی جاراق لی میں ہے ، ۔۔۔۔۔۔ مہمارے وارالا سلام کے اب اس ماک میں فیارسنا می حکم الوں کامیا ساتھار

فَا مُرْ رِحُهُا مَنَا شَاعِينَا عَالَتُ عِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عِنْ

مُعَسَّحَتُه بِنَاسِلَهُ كُمَّا بَهَا نَ يُرْمَبِّرِ عِلْمُنْطُولَ مِن جِنْدُوسَانَ وَادَا لَامْسِنَامَ لِكُمَا مِمَا دَكَمَايَا جَلْسَةً — ظ_

مند کو جیوند جیتم ہے مُنہ موڑو مرسم لوبند کالم منظر و بیش منظر کیتے ہیں ، مورسم لوبند کی منظر و بیش منظر کی ایک بھو نظرت نے ہی بھو

دوسیستنسف اپن ابترائے کا فراش سے حکرا کا کا کہ بہت دوب اور دیگسہ بسفیمی ، دل بہت کمبی بخدمیت ا ورسو دیست کی صورست میں نفواکی ۔ د لم بہیت نے کمبی

ودیشیره کمنشیده مغیرمایین میشن سیدی قرآیی میل بالتیش مواوی مسا فرصند اداکایی میرمحسستنده بداندان خوابه مکتبرای اوی کمراچی .

راه - متوزیرالاخوان صفره - راه این صفر ۱۰ انهولوی انترت مل مقانوی دماکستیه مؤیره بودن سل مجرعه نمآ و فی حلدا قال مراه) حیافی کمعنوی -سال - موارخ تا می جلدا قال منفر ۱۳۱۰ - ب اسما عیلیت کارنگ و حادا ۔ وغ بهت کھی ویوبندیت کی شکل میں نظراً نی کھی المسلم کے بدو ہدیت کی شکل میں نظراً نی کھی المسلم بنا ہے ہوا۔
المسلم جماعت کے بردویس جب کو آئی۔ ہم نے معنف مطا او برداویت کی ہوا۔
ایسے دشوں کا صفایا کر کے اپنے نے دشوں کی نئی بنیری ویو بندیں نگا دیا تھا۔ آا ایسے دشوں کا میڈیس نگا دیا تھا۔ آا ایسے جہ بہت کے دشوں کی نئی بنیری ویو بندیں نگا دیا تھا۔ آا ایک بہت ہیں دور بندیں نگا دیا تھا۔ آا ایک بہت ہیں دور بندیں نگا دیا تھا۔ آا کہ بہت کے در سر بنو لے کے انگریزی تاہد ہیں میں مدر سر بنو لے کے انگریزی تاہد ہیں درا ہوں درا ہوں کے گھری گا ہیں بول بول کرتا ہیں ب

ه جرب ب ك د بان قال ابو يكا ر عاد اسي كا اوركى نى يەمبى كهاپ، جادد ده جو مرح مدكر اوس . يول تومدرم البارد کی تعمیر و نتیام کے مصلومی دبو بندی حنزامت و بین و آسمان کے قال ہے ملات و سیست مي اوربات كروسون سے بر حدكر جزوى كر بنهادية بي مرحقيقت بريا انگریزسف میندوستان پرتسکط معدخصوصاً دبلی اونصوماً میشروستان بیمرک دين دوسكايون كوهفتيق عدماني مدنوم كاشش ك. مدين ديل واه وه حمزت شاه عبالعزيز ا ورحمزت شاه مل الله منا حب كمسلسله كم بول إ مستيدنا بشخ محقق علة مرعبد لمي محدث وبلوى دحمة الترطيب كم سلسلر سنك وه البيدًا بيدًا نداد يرجعن مُخيرٌ مسلما فول كى موا وشندم محدُود يمام بردي على درسكايس قاتم كي بعث في الرج مختلف المدارين مل بادشاه اورمرالان مملکت بھی صلیان طاء اور حوفوں کی معاونت کرتے مط اس کے باوجود دمِلی این کسی بهبت برشده وارا اعلوم یا جا معامت کا نشان مز کتب توارز کخیل طنگ ہے د: آ تار قدیمہ میں۔ انگریز بہا درنے اس محد و دعلی دین اداوں کو مجى البين بله نعزه وسترداه تعوّركيا. البيد ما لاست بين اگر في لواقع بريس دیدبند سرکارانگریزی سے دویا تے کوئے موری وجودیل آبادر فی الوا قیع ا کا مِر د بر بنر? تکرین کے فقا عث علم بھا د بلندکر*د س<mark>میس</mark>تے* توانکریز

م جديدًا نتقام اورنظر عناب سي يح يرك تيك تي و مرعد كم يرتبون يل جوى موى مزددى فكريان كرف ولديالا بر و بو بذاس حالت اوربوزاسینی بین محد کرانگریزی مزاهد کرشداور واد بناعت رین کے بیے ویتام کی حرج و ملے کے دافر ذخا تراور فرجی ترمیت کی چاق نیال موجود متیں۔ مختلف اکا برواد بندگی مواغ عمریاں ویکھنے سے پتر عِلْمَ سِيكريه بي ايد برى طرح مانى مماسق مشكلات دوج استفا ورالأتلا اورنوكر يول سك مناسق مقد مي وجرب كرمدوم ويوبذ كم يا فاود أن كرصف وقول كر وفقاء مدينين واسائذه واراكين تعربياً عمام بي كور المكليت ك وفاءار ما زم بالنيشز من حبى كوم ابعي مدلل بوا لدكست بان كية يمي رسوال ميد بدا بوتاني و والى مولويون كوريل سعدد اوميل وورمجانب المال يويى كى جو تى سى بستى ديو بديس اشابراد داد العلوم كيدل بناكر ديا حاري مناكرجس كى مثال ديل بصب والانسطنت الدومركوزي بمراي بعي دائتى والخايل جاد مهاد با دی جرول پرستل مسورول کے معدود اور انتی جو ارجو ساادارے تى تهد و بالاسك مارسه بى نيكن بين ان بى آيام بى د بريدي عظيم داوالعسادم بنايا جارياسيه اورانگريزكوكا فول كان يتريني

حقائق کو ملی خاد که کریروای فهم و مشوران ن خالی دادین محکوجب عور کرتا ہے تو کا کارو قرائین بائے ہی کہ برسب فوراکشنی تنی اور الگریزی کہائی جداریوں کا کریٹر میں کہ مصنوعی جاری اور جبل علی کیاد کرائے جاتمی جو جدیشن دمل کی جگرامی اور داید بند جیسے چھو کے سے گا دک اور مطلقاً معنا فاتی ہستی اس جیٹر کر الیے منیر فروش مواد یوں کی بنیری دی ایسی جومولوی رسنے واحد تھا۔ کنگوی کی طرح و بال حال سے کیمت و سراور کے منالم میں کیکا واقعیں ا

معب بین معتبق بین سرکار وانگریزی حکومت کا حرما نبردار بون مرکار دگورنمنٹ انگلینٹ مانک ہے ، کسا ختیار ہے چاہے کرسٹا (ناکھ آئی مانک ہے ، کسا ختیار ہے چاہے کرسٹا (ناکھ آئی

انتحريزاي الصحافا وطاكب ومتزى كرود يدفيكر بوس توتياد ممانيس سكنافضا موادئ معاعيل دلوى تنيل بالأكوثي ماكم ياغنتان يارجمال ے جادے ہے ااکوٹ جاتے ہوئے اشارہ دے گیا تفاکر م ملانوں ہی سسیسے دیا دہ سمنے جان قدم چٹان اور فرسلوں ہیں مکسو<u>ں سرائے :</u> ادرور بین ان کاصفایا کرتے ہی ہمارے بعد جاری بر دیوبنری ڈرتیت ما تاری اور فرمانبرداری کافر میداد اکرے کی سے میں دجے کر موادی اسمال لوی في الكريز ك خلاف جهاد معملها في كوعلى الاعلان عام جلسول من مدكا اور جهاد کے حکویل مزیر فلے کے بیس دلائل دیے۔ مکھا ہے :۔ مع كلكة بي حبب موالما واسماعيل والوى مصنّف تقوية الايمان > في جادكا وعفا فرمان شروع كيه اورسكمون كمدنوا لم كى كيفيت بين كي وهليدها على الكيت عص في درياضت كيا أراب جراد كا فترى كون شیں ویتے - واکب وحوادی اساعیل برندجواب ویاکہ ان وانگریزوں برجها وكمه الكمي طرح واحب شبي واكب توجم ان كي رعيت بي ووتر بمارسه دو دایول که بخری ادکان کها داکرت می ده دانگرین در ایسی وسعت اخاذی نہیں کوتے ہمیں ان کی حکومت پی برطرے افادی ہے عكد الركوي إن والكريزون برحمد وربوتوم الانون ير فرص بعدده اس سے لڑیں اوراینی دو ؤبیوں کی) گورمندے والگٹید) برا کے مالے وین ؟ دحیات طیته معتقد مرزاحرت ولوی وفیل ما ۱۹۲۱ توبولوي عداسها على وبلوى كے حسب الارث و دي بلدى على ل كود فمنسط والتكسفير، م التخاب كسف مين كا بنان نبادكها مشي مركاة مال وطربي مهدك كرورو والمسلفان المصار تورز مكة منع اس ليدنو داكتن متروع كهدند كصبليه دبني جديا شهرمنا سب اوروشط درخنا لهذا اليي بكر مددسه سنان كامتعوبه ساياج عبكه دنوى دايتا ول كاكر صفا اورمنزكين ا کی مشہود تیر نفذگا ہفتی عبس کا نام کنتب لخار ترخ میں موج ہی کنڈ ہوج ہے ۔ اوراس سے بھی چیلے اس بستی کا نام معد دیں بن " اپنی دیویوں کا جنگل تھا۔ آو چھوا ترب دلیش ایخاس جلعا ڈل۔

اسی طرح آبار سنط دادا اعلوم و اید بنده او آل می عنا پر جی ما آبالیده او آباد می عنا پر جی ما آبالیده این داد ب آبی داید بند کا قدیم نام ۱۰ دیجید سرخ تقایم آب کا لی دبی کا لی دیوبند سرکرشنا وایدی سندگاری کی دیدی سرفتم کی دایدید ای طبقگل عقا در است آباد تمکی قاد العلام دید بندیس تسلیم کیا گیاری در است

ا برادران دخل (مندوقون) ایک زیر دست نیز مندگاه بوف کی و بدر سے دیوی کند - دیوی بن ک ایم سے معروف ہے اوراس برائع بھی دسندو وں کا مالان میلدگی ہے ویہ ستی مرکزیت کی حا مل ہے اس استی کا قدیم نام دیمی بن مقابی کڑت استفال سے دیوسٹ سر کے نام سے ممثلی رموگیا سلم یہ

کویا دیوی سے دیو ہوگیا موشف سے مذکر بن گیا ہے ویوی بنایل ایو یوں کا جنگل مقا اب دیو تا وں کا جنگل ہو گیا جس کو دیو بند ہو ل اہر دھیتم قبول کو ہیا ۔ اس مختصر می تا دیجی تحقیق سے نامت ہوگا آج جو دیو بندی فرقد مسل نوں کوجو بان فعدای عربت و تعظیم کرسف اور اج نے کے کشف وکرامات کا قائل ہونے کے جہم میں بات بات ہمشرک ترک قرار دیتا ہے اُن کی اپنی سندت فائق حقیقی اللہ و معبود کی ہجائے دیوی دیو ی وی کی حروف ہے جوج مولوی مماآل مبتلے و تی رہ است و معافسات دیوی وی کی موف ہے جوج مولوی مماآل مبتلے و تی رہ ان است اس می جو ان است اس کے دیوی اندا

مه كاريخ والالعلوم ديوبند حضراقل صفير وا و

پہ مِلنَا ہے کہ اُنیا یں وہوبندہ لانے اسلام کا فیض کیا بہنچایا ہوگا جب وہ اپنے مرکز کا نام میں توجید واسلام پر مذر کے سکے تو دیو بندی کا مین مور تے ہیں، موا وہی ہوتے ہیں، موا وہی ہوتے ہیں، اورا کئی ہاتی ہوتے ہیں، اورا کئی ہاتی ہوتے ہیں طرز فکر جودت ذہن اُلگی ہوتی ہے بہانے ہے۔ بہانے ہے کہ یہ دیوی ہوتے ہیں۔ ایک کہ یہ دیوی ہن واسف سے

الوا

ď

اُلی یی چال چلے ہیں دیوان گان دیو آنکھوں کوہنسد کرتے ہی دیراد کے لیے

تودیوبن پی مدرسه بنان کامقعدیه ہے کہ مدرسهٔ ورمقدرسات ساست رہی میں دجہ ہے کہ جب انگریز ہے ۔ کے ایماً پر دیوی بنائی خینہ جگہ مدرسہ قائم مجاتی ہیں دو ک میٹر کو لے لیے بڑ معرف کر حدت لیااد رچندہ دیا ، ویکھو مدرسہ دیو بندگی سالا مزد دراد مطابق ۱۹۵۰ میں ا ادرسوار کے قاسمی بی ایوں ہے کہ نخر مرا ندادیں ، فہار فرحت و مرتزت کے سابھ جنا کم النہ جن کم النہ کی دموار مدادی کی تو یح بی بر دارا افتاء کیا جار اسے مجھاہے ، ۔۔۔۔

البعده فی کوئی مقدار مقررتهی اور را خصوصیت مذبه فی آت! ینی بیرطنت اور بر مذمه به کا فرد انہیں جدی کا اید صن دے کر آب دارین ها صل کر سکتا ہے۔ اسی کے سابق ان ہی دوارا اعلام کی مودادول کا بین چیڈہ نینے والول کا فیرست میں دیکھ لیجے۔ اسلامی اموں کے سابق بینا جد میلامنٹی ملمی رام - رام مسالے - منٹی برو داری قال - قالہ بینا عقر بینات مری رام ملٹی موتی احل رام قال میں ارام میوا رام سوار انھیزہ اسمانجی مسلس علتے جاتے ہیں مرمری نفاع ال رسیوا رام سوار انھیزہ اسمانجی

سوا سخ تخاسی علِر دوم صفحہ ع ہے ہ

" La igos! بكية إي مُذكفانًا إلى ترماته بعد حب مال منعة والكاكايا الله مرّمانی اور سند و کانگولی بی گاندهی کے ایک جا تارسیای هييت معلمدوالحن ديوبذي- ابواعكام آزاد مولوي-ين احد والموى عدد ومشيخ الحديث مررسه والبند بولوى كفارستنا للراطوى وی حفیظ الوطن سید اروی کانگرس کی دیل تنظیم اواد جعلا الله ری بهوادی احد علی الا موری موادی عبید الرجل درمیا اوی دخیال ندحری جید مسینکروں نام ملتے ہیں جہو ل نے قائدا عظرے کو نستسداعهم كباشي ادریاک ولاک سلم نیگ کو دوت دی گ ده سوری اورسود لميله والمايل وس مزارجيا وجاح ومواني شوكت اور ر موامرلعل منرو کی جاتی کی توک پر قربان کے جا سکت ہیں ایک اسى ليه فلفرعلى خال الطريط زعيداد في كما تتعاسم برج اسلام اگرست دمیں ہے بخارہ ذمل

مب پر ذات اسی طبقہ غدار سے ہے اکا بر علما مرہ یو بند ہند و دن کی فوشنوری آن نماک اول داموا کے بے گائے کی قربانی سے دستروار ہو

ما دراب مدرسہ داوبندے قربانی کے مسائل اور کھا اول کے صول کا پوسٹرٹ کے ہو اے اس میں صاحت مکھا ہو تاہے ہے۔

پرسترت کے ہو اے اس میں صاف معما ہوتاہے :-سعین مقامات پر حکومت وہندی کی جامنے سے گلتے کی قرانی

ر سوارخ قاسی جدد دم معیّر ۱ ۱ س. - سکالمهٔ انصدری صفیر بهت چنستان صعرُ ۱۲۵ ÷ پربایندی ما کرے ولی ملک کے موجودہ حالات اور آپر کے میل کا زمیندی دیربندی انخاد ہے کی قر بیل اور بچھڑے کی قربانی سے احتسالا کیا جائے گئے ہے۔

عد مأمرس تعد المقاعقا كما ل جا بني م بَانَا تُوبِ جِلْهِ عَنْ كُوالكُرِيزِي لِسَلِم نه و بع بندیس ا نزایش وادانعلوم کیول بنوایا. دیو بندکی تاریخی و بسؤی حیثیدت برا وراکا بر د یوبند کے برز و نواز کردار برگفتگو متروع بوگئ لیدا سم واليس ألت بي توموض يربيدك الريشرولي مين كودندها الكشوارالعاد بغُواً في اور اسية جانتار علماء تياركواني توبرهمن بصامني لينا اوريدان ا فستًا و مجد جامًا كرصيَّتني علماً و محدثين وبل كيمنغي مراكز نعمَّ كريك ويسي تحيي كي حبكہ بے ڈالڈا كيول لاياجا والم ہے دين حيتى على كى جگہ ہے بنامسيتى على ، کس لیے بیّار کرائے جا رہے ہیں ۔۔ ۽ لبذا ديوی بن کے جنگل بيے ميد مدرسد سنوايا كيا يعنكل مين مور نا جاكس فيد ديكيدا _ واس مدرسه د بع بغد کے لیے ہاتی . مدرسین . اداکین کہاں سے لاتے سکے دین اسل کے حقيقي خيرخاه اور مدردتليم دين ف مرفاد على يمال كوتي فدريق المامة حزورمت مع لبدنا مدمر ويو بذك يتر محين وتعامن كرك اليد علما وكواكم فأكيا كيا جركور تنسط الكنيد كم سركاري مدرسون كالجواب یم پر سے ہوئے ہول اور سرطرح سے مرکار انگلیے کے وفادار وجانیار محل ___ نیک جاتی ہے سیحی بات مُنرسے متی میں __ یہ بات ہی بانى مدومه دو بذمولى قام ناؤقى ما حب كمواح الكاربولى ماغ احس كينال نے فرمی اکل دی تکھتے ہیں ،

اله تا ريخ دارالعلوم ديد بترسامه ب

مر بندر مرتب وملاز و الكونز الكانير و عالم منتنز مراد و يوني في من الاين وسيسي في المراويين

او مدرسه دیوبند کے کا دکوں اور مدرسین کی اکر بیت ابیت بزرگول کی میں ہوگا ہوں ہے۔ بزرگول کی میں ہوگا ہوں ہے۔ بزرگول کی میں ہور حال بنٹر بیتے جن کے بارہ بارے کو دیک ہوئے کا دیک ہوئے کی تعنی میں دائتی ہوئے کی تعنی میں دائتی ہوئے کی اور حال بند کے دائر ہوئے کا ہی جالو مدرسد دیو بند کے بارہ ہوئے کا ہی جالو مدرسد دیو بند کے بارہ مدرسد دیوبند کے باتی کے مدرسد دیوبند کے باتی کے اور دو مرسے مدرسین بالی کے استفاد مدرسد دیوبند کے مدرسد دیوبند کے اور دو مرسے مدرسین واراکین کو بھی کھنگال لیا جائے کے اسٹی مال حقد کھیے میں مدے دیوبند کے بر ذرسے ہیں جو انگریز نے اپنے مرکاری دیوبل کا لیے ایس جو انگریز نے اپنے مرکاری دیوبل کا لیے ایس خواسے اور دایوبند میں استعال

امولوی قاسم نا فوقوی صاحب کے متفلق تکسلست ۱-باقی ماروسے ولیو بیٹر مثلق کرفت سنگ . مثلق کرفت سنگ .

مولا با جدید اوجن حراحب و سابق مهتم مدوسره بیربند، سفه طرما یا کرموا نا و قاسم با او توی رجه ته افترعلیر و چل مین موانا میلوک علی صاحب سے جب تعلیم و <u>با تع</u> تقود فول کے وانگریزی کاکھی میں موانا کا نام داخل مقالی ا

مدر مدرس وشیع الحدیث و الدیث مولوی امترت علی مقانوی کان و

المه اسوائع قاصی جاردوم حاسم حاشد که تذرکره علیاً برز صراع نوکشور برنس کیمنز ۱۹۱۰ وازیمانی دحان می صاحب که ارواج تا نز مساسع : عمرم موادی محد میتوب نا نوتوی کے متعلق تکھاہے : ____ محبب ۱۵ فرم سنت تاریخ کو مدد مدا سلامیہ « بد بند قائم ہوا تو موانا تا ہی میقوب حدد مدرس مقرم موسک انس وقت موانا نا مرکاری مان (من دی گئیستا انگلیش کی نوکوسی مست کروش موالیک مقیلی مقالیم ،

مولوکا قاسم نا نونویی اور بانی مدرسه دیو برد دمولای دست بدای مولوی رست پیدا حکد کشکویی مهر بان مرکار دا نگلنبه بسکه ولی خیرخواه شد تا دیست دلی خیرخواه بی تا ب

مولوی اشرونی می توی الدین دیدبد فرماندی، مولوی اشرخانداد. مولوی اشرونی می الدین می الدین می الدین می الدین المرخانداد.

سے دریا دنت کیامتفا کدا گرمتها دی حکومست ہو جائے تو انگریز وی کے سات کیام تا ذکر دیگ م میں شہر کھا محکوم بنا کردکھیں سگ ... بمگر نہا ہے۔ دا حست دارام سے دکھا جائے گا اس فیر کرانہوں دانگریزوں سفامیں دوج بذلین کو میست الام میٹھایا ہے ہو شکہ

با فی مدرکسر داد به ندصد د مدرس و نویند کیسا و اصاحب نافرندی بازاندیس دید بند موادی قاسم نافر تو ماحب کے جمعتاد محرم ادر مدر مدرس مدرسر دایوب

ولوی محدمیتوب کے والد بزرگوار تھے ۔ فاسبہ صربی میں خان معدمال کھتے

مع از بیان دہلی بور نر تاری ایشاں درعلوم درسید باحوادی دستید الدین ان است وا زحارت فرنگیاں تاریس درجهاقل مدرس دہلی ولیشاں اسست، مائی وہ رحولی جملوک احلی نالوتو ی مربل کے کا برین سے بیٹھا ارعلوم درسیدی حوادی وصفیدالوین خال کے شاکرہ تھے مدرسہ مہلی میں انگریز وں کی طرحت = معاجب اقبل زعربی کو بڑھا ھائے کے بیٹے مغرد تھوئی کے

سرمره منا مس و دریا برای اید به درمیرای ا و کو ایک در به ما با در در به ما بورسطین ما و کو ایک در به ما بوارخواه می مفارش کی تنی که ان کو انشی دو به ما بوارخواه مینی چاہیے با کا خواد و نا کو در بیا با کی باشک می باشک می باشک می باشک می باشک می باشک می با شک می باشک می باشک می باشک می باشک می باشک می با شک می با شک می با با می با م

سنداس دردسه و داوالعلوم دیوبین کو دیکها آن اس فرنهایت ایجه خاکاست کاآهمیاد انجاراس کهمانز کیچندسطور در رج ذیل بین جوکام بیل برشد واست کا لجول بین میزارون روبیر کے عرصت سے موتاسید وہ پہان و مدرسددیو بذرین مکوریونی موریل سے رج کام پیشیل برادون روپ یا فرند تخواہ نے کرکٹ کے موہیال ایک

تاریخ فوج از فواب صدیق جود بالی صندا.
 دیورنگ جزل کمیتی ایمف پیمیک، انستاکش توسیاکتاب مواندًا محداحس نافرتوی :

مولوی جالیس دومیر ماطون بر کرویی به مدوسه خلات سرکار دانگلیم باید بكر موانی مركار مدومها دن مركار و كود شنگ برطایش ميك.» مدرسه والديندكي نهايت ورص مولانا وفيسر الداللين ولويدا کی کامیابی ا ورشهرست رکاراز منقاع اندونی و بردنی مدماست اور حوادنت كمه بعدج ميمايت بى اعلى ومجد كى كاميابى وشهرمت مدرسه كوحامل بوتى و عسرجان يُكُس لا مُوشَى ليفتينن الرو حمالك متحدة أنكرع واوده كابغوض خاص معاشى مدرمه يب ١٠ جذرى يدم جم كوشيك وسي دع دن براه ريل نزول بال الكرية عدومه ولابعذب اس ودوج بال الله كما ايك مرتبه عويد موال مراجي متنانسك والالعادم ونيا بندكا خصوصي معاكنها ياسكه مسريا مرك خنيد معامر ادرمسروان وكس الوش كورز مقده آكرو وادره كم معاشول معدد ع برهيا كد مدرمه وليربذك لا في اورميرت كاراز الريك الل ادرال كرخير معددون كى خصوصى اورجر جبعت عناينون اور بعراور مالى منات کاکوسٹم مقا۔ اس قسم کا معاشراور دارتھیں ہے کہ ہے کہی کوتی انگر یا محدد نرياس كامعند دارانعادم منظراملام بري شرلعي شين آيا سزان كورجآت بوسكتي متى --- بهان برياست جي خاص طور پرييش نظر دسيني جابي كما ألام ويوبندف مردمده إيبندكي كمست سوذاسنام وتمن المحريز نواز بالعيدول كواس فنه فيذركعاك عددسدد يويندا ندرس ندرمسل فتال كى جرابي كمعوكمي كوثار إا دراهم بها در کے ای مضید ماکر تا بیا ۔ برساوالا م اس واز داری سے مجد و م تاکہ موسوالیہ

ساره کناسید موه نا عمدانشن ناخوش به معد قرم خی گارشین کارچی شده وه برده دردند و ایرزنستشاره حدی و با مهامیشنی الاستام داد این شدی تتمبر ۱۹۶ د ت تا در مخ و ادا انتوم د بع بازد شدهم جلد ۲

الاستناديم كه بعد حبسه ومشا وفضيات بعي ٢٠ سال كم بعد كما كما يك الفي مدرسد ويوبند كي على عليت الماندم بادرس نظامي باطا يطب دورس كا و مين تليم ما صل بني كى عتى مولوى من غراص كينان بانى مرسه ويبد والولوى فاسم فالوظرى صاحب كم سوائخ فكاريس وو تكيية بي ، وموانأ موكسا تتل كالكوال كالكرطنا وبي ال كالدرسهي مقا وبي ا فاحت المام ہی <u>سکاہ ہی</u> اس معقودً الكريل كوكيت بي ودمولانًا نؤلَّوى اولِي مني مولانًا فيلوك العلى صاحب مصحب لقلم إلى المسلطة لله و بال ك كا ي يس مام مولانا كا داخل مقاليم تمولانا ممتوكب العلى عراحب يجوكهم لانا محدوقيوس حدا حبيب سك والداود معدلانا كيشيد عدومولانا عدراسم عما حب كه أسا ديس دبلي مي دارالبقام كارى (امكريدى مدرسدتها اس مي الازم تقدي شد جناسب نا نونزی صاحب کو پڑھنے پڑھا نہ سے قطفا کو تی شغف مزمنوا احوادی امتریث علی تقامزی صاحب یک می ارست مکعیلیت و ود مولانا محدقاهم في كل بين محد بيت نيس ير معى تيس بكر يرا معن كم ال يرميى بهت شوق ومنفقت عديس برطا خاج مولوی محمد قامم صاحب بانی مدرسه در بندکوکس ایم معیاری دارانعلوم الوكيامام درس كاه يرجي برسينه كالموقع رز ملا الن كاسوائخ نكار الكعرب بايرير

سله حاريخ والمالعلوم ولير بندهد الاستهام منه سوا مخ قالمى عبد اقتل ميام .

سوارخ فاسمى علاقل صغير ١١١٤ عن البعنا صغر ١١١٠ ď é

قصص صعمة ١٧٥ سه مجواله موا ريخ فامني حاداقل صعر ١١٩ ١

سوارخ نگار میں تذکوہ کو مکہ بیسے کم مولانا علوک العلی کے دولت خارہ ہوم جا سے ستھے اور وہ بھی جمعہ کی شعب میں صیفوں اور ترکیبوں کے اور چھنے کا سکسو جاری رہتا تھا زسوارنخ قاصمی)

۱۹ س بنیا د پرسبی ما ننا جاہیے کرسوا یا نا لونوی کی تعلیم کا تعلق سبی گرم ۱۹ ساتھ ہے۔ تعلیم سے متعا مسلمیں ؟

ایس ہے رہط بڑھائی عدم توجہ و محنّت کے بغیرصول علم کا بیا کہا ہا۔ آیا جنا ہے مولوی قاسم نا نوقری صاحب بانی عدرسہ دیوبند نیل ہو جلسف کے ڈانے احقال میں بھی شریکیٹ مذہوستے کہے۔ کا سوارکا نسگار اس باست کو ڈرا وا جھ انڈازا اور طیرسہم افغاظ میں بیان کو تکہے۔

منعبسیامتخال کے دن ہوئے موادی صاحب وموٹوی گارقاسم صاحب، احقال بیں مشرکیس مذہورتے اور مدومہ دنین وہ گھرجی ہیں ہر <u>منعین ہے گا</u>ر او مذرجہ بائش دیزیکے باخسری دگویا مذہر ہوجا مذور ہوگا رسوا رکا قاسی عادالی صنا۲۲ پرمکرد دوم کی دیکھاہیے : ----

لامولانا حملوکستانسی صاحب ما نظی طود پر پڑمنایا کوشت تھے ۔ ۔ ۔ . جب احتمال سالان کے دن پوستے موتوی وق سم یا ٹوٹوی ما صب استان میں ٹمرک مذہو تے اور مددستھے ڈویا ہ

مولوی قاسم ما حب بڑھائی کے وقت ا عادید پر انکہ چین کیا کر تھ تھ چا پڑا کے کاسوار کے نگار اکے کے والے معد مکھنا ہے:

مع مولانا عود قاسم مها صب فر<u>ط قد ين</u>ے كه مديرے پاڑ بيض كه و الله يم يمي موجا كو آ كا كافاكر بيا مت رسول الشاعلى الأدعانيه وسلم نے كيوں فرماتی تيكود

سه سوائخ قاسی طرانقل صفر ۱۲ شد اینهٔ سر۱۲۳ شد قسیس الها دی صفر ۲۹ جماءی انشانی مشتشل مروسوانخ فاصی میدا قال صفر ۲۰ سرو ۱ اس کے بدرتعلی سلسلہ کو منقبل کو کے سرووری کرنا شرورہ کی دی آپ کا سواس نے نیک دیکرٹ ہے: ----" جو مولوی وقاسم ہر صاصب نے سمین احدی میرش میں تقیمی کنتے ہی گئے۔ " جو مولوی کو گاسم ہر صاصب نے سمین احدی میرش میں تقیمی کنتے ہی گئے۔ " کے مزدوری کر لی میں

معلَع احدی میں مزد دری کہنے کی روایاست ادواج ٹھا نڈ ان فاعناسندالیومیہ میں پہڑست ملی ہیں ۔ اس کھنسیل کاعاصل پر کراسی علمی جہ جماعتی کی بٹا ہروہ فرنے قدر دریس سے کا فتلق ہے کمی جی فن کی کوئی کھاسیہ پڑھا ہے نے ہاکہ کوقد دست نہ علی اسی وجہست یا دل منخوا کسند جہد وال آپ کے سوارخ نگار منا فعراحین کہلا آل کون محروی کوئی فیکلنے ہوئے اعتراف کرنا پڑا ، ____

معمان العلم والإبنديس مولانا محير قائم نے درس مزدياً ميں اسی طرح مولوی اصفیرسین میں شد مدرسہ والإبندکو اس قرارہ التی شیت کا ابہر وحیثم احراف کر دائیں بڑا : ---

الدولا فا دمحد قاصم معدوج میراندین مشق مست ارحلی مک مبلیع میں تھے کا کا م کرتے بھے میمر مرسیلیع دہلی مشقل ہو گیا مولانا رنا واقدی ، حدورج میں دہلی مقدم مقیم ہوئے سکتے ، ا

مولدی قاسم الفرقوی صاحب فرد تورند بر معا<u>سکة تف</u>-ا تشریز سرتواد کوشش کے با وجودا پنے اس دارالعلوم کوهمتی عائم ہی کسنداد مدین خریم مذکر سکا۔ اللہ عدارس والکلیٹر کا سرمایٹ ارئیس فقط ماناں محودا درجولای محادیقوں بستابان ڈپٹی اللہ کر مدارس والکلیٹر می شقے جو پہلے سرکا را محمدین ی کے ملائم ہے جا اس ارائعلوم کے تمام اسالڈہ وادائین وغری سابقہ سرکادی عادم غشر سے اس کے ذیا دہ ما در مرتز لوالی مرکاری توکو ہوں کے متناصی طلباً الماس مواکش کے لیے دروسہ داید بند کا اُن فاکرینے

المدمواع قاسى عبدا قل عليها من من المن من الله عماست في المندمة المن المنا من الما الم

کے کیونکر گور نمنٹ انگلیت کے سابق ماڈین کے قوسط سے نوکری جاری
مل جاتی عتی اس ہے بہال کے فارغ الخیسل طلباً پی امام کی بجاتے ہے۔
امام بینے کو ترج حدیثے سے انگریز کو لیے مولوہ ل کی ذیارہ عزور سے بھی
جا آن کے بینٹروں کے شاگر واور ترسیت یا فقہ ہوتے اور مرکارا فلکسٹ ہے
مرفا نہردار تما بت موں مدرسہ دیوب کی شان ہی معتف مطالور بر لویت
مار فلفر علی خال کی ایک مجلتی ہوتی نظر عبی اس کی محانیت کی دوش میل
بناکر ہی کی ہے بر مرف علی خال مدرسہ دیوب کی شان ہی معتف ما اور هما وویوب
بناکر ہی کی ہے بر مرف علی خال مدرسہ دیوب کرکھا ہوتے اور هما وویوب
دیوبٹر و مدیر تھی مواس سے زیادہ پر کھا نظر جو تو توی عامر حتمانی فاصل
دیوبٹر و مدیر تھی دیوب نہ نے تھی مصنی مطالع بر لویت کی منیا دنت بابع
دیوبٹر و مدیر تھی دیوب نہ نے تھی مصنی مطالع بر لویس موصو و نہولوں تنہ ہوتے ہیں۔
احد و تمانی کے جانبی بی دادر مدر کے دو بندے قادران کام خاصل دادیب
احد و تمانی کے جانبی بی ادر مدر کے سے بادر و بندے قادران کام خاصل دادیب

والعسام ويوبيدك

د پیرسند تیراهای زبون دیگه ر ۱ بهول ایخن کابلی جو تا بواخون دیگه روا بون نایخند منگر جرکش جون دیگه روا بهون شریقی دوران کانشون دیگه روابهون شخیرکا پرمشوق فذون دیگه رهست بهول جرابهوا انزاز جون دیگه رهست بهول بخد کوسیت اطراح ف نگول دیگه روابهون فنگاری شیمتان کا فسول دیگه د ایمون وجایش برمنو آساسه به كياگروش دوران كافتون ديكور وابون الشك يمند افت دكي ابا نست ادار گي نست و نظر ابل حسيدم ك جوداعي اساه م سق درة درش به كمستيم اسلامند كه دل مي تير فنو دن جي اوردن فيرون سيم العنت تجهد ابنون سالمجاد حق كونى به باك اسلامت كي موكد بيرمنصب الخيار مع فنودن كي بيرانويس، بعناب عامر عماني فاصل ويوبند إلى ول توكول مي يصر تصوا تعلى نهون ی ما درعلی دیدی بن کی منع تعویر کینجگرد که دی - اس انگریزی اراهادم الرادها فعي نفاره شاكاحق اواكريها بالخضوص بداشتهار بجمله كابينوني ل ديكيد رؤمول راور بخد كوسية اعزاعل نكول ديك د وميول

رمي توجرطلب إن

مدرسددو بذك ميكد كاس باني ديد بندى فرقد كداما مان فى موادى فضيدا حدصا حب ككورى كالمى حيثيت استعاده قابليت برمجى الكفي له جلس گیگویی صاحب یمی نا لوتوی صاحب کی طرح تدریسی مهارساندین وله فله وه جلى الرياسي كالمساعدود رجه نشون عربير برهود در مور وبإعسك مدسده يوبنديس بتأحامة سك مدرسده يوبندكاكل سراميكاعي بعولوی میتغویب با نوتومی تا پیش ا نسبیکن انتگریزی سرکاری عارس تنها ورگزید

الطيركه وفادار طازم تخفيك

اس وفت بين دكها نا بريد كرموندى عمدقاسم بافي مدسد يوبندك طرك ربرست مدرسيسي گريك بره عربو ترفق با قاعده كسي ماداندادم اياللي عديل ابرين تديسي عربي عدان كانطيم وبرق عنى مولوى وستسيدان معرى ك اسائده يس سع كرمي برعا فروان اكب اساد مولاي ملوك اللي ما حب بمنى مسكارى ما الم اوركور نمنت الكانير كم تخواه ما دسكول عمر تقص في حوار يه مولوى قاسم ما حب ما لوتوى كالعليمي وكويس كرر عكوي الذكرة

المستعيدين لكن إله

مر بلی میں علوم لقلیر کے اندر آ سب کے اُستا دجنا سیاعتی صداللدین آورد

وعالية مع في العلى له ومنام رختي ويدرمتي معد عدر يعافيه صغيره جوده بالدسوائخ فأمحا وكناب موادنا مجدآت كالوقهى تذكرة الزمن يبدء

دحمة الله عليه تقع . ايكب روزمونوي كنگوي مغنى صددالدين عبا حسيساله باس بينگه بوت هي بمغنى صاحب در مان يك ميك ميان پرشيدتم بن اتر به در در بهاری و مرکارگور منسط انگلشیری نوکری جا تر نهی مخی به وقوی مهوک العلی نا نوتوی و محدوق ب نا نوتوی و غیری خوب مجھے ہے کہ جا گریس مگوم بزورعلم اکس کو جا تو کہتے ہتے ہوئ

یعنی ا جائز سمحمکرانگریز کا مالی شخداد سک مام پر کھاتے د ہے ہرمال مومنوع توہد تھا کہ گنگو ہی صاحب باقا درہ کسی دارالعلوم کے بامنا بعلہ پڑا ہے ہوئے نہیں تھے گھر لوطور پر گھر کے اندر پڑھاتی ہوئی بھی تزکرہ ، اورٹ معرب کردا ہے۔

يان الكفالية : ____

له الذكرة الرئيسيره عراق الصفير ماموي

بحال معلوم نہیں فنا وئی دستسیدیں صفحہ ۲۲ ۵ حال معلوم شبي صفحه ۱۵۸۰ -0 - حال معلوم نبين صفحه ٢ ٨٣ -0 حقيقت معلوم شين صغحه برعس -0 معلوم نہیں صفحہ 2 تا ۵ . 8 . حالي معلوم نبيل صغير ١٠ ٥ . بذه كومعلوم شيل صفحه ١٨ -0 يرمال معلوم نهينمعلوم نهين -ال كادونافيًا وى والسفيديين كاس عددار عكد دويا كيا ماس سے گنگوی صاحب کی نقبی بصر ۔۔۔ کابھی کجن اندازہ دستا م بسطره کیسٹروی اینڈ ویوبندی سخدی وی کفری مرانی راکنی برانگاه در کاسارا در که اندونی بران ودائے وہے کاسارا درواس بات برہے کراستدنا امام المستنب ما احمدرها فاصل بربلوی قدس سره و میراکا برعلاوابل سنت ہے اہل توہیں ملاقیں ہیں اکا براصا م دیربندکی تکفر کیوں کی اس جمع ل وه محص بهام باكرة وست كوشك كاسهارام يحدكره ومرس مكاتب للريمه إبل تو بين كي يحيفر كالبعي رومًا رو رسيم بي مايخه وي الع بريك بيت شمص في ١٠١ بريمي وأكن الديث موسق بمنوال مواناعالى م فقى كفر" فكمنا ج معولانا أحدرهنا خال كمعلق عقيدت فيعولانا عالى كو معا وت بنيس كيا حزب الاحناف لابور كم مولانا الوالطام محمد الميب والارى فيهال إكرافالا وقائد المظم كوكافر فكهاب

و مل مرسید فان کے نور تنول مولانا حائی کوسمی فشا مذہباہے۔ اس کے حتمن و خیل میں ظفر علی فال ، طواکٹ بٹال اور قائد اللہ لیک پرٹنڈئی کوبڑے جنگی را ہزا زران میں ذکر کیاہے اور حوالہ ما۔ مولانا دانا پورسی وہتی منب المستنت کے دیتے ہیں . اس کے متعدد جوا ہاستہ ہیں ، ____

دوم به که خود دیو بندی مولوبوں کے فیا وی کفروشرک فائداعظم بیک مرسیدشیل حالی وغیرہ برکیا کم ہیں ہ سوم بہ کہ بہ دیکھنا ہے کہ مولانا واٹا اور ی وغیر ہم کوان لوگوں سے کوئی زن وزر کا بھیکٹ اور جائیلاد کا تنازعہ تھا ہ وہ کیا تھا گئ شخصین کی بنیا و برفتونی دیا گیا اس کے اسباب و عنل کیا تھے ہا کس کن افتکارو نظریات واشعار و عبادات پرفیا وئی ویشے گئے۔ ابنی

فناوى طلب كيا جائد تودة جي مولانا وانا يورى جيسابى فقائ وں کے اور اس کا تجربہ م نے مرتبہ گنگوسی کے اسٹار پر اکاراوبد معاقدى طلب كرك كيا ہے جوعنقر سيان كري كے. جہارم یکہ جناب مانچسٹرہ ی نے نکھا ہے دو مولانا احدیضا خال کے علقہ عقیدت نے مولانا عالی کومواف نہیں کیا ۔ دریافت طلب يامر سے كرا آب كي مولانا "مرط حالى ندكب معافى طلب ی واور بیم تحفر وارتدادی باقدل کومعاف کمه ناتوانند تنالی کاکام ہے ادراس كارم برمخمر سي تم مولانا احدرها خال كعلق عقيدة مے لوگ ں سے معافی ما تاک کوئیس شرک کے مرتکب توہیں نے كماب التوجيد - تعوية الإيمان . فقا و في ركشيد برا زسر لونظر وال كرشاؤ كمايون كامعاف كرناس كاكام بيد كلماست كفرير كامعاف كرناكس كاكام سعد النداقات كايامولانا احدرها فالك صلقه بعجم بدكرتم جيد نقليل ا كارتے إور ثمذ برط الے والے كيا جا ك فندی شری کیا ہے تا ہے کال مانجی اوی کو جا ہے مقا کہ دلائل محقیقا مصاس فتری کا رو کرا ایاجن امور سرحال صاحب برفتری دیا ان د و تل کی تروید یا تکذیب مرتا . مگر محص مین تبین و بانی ، مكافی لفاظی اورکا غذی شعلہ بیانی سے دِل مبہلا را کہتے۔ مانچیطوی صاحب حالی برفتوی کر فرمی ندهال سے مگر دامل حقیقی عماس کومالی کی برمالی کانیس اکا براصنام دایدبند

دراصل حقیقی عمراس کو حالی کی بدهائی کا نہیں آگا براصنام دیوبند کی تکفیر کا ہے ، حالی کا سہارالوقعض اکا برا لمبات کے شرعی فتوی کو ہے اثر ٹابت کر لہ کے لیے لے دلم ہے ۔ پنجا بی کا محاورہ ہے" روندی باراں نوں لیے لئے 'ال مجراداں دا۔ یعنی برکا رحورست ہما تیول

كانام في مع كرايين أشاول كوروتي بير سبال بديات بهي قابل مؤدد فكر بيد كدهالي برحكم مترعى __ مانجستا وي كا كلجرشق مواجه لكسيريكن بيي حال حب أستى عقالة و این بے منکم شاعری میں شرک د کفر کا فقدی دیتا ہے اُن کو دار ا يمان واسلام سے مارج قرار ديا ہے تو ديد بنديوں كے دليل الله ميتوشة بين اورلب بانسص دم ساد مصبيق وسيتم يريسنوهالي الرا تراستی کے لیے عالم تصورات میں اول سنت کے ذر من گرات فران الله لكاكر شاع إر فقري كاشوق يول بوراكر تاب ـ بى كوج جا بى خدد كرد كفاتين امامول كا دُبتر بنى سے رضائر مزاروں یہ دن ان ان نذرجر هائیں شہید سے جاجا کے انگی و مائیں ر توجيدي كه فرق اي اي مذایمان بگڑاسے را اسسان م جلے 🗝 ما بخساه ي جس دين وهرم كاب أسى دين دهرم كا واسطه دسه كريوجها بول كماكر خلات لي ما تنب تو خدا لكى كي كيائن بربلوى حاميان مستكب اعلىفرت فعنورني أكرم صلى المترعليه وسلم كرهذا مائت بي وادريد بات كس كتاب سي تابست بي امامول كالمرتبه حضورتني اكرم رسول محزم صلى التدهيد وسلم سع براهات إي باست ہمارے اکابری کس کماب سے ٹابست ہے ہ نى على السلام كوخدا كيف والاقتطعًا يقينًا مسترك بي الحافرة اماموں کا وہتر نبی علیدابسام سے بڑھانے والا بااستبری فرد مرتدي ووسر علفظول عن عالى بمارس اور بمارس اكابيك المتردساندلى سے غلط عقيده منوب كركے ميں كافرومشرك قرار دسے دلچہے اور آخریمی فودا علان فتوی بھی کر د پلہے ہے۔ وسے دلچہے اور آخریمی فودا علاق فتوی بھی کر د پلہے ہے۔

ر: توحیب دمین کچه فرق اس آسیه دایمان بگرط سے دا اسلام جائے محويا كدابل سنست كي توجيدين بعي فرق آكيا اورده مشرك من اوران كا يمان على بجواكيا بدايان بو محد اوراً لي تى بريلديوى) كا اسلام ميمى جاتا رام- يد مع ما لى كى شاع الافتوى اب یا د رکھے کہ حالی کے عائد کر دہ سرمراخوا لزارات ہم ہو لامت تک تابت مزموسکیس کے جاہد ما مختروی دُم سے جاتا کار دردگالیس اب حب کریدالزامات بم برای بی سرمرازام ورسوفيصد خالص جويط اور بدترين افترا وتوحب تم يرحالي كے المروشرك بكدايمان واسلام سے فارج برے كافتوى ديا جوك مراسر خلط بعد توريكم خو وحالي برندما. صيب سرني مراي مراي مراي مراي مراي مرايد شراهي جلدا ول مديده ، عبدا لله بن عمر رضي التدعيناك رواست معصور فرنور سيدعالم صلى الدعليدوسلم في فرايا و ا يهاامري لا حيسه حكافر فقد با احدهما ان جيران حيما منال والا رجعت اليدما-لینی چکسی کارگو کو کا فرکیے ان دو آو ل میں ایک یہ مروريه باليوك واكرجيكها وه سح كافري جب فير ودرد بدلفظ وفتوى كفرع مي كمينے والے بربليط آيگا.

بنا وُيدِفتوني كفرهودها في برياتنا يا نهين -

رما فيرصفي ما بقى المد مسكسي عالى صدعه ب

ایک دومری حگرمہی حالی صاحب حضور نبی اکرم حلیٰ لا علیہ وسلم کے متعلق انہیں من گھوٹ عدیث منسوب کرکے مکھتے ہیں ہے

> ہنیں ہندہ ہونے میں کے مجے سے کم تم کہ بے چارگی میں براہر ہیں ہے ہم تم مجھے حق نے دی ہے ہیں اتنی ہزرگی کہ ہندہ بھی ہول اس کا اور ایلجی کھی کے

يهيل اشعاريس حالى ف إلمالت برالزام مكايا تها أما بول کارتبر کی سے بڑھا ہم" بہاں وہ خود ایٹا اور عام الٹا نول اڑ نی کے مرابر بنا و السبے کرمو بہنس بندہ بولے میں کچھ کھے ہے گا بعنی نبی الانبیا وصلی الترعلیروسلمسے بندہ ہونے ہیں عام لوک کم شیں ہی اور عفر مکتا ہے سر کہ محاری مراسی بها المرحض بالم معناجي بين مواذا ليرحضور سيتدان فيا والد من التُدخليفة التُدالاعظم محبوب معظم صلى التُدعلِيد وسلم والي طرح برابرينا دايد يه يا ويركفر فالعن شين توكيا يد ا ماموں کو نبی سے اُر تہدیں بڑھا یا کفرسے تو نبی کو اُر تبہ ای اور بے جارگی میں ایٹ برا بر قرار دینا جی کفر ہے۔ اور پھر صالی مذکور وہالاا لفاظ صدیت کے ذہر مکا با ہے کوئی اوبالا مائی کالال بتاہے کہ وہ صدیث کہاں ہے اور اس کے عودل الفاظكيابي ومتنجوالهك ساته بات كرم وريزمالي وا دراس کے حامی اس مدیث کی روستی میں این طفکانا متعین کمرلیس:

له مرس حالي صفح ١١ ١

مین کیذب علی متعمد ا فلید تبوی مقدد لامن النیار ، یعنی جو دا نسته مجھ پر جموت باند سے وہ اینا تھکار دو زرخ بیس بنا ہے -اس پر کافی کلام کیا جا سکتا ہے مگراس پراکتفا کرتا ہول اس پر کافی کلام کیا جا سکتا ہے مگراس پراکتفا کرتا ہول ا ا تردید شدہ باتوں کا اعادہ لیندیو ظفر علیماں ہرفتو ہی اس کی عمو مگا ہدان خصرہ مبتدن ادرجا بل

جائے البترفتو کی کفر کے وجو بات کھٹے اور فتو کی کفر نقل کرنے گی ۔
جو نے مسیوہ بن سے مراثیا ہذا ندار میں بدلکھا ہے ۔
مد مولان ابوالبر کات کی چنگڑ محلہ کیے کہا روں سے صفیح کی مضی توانہوں نے روز نا مرز بینداری طرف رجوع کیا تومولا نا نے اس اس نام ایس اور فر فیے کا اصافہ فرما دیا بینی فرقہ کہا رہے اربینا رہائس نام مر مہدت سے کہا روں نے فیرت کھائی اور مولا ناکوختم پرہا ناچھودیا ہے ۔
میر مہدت سے کہا روں نے فیرت کھائی اور مولا ناکوختم پرہا ناچھودیا ہے۔
میر مہدت سے کہا روں نے فیرت کھائی اور مولا ناکوختم پرہا ناچھودیا ہے۔

المعلى لعرب بلوبيت جلدا قل صفحد ١٠٥٠ ؛

گویا که کمهاراس کی برادری اور خاندان کے بقے اورا منہوں نے مالا مانچسٹروی کے کہنے پرسیّدی علّ مرا بوالبرکاست قدّس سرہ کوخم ہ بلّ با چھوٹر دیا تھا۔ اگر پروفیسر کی کہار برادری نے مفق باکستان رحمہ اسٹرتی کی علیہ کوخم ہر بہلا ناچھوٹر دیا سفا تو کیا کا گریسی تھے بتل مزار جی احمد علی میٹرانوالہ کو مجلا نا شروع کر دیا سف ج اور حکمی ہے وہ فنوی طفر علی خان کے کا نگریسی گا نہ صوی دور سے متعلق ہو۔ نگرخود واوبندی و لم بی خلفر علی خان کو اور تلفر علی خان دیو بندیوی و ما ہوں کو کیا ایجا سمجھتے ہیں ، مثلاً خلفر علیماں ایڈ پیٹراخہار زیندار کا ایجا ہیں۔ ہیت مشہور شف سر ہے ۔۔۔

م کھے شیعوں ہی کے نہیں مشکل کشا عبلی مرد ن میں فعرہ سنیوں کابھی ہے یا مل سام

کناب انتوجید . تعوینز الایمان - فی دئ پرسشید به بهنی داد. امدادالفتا دئی . فیا دئی دارالعادم دیوبند چوابرالقرایی پر پخطرت مولی علی دخی اند نتالی عندکوشکل کشا کہنے اورنعرہ حیدری یاعلی کینے کوکفروشرکب نکھا ہے .

حصنور بی کریم روگ دن ورجیم صلی الشد علیه وسلم اور مصنور مولی علی رصی الدُّر عند کو مشکل کتا کہنا اور ندا کے ساتھ یا رسول الله اعلیٰ بیکارنا دیو بندیوں و او بیوں کے اللہ خالص کفرو شرک ہے اللہ میں اختصاد ما نبع ہے ورز متحد دحوالد جاست نقد موجود دیں آلا میں اختصاد ما نبع ہے ورز متحد دحوالد جاست نقد موجود دیں آلا محتربت علی کو مشکل کتا کہذکر اور یا علی کا نفرہ لگا کر اس کو جا آئی محتود دولو بندی و الم بی مولویوں کے نز دیکے فلفر علی طال جی محتود دیا و الله کا دولا اور کا فر میک نا دارا ور الله کا دولا اور کا فر میک نے مولا نا دولا بودی فقولی دیں تو ایا جائز اور

له چنشان صفح ۲۳۰ ÷

من جُلد اکابر اصنام دیو بندنتونی کفردیس توجائز بینفرق وامتیاز محیوں م یا چراعلان کرد کہ یا دسول الشرشکل کشایا علی شکل کشا گھینا دیوبندی مذہب میں جائز ہے ۔

ظفر علی خان فی مشتی اور فقیم مراج و نسب کے با دجود نود بھی اکا ہر
ویو ہند پر شاعل خار استد الل کے ساتھ فقا وئی معاود کے ہیں طاحظر
ہوں ویو بندی امیر بنتر بعیت عطاء اللہ صاحب بخاری بولوی جیہ اللہ
ار معیالای ویو بندی بمولوی محد علی جالزهری ویو بندی ۔ قامی اصال
احد شبا جادی ویو بندی اور ان کی مجلس احرار کی پاکستان دہمی ہندو
افراد می کا نرحی پرکستی کی سے پوشدہ نہیں ہے ہند و فوازی کا نرحی
افراد می کا نرحی پرکستی کی سے پوشدہ نہیں ہے ہند و فوازی کا نرحی
افراد می کا نرحی پرکستی کی سے پوشدہ نہیں ہے ہند و فوازی کا نرحی
افراد می کا نرحی پرکستی کی سے پوشدہ نہیں ہے ہند و فوازی کا نرحی
افراد می کا نرحی پرکستی کی سے پوشدہ نہیں ہے ہند و فوازی کا نرحی
افراد می کا نرحی پرکستی کی سے پوشدہ نہیں ہے ہند و فوازی کا نرحی
افراد می کا نرحی کی در حقیقت اسلام دشمنی مشر وانجیسٹو دی گئی گئی اور اور اور اور اور اور اور اور ای اکا بر دیو بند کی منقب کا حق افراد کیا ۔۔۔

اجر اركاجنازه

الله کے قانون کی بہان سے بیزار اسلام ادرایمان احسان سے بیزار
الموس جنبر کے بگرمان سے بیزار احرارکہاں کے بیرار اسلام کے فلاد بہان کے فلاد بہان کے بیزار احرارکہاں کے بیراں اللہ کے فلاد بہان کے فلاد بہان کے بیراں اللہ تعالیٰ کے فلاد بہان کے بیران اللہ تعالیٰ کے فلات بہان کا مردکا د بہان کا مردکا د بیزارت کی تھے کے احد مدارا املام کے عذار بیزارت کی تھے کے احد مدارا املام کے عذار

الذك كور أفسان أو ينوش بن الدك كور أن الدي المسيحة ال

مانچسٹردی جی ہے۔ مدد وسے معنظم ظفر علی خال نے سعود ہو ہے کے سرم اصعودی حکومت کے خربا نروا ابن سعود کا تفارہ نے ہی بڑے حقیقت ہے۔ ندایزا ہزا ذہبی زندہ دلی کے ساتھ بیش کیا ہے ۔ ابن سعود کیا ہے ، فقط اک جرم فروس برطانیہ کی زلف گردہ گیر کا اسپیر اسلامیوں پر اس نے بہوائیں گولیاں جھرکہ بیدن پر اس نے بہوائیں گولیاں

ديوبندى مجلس مزارا ورديوبندى ميرشر بعيت كاتعارف

مہ مندوق سے ماسکو سے ماسکو سے ہے۔
کدرسوائی اسلام کا احرا رسے ہے۔
یا چنے گول کا ہے بابند شریعیت کا امیر
اس بیس طاقت ہے توکمپان کی جنگا کہے۔
آج اسلام اگر ہندیں ہے خوارد ذیل سب بیر ذکت اسی طبقہ نڈا رسے ہے سکے۔
سب بیر ذکت اسی طبقہ نڈا رسے ہے سکے۔
دیو بندی شرح الاسل میں الکے ایک میٹ کے قام کا مولوی سیں ابھے

U4

4

j

ž

30"

ã,

له نگادُستان ازطُفرُهِلِمُعَال صَفْر اسها / ۱۳۳۲ شه ایضاً صَفِر ۱۵۲۰ ۴ دیقید حالیتید پرصفی شده)

الخ الحديث مردسه ويو بندكي نقاب كشَّاني كاحق تبي الخِيرُوي حب کیدایل دل وزنده دل مولوی ظفر علی خای نه اداکرد یا شا مهت خوب اداكيا تقاراس نظم كاعوان بي مند د دونها ادر مان ولين الأش كم ظفر على خال مندرجرة بل الشعار كم حسب عال يا نظم كا عوان بشدد دولها اور ديو بندى دلين ركعة ببرحال إ حامر ہے ملمان مو كالشفكرال كريس كالكرال دیا الیشرکی ہے جاس طیب جی کی بدتی پر مسلمان کا پیشا شمدند کچے بھی اس کے کا م آیا بخدا در بوگئ شرع بی زرتار دھوتی جو حین احسے کہتے ہیں حردت ریزے سربز کے كونظ أب بعي كيا بو كي سنگم محروتي مرك واقعى مونوى ظفر على خال نے حسین احد کا تكریمي كى سينج الله في وكيشيخ الحديثي كمه تفارف كاحتى ا داكر ديا-میں معماختمار ما نع ہے اس لیے اہل دیوبند پر ظفر علی فال مان بی منووں پر اکٹفاکر تا ہوں یاد رہے کہ برسب کھے ہم المتجانب المستست منهي لكها بكداكا برويوبدا ووشرا كيرامي مدوح اعظم عائب كا در كلما ب ي

گر'خولے افتہ ذہبے عزد مٹرف 'ظفرعلی نمال کے "فو دُن سے ثابت یہ ہوا کہ اسلام کے خاد ہے۔ دیو بندی - اسلام کی رسوائی کا باعث کون میں احسداری

المني فيسالفي تلع جمنتان صفيهم وحاشيه صفير موجرده مركه ايضا صفير عاماة

د یو بغدی - غدا دکوی - مینی د بوبندی - شرع نبی صلی النّدعلیر ۱۰۰ كوم ندوكي دهوتي برقرابان كريف واله كون - دايوبندي ح فروش كون ديو بنديول كامرزى فعست فذوند دولت ابن سول أوا طاكراتبال برفتولي المطالعربط يت كي مفيده الراس الم وى سے خليفراعلى مرت حصرت الخرالوران علاً مدا بو محدرسيد محد ديد؛ رعلى شاه محدث لا بورى قدى س محمدها قرعه تكما بيمكر مولانا حدرمناخال ك خليفهولانا وا على شاه خطيب مسجد و ندم خال نه و اكترا و قبال بر فتوى دا -تك ان كفريات سے قبائل اشعار مذكوره توريد مذكر اس طناجانا تام ملمان ترك كردس ورمز سخت كينه كاربول ك صارشيدي المسك كتت والررود نامر ويتداد ها أكوبهما کا دیاہے جو مانچے ٹروی نے مطالعہ بریلوست میں <u>تکھنے کے لی</u>ے ما ا کے پیٹ سے سنبھال کر رکھ لیا ہو گا۔ عنوان تو ہے اواکرا قبال م فتوى كفر ندكوره جادمت يس دفا كرا اقبال كانكرية فتوى كعز الفاظ مذكور ا وربيع صعفه مهر المصصفحه ٥ الك ثابت تويركرتا أرا ہے کہ مٹرلیٹ مکہ نے انگریز وں کامیا تھ دیا۔ مشرلیٹ مکہ ما سٹی مخالط تركب عجبي مقدا ورڈ أكثر إ دنبال سعو د بوں كے فتى میں مقعاس لے ا قبال پر برطویوں کی نام اکنفام تیز سوگئی متی اس و جہ ___ مولانا دیبارعلی شاہ نے اقبال پر فقق کی دیا بتنا حالا ہم فقوی ہے مشتل جوا لفاظ اس بدطبينت نے دھم کيے ہي اس ميں ايستى عجى ا درسودى چېغلت كوار پزكش كا قطي كو ل و كونې اوليك میں کفر کے الفاظ نہیں یہ سب مانجی وی کی ہے ایمانی اور دجل فانص ب لعنة امله على إنكا دبين - بمرحض المامريا

في شأه صاحب رحمة الشرعليري ابني كمي كماب وفياوي كاعواله بين زميناد ١٥ أكمتو برهه إلى كا حاله بي - البينه تجا شب الم سنت ى مدلانا دانا پورى كەجدالىر د فق ئى يى اشعار پرفترى كا ذكى ودرسے اور مولا ما دانا ہوری علیالرج تسے شور بہا تا المیک ت عراله سرم که تکمای وه مروث بر بهدد " واكر صاحب كى ربان يراليس بول رياسيد و اكرا اجاك ماحب من ابني فارسي اردو نظمول مين د سرست كا الحساد كا بر دست برو برگنده کیا ہے ؟ بتا سیان وولوں جملوں میں تفروار تداد کاؤکر کہاں ہے ؟ منوان كورمتن مجور دليل كي دعولي كي وزبان بالميس بول الم م - الرشيد النيس انسان كااز لي وشمن م برسي كو در الاسكا ہے وصور کے اسے سکتا ہے و لیے بھی محاور ہے جھو گوں کو برا ہے ہد دیا کرتے ہی او شیطان سگریہاں تومرف ہول رہا ہے۔ للماسيد بافي رسيداشار تواس بين تسك بنيس واكثر صاحب شان عقد معصوم ما تكم يأكروه انسا وعليهم السلام سع مذيق بو العلى مذكرين ارا درة باغيرارا «ي طور پر توا كن سعه الميسية اشتارمنز « ہوتے جو معار شرعیت پر پورے نہیں اگرتے تھے۔ واکٹر صاف المام لیے بغیر کسی فرقہ کے عالم سے ان الفاظ برھ کم شرعی معلوم اگر سکتے ہیں وہ استعاربہ ہیں - اللہ نمائی سے کہتے ہیں ۔ تیرے شینے میں مے باتی نہیں ہے بٹاکی تومیداساتی ہیں ہے سمندر سے ملے پیا سے کوسٹینم بخیلی ہے یہ رزاتی نہدیں ہے دبال جرال مل

الترتقل لا مكري اورشان مي بخيلي كالفغا اسلام ك روح. . . قطعاً منافی شان این دی کے خلاف ہے اور یہ کم ایک جگراکھا: چئے دہ مزمسكا حصرت يزوان من جي ابال رتا كوني السس بيذه وكستاخ كالممنز بذسله حفرت بزدان حق سحانهٔ و تعالما کی شان ار فع بین بھی جید لاكرنا واكرها حسب كوخود اقراد ب ادروه خود كهم رہے اير كوتاكوى اس سندة كتاخ كالمذبند اب جوشخص التُرقا في كي باركاه يس كستان بوسف كاخود اقراء كريد تواس كماشعار براكر مولانادانا بورى صاحب حكم كشرى داخ كرديا تؤكون ساجرم كياء جو كي كيا ده ال لمقالط سبوح وقدس ومسبحان كي شأن ار نع واعلى برترو بالا کے لیے کیا تہار سے اکابر کی طرح کا ذھی نہر و اور سندو کا بھال ى تابيد وهايت من مندوول كي خوشنو دى كيام الناس كما باقى تم خوداور بتهار سے اكا برا خبال كو كيا كيتے بيں كيا تھے بي أيت بنائي البال كم معردف ترين استعارين سه مريمان يك نبست عيني يوي الأك تنب حزت زيراع بيا نورجيتهم رحمسة اللحاكمين آل امام اولين وآخين مرنو سے آئے تاجدار خلسے اُنے مرتفئي منتكل كثنا شيرحت كدا

بربین دا کمرا قبال کے اشعارا وران کا عقیدہ و ہ حفور متید نا مولی علی رصی اللہ تعالیٰ عہٰ کو مشکل کٹ مان رہیم اور بہ بین تمہارے دیو بندی و لا بی سینیخ القرآن غلاکا خاں روپائیڈی

کا فینوی ملاحظ ہو۔ اوکوئی کسی کے لیے حاجت روا اور مشکل کٹ ودستگر کس علر ح ہوسکتا ہے الیے عقا مدہ الے لوگ یا تکل پکے کا فر ہی ان کا کوئی نکاح نہیں الیے عقا مُدیر مطلع ہوکہ جوانہیں کا فر ومشرک را کہے وہ بھی الیابی کا فرہے کی "

مشکل کشا کہت والے تو اکم اواقبال پر ہے ہے دیو بندی شیخ القاک کا فقوی اور حکیم الاشت سے ان می دیو بندی کا بہت تی دیورمیٹ یوبندی مقالب عالم کنگومی کا خدا دی پرسٹید یہ میں سٹیمہ لیائی مجد تعقیل وہوی می فتوی تعقویہ الایمان میں ویکھ سکتے ہیں۔ جا قراکا ہر دیو بند نے افیال کو کو لشا ولی کا مل اور عاد حث بالٹر سمجھا ہواہے ؟ بلکہ ایسا

ا فرسمجها کرجس کو کا فرند کھنے والا میمی کا فرقرار دیا جائے۔
ویسے ہم بیڑوب محجھے ہیں اور ڈیٹا جائن ہے کہ تم فی الواقع افغال کی جاہت وہ افغال کو دھال اللہ اللہ کی جاہت وہ افغال کو دھال کہ اللہ کی جاہت وہ افغال کو دھال کہ اللہ کا اللہ کہ اللہ کا اللہ کہ اللہ کہ اللہ کہ اللہ کہ اللہ کا نگر کر نا جاہے ہو ۔
اللہ برسے تکفیر کا حکم مشرعی زائل اور بے اثر کر نا جاہے ہو ۔
اللہ برسے تکفیر کا حکم مشرعی زائل اور بے اثر کر نا جاہے ہو ۔
اللہ کہ میں کہ واکو اللہ اللہ کی تھا ہے جاہم نہا دکا نگر کر ہی اور می دو اللہ میں احد میں احد اللہ میں افظر میں ہو اور می دہ تو میں تا و وطبیقت کے نظر میں ہو

له جوابرالفرآن موسم ازغلام مان را دلینطی دیوبندی ۶

کیسی کاری عزب سگائی ۔۔

عجم بنوذ ندا در مود و برهسه ورمز در در الجرائي

د دیوبه سیم صفی حدایی چربواهی است من گفرات عقل شکن پر فرسیه تا دیلی کرکے مرسم پی کو جار ہے ہو مگر قرار نہیں آتا جیسی نا بینی دیے معن تا دیلاست ا استفار و کلام اقبال کی تم آج کرد ہے ہو وہ مولوی حسین احد ۔ اپنی زندگی میں خود کیوں مذکی ؟ ہے ایک چیستا ہوا سوال ہے جس کا کوئی جائے بنیں ۔

سنجو دنیست اسے عبدالعزمز ایں بر دہم از منرہ خاکئے د دوست کے طواکٹڑا قبال نے سعودی تمرک سازوں کو آٹر کے انتہ لیامگر کمال ڈھٹائی سے مانخپرٹروی آئٹی گنگا بہائے ہوتے لکھتا ہے ، طاکٹڑا قبال نے آل سعود کے حق میں ہیان دیا پہلے

له ادمقال جا دُصفره به مطالعربر لویت صفی ۱۵ ۴

بنالیا مانجسٹردی کو یہ نام مہادالہا تہجی ہے توسط ہوا ہوا گا۔ ہم حال مانجسٹر اور فود عرصی موا ہوا ہوگا۔ ہم حال مانجسٹر وی نے مطلب مرستی اور فود عرصی کے لیے داکٹرا قبال کا نام استعمال کیا ہے جبکہ حقیقت یہ ہے کہ معلق استعمال کیا ہے جبکہ حقیقت یہ ہے کہ معلق استعمال میں سہو یک علادہ اقبال بلاشہ ویا ہی عقائدوا فکاد سے سعن منتقر تھے اگر صرورت محسوس ہوئی تو آگے اس سے دیا دہ لکھا جا سکتا ہے۔

موصل ع سخن في كمة بغيرت من كان عب كام معالد بهاويت

ل مطالعهرلوميت صفح ۱۰۹ 🗧

بات بره فیسر خالد محدد ما پخسط وی کے کان میں کہی تھی کہ مسا احدا بر ملومیت بیل مکھنے کے ساب اس کو محفوظ رکھنا۔ بچھر مارٹی پاکستان محد علی جنارج جیسا پڑھا تک مصا اعلیٰ تعلیم یافتہ بیرسط اور آنا نوان وان عامیان باست کیسے کہ سکت ہے حالاتکہ ہے

ولی دا دلی می سند بیز عب ایم دا عالم می داند ولی که ولی بهجا ندایس ا در عالم کو عالم جا ندایس ، بانی پاکسان تودس نظامی پڑھے بوتے بنیس تنے انہوں سنے دورہ حدیث نشر لعین بھی نہیں پڑھا متھا صرف بخوسے نیکر منطق فلہ خاور علم فن حدیث نکس آن کو علم و استقداد ہی نہیں تقی تو و و کس طرح کہد سکتے ہیں کہ مہند و مثال کے سازے علما و کا علم ایک طرف رکھیس اور انہا مولانا متھا لوی کا علم دو سری طرف تو مولانا تھا اولی

ك مطالعه بريلويت صفحه ١٠١ ﴾

ے مذکورہ بالا کا ہر دیو بندا ور مذھرت یہ بلکہ ان جیسے ا ورسینکٹوں ا اکا ہر دیو ہند جا بل مطلق و بے علم یا مبلغ علم کے حامل قرار یا ہیں گے ؟ اگر پرکٹر منٹر و تا ٹرات صحیح جی تشکیم کر لیے جائیں تو مہند وسٹان مجر کے خو دسا ختر شیخ الاسلام نو دساختہ مین خالبند خود ساختہ شیخ التفییر خودساختہ شیخ الدریث خان ساز قطب عالم خان ساز محدث خان النائی مفتی اعظم خان رساز فقید العصر و غیرہ وغیرہ نیم ملال خطرہ ایمان ہی

چھر طال مانجے شردی نے بائی پاکستان کی یہ بات میمی مان کو آگ کے علم غیب کا افرار وا عشراف کر ایا کیول کریہ بات مانچے شروی سے بقول بائی پاکستان نے خیام پاکستان سے قبل مخدہ ہندوشان کی کئی طلی ، برصغیر کے الاقدار صوبول ہزاروں اصلاع اور مکیٹرٹ مکاشہ انگر کے عال کے واول کے جیدا و ران سب کے علوم کا اور ایک وا حاطم

الى باكستان شف كيے كوليا-

حصف علیدالمصلوٰۃ والسلام کے متحلق تو ویو بندیوں کا عقیدہ ہے

ہے کہ دیوا رکے بچھے کا بھی علم نہیں کل کیا ہوگا ، مال کے بسیطین کیا

ہے اس کا علم بھی نہیں ، لیکن ویو بندی فاصل طلال مانچہ وی بانی

ہا ما طلہ وا دراک کرنے والاقرار وے کرائن کے علم غیب کا استان کو اور اور اکرائن کے علم غیب کا استان کو اعتراف کر رہا ہے یہ خالص تمرک ہوا اور مانچہ وی روسے مشرک ہوا ما خیب مان کر تقویۃ الایمان اور برا بہن قاطعہ کی روسے مشرک ہو

عام المناطق المعتف مطالع بريلويت في مفر ١٠١٧ ع الإ قا مداعظم برنوي قا مداعظم برنوي

ووم یا که وه خلوم نیت آورویا نداری سے یہ محصے تھے کہ لیم مند کے نتیج میں مسلمانوں کی قوت جند وستان پاکستان مشرق پاکستان موج ده بنگلہ دیستی میں تقسیم مو کہ کر در پڑ جائے گئی۔ مندور درون مند وستانی مملیا نوں پر غلبہ حاصل کر ایس کئے بکے مسلمان بے امراد ر کر زو مرکورہ جائیں گے اور ہماری ہزاروں الا محصور مہوگا ، مسلمان مہو بیٹیوں ہوا آستا درجاست کا تقدس پائمال او رجورے ہوگا ، مسلمان مہو بیٹیوں ہوا کی عصرت واز برو ہر با دروگی لہذا انہوں نے مسلم نیک اورائی لیڈر آپا سے اختراد ف کیا اورامی طوح ہندو کا نگریس سے اختراد نے الاری وفت کے بہت سے باا ترمسلم لیڈر وعلیاء مثل موالا المعنی وبدا باری فرنگی محل موالیا عملی جو ہر موال باسٹوکت ملی ویزہ کو ہند و کا نگریس سے انگلے نے والے علما والمہدت ہی ہتھ۔ بہر حال یہ ایک طویل کھنے

مگراس کے برعکس تخریک پاکستان کی مذعرف عامی بلک سراولی دست الله انشياك تي كالفرنس بي حبس مين دوجار دس بيس منهي سودوسو على ء ومشًا شخ بنيس بكربا شه و بلا بالغه بأ مخ بزار ينعد لا ميطل ومثارك أكابروا عاظم حصرات اور لاكعول نبس كروارو ل مسلما فاي ابل سنيت ده حانی آشاد جاست کے سبحادہ نشین حزامت اور مرکزی مدارکس کے علما ددین حصرات شامل متعے جنہوں نے نا قابلِ فراموش بادگاد اور تارم خ ساز خدمات انجام دی جن کودو تو می نظرمه کا حاجی اور بندومسلمالخارکا دخمن کهاجا تا بعد وه حروف اور حروششتی برای ی علماء ومثأ كخ تقدا ورحس طرح يرقرار واقعى حقيقت بسدكم والملكم المينة يس سعص طرح كنى كه إلى مات حفوات تغيم مندك عالى مذيقة الى طرح ويو بندا ور ديد بنديون من كنتي كمتين جار حعزات یاکستان بننے کے آثار دیکھ کرمرف اس لیے مامی ہوسگے معے اکر بہاں اپنے وهرم کی شایع کے لیے میکر بناسکیں اور او کاناری جلامكين وريذمن وليت جماعت ديوبند كم جلداكا برحيين احد النظوى والوالكام أزاد وحفظ الرحل سيو فرروى وكفايت الله وبلوى عطاء الدبخاري . حبيب الرحل لدجها نوى . احديلي لابوري مجدعلی جا امذهری . قاصی ا حسای شجاع که با دی تک سب سیسیسیمیزد کا نگریس کے عالی اور کا مذھی کے مینواتھے ۔ پاکستان کے دیمن اور اكمنظم است كم ماى تقد ووقوى نظري كم ومتى تن وطائبت ك هایی تعے۔ دبوبند کانگریس کاگڑے اور فظریے پاکستان کے می لھنے۔ مواديول كاحركزمها جبيست علىء مبتدا ورديع بندى احرار بإرثى كانكرليس كي دهندوري سنطيس تفيين - الخيدوي في كوليك اور فالداخم يرسجان المبتت كافتوى نظرا كيالكن صدروين الحديث

مدرسه دايد بند كايفتوى نظرتيس آيا . مومولاناهين احدصاحب وصدروكين الحديث موادان نے مسلم نیک میں سلمانوں کی شمر کرت کوچوام قرار دیا اور قائد اعظم كدكا فراعظم كالعشب ديا ياسك ا ور دیوین بی مجلس ا حرا ر دیو بدی امیرنشرنیست عطا والدیجارا اينظين كاستفقر نعره تهاسه اكب كالبنده يكية إسطاسلام كوجيوالها برفشب تبراعظم بير باكا تسنسراعظم سك باتى رما بخاسب ابل سنت كما فتولى توماننا بشيعة كاا وربيعة يقت ہے دیگی لیڈو لیڈرم میں بقے عالم دین اور مفق مشرع میں دینے آگے۔ ایسے الغاظ صادر بورئے جو عرمی خلاف بر شرع بھے مثماً مشہور سلم میگی شاعراميراكمآبادى فسنسلعا مقاس أس عدا ورعلى كص منخص معرفه مازكار تبرسے ڈی سے پُرٹوسٹ جیر دسٹ برشکار تبريبكر مالد وطارق كالانده سشسامكار توسياست كانجص قانونيض كايردد كاركاد شكه ایک اورمسلم دیگی شاع میریت مارسینے لکھا عمّا سے

بنایا ہے مسلمان کو کسیدا سٹ کا خدا کی نے ممجی بھی بڑی سے بڑی شخصیت کو خدا۔ دسول بہرور دگار پر

جگایا ہے مسلمانان برندی کو بھلاکیس نے

سله سمكا لمنة العدديين صفروس شده خطيا ستواحسداد تناه طاحظ بوصلم ليكي الجارائفيّل سهديمينيّ ۱۱ باردهبره 12 دريا

قدشیروشپرسهاست کابی فانون کابر در دگار ماننے کو تیار نہیں فیرشرعی الفاظ پرفتوئی شرعی کوئی بڑی باست نہیں کوئی کشاہی بڑا مونماز نہیں بڑا سے گا فاسق کہلا کے گا ، روزہ ہزر کھے گا ، دا ڈھی من الدیے گا کانسر من گا دستے گا کانسر من گا دھوی مثال نہیں کہستے گا کانسر مند کے گا دیوں مثال نہیں کہستے ہوا کا بردیو بندے گا کا در ہیں کہستے ہوا کا بردیو بندے گا کا در الدیوں مثال نہیں کہستے ہوا کا بردیو بندے اس فائد کے کا در الدیوں مثال نہیں کہستے ہوا کا بردیو بندے اس کا در الدیوں مثال نہیں کہستے ہوا کا بردیو بند ہے اس فائد کا در الدیوں مثال نے کو

الوجل عيرار دياسه

معوک کی تحیر کا دھندورہ اور بھر ان مثال ہے اور گرسے بھر مے کھوتی معول کی تحیر کا دھندورہ اور بھر ان میں ہے۔ وقوت کدھی میں اور بھر ان میں اور بھر کا در خست کے نہیجے آگر کھڑی ہوجاتی ہے۔

له مكالمة الصدرين وخطِهات احرار مكه الافاضات اليوميدهلدم صفحرا ٢٦١

یبی حال مانجسروی کام ارد حراد حری دو جارگیس تفوک کر لاده إله تحفر كارونا مروع كردية بصصفيه، اير جراكب نياعوال كَ يَكْفِرِكِ النَّهَا كَا عَنُوالِ جِمَاكُرِهَا فِي - ظِفْرِ عَلَى خَالَ إِنَّوْ اكْثِرُ اقْبِالِ ال فائداعهم بركفروالها وكفنؤول كاذكر كيلب اورجن كى تكفياهل دروا ورا ندر ونی صد مرزط صال کیے موتے ہے ان کا نام نہیں اصل مدمها ورور د تو نانوتوی ، گنگویی ، انبینموی ، متفانوی و غیره کی تکفیر ۱ بعد حانی بطفر علی وا قبال اور محد ملی جنا ح کانام لے ایک روراب الكفركدوى تكفر بوكي . سم ير محصة بي متهار سه اكا بر ف الوجين كول کی ، تنظیم کے مرتکب کیوں ہوئے کہیں ٹان الوہیت اور شال رسالست مي تومين وتنقيص برسجي صديمه و ملال كيابهو تا يا البياء مرسلين عليهم انسالام ياحصنورسيدالانهيا وعليه المصافرة والسلام ك شديدترين تديين مهارك كتاخ وعرم كا وظيطره و مگر نجدی قبضہ میں " ج کسی پرفر ص نہیں" اس عذال کے الله من عربي من ما من و و منور ما نجمه وي يحد والوان وول الكار ی جوایں کا شف کے لیے کا فی ہے اس کے ایک ایک جلای اس ی اپنی تر دیدیوج دہے مانچے از می جی اپنے اکا ہر مولوی صیال احدها نا وی مونوی انود کاشمیری مولوی خلیل احدانسطوی قارى طيب وفير كے برعكس حب بخديوں سعدديوں ك ما چیس میمنا میمانا کر گیئت گانا ہے اور فائحامذا نداز میں مجدیوں سوديون كاذكر كرتاب توزين آممان ك قلاب ملاقال آب ا دریوں محسوس ہوتا ہے کہ سودی نخدی معاذا لندآل دسول ابلیب كؤم سے ہيں اور عبد رسالت سے ان كا حرين طيبين يرقبعنه سے

ادر بجدیوں سودیوں کے افغال بداور مذہبی بدا عتقادی پرانگل ا ملیا نا کو یا مکر مدید حرمی طبیعین کی توجین ہے اس زعم جمالت کے باوجود بالآخراس كوصفرى البربيشليم كرنا يطام مضف صدى ست زیادہ عرصہ ریا بی وس سال اور لگانوں سے مکہ می مرتجدی قیصے ي ب بريات سي طرح فابل فهم منس كر مكر و مدين يو كفار معضمين على جائين اس كى كى موسى كے ايمان يو كئي كن كيا اس كى كى موسى كے ايمان يو كئي كن كيا الله اب میں ملاں مانچ سروی اپنی اسی وسیل کی روستی میں برسانے كه حب سعود يول مخدلول في دوتين ماد مكر مدين حرمن مشرفين مرج طعاتی کی محلہ کیا قتل وغارت گری کی کیا اُس و قت مکہ مدینہ ہ كفارا درمشركين كاقبغه مضاع عربزاره ومسلما نول كوقتل كيااور جنت البقع المرلف اورجنت المعلى شراعي بالمالي والقدرصاب كوام عظيم الرتبت ابل بيت اطبار كم مزارات مقدس كرامية مجدون اور مقامات مقدسك شديدترين بعصيمتي كاور ووحثه الورثنا فع محشرصل الله عليه وسلم سمع مقدس فالخاك وا فناديل وعيره سامان نوسك كرسه ككثر علايرابن عابدين شامى حنفي رحمذا لترعليه سكه بقول علماء المستنب وعامدابل سنست فتل عام كيار بتا وكيا اس وقست مكر مدين برمعاذ التيركفا وكافيعن منها أس و قنت تمهارے ایمان میں کیے گباتش پیدا سولگی تھی ؟ اسخدى سعودى عشق كى والفطى كے عالم ال شويرالجية كاحوالم بي ملان مانچيروي <u>نوشزاره تيواعظمات</u> حعنورستدنامفتي اعظم ولانامصطفادها خانصاحب قدسس مهرة

له مطالعه برملوست جلداد ليصفحد ١٠٠ ١

کی نصنیف تنویرا نجی کا حالہ بھی دیاہے مگر حفرت میروج معلم سیدا مفتی اعظم قدس مرہ کے ذکتہ وہ بات لگائی جوان کے فتوبی اور ان کی تصنیف تطبیعت میں موجود ہی نہیں ۔ آیئے ہم تنویرالی ہے بہلے وہ استفتاء رسوالہ میں نقل کمہ نے ہیں جس پرستیانا حقیہ مفتی اعظم قبلہ تہزادہ اعلی خرست قدس مرہ نے فتولی دیا اور اجہ آب کے فتوبی کے الفا فانقل کر کے مانچسٹروی کی فریب کا ہوں کا پردہ چاک کرتے ہیں .

بستوادی الرحیلی الموجید حامداد مصلیا و مسلمها کیا فرمائے بی علمائے دین و مفتیان شرع متین اس شلم میں کہ مندرجہ معدقہ و مشبرامور ذیل کا لھا فاکر سے ہوئے مسلم ابل حل 3 عقد نے امسال التوائے جج تحواصلاح حالات جی زدونع منفالم ابل کجدود فاع سطیرہ کا لین ومفسدین کے لیے عزدری جا اسکا منفالم ابل کجدود فاع سطیرہ کا لین ومفسدین کے لیے عزدری جا اسکا ہے ایسی حالدت ہی شرمیت واسلامیہ میں احسال ج ملتوی کیا جا سکتا ہے یا فرری ادا کر نا حزودی ہے۔

(۱) ابن سعودا ورتجرای کا اینے سواتمام ویگر فرق اسلامیم کو مشرکت مجھٹا اوراس میے ان کی جان و مال کی حفاظت کی گئر مذکر خابل مجدوں کا حاجوں کی جان و مال کو اپنی بے توجی سے مخطرسے میں جانا اور طالقت کے مسلما نول کو قبل کر کے آن کے مالی خطرسے میں جانا اور طالقت کے مسلما نول کو قبل کر کے آن کے مالی میں سے آسی طرح ہا تجوال حقہ لیا جس طرح مال غیرست سے کھا اسلام کے حاصل کیا جاتا ہے۔ بھا گھا ہ مسلما نول کا قبل عور توں سے معالم برسلوک مکا نامت کی تاراجی اساب و زیورات کی نوٹ مار عام برسلوک مکا نامت کی تاراجی اساب و زیورات کی نوٹ مار عام جماح کو قصد آنکا لیعن بہنچا نا اور غلاف کو مشرک بھا اور ان مرساگ باری

ا دو حمله کمرنا۔

دم اعال ج می دست اندان ی کرنا در جراسو ، کے بور سے
ما درسوی کرنے میں حاجیوں کو بیدسے مادکی دست اطافی کرنا
اور خود ابن سعودا دراس کے دالد کے طواف کرنے کے دقت
درسرے عاجیوں کو مطاف سے فکال دینا اور ان پرجبروست کا
میت النّز میں اظہار کو ناعرفات میں خطرہ نیڈ حفا و خیزہ عام طور
سے حاجیوں پر مین دی یا نی بند کرے تکلیف دینا خاص کول مزا

رس، بزرگان دین پیتوایان مذہب علیائے کرام وصوفیل نے عظام اور عام اہل اسلام رجو کندی عفا تُدکے مزہوں) کی تذالیل و الإسنت اور آزار دسیانی اور ان کے حزب اور بعض صورتو رہی تھل سنت استار میں اندار ان کے اور سنت میں میں انداز کا میں تاریخ

بها ماده بوجانا اوراك كوامن وامان مز بونا.

دس) حاجیوں ہرا و نتوں کے کرایہ کا اصفا فدا ور مجاری محصولات کا عائد کر ناجن ہمی تعین ایسے محصولات بھی ہیں جن کا پہلے سے کوئی اعلان نہیں کیا گیا اور فور می حکم کی وجہ سے اُن کی ادائیگی کے لیے بعض عزمیب اور متوسط حاجیوں کو دست سوال دوسروں کے سامنے دراز کرنا بڑا۔

ده) زیارت مقابرے ما نع بوز) اور عامر اہل اسلام کو پنے عقیدہ کے مطابق زیادات واعمال کے سے دوکنا۔

ده ابن سعوداً دراس کے ماحقیوں کے دہ ابات آمیزافعال جربیقی طور پر آثار متبر کہ ومقا ہر ومشا ہدمق سراد ربعت مها جداور ها مس کرجانة البقیع اور مزار حضرت امیر جمزہ رصی التُرعن اور سزار معدیت عثمان خنی رحی الشرعذ کے ساحقہ کیے گئے۔

اكستفتى فيقرم يمد قطب الدين عبدالوالي وغا التدعد زفرنى ولاس يرب استغتاء مذكوره باظ موالات كى دومشى مين اس وق ی مالات مخدیون کی شدید دسمنی قبل و غارت گری اوس ما. مملمانان الجسنت اورعلما وإلى سنت كرختل عام كم يسين نظرب حصنودمفتي أعظم مولاناتاه بمعطف دمنا فالنساحب برلوي قاس ا اوراس وقست كميه لانقداد دب شارعلما والمبشت نيرج مومؤكوا كافتوى ديالقاح كي فرصيت خم بوف كافتوى نهي ديامتا المسلا ين جب يركناب تنويرا لجرهيب كرينا تع بحرق تزاد د كم بالاسم ک کریلم کی معاری ڈ گری لیے دیے دیوبندی مولوی اشرون علی خالی مولوی در شیدا حد کنگوری و پوبندی محدد الحسن و پوبندی موادی خليل احدانيتعوى ويوبندى بولوى أودكا خيري ويوبندى كعايسة د بلوی مفتی عزیزالرجن دیوبندی جیسراکا بردیوبندزنده بقرانهول 🚣 اس دماله تنو برالحجه کا جاسب کیوں مذوبا اوداس فتونی کو دُو آگیوں م كيا ، كيا يرسب جابل مطلق تع . ما يخسروى ان سب سعيرًا فامثل و العقق ہے ؟ جو كسى فتو كى كى نوك بلك جى مذہبى ما سكے جس كامقصد می منا بطردینا اور کرا مکرے ایضات جمع میں سے جا ماہو یو تورالی كايرفوي ع موخره ملاقى كرسف كاأس وقت كمان حالات يرهاي فنوى عج كى فرصنيت فنم مو في كار مقا اورجب وه لوك أوقتل غارست گری دمشت گردی کے حالات مزدسے تو مزحرف ویچھال الغدراكا ببطما رابلتت وكأس فتوى كانتعديق كرسف وكساح واست ستدناامام حجة الاسلام مولا كمشاه حامدرصا خان بريلوي ستدناحنو صدرالمشريعة مولانا محدا بحدعلى أعلى رصدرالا فاصل مولانا لعيم الدين مرادا بادى ومحترث عظم باكستان مولانا ممدسرد اراحد قادري ينتر بيندا ال سنّت مون نا محد حشّدت علی تعصندی رحصرت علّا مرحقی محدمنظهرانشر والوی معنی باکستان علّا مدا بوالبرکات سیّراحد فا دری رعنّا مرا بوانعشات ه دری قدست امرار م میکه خود صفرت شیخ اعلی ومغیّ اعظم ولایا شاه صفّط و صابفا نصاحب قدس مرهٔ نه بهی بین بادشرف هج و زیادت عامل می ا ورحر بین طبیعی کی حاصری دی .

وہ ہما رہے لڑہ ہے۔ اس رحور بن عبدالویا یہ اوراس کی ڈربیت ا کا تکر وہی ہے جرحا حب ورفخار (علاّ عدابین عابیین شامی رحمۃ اللّہ عالیٰ علیہ نے فرما یا ہے ، نوار رج ایک جماعت ہے شوکست والی جنہوں نے امام ربین حرم کعبہ ہرچرا ھائی کی ہمتی ۔ ۔ ۔ ، ، اُن کاعقدہ یہ ہے کہ بس وہی مسلمان ہیں اور جوا ان کے عقیدہ کے فاق صف ہوج مرشک ہے اسی بنا ہرا خیوں نے اپل سقیت اور علما والمستست ماتش مبارح سمجھ رکھا متھا ، . . . ، یہ دکھاری سعودی جاعت قتال کو

ممکن ہے مُلّاں مانچسٹر دی پر کہر کمراپنی دُم چیٹر وانے کی کوشش كرين تو كانگرنسي كاندهوي بوي ميزاگروه تو مولوي احد علي مثيرا نواذا ام ولدروحاني حسين احدكا فكرنسي كانرصوى ہے ان كى مالول كا أن الا لا وَ تُوزاغ معروفد كي يَحَيْ تبحد كرين جاؤن كا توليجة جناب حسين ام نام كى مدنى كانكرىيس بدن كا جواله يمي في وه عكمة اب .. ووائس دانمدي و فان معودي في المستنت وجماعت عدال وتنال كباأن كو بالمجرابية خيالات كي تكليف دينا رياان يكاموال كوغينه بين كامال مجه وكمر لوالما كيا أن دا طبيليت بسك قبل كوسه كو باعدت تواب درجست سمّادكر تا دا الم حراين كوضو منّا و المر جا زكوعم ما أس نع تكاليف شافر مينوائين بهيت سيادكول كو بوجراس كي تكليف شريده ك مدينه منوره اور مكرمعفر تصور الالاا مزاروں رسمنی آ دی اس کی فوج کے فوق شہدمو کے الغراف كالمروباغي توسخوارشخص مغيا باسله یہ مقدد و مالات جن کے باعث جج مؤخر کا فوٹی دیاگیا بھرا سعدداوں کے مفالم قبل و غارست گری ہم نے اُن کے اپنے مراکار سے نابت کر دی اور مائجسٹروی کے فراد کی اُلی کھیل سرگل بند کر دی ملآل مانجية وي في ميرك المتم منجديه ولبيركي اقتلاومين تماركا جنابيطوام مين منافرت میسیلانی اودستودیول سنجدیول کی خومشنودی و گوازشاست ماصل كوسل ك في يرحر برجى المستقالي كياب اور الكعاب كرب مدير يلوى أكرو وال و مكر مدين علي على جائيل تو مكر مدينك

ك النهاسيدان تسب صفيروس رس معلماً خ

ن مطاله بريلويت جدام في يدا عله ميدس حالي صفي عا ا

ہے وہ نوری و ما بی سعودی اٹھری وجہ سے نہیں ہے یانفیات اور
ہندرگ اُن مفدس میں دوں کو حاصل ہے۔ اس کے ساتھ ہی ہمیں
اُلّا ن مانچہ ہوی ہا ہی ہی ہتا ہے کہ کھری سعودی ہجری قبضہ سے پہلے
ہیسٹنی میں العقیدہ اٹھر می جوام مرکبر مسی لہوی ہٹر تھنے اُن قاریمی اُمام و
خطیب سے کیا وہ قابل احرام اور لا کق تعظیم ہنتھے اُن قاریمی اُمام و
کوام کو سعود اول سخد ہوں نے کیوں ان مقدس میں دول سے
انکال ہاہر کیا جیا اس وقت کے اٹھر جری طور پر مسلما کیے گئے اور
جریہ نجدی و بابی سعودی عقیدہ کے اٹھر ہجری طور پر مسلما کیے گئے اور
ہوری مداری اٹھر کو مشرک ہم ہے کہ وی جبری طور پر مسلما کیے گئے اور
اُن مقدس اٹھر کو مشرک ہم ہے کہ جبری طور پر مسلما کیا۔ اس پر
کوئی صداری اُنہ کو مشرک ہم ہے کہ حریم ہوری نے بازدی و

مشتی بر باوی بندی و لم بی انگری اخترا و پس نمازی بنسین پشهد اس کار و نا تو ما نجستاوی جی رو تاسید مگر و ه نو دکس مُنه به کون میشرعی صا بعله سه بندی و لم آن ترکی قدا و بین بما زیراها سیسه ؟ ملآل ما نجستاوی دکالت اور و کالی توکر و لم سیم اکابر دیوبندگی درا اکابر دیوبندگا بخد بول و با بیون کیم مقلق فتو کی تو ایک انفار دیکی لینا مکرش ست حوالوی سے حرف ایک حواله ملاحظ موصر رویشن الحدیث مدر سرد یو بند مولوی سے حرف ایک حواله ملاحظ موصر رویشن الحدیث

"شان نبوست وحفرست رسالت على صاجبها الصلاة والسلام مي و فابير المجدير) منهايت كم حى كد كلمات استعال كرشة بي اوراپ اي كومانل وات مركاركا زات خيال كرية بي به ساء

له الشماب الثاقب صفيده م

الگارہ ہا اللہ کے مزید جانے دو مرسے اکا ہر و بوندی کتب مزید ہے مزید جانے ہے دو مرسے اکا ہر و بوندی کتب من مجھی موجود ہیں مگر اختصار ما نیے ہے بوقت مزود ہیں گی اس کے اور کو تی ہی منصف مزاج مولوی ہا دائمی قاسمی دیر بندی کی کتا ہے اور کو تی ہی منصف مزاج مولوی ہا دائمی قاسمی دیر بندی کی کتا ہے اور کو کی المبند مولوی افور کا شہری کا مقد مرفع نی ابادی قاری طبیب سابق مہتم مدرسہ دیو بند کا دسالہ والعلوم فرد دی قاری طبیب سابق مہتم مدرسہ دیو بند کا دسالہ والعلوم فرد دی قاری طبیب سابق مہتم مدرسہ دیو بند کا دسالہ والعلوم فرد دی قاری طبیب سابق مہتم مدرسہ دیو بند کا دسالہ والعلوم فرد دی ویڈ دو مالہ والحق قاسمی دیو بندی اور وطبی ان کی ویڈ و دیری اور وطبی ان کی ویڈ و دیری اور وطبی ان کی ویڈ و دیری اور وطبی ان کی دید و دیری اور وطبی ان کی دید و دیری اور وطبی ان کا بر دیو بندی طبیب کی عقد میں میں عقید سے دو لیے اور اس السعود کی بار گاہ ہیں جبین عقید سے خوج میں میا در ایس السعود کی بار گاہ ہیں جبین عقید سے خوج میں میا در ایس میں عقد ہی مسالہ اکا بر دیو بندی صاحب کے جیتے ہی مسالہ اکا بر دیو بندی صاحب کے جیتے ہی مسالہ اکا بر دیو بندی صاحب کے جیتے ہی مسالہ اکا بر دیو بندی صاحب کے جیتے ہی مسالہ اکا بر دیو بندی صاحب کے جیتے ہی مسالہ اکا بر دیو بندی صاحب کے جیتے ہی مسالہ اکا بر دیو بندی صاحب کے جیتے ہی مسالہ اکا بر دیو بندی صاحب کے جیتے ہی مسالہ اکا بر دیو بندی صاحب کے جیتے ہی مسالہ اکا بر دیو بندی صاحب کے جیتے ہی مسالہ ا

اکا بردیوبند نے نجدیت سودیت پرجوف وی دیے دیے ہیں اصاخ دیوبندا وردیو بندی جوام آن پرجل نہیں کرنے اس طرح گلآ لئے مانچین اور نوب ندی جوام آن پرجل نہیں کرنے اس طرح گلآ لئے مانچین وی فقو وی سے مخرف والعلق مانچین وی فقو وی سے مخرف والعلق مولوی حب بخدی ولای بارگا و رسافت وبارگا و بروت پی بعول مولوی حب بارگا و رسافت وبارگا و بروت پی بعول مولوی حب اور عوام المبنقت اور علما والمبنت کے قاتل ہیں ۔ خارجی ہی سخدی و فی ایس اس مسلما نوں کو مشرک سمجھتا ہی ۔ لفتول مولوی انو مانٹر کی اس عبدانو اس بخدی کو حکم کفر مگلے میں یعنی کفر کا فتو کی لگلے این عبدانو اس بخدی کو حکم کفر مگلے میں یعنی کفر کا فتو کی لگلے میں کو تی باک بنو تھا تو چھرائیوں کی افتراء میں نمازیں کو نے میں بور کی باک بنو تھا تو چھرائیوں کی افتراء میں نمازیں کو نے میں بور کی باک بنو تھا تو چھرائیوں کی افتراء میں نمازیں کو نے میں بور کی باک بنو تھا تو چھرائیوں کی افتراء میں نمازیں کو نے میں بور کی باک بنو تھا تو چھرائیوں کی افتراء میں نمازیں کو نے میں بور کی نمازیں کو نے میں بور کی کھرائیوں کی افتراء میں نمازیں کو نے میں بور کی نوب کے ایک میں مور کی کھرائیوں کی افتراء میں نمازیں کو نے میں بور کی باک بنوب کی افتراء میں نمازیں کو نے میں بور کی باک بنوب کی افتراء میں نمازیں کو نے میں بور کی باک بنوب کی افتراء میں نمازیں کو نے میں بور کی باک بنوب کی افتراء میں نمازیں کو نے باک بالم کے تو تا ہور ہور کی باک بر میں کو نے باک بر نوب کی افتراء میں نازیں کو نے باک بر میں کا نوب کی نوب کا نوب کی نوب کی تا تا ہور کی باک بر میں کو نوب کی نوب کی نوب کو نوب کی نوب کی تا تا ہور کی کو نوب کی نوب کی نوب کی نوب کی نوب کو کی کو نوب کی نوب کی کو نوب کی نوب کی کا نوب کی نوب کی نوب کو نوب کی کی نوب کی نوب کی نوب کی

حب برسب کے اکابر دیو بندھ نا بت ہے تو پھرمطالد تراقی کے صفی ہو، اپر موال الم مفتی الوالحنگیل صاحب بمغنی جا معدر صفویہ نظیم اسلام اورصفی ۔ الا بر مولانا بنجاعت علی قادری کواچی کے فہادی پر کیا دی گیا اعتراض جب چھٹی کے اکا بر دیو بند کا بھی بھی قدتونی ہے کہ بخدی و إلی بارگا و رسالت میں نہا بت گستان جی بھران کی افترا ویس نمازیں کیسی ہوان کی افترا ویس نمازیں کیسی ہ

تمرمناک فوسے کر بی عنوان قائم کیا ہے اور کھا کھوہ سے لجبور ہم اللہ مقتنف نے فعات سے لجبور ہم اللہ مقتنف نے فعات سے لجبور ہم اللہ مقتل کائم کیا ہے اور کھا کھوہ سے تاک مقد ہا ہما کہ اس سے اس کے مردود می دھن کو کیا فائدہ بہنچا ۔ صغیر ہا ، اہما کے مردود می دھنوان مقا ا مام حرم ا درا مام حرم نبوی کی پاکستان میں آ مد اورصغی ماا ہرا کہ اللہ اللہ مقتوان ہے این سعود کے مما جزاد ہے کی مترسال میں آمد۔ اورامی صغیر موال ہرا کہ عنوان ہے این سعود کے مما جزاد ہے کی مترسال میں آمد۔ اورامی صغیر موال ہرا کہ عنوان ہے این مام حرم کھر کی نگانان

ال مدر ان عفانات کے تحت برکما کیا ہے کہ بر لیو دوں نے توا المدى اقدادين مازين بإهين وغيره - الفاحد يسند صرات الدركري حب مزصرف بم الشي برطوى بالدسلم اكابر ويباليكي محديون والبيول كو تقيقي طور بر بادب كستاخ رسول محق اور جانفنين نوچا ہے كوئى مندوستان و پاكتان ميں اكرينا د ير صاف يا الكتان من عاكر مازيرها في مم بقول اكابرد يوبد نهایت کتاخ رسول اور علماء البلنت سے فائلوں کی اقتامیں مادنيس يرصداس باست بركيا اوركيون اعتراض به ويه بات داد بنداو سی کو زیب دیتی ہے کہ وہ نجداوں وابول كوكت في رسول ا ورعلما والمستست مع قا تل جي قرار ويل اور ان كى اقتداء مين منازين جى يۇھىس -إيالزام اورحريح ا بیتان صرفیت ور

صى بى رشول بىرفىز-

عرف منال ما يخيروى كى ايجاءا وروريا فن سيم كرستيد ما اعلقفرت فاضل بركيرى قدس سيدة كيمواذ الترتم معاذالله صعابی رسول کو کا فرکھا - ممناب مانجیطوی کروطروں مرتب لعبنة الله على الكاذبين برص كرسينه يرهم كريه تاكم يشيخ تجدى ونعيى شبيطان سردودي وورسور ومعاذ التدتم معاذالله صحابى رسول درصى الندعد وصلى النر عليه وسلم كدكا فيرفرار دي كايه ناياك مردد دالنام اس سيقبل مائي وي محمد نام نهاد ما فظ محداسلم ساكن و فكا مطرا الكيند كى طرف سے ويو بدى مابنا مدالرشيدسا بسجال بين جهيا مقاجس كايدتل ومتعقق ومسكت جواب فيقررا قم الحروف كي طرف عيدرس له ما منامه

الفردیسا ہوال پی شائع ہوگیا تھا۔ وہ تو اپنی روسیاہی کھیا کرخاموس ہوکر بیٹھ کیا اب کال ہے جیائی اورانتہائی ومٹالی سے وہی کیفسہ بٹا الزام مُلَّال ما پخشروی نے خود اپنی طرف سے عائد کر کے اپنا ناممہ اعلی سے اوسے سیاہ ترکر ہیا۔ نور بھی لکھٹا ہے اورستید نا اعلیٰ خرت اہم المستنت قدس ہماہ کی اصل عبا رست یہ ہے ہے۔

"ایک بارعبرائر حمل قاری کم کافری ایٹے ہمراٹیوں کے ساتھ دوستی ایٹ میراٹیوں کے ساتھ حصنور اقدس میں اللہ علیہ وسلم سے اونٹوں پر آپڑا پڑتے دائے کہ قاری نہ دانے کہ اسے قرارت سے قاری نہ سمجے لیں بلکہ قبیلہ ہی قارہ سے مقایا اللہ

ك ملغوظاست معتبره وم صفح مهوا +

حصريت مسلمه دعن المنزوق في عد كوجري في بيمارًا برجاكم وازدى كرياصها حاله يبى وشن بص مكراس كاانتظاره یا کرکسی میرضی یا شہر کوئی آباہے یا شیس تنہاان داونٹ لا كرد ما في والي كافرول كانتا تب كيا وه جارسو عقد وربراکیلے . وہ سوار ہے اور یہ پیا دہ مگر نبوی مدد ان کے ما تقد تقی اس محدی شرک ماست انہیں جاگئے ہی بی ہے ب يرتنا تب ين بن اينا رجز ير صف جات من اناسلمة بون. الاكوع واليوم يوم الدمنع يعن مرسلم إن الكوع بول اوریتباری د تنت وخواری کا دن سے . ایب مائ کفون ب ل کو پخو ل پر مارتے ہیں وہ گرتا ہے سوار زمین پرایا ہے اوم ا تنداس بریر ترکی ده جهم ما باید بهان تاسد کرکا فرون کو جاگن وشوار بوگیا گفوارون برسه این اساس بعینک مگ ى بلك بوكم عاكس بر وحرت سلرى ساب ايك جكزي فرا اور میروی رجز برا صف ہونے اُن کا تنا فت کرتے اورائیں ہم بہنواتے یہاں کاس کہ شام موگئ کا فرا کیے بہا ڈی می مقرب اس کے قریب دو مری بہاڑی برانہوں نے ہوام فرایا دن مونه بروه الركه يك وه اسى طرح ان كه يج اور وی رجز ویی قتل بهال تک کد واسمی برتش ا در تا دب كوت كوت تفك كي انديش واكد ما داكفارك مدد آئی ہو۔ حب دامن گر دیسا تجرول کی آوازی آئیل ويكهما كرحص الوقتاده معدد يكرمحا بررحني التدنيك فاعتم المواون برتشر لعيث لارجع بي اب كما عقا كفار كو كيرليا-حصرت ابو تناده رصى الله تعليظ عنه كوفاس رسول الله

صلى الدعليه وسلم كها جاآا مقا يبنى لشكوحتنور سيحسواجس طرح سلمريمي التد تفليك عنه كورا جل رسول ا عدصلي الله علیہ وسلم بینی نشکرا قدس <u>کے پیاھے</u>۔ ابو فتارہ رحنی اللہ عیز كعصديني اكبررحى النّعفذ بيغ نخوه بإركاه دمالستيس اسدس اسداطله ودسوله فرايا التواور رسول كم شيرون مي ا کے شہر-اُن کو اس جا دی خبرائن کے گھوٹر سے لیے دی ۔۔ مقان پر بندھا ہواچکا فر ایا والند کسی جا دہے گھوڑاکس كرسوار ہو تے۔اب يركومولوم نہيں كرهر مائيں باك جوا دی اورکہا مدھرتوما ناہے جل ۔ گھدٹرا اگا اور یہاں ہے آیا اِس عبد الرجن قاری سے سلے کمی الا ای میں ال سے وسد جنگ ہولیا متنا ہے وقبت اس کے پورا ہونے کا آیا وہ پہلوان مقااس نے کشتی مانکی انہوں نے قبول فرماتی اس محدی ثیر نے ٹوک ٹیطان کوئے مارا خخرے کر اس کے بیٹر پرسوار م ائس نے کہا میری بیری کے بلے کون بوگا و فرمایا ناد اس کاگ كاش دياء مركاري اوسنط اورتمام غنيمتين ا وروه ا ساب جا بجا كفار بيسنكت آئے تھے ا ورسلم رحني اللہ تعالیٰ عدد راستيں جمع فرملتے کئے تھے سب ناکوحاعز بارگاہ انور درسالت کی جم مؤلف ما پخس وی نے اس بورے واقد کا علیر بارد یا اور کتر ہیو الت کو کے بیٹا بہت کرنے کی نا باک کوٹسٹ کی کہ معاذالله وه عبدالرحمن فاري صحابي رسول عقا. اگروه صحابي رسول بوتا توحعزت مزمى بي واصلى التدعيم وسلم اورحعزت

ك منفوافات حقددوم مفره ١٩٤ ٢

الإقناده وغيره اس سيدجنك كيول كرته ادران كالكوااجهاد كالشاره كيول ديبا وه اوانط جرائر والمصحابي دسول كوكيول فتل ممه تها اور حصزت سلمه رحنی الله د تقلیظ عنه اس عبدالرجمان قاری کوکول قَالَ كرت ع يمعن سيدنا اعلى من الله تعالى عنه سے ابغض بهدا كم الكرك كافركو صحابي بنا ديا ا ورميم صحابي يرفتوني تفريكوا ديا. بخدى فيهجى باست كيس وابهاكي ا علّامه الإالمحامد مولا ما تبد محدا شرفي جيلاني محتب الظم بندقدس ست يعصرت شهربيشه ابل ستست علامه العظع جيداله مناحولانا محستهد عشرت على خانصاحب تدس مرؤ كي سترما وب سوالاست ك حاله عدايك فلزى كفر تابست كرنه كى كوشش كى ہے۔ اس كا مختصر م عامع جواب يدم كم بالمشهر حصرت شير بيشه ابل سنت مولانا مي حشت على فالنعاحب رحمة الله على محدث علام سيرم مرتب علام دحمة التأعلي ميست مقددعلما والبستست مصيبتداموريس اختلا فاست تهيه ایکن الحدا الولی غلوص برمعنی اور دین حق کی حمایت بی<u>ن بخط</u> درگھرانند المحار والمرد وطرف سے دیوج ہوکر مصالحست ہوکئ بھی اسس ک وت و يزفقروا فم الحروث كم إس مى فو توكالي بيعض برسيدنا حفور مفتى اعظم مند بربلوى ورستيرنا مصنود محدست الظم مجعوهيوى ا ودشير بميثر ابل سنت قدست اسرار مم ك وستخط موجود بي بلكاس سلسله يس خودسية ناحفرسة محدث يجعوهيوى عليه لرحمة كالكيب الهمكتوسيد كرا مي فقرك ياس اصل محفوظ مدا ورحمزت ميرسك كميوكيوى حسرت شيربينة الى سنّعت كيخم جيلم مي سجى متر كيب بو في عظم اس مكتوب كوفيقرابين الكيب كمّانب علم عنيب منافره اوراي ك

ابتدائيه مي نقل كرميكا بدا ورحصزت محدث اعظم كيد حجوي كاايك فتوى " فيعد مقدمة الكرصي ه عادر الكر صفي مهم يراد ال بري معالحت كالمنداورديل بادر بايي موا فقت كادائن بموست ہے اور دونوں ہی مرتدین کی افتدا و نمازکو ناجا کر وحسرام مستحقة يتقادرفآ وفي حمام الحرين ادرالعوارم الهذب يردولول متفق عقدا وراب أن المورير مباحشه عريجه ما مل نيس جن -رجه ع بهوكرا تفاق والحاء برد كيامقا اوردونون حفزات كايى مسلك ملك والملخضرت نفيا. أكرة مُده حزورت محدوس بول لا دستا دیری ومعالحی تبوت مبھی شاتع کر دیا جائے گا. اسوقت اختصار المحوظا ہے کہ دومرے سیت سے المورز بر بحث میں مانخسطوى نے صفحہ ۱۱۱ کا صفحہ ۱۱ اسی حکومازی اس مناکع کرد ہے۔ تکھیری مہم کے فکری جائزہ کا دھونگ کو لکر اے کرا والا اصل درد مائيس وى جى كوتكفير كاسهداس يله جندن اورجول ے بڑھ کر یا گل بن کی صر یک در ارغوان بدل کر خلط بحث كو كم تكفير كارونا رويا مع باد بارجاب و مع يكي بي كر تكفير كا سبب توہن ہے۔ توہین مزہوتی توسکھررز ہوتی بات ختم ہوتی اور اب بدینزا برن کرشکیرکا فکری جا ترزه لینا ا دربیا نسش کرنامرام خسول معد ليا في حور الى كو ويكسنا فيك كاسهادا وصوند المحص دل كودلاسردين كمرادف بداور كيدنهي طاتوب جادكى بيلى ك عالم على معفى ١١١ يرخوا ومخواه حصرت قبله عالم يركسيد مرحلي شاه صاحب لوک او می علی الرجمة کو ددمیان میں ماوٹ کرتا موا اسے اكابركا بمنواباتا بواكستاب كرو

"مولانا فنيض احمد فكعترين صنرت تبله عالم جيساكه بيليه ذكر بر کی است الدور میں میدوت ان تشریف ہے گئے ان دلوں و الدے اکھنٹو ۔ دایو بند ۔ دام بور ۔ کانپور ، علی گرامد - دبلی رسیار نیور میں الاعبراء على مراكز عقى سوال يه يدا بورا به كم علما ديد بندكي معمل الدوعها راست اكر واقعى كضرك مديك غلطا تقيس الخدان اسم دینی مراکز نے اگن پرفتونی کفرکیوں رز ، یا بھی جوابا عرص سے كراہے عقل سے سرلى اور حبون مي بستا همتنف مطالع برملوب أس وقنت جبك حمزت قبله عالم برمهمل فناه صاحب قدس سرة حب منالامين مندوستان نشرلف في المن مع توان ١٤ العميل مركاب حفظالا يمان منى مذفق في كنكوبي منظرما برآيات بدوسرى كستاخانه كما بي تعيى رسب ادراس المسم كا دومر التطيعي لرا يجردوري جي اورمنظرها برايا. اعلى را المعارت الم الميتست اوراكا برومشا بسرعلما وعرب وعجم كالمشفقه فيصله ويترعى المنوى حسام الحريين مبى مضاح أيهم بس منظر عام براكيا جب تويين الهميز گستاخارد كما بي بي شين خين توفقو بي كسس مر دياجة ما -حسام الحرمين كامبارك لوراني فتوني جي سيساي مين بين نظام م مے مسال بعد منظر عام برایا . البتہ تخذیرالناس مبی كتا فال الماب سيليمتى اوراس ك زودابطال مي اطفوت الماليت للدس سرة سے بهت مبلے اکا برعلی و مند متعدوا بم كتب شاكنے كر ملك تع بلكرديوبندى فكيم الامتدة مقانوى جي كواعتراف واقرار الرناية استاكر رجس وقت مولاما وقاسم نانوقوى سنی برالناکس لکھی کسی نے ہندوشان مجریس مولانا کے ساتھ توا منیس کی بجر مولانا عبدالعی ہے "بالم میں م مہلی مذکورہ بالا مختصر گفتگو ہے آپ کی دوتین صفحا ہے ،

موی مذاوره یا لا محتصر تعتاد ہے ایپ ی دویان معما ہے۔ میمیلی ہوئی چکر ہازی ہے اثر ہوگئی بلکہ ختم ہو کررہ گئ ،

تم علمی مراکز کے فتوی کا مطالبہ اور وسیع النظری کیا

ائس نے پہلے صفحہ ۱۱۱ ورمیرصفہ ۱۱۸ پرائیعنی والدبند - رام ہو۔ کالیور علی گرفاہ ، وہل اورسیا دیور کے بڑے ہوائے ہندوستا فی الی سراکز کا تذکرہ کرے تکھاہے ،

دوسوال بدیدا موال به بدا موان می کده کمام دیوبندگی معض ارد و عبارات اگر دافعی کفرک حدیک علط مقین توان رید کوره والا) ایم دین ماکز نے اُن دعامار دیوبندی پر کفرکا فتونی کیون ند دیا ایک منت

سے ای رسما اور بری کی اس لیم بھیر دلیل کا بھی ا کا باما بھیرے
ہیں و نیا جائی ہے مانچہ طوی کی اس لیم بھیر دلیل کا بھی ا کا باما بھیرے
اور سہا راسور کے دونام مہاد مرکز توخود دیو بندی دفر بی مولواول
کے اپنے خودسا عدم کر ہیں ، اپنے اکا بریر یا اپنے آپ براوران ا مراکز کے بائیوں پر وہ فتوئی کیوں دیں گے جابئی طال مانچہ اوا ا حسام الحربی کا فتوی اس وقت صحح تسلیم کی ہے کا جب اس مردمہ دیو بندا در مدرسہ مظاہرالعلوم مہماد نبور کی تا میدونصدی ہو ایس مطالمہ کوئی مقتل سے نہیگا مذہبی کی سے کا باتی دام تکھونو اوران ا

له الافامنا سنة اليوميرصة جهادم صفى ، « ۵ زيرلفوظ عيده على على على الله مطالعة بريوبيت صفى ١١٥ ؛

ى مفتيد ل اور شيخ الحديثون اورفقهيو^{ن ك}يمراكز مزيق جددُ نیاوی تعلیم کے مراکز کھے جاسکتے ہیں۔ ندوۃ العلماء منوجی دید بند و سخد کی ایک بکڑی ہوتی شاخ ہے۔ رہے ی تود بلی کے متعلق مانخیٹروی نے خود لکھا اور افزار کیا ہے ا لعد بر طویت صفحه م ای مشرفی بعد" دبلی کالمی سطوت بندين اس شرفي ك ذيل من لكسا بعدالا بالساعيل شبيد رشاه محداسحاتي يد دبلي كعلى ملطفت اسب تفرياً فقم مدرسى ى معدين ولى كى على سطوت كهجرا ع اب ويوبند

ں دوشن ہور ہے۔ <u>تھے</u> یہ

ادرصفه ۹۹ برخود لكستا بهد دبلي كي على سلطنت داوبد لتقل سوتى : ___ جب بقول ما ميسروى جي وبل كاعلى مركز مم برد كيا معا دبلي ك علمى سعادت ديو بند ملتقل بوكي على نو جمر المخصرت المام المبتسن ولي كرفتم شده كون سع على مركز سوله مدى حدام الرين برتصديق وما تيزكرات و كيد توعفل ودانش م كام لا - اب ره كف رام بورا در كانبور تورام بورا در كانبور ك مهبت يصعله وكوام فدحسام الحرابين كى مجرود تا تيد وتوشيق ضرائي ج الصوارم البنديره ١٨ وديوبند مدسب كم من ٥ يرسًا لغ شد موجود ہے۔ دار برری وال بعض اس علما و کے نام سے معالط و بیتے ہی ج منتافا مذكمة بول اوركفريه عبارات سيديها واستفال كرسكة ياأن كى الفرس مذ كذري يااس ونت تك خوديدنا اعظفرت قاس سرة ف عمى فقدى شرعى جارى نبيس فرمايا سقيا-

مگر تعب ورجرت مے کہ انجسٹوری جی سعودی تخدی دور سے ہو کے مدینہ مندرہ و مکم مفظر کے علی روحانی مراکز اورحنی شافنی ماکی حنبلی اکا بر وا حاظم مفتیان دین اورسلیمی شیر واثم دین کی آ شیروتصدین کوتوفیول کر آانهیں کیا حرمین طبیع جیسے مرکز اسلام کے اکا برعلما و مکھنڈ بخل گڑا ہوا دہل ہمہار نہورا و ہوں، دام اور کے طماع سے میں علمی فنقی جیٹیت واستعداد میں کم تنے جو دارا ، حرمین پران خود ساختہ علمی مراکز کوترجع دی جا رہی ہے ؟ مصنف مطالعہ برخویت صفی ۱۱ میران کور اسلام کا مومن و مدانا آحد د صافا ہے کہ مان کمی علمی افتانا من کو کفر واسلام کا

بر الکھتہ ہوئے المنجسردی صاحب کے دین کی طرح جیادادا عقل جی رفصت ہوگئ تھی کیا مانچسٹروی اسجی دور مدیدیا بجرہ اس کو مزوری دینی اصولی اختلاف ملی تحقیقی اور فروغی نظر اس کے بین کیا تنقیص الوہیت اور تو بین رسالت علی تحقیقی فروعی مسئلہ بین کیا تنقیص الوہیت اور تو بین رسالت علی تحقیقی فروعی

يى يانبس و مزاروں برچا درس طال بميدل جر صانا اور جدا غ جلانا جا تزيي يانين و مزادات برمزادي طريف منه محرك فالخمير هنا رسالاناعرس منانا عرس كمدوقع برمضل ميلاد والعدت خواني درود وسلام كى محفلين منعقد كمدنا و ينكوشراها محملانا فيتم يتعال تفسيم كرنا عائرين ياني بي ودرااية أكا برديوبندى كنب سے تلائش كر كے جواب تحال كت اكابرد يوبد بيساس كر درية عل جلف كاتم روحاني مراكز ك كفظ مانع واسايو-و ومسسماً الممسوال برب كمفتولى خانقا مول أشار مات مكدسجا ويششين حعزاست يا ابل مزار مدفون بزركول سعد ليا جا يًا مع بامفتیان شردیت اس ظاهری دُنیا می موجود علماء كرام سے ۔۔ ؟ ذرابتا و توہی دُنیائی جس طرح علیاء کرام مفتیان عنظام کے فتاوی ملتے ہیں مثلاً فتاوی عالمگیری فیاوی سال فنا دى برجندى . فنا دى رصويه باولى المدرناو كالميه بنا وى معلمرى فيره وعره اور ديو منديون كافنا وي الداوير - فيادى رساسيدير. فنا دي وادالعادم ديو بند وغيره توكيا اسي طرح روحاني مراكم فانقابول اور آستار واست کے گدی تین معرات کے فراوی معی ملتے ہیں ہے۔۔ ذرا بنا و توسی کرآب کے دھر کردہ روانی مراكز خا نقاه شاه كما مست انتر ... خانقاه ننه غلام على --خانقاه حاجی امداد الله _ خانقاه سرسنیک رایت _ خانقاه معرم نیزی کشراعت من نقاه و ایمی کشرایت من نقاه ما نکی مشرایت من نقاه داشتی در من نقاه دارت بود _ مَا نَقَاهُ مَكَانُ مُشْرِلِعِنْ _ مَا نَقَاهُ وَاعُوالُ شَرِيعِنِ -خانغاه چرده شريعت __خانع ه تونسه شريعيت __ خانفاه

سال شریعیہ _ مانقاہ ملال پور _ خانقاہ مشرقیور خَانْقَاء كُولِرُاه شريعيَ اور خَانْقاه سراجيه كمنديا ي مِن أج كل كون صاحب سجاءه دارالافتاء كه صدرالعدوديس اور كنة كدى نفين مفتيان كرام فتوى تصفي ب وجواسيدا حصنورا على مرة ولال معرفة والأسام الحرمن برايا کے ارتدادیر تاثید وتصدیق حاصل کرتے۔ اسی طرح مُصنّف مذکورنے کمال فن وجل کوبروئے عمل الته بوے سائیس توکل شاہ رکوا نبالوی کی بجائے بانی بت نکھاہے ، خواجر عبدالرحل چوروی . مولایا بطعف الله على كرفاهي مولانا احدحن كانبوري مولانا عبدالأركونهي مولانا اصعرعلى روحى بمولانا غلام محد تحصولوى رمولانا محدعلى جوبر بولانا حبيب الرحن شيرواني عليم أجل فان عدا كر علامه ا قبال برلامًا ظفر على خال . مولا كاشوكت على جيدري افضل حي مولانا حسرت مولاني اور قاحتي عبدالجيد ان حفرات نه مولانا ا حدر صناطال کے فتوی کفر کو پر کاہ کے برابر است یا دی ہے چاوان کومی دیکھ لیتے ہیں ابیانا چاہیے اس مرست پر چاوان کومی دیکھ لیتے ہیں ابیٹر تو دہ حفرات ہی جو ا إجانا فاجياس فرستين كتا فان كتب چين شاكع بونے سے پہلے ہى انتقال كرسكة اور ستعددوہ ہی جوا کا بردید بندگی کراہ کن کھر ہے و گستا فالا عبادات سع لبرميز كما بول يوعلاء عرب وعجم كامتفظ فتوى حسام الحربين متريضين كے شائع بو فرسے قبل استقال كر كے او

له مطالعه بربلوست صفحه ۱۱۹ :

بعن وہ بزرگ ہیں جوفتوی نویس کا کام ہی نہیں کرتے تھے إن بزركد ل كى مى مسئد بركدتى فتا وى نبي طية اوراجين رسی وسیاسی وادبی مولانایس جید ارج کل مفرسیت زده فرنگی بہذیب کے دلدادہ لوگوں کی خصوصی محفل میں نماز بر عضوا اے كويا تفورى مبهت رسمى والرهى و كفف والدكومولانا صاحب المد وما كريدت بين - بيرسياسي مولانا . ادبيب = شاعر- ليدر صحافي للم ك مولاناكب فتويى دينه مقد اوركسي بعي موصوع يران صرا ك فتاوي كمال علقابي وجوكسيدنا الم المستت سركارالخص فاصل بربلوى رصى التيرتان في عنه كدفتوى كفرى ما تير وتصديق كوينة اسى طرح حكيم اور قاحني اورج بدرى صاحبان كامعامله ہے امہوں کے کیافتولئی دینا مقا کیائمی فتوی کی تصدیق کمدنی حتى ان صرات يس معتوبهت سول ندمرزانلام احرقاديان علىم احربرويز عبدالله عكوالوى وراجهال شيعدرا فضيول وعيرك عبى كافر نهيس كها اورميت معطيقي والخلى مسلمه كافرول كومبى كافرنس كما توكياان كريد كف سے دوكا فركا فري نبي بوتے ؟ ت وه به تابت كرے كونولان مانجستروى مي دم مم بيساند برابين قاطعه . نتولي مُلكوس حفظ الايمان وغروكتا فالزكت ككفريه عادات إن سعه كرسامية ركعيس اوران سب حفرات في ان عباراست كوكفرى نين كها وران گستاها در عما راست كوسين ايمان وعين اسلام قرادشه كران عبارات كواسلا مي سجها اور ما نا- متذكره بالاشغيميّات كي إن الفاظ في مخرم است سلمنه لا تي جائيس وريزجس في مجيئ تخرير الناس معفظالا يمان و الين قاطعه ويزه ديميمي بي نيس وه كيا

فنوی کفرف کا اور کمی طرح دے گا ؟ اور پھر برکواس مذکو ؟

بالا فہرست ہیں ہیں ہیں سے صوات الیے ہیں کہ جنبوں نے بینا اور امام المبنت تعریب کرنے کے فقوی تکفیر کی عبر لور آنا تیدا ور حسام الحرین شریفین کی قوشی د تعدید بن کی ہے جس کا ما تجسیر وی مسلم الحرین شریفین کی قوشیق د تعدید بن کی ہے جس کا ما تجسیر وی الصواد م جسمت علی خا تصاحب قدس ہر المحالام مشرق کا دی الصواد م المبندید اور مولانا خلام مہر علی صاحب گولڑ وی مد طلاک کی ہے۔ دیو بندی مذہب د کھی جاسمتی ہے میکن ہوا تو بعن صوات کے دی العواد م دیو بندی مذہب د کھی جاسمتی ہے میکن ہوا تو بعن صوات کے فقال کی دیں کے دیا دی ہم اکے لقال کی دیں کے۔

ا در مالنجستردی کو پریمی جان لینا جاسیے کر حبب مغطالاتیا ل تخذيرالناس - برابين قاطعه وعيزه كتب اكابر ديد بنديركاب مصنف كانام بالقربغركت خامد عاداب يرفقى ياكيا تومقدد حضرات في فيزي كفرويا اوراسي طرح مذكوره بالاكتب اكابرانوند كى حبب مولوى منظور سنبعلى مديرا لغرقان .مولوى حين احب النازادي ينشخ الحديث مدرمه ويوبند مولوى مرتفى حن درميسكي چا ندپوری برلوي سلطان حن سنيعلي يونوی خليل جدانبيشوي مولای عبدانشکور کا کوروی . ابدالوفاشا بجیانبوری دعیره __ ابنے ایضا المازیں اپنی اپنی کما ہوں میں جومتفادتا ویلاست کی ہیں ایک دومرسے کی تا دیل سے جا داست محتب اکا بروبوند کا محفر مونا روزروس ي طرح عيال اور تابت موجامات - اس كوكسة م بحالم مفعل بيان كري مح اور مائيسروى جي توواردك ياول كين عن نكل جائي . اتمام جست. المنجسروي جي نه براي جهارت اوروتوق وطوت

محرمات كالم مذكوره بالاحصرات في المخطرت كرفا وي كفرى تائيدنيس كى اوريركاه كے برابرا بهيت مذرى بيصنف مطالع بربلوپست کویر ہے۔ درجہ کا کہٰ سب ٹا بہت کر ہے گئے۔ مذکودہ یا کا حصرات ہی ہی سے چارحطرات کے اسماء اور فتو کی کا حوال فقد عین كرينه بي ملا خطريو عمام الحرين شريفين ك تا تيد وتوثين يي فياً وي كفروي وإلى معزات ك فيا وي كا محدود الصوارم الهندي موجود مي كو تى جى شخص يا مكستف مطالعدبر الوميث خو دسفر و ١٠ ير علماء دبل كا فتدى ديكم مكتاج -صفيه ١١١ - ١١١ بر رام لوراور کا نبور کے علماء اور مفتیان دین کافتوی دیکھ سکتا ہے استہوا یر علما و مدایون و در یی کا فتونی دیکیم سکتا میصفده ۱۱ - ۲۷۱ برم علماء دبل وسبق مرايوں كے فتادى ديكھ كتا ہے ۔ ہم صال بد علماء وبلى كا فتوى و يكها جا سكتا به رجير صفيحا برعلماء مدايدن ا ورعلها وفرنتي يحل لكعنوكما فتوى ديكيما جاسكنا به - يجهم سخدامها يرعلما درام بوركا فتونى ديكها جاسكتاب جوصفي سرايك يجيلا بواہے جس یں رام بورے مرکزی دارانعاوم مدرسدار تادالعلوم ك جلد مفتيان كرام ك ننا وي بعي موجود بين بعراسي صفر سام سے دو ارو کا نبور کے ملا وکوام کے فنا وی سروع ہوجاتے ہی جومني الله الله ويعرصف ١١٦٥ يرعلماد رات يورك ما وي ہیں جس میں مدرسہ اصلاح المسلمین کے علاء کرام کے فتا وی بس بھر صف مسا۔ مسا برعلال بور کے علما دوسیان کے فتاوی موجودی. ملّاں انجسروی صاحب نے ان سب مفاحات کے تا ٹیری فتوسٹے تكفيركا لأنك كى جرط يرانكاركيا مقامصنتف كايدوعوى بعى فاك یں مل گیا

علماء فرنگی محل لکھنو کے نام پردھوکہ اور ألفظ بدع جكر جلانا اصل مفوم كوميخ كرك نفس معنون كالعليد بكاركم بمِثْن كوالما الأن ما تنجستروى كالكيب مجبوب مشغله الكرو لليفري اورایک بات کا عاده کرنا بار بار د برانا اس کا ذمین مرحل سے اب اویریم جن با تو ب کاجواب دسے چکے ہی اورجن جن علی ال ا در دومانی مراکزیں اس نے یا ہ دمعوندی متی اُن سب پرہم جامع معردمنا عبين كرميك بن اب جونيادوره يدا عرابني باتول كو دبراديا مثلاً جوبائين وتي داعني بوعكين ان بي دوباره صفحه ۱۱۹ - ۱۲۰ پر علما و فرنگی تحل لکعند مسفحه ۱۷۱ - ۱۲۳ پر علما دکنچ مرادآ بادی رصنی های برعلما و دیلی - پیمرسه باره صفحه ۱۲۳ تأصفه ١٢٥ -١٢٤ ير ندوة العلماء للمصنو عير مديما دوباره لم يونون على كراه صليها عك مجرد وباره منسا ما نقاه شاه كرامست التر بونيدرى رميس عجر دوياره خانقاه شاه غلام على صياحا تامغيراما ميمردوباره فانقاه هاجى الداد المند ميسه تا صياه ميمردوباره خانقاه مرمند شربيت حشاا تاحشهر بيردوباره خانقاه مانكى مترلف مرااد مير خا فقاه تر نك مترفي مواا ما منا اليير د وباره مانقاه موسی زنی صفحه ۱۲۰ - ۱۲۱ - بعر دوباره خانقاه دا تعروص في اسجا - ١٣٠١ - ميم دوياره خانقاه مكان شرلعي ايجا بجردوباره فانقاه اعوال تمريف متاسها يجردوباره خالقاه عوره مترلف صفر سوادا كاصفى عهار يعردوباره غانقاه تواسد سرُ لهِك معذ عهد الماصحة ١٥١ - بيرووباره خواجكان بيال تمريف صفى سوه و ١٥٠ ما نقاه مرول شريعي ١٩٥٠ يهدر وباره

طانقاه جلال يورشريف مصفا بيمرد وباره خانقياه شرتور مر لعن صفي ١٥٥ ما صفي ١٥٠ يم دوباره خا نقاه كالمره مركف مغرعها تا وقط عردوباره خانقاه چور متراعت م149 عمد دوباره فانقاه كذيال حاها. اس بار صناا برفائقاه اجميسر مثر بعث كا منافر بوا - ايك نئ مرفى صدّاير ويحفيل آ ائے البترص الرجيره واره خانق وسايس توكل شاه صاحب الدى ا در حسالاً پرمولانًا مُعَلَّمَتُ التَّرَعَلَى كُمُوْجِي اور مَسُلِّاً بِر دويًا يُحَوِلَانًا محدمل جهرادر معردوباره مشابر طواكرا قبال بيرمنك بر واكمرا قبال برندي مسائه عرج بدرى افضل حق . مهدير مع ددیاره قاصی عدا مجید - ایک بات که بار بار ماسی کیا ہے اس سے بخو ال بہر جل سکتا ہے مصنف مطالعہ بر باوست البی مين بداور أكابر ديوبند كعشق مي جنون اورجهاك مديك مديل م اوراس كايمان وعصيده كويار م كرحب يك فدا ورسول رهل جلاله دعل الدعليد وسلم) كالنصيص وتوہین کرنے والے کواس دنیا کا بچہ بجیر سرائٹ مرائٹ بٹر فاع برداكر برد بدى برقع بررين بردنده برمرده كافرومرتد قرارمذوي وهكافر جوسكة بى بنيس كمى كے كافر ہونے کے لیے رہ مے زمین کے ا نافوں کا اجماع حروری و لازی ہے۔ اگریہ عامل ممکن ہو بھی جائے تو تھے ما مختروی جی مطالبہ کریں گئے کہ آسمان کے فریقے بھی فتاوی کفر کی تصدیق کریں گئے تو میں مانوں کا اور کھلے آسمان ہر منبرے حروف میں واضح طور برقلم قدرت سے تکھا ہوادگا دو وردئیں نہیں مانوں کا راس قسم کاخیط اس کے گل بن

کی کھلی علامیت اور دوش و بہل ہے ۔ خیر ہم اس کے فراد کی ہرگئی ہند کریں گئے مذکورہ بالاصفحات پر دمیارہ ڈکر کئے گئے حوالہ ہے! میں بھیجو نئی چیزیں ہوں گئی اُن کے جوابات عزور دیں گئے اور ومناحت مزود کریں گئے ۔ نمبروار ملا حظر ہوں ۔

ر قرمی الطه الموان عبدالبادی فرنگی علی کامنوی کے ام ___

مصنف نے مفاعطہ دیتے ہوئے کھا کہ موانا احراما فال کے میں کہ ماہ و اور بندگائی فلی ہوئے کھا کہ موانا احراما فی اس کے میں ۔ ان حصرات و موانا افر بنی فلی ہوئے کو ملماء و اور بندگائی ہرا ما وہ کو بندگائی ۔ . . . الا امنہوں نے تکفیر نہیں کی مختف اس سلسلہ میں اعلیٰ ضرت قدس مرا امنہوں نے تکفیر نہیں کی مختف اس سلسلہ میں اعلیٰ ضرت قدس مرا کی ہی ایک کی ہو المطاری الداری محتراق کی موانا عبداب ری صفر اور باب مذکور نہیں مجرا لطادی الداری میں موانا عبداب ری صفر اور باب مذکور نہیں مجرا لطادی الداری میں موانا عبداب ری صفر الداری میں موانا وجرد ہی نہیں اگر کو تی برعبارت ہو مانج سٹروی میں الداری میں بہار دو ہر المام الداری میں میں مزاد رو ہر المام المام کی ہے دکھا دے تو مم سے مبلغ ایک میں مزاد رو ہر المام صاصل کی ہے دکھا دے تو مم سے مبلغ ایک میں مزاد رو ہر المام صاصل کی ہے۔

دوسرا حوالم دوام العیش کا دیا گیاسی مشار خلافت شری سے متعلق ہے تکفیر سے متعلق نہیں ، دوام العیش ا درالطار گالای میں کیا اعلیفرت علیدالرحمۃ خود و پنے خلاف مولانا عبدالباری کے بیا بات شاکع کرو ہے تھے ۽ اورسب سے بڑی اہم مزوری ہ یہ ہے کہ یہ سب باتیں معلیٰت مولانا مفتی عبدالباری صاحب فریقی محلی دحمۃ الدّعلیہ کے دجوع اور توبہ سے پہلے کی ہیں وہ مشنی تھے محال رسول کی اول دسے تھے تو دیکرنے اور دجوع فرطنے میں التواء اور قال مول سے کام مذابا تو بہ سے پہلے کی ہیں

ان ك تمام بيانات كالعدم وغيرات ترجو كمن وحضرت مولانا فرنگی محلی کے توب نامہ رجرع کے الفاظ یہ ہیں :-بنبم الله الرَّجينُ ما اسے اللہ إيس نے سبت سے كماہ محن شرے كي بي اورب الناه دمكے ہيں جن ہر محكوق كو عي لگا فيے ميں وواد ل فتم ك ان موں سے توہد کو تا موں توموات کو اور معاف کو دھے۔ العالمة بن في بيت كاه عام كي إلى اور بهت ها كرك اونو وي في الله الله إلى في بيت عد كناه والندك اور مبهت سے نادالت کیے سب کی توبہ میں کو تا ہوں ۔۔ اساللہ ا ميرا استغفار توقيول فرما ___ الصرائة المين في مورقولاً و فعلاً عربية القريرة مبى كي جن كويس كناه منس محت بول مولوى احدرهناخال صاحب نعان كوكفرط مثلال بالمعمينت تشهرا فا اً ان سب سے اور اُن کے مانڈ دود سریعی امور سے جن بل ایرے مرشدين اورمشاع عيكون قدوه مير مديد فينس بيعض مولوى صاحب داعلخفرت الم احدما) موصوف برا مما دكريك توب كر تابول __ الصالة ؛ الصالتُدا توبهِ قبول كرنبواله میری تدبر تبول فر ۱۱ در مجعے توفیق دے کرمدست کا ارتکاب د کروں اوروہ انگور بجا لا وَل جوتیری رحنا مندی کا با عسف سروں اور تیرہے حبیب کی شفاعت کا استحقاق یا وّں ___ اسه النار البري صيب كى محبّت عظيم كا واسطم محفي مخترسه اورمجه سعداي وين كي نصرت كراورا في وتعنول كوذكت رسے . ___ وصلى الله مقالى على خد الرخلقه محتمة واله واحعامه اجمدين برحمتك يأ ارحدالرحمين فقرمى عبدالبارى عفاه تترعيه وحانيه برصخ اكده

کی کھنی علامیت اور دومٹن د ہیں ہے۔ نیر مم اس کے فرادکی برخی ہندکریں کے مذکورہ بالاصفحات پر دوبارہ ڈکر کٹے گئے حالہ با پس چوجوئن چیزیں ہوں گی اگن کے جواہات مزدر دیں گے اور وصاحبت صرود کریں گے۔ نہرواں ملاحظ ہوں ۔

ر قر معنی لسلم معتف نے معالم میں اسلام میں اسلام دیتے ہوئے کھا کہ مولانا احرانا خاں ہے۔ . . . ، ان حصرات رمولانا فرنگی محلی ہو علما ، دلو بند کا کلا پراآ یا دہ کر نے ا درا بنا ہم لوا بنلے کی بہت کوشش کی اور انہوں نے تکفیر نہیں کی مخلف اس سلسلہ میں اعلان رس مرانا کی ہی ایک کہا سب العلادی الداری حصرا قبل کا حوالہ دیا گیا۔ بیا صفرا در باب مذکو رنہیں بھرالطاری الداری میں مولانا عبدالباری صاحب کا جمفرے ما جن انہار کا بیان کیسے آسک سے العادی العادی میں یہ بات موجود ہی نہیں اگر کوئی پر عبارت جو مانچہ وی العادی میں یہ بات موجود ہی نہیں اگر کوئی پر عبارت جو مانچہ وی عاصل کی ہے دکھا دے تو ہم سے مبلغ ایک بیار روہ برانیا عاصل کی ہے۔

دوسسرا مواله دوام الدیش کا دیا گیا ہے مسله خلافت شرعی سے متعلق ہے مکفرسے متعلق ہیں . درام العیش اورالطار اللئوں میں کیا اعلی فرست متعلق ہیں . درام العیش اورالطار اللؤی میں کیا اعلی فرست علیا لرحمۃ خود اپنے خلافت مولانا عبدالباری کے بیا بات شاکع کررہ ہے تھے ؟ اورسب سے بڑی امم صروری ہا ہیں خضرت مولانا مفتی عبدالباری صاحب ہے کہ یہ سسب با تیں خضرت مولانا مفتی عبدالباری صاحب فریکی بھی دم فریکی بھی دم شریکی بھی دم میں دہ فریکی بھی دم شریکی بھی دم شریکی بھی دم فریکی بھی دم فریکی بھی دم فریکی بھی دم فریکی بھی دم شریکی بھی دم فریکی بھی دم فریکی بھی دم فریکی بھی دم فریکی بھی دم میں التواد اور شال میول کی اولاد سے تھے تو برکر سف اور رجو ع فریا نے برکا تو بر سے بھلے کے فریا نے بیا تو بر سے بھلے کے فریا نے برکا تو بر سے بھلے کے

وسك تمام بيانات كالعدم وغيرة فرمو كث وحضرت مولانا فی محلی کے توب نامر رج ع کے الفاظ برہی ہ بِسُعِ اللَّهِ الرَّحُانِ الرَّحِيمُ مِ ا معاللًا إلى في بهت مالماه عنى ترب كيم اورب اہ دہ کے ہیں جی پی محلوق کو بھی مگا فہم سے رواد ں تم کے البول سے توبر كر ما بول توموات كراورموات كا دے فعالله بين فعيت كناه ظاهر يح بن اور بهت هيا كر كه اونون ويخش مع معالله ويكن تعييت سع كمناه والنته يك اور بست سے ادانستہ کے سب کی توبد میں کرتا ہوں -- دیے اللہ مراستغفار توقبول فرما -- اعدالله إكيس في امور قولاً و خلا الرياد تطريوا مهى كيدجن كويس كناه نبس محت مون مولوى المدرما فالصاحب فيدان كوكفرط منلال بالمعميت تثمرا با ان سب معداددان کے ماند دووسرے، اسور سے بن ای ا ر شدین اورمشا تخ سے کوئی قاردہ میر مدید لیے نہیں ہے معمل مولوی مناحب والمخفرت الم احدما) موصوف براحما وكرك أوب مر تابول __ احداثه إسالته إلى بقبول كرنواسه میری توبه قبدل فر ما اور محصة توفیق در کر معصیت كاارتكاب يذكرون اوروه التحدر سجالا ون جوتيري رعامندي كاباعث موں اور تیرے مبیب کی شفاعت کا استحقاق یا وّں ___ اسے اللہ اتیر مے صبیب ک مجتب عظیم کا واسط محتم کے ت اور محص اليف رين كي نهرت كراورا بين وشمنول كوذكت وبعه وصلى الله مقالي على في يوخلقه محتمد واله واصعامه اجمعين برحمتك يا ارحمالرخمين فيترمى عبدالبادى عفا الأعذاب وعايثه برصفرا كده

حضرت مون نامغتی عبدالباری صاحب فرنگی محلی رحمة الله علیه کا در الآلوب نامرا و در حضرت مهدوی کے الفاظ توبقی الله بلطنظ الاستان اعلی خوب الفاظ توبقی الله بلطنظ الرام حضات اعلی خوب المستان موجود بهر میکاستان اعلی خوب موجود بهر میکاستان اعلی خوب موجود بهر میکاستان اعلی خرا می میری این میکاستان اعلی خرات اما کا الم تقد تقدس میری این می قدر خلیط و المهازی میکاستان میکارد می دون در می دون می فاصل بهای علی المیکارد میکارد میکارد

بهم النّدالرهن الرحم - مخدهٔ و مصلی علی رسولها لکرم. ولدی الاعزمولان المکرم مولوی طفرالدین صاحب جعله الله کاسم طفرالدین صاحب جعله الله کاسم طفرالدین صاحب جمارک السمائیکم ورحمة النّد و برکاته مبارک مولای عبدالها دی صاحب لے آن ایک سوالک اوران کے امران می اسمان برا مران می اسمان برا مران می اسمان برا

کیٹری رائے ہی فرراایک ملسر تبنیت تو برمولانا مولوی والجارا ماحب کلیسٹوی چھاپ کر اس کی تبنیت کا جلسر دفال و بیٹر ہیں ، ہی کیا جلئے مبارکبا دکا تا رمولوی عبدالباری صاحب کو دیا جلئے ملیالوں کو بچھایا جائے اس طرف رمینی داوبندیوں ، دلم ہیول گاندھویوں کا نگریسیوں کے ساتھ ، حائم کہنا نے کے مستحق ایک ہیں تھے مولی تعالی نے آن کو بدایت فرماتی مشرکورمندوں ،

وحالت صفى منا بقي سلما خياد مدم تكفنو ٢٠ مَنْ مَلِيَّالِهِ وسواد: عظم مبادع شماره سيم :

سے اتھا دا در و م بیروغرسم بے دیوں کے میل جول سے توبہ فرما كر خالص كنتي موسكت فيقر احدر صا قادري عفي عنها ٥ ارمعنان المبارك السائل مر ازكوه جوالي-الغرص قعنة مختقريه كأسيتدناا علفرست فاضل بريلوى لكألت آنا في عنه شاد الطاري الداري بي مولانا عبدالباري صاحب. دعة الذعليديرا كيسسوايك وجره كفروضال قائم كت سفا والنبول نے کمال دسیع النظری و دسیع القابی سے اُن سب اقدال محفرد طلال سے علیٰ الاعلان تو برفر مالی تھی۔ مانچیشروی مے اس ابرون يين كسوا محدثين. " إير موافقات اليب توبر نامري شكل يين بي جوانا موا خدات عبدالبارى ماحب كي طروف سے الحد كريسيدنا اعلى المنظرية وس مدة عدا ي خلف اكر حزب عجد الاسلام عوالاً شاه محدمامدر صافان صاحب برطوى قدس سره مدالشريب علآمه محدا مجدعلى اعظى وحنوى معتقف مبايه مشرعيت جدرولا فاحلل مولانا محدنعيم الدين مراداتهادي قدسست استرم يدكومولانا عدابارى یم پاس مخط تعاورانهوں نے متد نااعلامیت قدی سترف کے صاحبزا وه صاحب كا البينه مزارون احباب اورمربدين كيساسمة ديلوسف الشيش برتشريعيث لاكو زمر دسست استغبال دخيرعتيم كيا مقا اورتوب بأمرير مبست اخلاص كيدسات وستخط فرا كوتوبه نامد شاتع كما ديا عقا اورسند وكالكريس اورمسر كالدحى كى رفافت اور ديو بنديون ولا بيون كالكريسيول كى موافقيت سے ممل طور پر دستبردار والفاق ہو مم منع منع . على بوا دران كى توبه إسمولانا محد على جوبرا درمولانا شوكت على

صاحب بی سن می استیده تھے اور مولا ناجدانبادی فرنگی الل کے مربع و علقہ بیعیت بیں شامل تھے اور خلاف ت کمین ہیں مرکع م مولا نا عبدالباری صاحب کی تو بر کے بعد مولا نا محد علی جو برا ور مولا ا مؤکست علی نے بھی گا نوعی اور کا خصوی کا لگریسی دادبندی وال ال مولویوں کوچر الرکوعلی کی اعتبار کو ٹی تھی ۔ اس واب میں آیا۔ اس کا رکنی واقعہ دو ذاکر کومیتان لامپور نے یہ متی ۱۹۷۹ وک انتا الب

ين شائع كيا، لكها ي د-

يخريك ازادي محاسله جي مون نا محدعلي جو براور ولانا ثو على آب راعلىمزت كى خدست مى بريلى حا عز بحسف اورعوش كى كرحصور الب ايب وسيح علق ك روحاني بيتوالي آب كري الزادى مندم سلدوس كانكرسس كاسامه ديس تواب كالتحميت حالات برا شرا نداز ہوسکتی ہے ۔ اسب نے فرا یا کہ مولا یا اميری اورات كى سياست يى فرق بيد اتب مندومسلم الحاد ك حامى بي اوريس من لعت بوى راس يرمولا اجوم محيد اراض سے ہو تر اس موسے ہوئے۔ آپ وا علوص الے فرایاموالاا يس ملك كي أزادى كا من لعث بنيس مول مندومسلم الخاوكا من لعن سول - مولاياعلى يرا دران بامرها بيك توسو لانا محدول جربرمولانا سؤكت مع كن الكرمولاما احدر مناخشك إلى -آب ماب استف بزرك مقد فررا كشف س أن كان اوال برمطنع ہوئے اور مولایا محد علی جو مرکو بلایا ورکہا مولایا میں خشک بنیں ہوں ملک آزاد کمرا ماہے تومسلما توں کی اپنی علیمہ انتظام بنائیں ا در ہن ووں سے بانکل علی ہ ہوجا میں مولا یا جوہرک انکھوں میں اکسوائے کے اور دست بوسی فرانی اور حطرت زام ماحد

رصال کے درومندام موقف سے آگاہ رو کے را اس کے کچھ عرصہ بعد مولا یا محد علی جو سراور مولا یا شوکت على مندوكا نكرنس سے علی ده ہو گئے۔ بيروا فقر فقر فے سيدى المام المباثثيث حفزيت قبله محذت المنقم بأكسنتان قدس مهرة سيقبى مناسقا اورجامعه نعانيه لابورحمزت مولانامفتي محداعي زول نرض البريلوى في س مرة في على اس كى مقديق فرياتى -إخليف على غرت مدران ما عنل مولان أيم لدي لصديق مزيد مرادة اوى فيمولانا محدمل جوبرسے وللى

میں اُن کے مکان برمان قامت فرمانی اوراسی طرح مولانا شوکمت على مرحهم خود مرادة با وتشريف بي يكث اورسا بقرا بوال سه توب فرماتى مندوكا تخريس اوركا ندصوى مولويون سے علیدگی اختيار فرماتي

اب ما مجمع وی جی اپنی جهالت و داعلی کا ماتم کرے اور الوا مخواه مولانا على مرا دران كمه بران ما قعات اورتوبه ورجرع سي فيل كے حالات معوام كو مفالط اور دھوكدندد م دمی فتا وی کی باست آدمونا نا می علی جرم را ور شرکست علی فی فیلمیر ر من فقوی کسی مومنوع ومسکد برنیس معت سے داگردوال جِمَّا لَمَفَى مِو<u>ِيدَ تَ</u>رَمُولوى بَالُوتَوى كَكُلُومِي اور حَمَّا نُوى ماجال ان مع محذيرا لناس مراهين واطعه حفظ الايمان يرتصدين كوالية ادراس سلسلمیں مولانا عبدا لباری فرنگی محلی کے ساتھ مولوی

له رول تا مد کومیشان تامور وطمان دسی ۱۹۹۶ و صل ل سوادا علم ملد ۴ شماره تمبر سوبا - ۱۲ فقصاً حراب ب

عبدالحی اور مواوی عبدالشکور کھیٹوی کا کوروی اٹے میراد النج کا نام ایسا اسرا سرخرمیب و خراد ہے وہ تو بھیے ہی دیو بلدی والی مواولوں کے ہم عقیدہ دہم مراک اور مواوی عبدالشکور کا کوروی اٹیریشہ النج حصرت میں جدت اعظم پاکستان موان محربر داراحد فرکس سرفہ و حصرت شربیتی اہل سقت موانا محرصفت علی فائصا صب قدس سرف سے مناظروں میں بار بارنک سے کھا تھے ہیں ۔ اور مولوی عبدلی وہ ایس جنہوں لے بقول مولوی اٹر دن علی فت نوی دیو بندی تو تو جندی تو تو جندی اور جندی ایسا کے علما دیس میکا و تنہا بانی مدرسہ دیو بندی کی تاب تحذیرات سی کی آیا ہے دھا میت کی متنی اور حقالوی صاحب فیاس حقیقت سے خود ہی ور دو ایسا مقالہ دیا۔

" درجس وقت مولانا دفاسم نا نوتوی نے تخذیران س کھی ہے۔ کس نے ہی ہندد/ستان معربی مولانا د نا نوتوی کے ساتھ موفقت ہیں کی بجر مولانا عبدالحی معاصب کے ایستہ

یه بین عبدالمی صاحب بن کوشتی بناکریش کیا جا را سیداور یه بین بانی درسد دیو بندمونوی قاسم با نوتونی صاحب بنگونزدستان مجری علی مراکزا ورر و حانی مراکز نید نانوتو بی صاحب کونلمی د کنیاسے سے دخل کر دیا تھا اوران کی تخدیم الناکس کی علی طلقول میں مرکا ہے کہ برا برا بہت وجیتیت مذہبی اوراس تخدیم الناس پرخود مونوی الفرکا شمیری سینی الحدیث مدرسہ دیوبند نے فیل الباری جاری مراس مراس و درجیس بر جو توریزی اوراس الدی خدیم الباری

له الافاطات اليومير جلدم منه ٥٠٠

کے ساتھ سخد میان انگسس کی عبادات کفریے کی بجٹ بیس تقل کیا جاتے۔ مجا افشاء اللہ العزمز ،

البین حسن مولانا احد می احد می احد می است می اور احد المستان البین احد البین احد البین احد البین احد البین احد البین ال

معسوال به برامو تا ہے کہ علما دولو بذری دیا راستان اگریہ کچھ ہاتیں واقعی ایسی تقیس جو کفری دریک غلط مقیس او حفز مولانا شاہ نفشل الرجمان گنج سراو آبادی نے ان پر کیول محرفت رکی سلم "

م کہتے ہیں سوال تو بغیر دائی کے پیال ہوگیا اور تم نے اس کی پر درسن بھی کر لی مگر بہجی دیکھا بہسوال بغیر باب کے پیا ہوا اور وہ اس طرح کہ تم السلام میں اعلی خرست امام الجسنست کی

له مطالعبر بلويت عليًا جلدا ول عله الميناً جلدا ول وطيحا ﴿

مولانا شاونفنل الرحن سے ملاقات کر دارہے ہوا دراس سے ہیں سطر ہے موادراس سے ہیں سطر ہے موادرات کے مرادا بادی کو طاعات ہوئی۔ ملا وکا مرجع ہیں سے موادر ورجم آن کی و فاست کے بعدا علی خریت کی تالم المرح ہیں موال ففنل الرحان کنے مرادا بادی کے صاحبزاد سے احدرمیال شاہ ملاقات کر دار ہے ہو چر محد سے بن کر عیاری کا جا مہ میں کر فیم ہو کہ اور اسٹ پر امنہ ول نے گرفت کیوں ما کیا ہو کہ اوار اینا کال بور داو بندگی عیارات پر امنہ ول نے گرفت کیوں ما کیا ہمارے لوق میں دوم معیارے ہیں ۔

۱۱) تخذیرالنانس شے متعلق تو مولوی اشروٹ علی شا نوبی کھ میعد کر دیا کر مندوستان میریس مون نا دنا نوتوری کے ما تھکی نے موافقت نہیں کی مجز مون نا عبدالحی صاحب کے بیسلے

ك الافامنات اليوميدجلدم حنيه ب

قامره يرس اور فرمايا سه انحث يثيب منكرب برصاجيش تتعتب كاخر جيرايل وتقديم بحنت كمايمان كيا اس لالعنى ويدمقص بحبث بس مصنف ندخواه مخواه م نا ۲۵ صفات مناتع كروية . دواس كابتيا يهدوه اس كانا كرو وه اس کا استاد ہے دیرہ وغیرہ فلال نے مولانا کیج مراد آبادی مع بارہ بیں یہ کہا ہے ۔ فلال نے یول تکھا ہے اس افائل سے کیا فائدہ ہے کہ مولانا کی مراد آبادی نے دہی سے آتے ہو کے ورث ير حف داريد ايك طالب علم مولوى عبد الجيد مبراروي كومولوى رشیدا حد گلکویی ک مدمت می مینی دیا - تیسک سے وہ دمی سرايا مقاحمز سد الحبس كمانتاكا ديكمما وبي بيع ديا يعزب مولانا شاه وصی احدمخدش شورتی حفرت علامرسید محدویدا رعلی محرت الورى قدست اسرادهم وعيرو منتى صحح العقيده طلبا وآست أك كويرها ويا مولوسي عبدا لمجيد ميزار وي اسماعيلي تقوية الايماني وسنيت كا بوكامي وبي مينجاتي جها لكاخير تفاءاس كوكنكوبي صاحب کے پاس کنگوہ میں دیا جی بحق دار درسید اس دراسی

بات پر چھلانگیں لگانے کی کیا حزورت ہے ؟ مولوی محست علی کانبوری کو اطال مانجنزوی کے دین برشيطاني افكار كالجحداليا مولانا محست معلى مونكرى بناديا فليرب كدوه ابل لذاي اکا برد ایر بند کی ا ندھی عقیدست میں مستفرق ہوکہ سے ور سے طمال كاارتكاب كيه جادم بها ورشرم وحياء اس كاءامن نهيي كيال ومعرب شاهفنل الرعل كعظه فارشدهمارة مولاناسيد محلل مونگری بیرمبرعلی شاه صاحب کداشا د بهای تها با « معزت مو لا نامسيّد في على مونكيّري معزب محدقاسم، قاسم فانوتوى تم مهت عقیدت مند تقدا و را نہیں عکیم الا تمت کہدکو بإدكيا كرشف تقريق يمولانا احدوصا طال حنزيت مولانا فحدقاهم نانوتوق کے ذکر میں الکھتے ہیں یہ وہی نالوتوی سے جے تھے اور علی کا بہوری ناظم ندوه ف حكيم الاشت كالفنب ميا بمثله اسبهم فيراصل كما يول - ميرمنبر- حسام الحريبي وعيره كولتؤلد لو كعود البهاق لكلا جر إكى مثال صادق آئى بصرت بير مهر على شاه صاحب كونظوى وحمة التدعليه كيسوا مخعري ومرمنير صابح برجم بزرگ که پیرسیند مهرعلی شاه صاحب ندس مهرهٔ کا استا دمیاتی کهایگا ہے وہ حصریت مولانامسیتر محد علی مونکر می میں اورصوبہ بہار کے ربين والبعابي اوربهار كمصمنبور سنبخ طريقت ببي جبكه بأني متز

ما مطالعدبر الويت جلداقل مراان كله همام الحرين ما ا

دید بند مولوی قاسم نا فوقری کے کمیت گانے ویدے اور اُن کو عكيم الاحب بنان ولد مولوى محد في كانبورى بي بوناظم ندوه بين جن كاذكوريته ما الخفرت قدس مرة في حدام الحرين علاليد کیا ہے دہ ادر ایل برادری دہ حظم ی بی برا بودی بی دہ سيني طريقت بي اوريه ناظم ندوة العلماد - يديوني من وهضويم بهاديس بي رمكرمستف معالد برطومت لوگوں كي الكحول میں وصول ہو لکے کے لئے اور برتا تر دینے کے لئے کر حزت بر ميتد بېرعلى شاه صاحب كولاوى رحمة التدعلير كے ات و بعالى میں ۔۔۔۔مولوی قاسم نا فوقوی دیویڈی کومکیم الاتت لمسنے یں اور وہ یا فی مدرسہ دیو بند کے بہت عقیدے مند تھے۔ جر ف اور كذاب و نايل و كعيل ست سب سے سمنت مے کی ہے بھال آپ ک اايك حربه مصنف مطالع برلي يستنب يعطا ہے کہ جلد اصر الار حصرت برجاعت علی خل ہ علاوه أذين صاحب محترث على بورى رجمة المتدعليه كواسين مذوى عدعل كالتاكرد ما تفرص الركوي بري شخصيت كسي ديد بندي يا قاديا أن كى

ما بریس می اول ایک می می می می دید بندی یا قا دیا آن کی شاگر دید بندی یا قا دیا آن کی شاگر دید بندی یا قا دیا آس کا استفاد معصوم بوگیا کیا شیطال بین معلم الملکوت و فرشتون کا استان نہیں تھا ؟ کیا شیطان کا احرام کیا جا نے کا ادراس کا مرقد ل دفعل ججت بہوگا ؟ اور چرشکفیر میں میڈنا مجددا عفل مرکارا عظفرت امام المبدآت قدس مرا العزاید شیما نہیں میں مزادوں ملیل الفقد ایا میدوا عاظم علما و دیم میں مفتیان شرع متین علما و دیم معلم اعلی خورت فاکونل برمادی

کے ہمنواہیں اور نی وہریہ جاعت علی شاہ صاحب محدث علی بوری رحمۃ اللّہ علیہ ہی حضورا علی خرت امام برطوی قدس ہرا کے مسلک من پر ہیں اور نیوی حسام الحرین پرانعوارم الہندیہ ہیں۔ بہیں الفاظ تصدیق و کا تیدفرمائیکے ہیں مصنّف مانچیٹروی پڑھاور شام عربیاں ہیں ماتم ہر یا کرے۔

وام الحرائ المرائي بورسولي في والمرائي المرائي المرائ

مهتم مدرسدنقشبنديرعلى بورميدال . جواب صحيح ہے . محدرم اللي

ان الب علی پور سلم الد بر بلویت کی معلو مات میں اصاف کے لیے مستقف مطالعہ بر بلویت کی معلو مات میں اصاف کے لیے بہائے و بیت بن مصنف مرشکن و پوبندیت و با بیت مولائ محد شخص علی منا نصاحب فدس مرز ہمیں مولوی محد لیسیت مولائ محد لیسی ماکن مراف فی مام و بو بندی کے شاگر دوں ہی ہے ہیں اور کسیت ماکن مراف کے فیام و بو بندی کے شاگر دوں ہی ہے ہیں اور کسیت ماکن مرقدین کی محفول میں مرق مراب یاس و لی اطافین البیت البیت المالی ا

ك الصوارم المبتديد صا١١ ؛

باتى رسى يد كلني كبواس كمرا على خرست ولم المبتنت في التكريمندي عكوت کے اشارہ پرگنا فان دبو بند کی تکفیری توانگریندوں کے براشائے الب زیاده سحصتین که مایخیری انگریزون کے زیرمایر وزیرام د بني الدينكي مال مي كونظ كي رمزدن كوزياده مجتى ب ا مانچسردی صاحب کے علما و دہلی کے رقعمل۔ صطلا وعظا يرهراكي استوری تم کی ہے شاکردی اُستادی کی کوٹایاں مانا ہوا شاہ عالمعزیہ محترث وبلدى وحمدا لتدعليه سيستهرض موكرا ورناتن بدل كوساعيل قبيل، د ويين علما ما بلسنت مولانا مفتى صدرالدين آ زرده وغيره كانام لكعين ك بعد تعوير الايماني ومنيت كم اين بي م عقد وم مسك و فإلى اسماعيلي مولويون اور مدرسول محمد أم عكمدة لسله كمران ان كدعل و ديوبندكي كمتاخون من كفرنظر نهي آياجب ان کو نہیں؟ یا تومولا یا احدر صافان کو کیے نظر آگیا اور کیول نظر الما عديدكه مفق المنتست وبلى علامهمفتي محدمظير الدصاحب شاہی امام جامع مسجد فتح پوری دہلی کے نام سے جی یہ دھوکہ دیا کہ دوما مع مسی فتح ہدری کے ایک صاحب موفا نامنظرافید صاحب مع جن كالتعلق مدرسه فتع يوري عدد مقاآب وفالالما اور خطیب تعدان محدما جزاد مدیر دفیم سعودا جرند مولا اجمد رهناخال كحق بل مدحد رسائل تصييس مولانا مظر التدفي اس من الكفريل مولانا احديمنا مال كاما تعدد عص على في المع الم ما لانكاكب كا الصوارم الجنديه بين كسيَّد 'العلخفرت فامثل

الم مطالعبر الويت جلداول صداد دباني كلالى بدويل وعوى ف

بربلوى قدكس ممرة العزيز اورعلماء حربين كمه فتاوي مبازكه صام الحرين مثرينين برتصديق تا تيدى فتؤلى وج وسيل با فی مولا با معنی صدرالدین کا زوده ا ورجن اسطیسی کمنت فکر محدملماء كاؤكرصفحه 4 ما يركيا اس وقست مرحفظ الايمال متى دبى برابين فاطعه وغيره برزمانه مولوي قاسم نا نوتوي اوردسيداه صاحب مختفوي كي طائب على كازماد مقارز كمية فازكتابي ساين الم ي تعين مذ تكيفر كا مشرعي هكم واضح كها جاسكنا تضااس طرح تؤاديد عقل سے سدل مصنف امام وعظم الوحنيفدا ورسيد الخواف اعظم جیلانی د انا کنج بخش لا مودی اورخوا جرعز سب نوار اجمیری قدیست المراريم كا نام بھى مے مكت كا نبول نے تخذيرا لناس برابان طعر ونوی مخطومی . حفظ الایمان وغیره برفتوش نبیس دیا اکابردیو بلدگی كتابول كى عبارتول بين جوكفرى معنى مولانا احدرمنا غال كونظه استے دہ ان بزرگوں کو نظر نہیں استے۔ تو رہا ما پخسروی جی کے منذ پر مقو کے کی کمان کے ارمار میں برجینی کی میں کہا رحقی وبال رے علی ود بی کا ردعمل تواوه بعضلر تا الی حام الحرین اورسیدنا امام المبننت اعلحضرت فاحل بريوى دحى التدنعا لى عَهَ كَى فَالطَت یں بنیں تاید و حمایت دیں مق اور ان کی تائید و حمایت میں عزب مولانًا مَعْتَى عَلَام مُعِيدِ منظم التَّدُصاحب و بلوى كافتوى ما المولانا ما فنا عبدالمجيدها حب وبلوي كافتوى مدوي يرموها محد نفل مريم وبلاي كافتؤى صابحا يرموناما مفتى محيشس الاسلام خلعت مولانا مفتى وبدارسير مرجوم فهتم مدرسه بنمامنيه وبلي كافتوى صيها برمولانا محداحدفال وبلوى

اله مناحظ برموا الصوارم المردد ؟

ا ورمولا) عبدالهم بن مولانا محديثي دبلوى بمولانا عبدالعفادح حن فاصى دبلى كيدفتا وى صاح البرهمات مولانامفتى عدرا بدالقادرى مفتی ما بسنا مه آستا در دبلی ودریا گنج دبلی ۸ مولانا محداحیدمفتی دبلی کافتوکی صفيره مها برا نصوارم الهندي بين موجود سيه .. باتى أكركسى غير منى الله وبوبدى نے فتوی تکفیری نائید شہیں کی تو مجھ فرق نہیں بڑتا علماء ابل منتبت امام اطبقت كم فنولى مع بجدم اخالى متفخة بير ندوة العلماء منعنو كمه نام سي عكيمه بازى كى طرح يه اي الم المنع حصیقت ہے کہ ندوج العلماء اور مدرسہ دیو بندا یک ہی چیز کے دو نام بين توبين وتنقيص انبياء درسل عليهم السلام رونول كمت روع کی غذاہے۔ دونوں سٹرک دبراست کے تقوک کے سوراری ہیں ہمارے ان دو اُول دعووں کا بوت مصلف نے خوا بناس مصنون اوراسى عنوان كمد كتب مراها بدغرام كرديا مس كيولياده عدوجد زيس كرني يركى - بهلي بات توبين وتنقيص انبيا دورسل عليهم اسلام والى تو مصنف اسيف واوى الشرف على مقا لوى ك حوالم يصفح د ما ناج كرر.

الهمارست مولانا امترمت علی مقا نوی کے میجزات کی بجستے ہیں۔ سولا) شبل سے شدید انھٹا وٹ کیا تھا ''

گویا بنی جب خی دمجزات کا منکرستا اور منظمت البیا و سطیل دیا مقاتو و و حفظ الایمان چی توجین و گستاخی کرنے والے مقانوی پر کیسے فتولی نگان ؟ یہ باست سریا شعور الشان مجدسک ہے مجزات محاملکرشلی ندوی میں نوی کو توغیمت مجد دیا مقاکر حفظ الایمان میں توہین کرکے ربھی دفتہ رفتہ میری لائش پرآ دیا ہے۔ اگریشلی

ندوی نے حفظ الایمان کی گئا خارہ کفرر عبارت پر فتوی کھار بنهي لسكايا توخود ديوبندي عكيم الاخست مفنا نوى في مجزات ك منگرشلی ندوی برکورشا فتوی انگادیا ۱ البته دیوبندی طنی مولوی كفايمت المدوبلوي في مستهم بين محف منديد يرسيس وبلي بيس چھا كراكيك فترى شبلى كے فلاف عرور شاكع كيا۔ اوراس طرح مولوی افزر کا متیری دید بندی نے شلی پر بدعقیدگی اوربشای كافتوى لكايا. بدرزب ب دين كي شها ديت ويسي معيم منهاں مشر عامر و وسعے اس ملے ما مخسط دی کوشل کا نام نہیں لیا ملے دو مری بات برک معتقب می نے مقا ندی کا معزات کومن برسبلي سن اختلاف بتلف كي ا وجدد صلام برجي تسليم كيا يه كر: والمعولانا شبلي كمه نامورث كروحوترخ اسلام مصريب علآمرسيّد سیامان ندوی حصابت مولایا شرف علی عقانوی سے بہیت ہوئے ا ورخل فست باتى ،حصريت مولالا ابوالحسن على ندوى پرتسبيل لوالعالي ندوه في سلخ الاسلام حربت مولايا ميدهين احدمدني ك سايفور بین نانوید الرون کی ا ورحفرت شاه عبدا لفا در داند پودی ک طلق عقدت وليخ البعث يس شاحل موسك ي اس سے برحقیقت روز روشن کی طرح عیال ہو کئی کہ ماری

ديوبندا ور ندوة العلماء اندروين خارزا يك بى محصة نف بم برده باسم شروانکریتے اگرا شوں نے پکھری تا شید بنیں ہی کی آد كيا بواركيونكم عمر به

نام بی کا فرق ہے تصویر ہے دونوں کی ایک

سله ومكيمو مقدم مشكلات المقرآن صريمه با

وبليع ندوة العلما والكعثوا ورديو بندا بلتت وتمنى بل قام سے مادم ملا تمرجلت این کی عرصر پہلے بنام معبر بلوی فیتنرکا نیا روسیا محير منعصبان نام سي مونوي محد عارف سنبعل استاد ندوة العكماً لكصنوب في مداوى منظور مبعلى مديرا لفرقان لكصنوكى زير نظرانى ایک کتاب شایع کی ہے لیدا ما نابعے کا یہ دونوں ایک ہی کی میں عیر مدوہ والے تکفری ما کید کیے کریں گے مرا ایٹرالدین محمود مرزاعلام احدقادياني كي تحفير كيے كرے كا و فدوه دم توروا بي الفاظ بادكمولوى مايخسروى كامكر سنت كركة يكعنا معمولانا احدرها خال ندوة العلما وسعاس فتر نارا من محفے کد آک نے اپنے ایک بزرگ شاہ جی میال فادری ندوه کے خلاف بدعاک درخواست بھی کی موں با حتمت علی خا ال بسينة ان وونوں بزرگوں كى بات چيپت ان الفاظ بين نقل كرتے بي رحوت شاه يال ني فرايا كيد مولانا و ند وسكاب كيا حال ب ؛ حضورا علىفرت قبله رضي الله تعالى عندني فرايا كما لحديثة ندوه وم تورر إب آپ كى دعادل كى عزدرب صريت شاه جي مياب صاحب رصى التديق في عدر لي فرايا-وعاتوهم كرتے بين ليكن ندوه كيم اے كا تبييں سے اس مے بعد مانچیسروی جی بڑے مراثیار انداز میں تکھنا ہے، " مولوی حمست علی کے یہ دونوں رضی الند عند وم توریکے ، بیکن يدوه في عظيم ترتى كى اوربين الاقوامى مشرب ياتى ؟

ر اجل انوارالرضاصغی ۱۰۰ :

فادتين كرام اعورفرايس كهمولوى امثران على مقالوى حبر مدوة اور ندوه كى روح روال شبلى ندوى كومعيزات كامنكر الموا رہے ہیں یہ مقالدی کوسٹینے الاسلام اور حکیم الامنت مانے والاس منكر معجزات ندوه كوكفر ينظير عنليم تثرتي اوربين الاقوامي منهري دلوا كرتا إمال كجاد ما ي . ندوه مندوست ن مين مي كاكستان مِنْرسان کا نتہائی قربی بڑوسی مکے ہے بتا وُ درا بہاں پاکتان میں نداہ ك كتني شاخيل بين كن فاعنل بي يهال اور ياكستان بين الدوه ك كيا مهرست بيره وللواعلخفرت امام المبتقيت ا ودهير ببيتر الجنست كى ما ما الول كر ندوه وم تورّر الم بعد البين مكيم الا مت الله لوى كى مان لو ان كو جبى تسليم كيه بعيْر حاره رِز بيقًا تكيمنا پڙا : المحصر في وغروه كا جو مُنشر مواسب كے سام<u>ر بيد</u>ا م اب بدوه کاششر فیشر کریے پر اپنے مقالوی مکیم الاشت کامام کر واور اُن کی قبر مر جا کر کہد کہ حصور گنگوسی صاحب اند ہے بحدقه متوتم توالده بيس مغ مدوه عظيم ترقى كررط ب بین الاقوامی مرست عاصل کر راب اورائب فرمار بهای که " ندوه كا بوصر بوا وه سب كما من به" اكريم بات محنگوری کے توہم درگذر کونے کہ اند معربی مگرتم تواند مع

ما پخستروی صاحب ا مولان دشست علی خاب صاب دحمة النزعلیه کے دونوی رصی الندعد دم نہیں توٹر کئے بدوہ دم توٹا کیا جن کا کہیں نام و نشان نہیں گھریں ہیوی کوروٹن آرا،

ہم را بنا و ندوہ العلماء کے فیمن کی نہری تو کیا گذے نالے می کہیں جاری نظر نہیں آتے و ملم یونیورسٹی علیکھ اے اورصفہ ۱۲۸ علی اورصفہ ۱۲۸ و دهراد هر کا لی سیدهی مادکر مکمان :-المرستداور علما وولا بندك درميان كرے اختلافات منے بھر مراستری کیلے مذکفےمرتبداوران کے حیا<u>ب کے لیے</u> دیو ہند ہر ہر سے کا عجیب موقع مقا ، ، ، مملم وقیورٹنی علیکڑ مد کے اگر دوخواں حصرات نے علما و دیوہند کے ن زير بحث اردوها رات ين كين كفرى بُوسْن ياتى ياله كيول جنا سباكيا آسيداين علماء ديوبندكي كفرس كسن خام فلین عبارات عملم بونیورسٹی علی کو صفے اردونواں حصرات مح مامنے رکھ کران کی اکس سے ناک طائے منے منے منے جو تم نے معدس کریا کرعلی کرد یو نیورسطی والوں نے ان عبارتون يس كفرى سباست كى بونهي ياتى . بۇراتىنى دجنزلادكام الم من يي بركان على مانس فودك الخول الزادكام ہواس لیے کاست کفرکی ٹورد آرہی ہو یا بگر تو آرہی ہو مگر اس خال سے اس کا ظهار مذکیا ہو کہ ہم اہل دیوبندی باست محفری بدائی کا ظهاد کریں سکے تو دہ ہما ری کیا ست کفرکی گوکا وطعمنظوره بيل مكر ، مذا يك كهو مذ دوستو- باتى دين فتري كم كى باست تومسلم يونيورسى بين دارالافتاء نبيس مقانه وفي فقيان

له مطالعه برملويت جلدا قل صفحه برما اور ۱۳۰٠ +

ا در فقید حصرات فتری نوسی برمقرر سے اگراگا بردیوبندی مستنا فأمز جا داست براكا برعلى كؤس و نيورستى كا فتوى بنس ما وطئ خنم نوست منكرين مديث منكرمها بركوام رصوان الشعليم أبحين حي كرمند وول سكعول مرجى أن كاكوني فتوي نبيس مله توبي وكيايا عكيم الاتمت يستيح الاسلام اورق عم العلوم بي ؟ كل كو آب ي يك كريجاب يونوك شي المحدادر در دري يونيوكستى فيصل آبا وداول ن بعی اکابر دیوبندی پرکوکی فتو ی نہیں دیا اورباطا کینی اور کھا ڈیکٹ طبیان اور کھا وفیکرسی مرسر کی دیکھوسی والوں نے جسی اکابر ریوب كى كستا خارد عبارات يرفق ئى كفرنىس ديا لهذا ده عباريس -عباريس عين اسلام مي جس طرح إن اداره والول كافتوى لدسى ے کوئی تعلق بنیں اسی طرح علی مراح دالوں کا فتری نولی ع کوئی تعلق نہیں ۔ مرسید نے تو کھ سے بوکر بیٹا ب کرنے اور ماں کے ساتھ زاکر نے وائوں برجعی کوئی فتوی بنیں دیا توكيااب الساكرية يس كوئي فباحت نهيس واور الرالانامور ين مرسيد كاكونى فتوى بعد تودكها و اورسائي الو .

آپ کی قابلیت تویہ ہے کہ مدیم ایک ماشیہ پر امدا دائفادی کی مبلدا درصفی کا توالیز دے میکے مذہبینہ جارت نقل کر سکے ادرصفی ۱۲۹ برعلی کرڈھ گزشہ اور اینارالصنا دید علی گر طائع ٹوٹ گزش کے بے مقعد اور ہے ربط حوالے محمل اپنی مصنوعی قابلیت کی دھاک بھیلنے کے بیے دبیتے ہیں ور مذا ان حوالوں کا مشکر تکفیر سے قطعا کوئی تعلق نہیں۔ یا تی ملفونیا ت حدیث میں اور تجانب المبنت میں جس کا آپ حوالہ مذہ سے سکے ایکوا آفی میرسید کے متعلق کچے لکھامے تو وہ حق ہے نافوتوی صاحب اور

فانو<u>ی ن</u>ے اس سے بڑے کرا درکہیں زیادہ نکھا ہے۔ ولانا کرا مرت علی جزیوری عقل شکن لیل اطفاد ل کی تختی اور ولانا کرا مرت علی جزیوری عقل شکن دیل ت کوعز در محسوس کریں کے مگر کیا کریں ہما را مخاطب الیم تقل شکن اورجهالت افروزا و ندهی باتیس کمراتا ہے اس کی تاریخ انى اورطرز استدلال كاماتم كرنا إلى تاسيد أيب عبكه زيرعموالف. مَا نَقَاه حَصَرَبَت مَوَلَا مَا شَاه كُمَا مَسَدَّعَلَى جَوْبُهِوْدَى فَكُومَتَاسِمِهِ وَ-معدرت شاه موامد على جنبوري مندوسان محد ما يراد وحانی بزرگ من بنگال بی الکھو ریسلمان آسیاے اوراب کے ملفاء كرام ك الم مقول برانات برديد و السيامين بولارًا اسماعیل شہیدا ورمولانا عبدالحی دبلوی کی (یا دستہ کی تھی لدواچی طرح سمجمن عقدان حفزات کی داکا بردید بندنا لو آدی. للكوبى - البيتكوي ريضًا لوى كى سخديدالناس - برابين قاطعه-متوی کنگری حفظ الایمان والی تحریری رعباریس) آبیدے ما مضحص ان من كوكى بهاد اسلام كمه خلاك بهو ما تواسي و بدرگ فاموش د الحقة ؟.... الخ ك بہلی بات تو یہ ہے کہ مانچے طروی صاحب نے اکا بروایوبند الى محتب مين مستفرق بوكر عالم بيانودي بي بركصاب -" لا محد المسلمان " ب مح اور اب مح ملفا د كرام ك الم مقول مرتاتب ہوئے یا حالا احركا فرمشرك بيودى عيسا في سلمانوں فمعه لم يحتول بر" ما تعب موت بي مكر ما تيستروى صاحب اكابرونيه

له مطالعه برلجويت جلدا صغراها وصفراها :

مے ٹیا د مندکرا سے علی کے ماستوں بدالا معود شمسلما نول کو آ شب كروا رابيع بنايا جائے وہ لاكھوں مسلمان مائب ہونے كے بعد دیو بدی و لاِل سو کشت یا سکے عیساتی بن کٹے تھے ؟ ہاتی جناب مانچيسروى صاحب كيفاد وحوكهد وعوام كالمنكهدن مي دمول مذؤ الوسسيدنا الملخض امام احدرها قدس سرؤ العزمز اور على وحد من كالفين كا فتونى حسام الحرمن معطالهم من صادراً ہوا ا دراس کے بعد چھیا ا علیفرت علیہ لرحمتہ کی ولا دت ۱۴۲۲ء ١٥ ١٨ ويل يملل ٢٥ سأل بوريزفتري ١٣٧٣ هرين ١٩٠٨ في منظرعام برايا اوداكب كيموادى كالمست على جوشورى جوفولت الهي كم مولوى اسما عيل فينل والموي كى زيارت معمشرف ته ا ورا اسماعيل والوى السلاليم مين بالأكوط مين معكا في الكير اله انهوں دمینی کر معبت علی ہے آ خری دن بھی قنل ہو نیسسے دام منظ بہلے اسماعیل وہلوی کی زیارت کی ہوٹوراسل کا ورنے ک تاريخ سے صام الحرمن كر فتى ئاس الدين كم الكم ستر ديد سال حرور بلنے ہیں تواسماعیل وہلوی کی زیارت کرنے والے کرمٹ على صاحب فيه مال يبلحب وابعي كسنا فادكابس هي مخيس وكفرير عبادات منظرعام يرآتي تفيس وكفريه عبادات يرفتونى حسام الحربين جادى بهوا مغار برخيسه ويكده لياكدان عبادامت بين أسلام کے خلاف کوئی مبلونہیں ہے ۔ ج کیا پوری دُنیا کی عقل ماری تنی ہے وہ بہاری اس جعلسازی کونہیں سمجھسکتی --- واور کھ نہیں توكم ازكم نذكره على ومذكوبي ويكير ليا بوناها ب تكساست ؛ مدمولانا كرامت على وليورى بوكسيداحد دساكن راسفي بربلوى کے فلفاویس نے کھل کر انگریزوں کی جمایت کر فسکے بلکہ

ن رانگریزد ل) کے فعلا ف تحریکے جہا دی می لفت کی اور فسيستهجى ديات برمولوى كرامست على خود ساخته كرامست مصكرى سال قبل ا بر دیوبندگی گستا خاد کتب کی حفاطت اے لی اوراً ن کوفتوئی مکھنے ہے بط بعد عنيا و تابيت كروياكمان كستاخا مذعبارات بين اسلام كي قلات لوق مہامی ہے۔ بہتیں برسی احدساکن رائے برملی کے سرید برنے کا مطاب بہ محاکہ وہ مولوی اسماعیل قتیل کے پیرجعاتی مقد مصلامه این درست پرکس طرح فتوی و بیته و کوئ باست ى بىم برايس كيا دريد عيدالمي صاحب مبى ان بى كا أنافر مد نوب ملى جوازى ايك اندها ايك كويرى إمصنف كمال دغابازي مصنف کال دغابادی مکل جاتی ہے چی یا ت مند سے متی میں سے اپنے اکا ہری کرایاں دراط بال صرب مروا مظهرمان جانان ادر عمر فليف ملام على سے للناهوا شاه ابوسيمداك كم يبط شاه احرسيدان كم عالنان أ ا حدسدید کے بعانی شاہ عبدالطی سے ملاتا ہوا مولوی قاسم فافولوی۔ مولدی دُمت بدا حد گرنگویی اور مولوی بینوری عدد مدرکسی مدوس ديوبند ك سلما كالم ميداور بهر نها تيج كي دُنيا مِن مِبنِها كرمز السلم سلے کرکھیاہے :--دد علی و دیوبندکا نفلق اس خاندان سے بڑرگول سے شاگرہ ول كامقاعلاء ديوبند كمعققا يراورتح مراسيس انبيا وكرام اورا ولياء الترالعظام كى منفقيدت كاكوتى شائبرجي بوتا توسيدے بيلے يعلم

ا أردوترجم تذكره عمائ ميندا زمحدايوب قادري مداع

إن كوتو كمة ا دران كا أن برحق جي تفا وغره وغره الب پيلاتومصنف ما بخيط وي يه ثابت كرسه كه مردامنطرها اله جانا ب سيد له كرشاه جدالفني كه عبدا ور زمان بي تحذيرالناس براي قاطعها ورحفظ الايمان وهيره تهيپ گئي تنفيس ا ور نا نوتوي ، كنگو بي البيشوي ، طفالوي صاحبان بديا بورگير يقفه بهجرسيند آمان كي آبه كمان بزدگول في ان جها د تون كوكفر به كيول نهيس كها ا ورگشاها د تويين آميز كيول نهيس شهرايا .

خانقاه حاجی ا ما دالدر می مولوی رستیدا حد کنگویی جولوی مولوی رستیدا حد کنگویی جولوی

اشرف علی حقا لوی وغیره مولویان دیو بند حصرت حاجی اماد الت صاحب می سے مربع موقع فقط مگریسب کی حیثتی صابری کہلار مشتی عوام کو دھوکہ دینے کے لیے مقا، اورار باب علم وشعور سے برحقیقت ہی محفی نہیں کرحضرت حاجی ارداد اللہ صاحب کا انتقال میں مجادی الاخری محسن مرحورت حاجی ارداد اللہ صاحب کا انتقال میں مجادی الاخری محصورت کا

حب برفعق بیمسئاتلده بین حاجی امدادا لندها حب کااشقال مواا در چربیجی واضح کداعلخفرت قدس مهرهٔ کافتو کی صام الحربین اور تا گیرو تصدیق علما حربین منربطین مهم مهم احده و حزیق نع بهویمی حاجی صاحب کے انتقال کے دفت کس توخی واعلی حفرت علیدالرحمت نے بھی فتو کی نہیں شاتع کیا تھ اکا برد یو بندست توم کوان سے لیے خط دکتا بت بوں ہی تھی کہ کی طرح وہ رجوع کولیں انتقال

اله مطالعه بر بلویت جلدا قل صفحه ۱۳ سله و بکهه و تذکرة الرشید مرتبه مولوی عاشق الله میرهم دیوبندی فراسمه اقل و وکتاب را بقیرها نید موفواندام

سے سات سال ہملے حاجی صاحب اعظیفرت کے فتو کی کی تصدیق کی ہے۔ اور سچر ہے فرما دیتے ؟ کچیر او عقبل وسٹھور سے کام لینا چاہیے اور سچر ہے سب جانبتے ہیں کہ حضرات حاجی صاحب فتو کی لولیے نہیں فراتے تھے وہ مفتی می ریٹ اور قرق میں نہیں میں سیتھے۔ چنا کچے مولوی اشرون علی صاحب مظالوی افرون علی صاحب مظالوی افرون کھا ہے ۔

ا حصریت حاجی دا دراد الله عاصب ایک رشیخ تصد عالم ظاہری بود سے در تصدین کے

ما سری بید می ایر دهنیقت مید کرهاجی صاحب جنگ از او محت ده این صاحب جنگ از او محت ده این صاحب جنگ از او محت ده این صاحب به این در مید در سند در سنان چهوا کر مکتر متر نون به طل می ایرا والندها به می دو بندی صورت حاجی ایرا والندها به می مرد در کردا نید که با وجود مولوی اسماعیل دبلوی مصنف فقی ایرا کا ماشق و فراتی می جب حصرت حاجی صاحب اوراسماعیل بلوی می ماحب نی تا با در اسماعیل بلوی می ماحب نی قلیل وبلوی کاسامی دیا-

واقعه مجد ایدن ہے اسے۔ در حصاب عاجی صاحب اور مولانا اسما عیل شہیدیں اخلاف ہے کہ حرب عظلی افضل ہے یا حُب عظفی مولانا دا سماعیل بشہیرجی عفقی کواس عقلی کو ترجیح دیتے نقط اور حصاب عاجی صاحب حب عشقی کواس پرمولانا رشیا حرصہ نے فرمایا کہ جب کے علی کی سکے تو حیب عقلی کا غلبہ ہم تر پرمولانا رشیا حرصہ نے فرمایا کہ جب کے علی کی سکے تو حیب عقلی کا غلبہ ہم تر

ویقیدهاشیه خدسا بیش موان محداشن نانوتوی صفد ۱۱۹ -رحامشیده خوموجوده > قصص الایکا برصفر ۱۹ از انترف علی مقانوی کے قصص الاکا برصفر ۹۹ - ÷

مطلب پرکدهاجی صاحب کوهید ڈکر مولوی گنگوہی صاحب نے مونوی امماعیل دہلوی کے قول کوتر بہتے وی کیونکر گنگوہی ہے۔ کے نزدیک مصرب حاجی امداوا لٹر صاحب عمل کر شدسے قاصر نے آئن سکے پاس عشق می ہتی میں ۔

اسی طراح اگر ما جی مها حب جهات موت اورشام الحرین کی تا نیدو حمایت بی فقوی دیے جبی دیتے توان توگوں نے بالکل نہیں مانا تقامیساکہ میلادوفائے سے متعلق ایک نے بیاب بیک فتا دی رسنے دیرمی ہی مولوی گنگوہی صاحب کہتے ہیں ب استحدت قول وفعل منا رہے سے نہیں ہوتی جناب ماجی

را مداد الله ، صماحب سلم المنز كالأكوكر "اسوالات مشرعية مي بيدها والمنز الله اعلم - مهرد مشيد احد - ۱۳۰۱ هريه والمنز الله اعلم - مهرد مشيد احد - ۱۳۰۱ هريه

محویا کرمسائل متروع سے حاجی اماد اللہ صاحب کنگوہی میں استان کے استان کی سے استان کی استان کی اور واقعات کی استان کی استان کی اور واقعات کی استان کی استان کی سینہ دوری اور واقعات کی استان کی اور استان کو اور مفتیان دین کی بجائے وہ خانقاموں ، مشاریخ اور استان کو اور حالی مراکز کا نام لے کہ ایشان اور مفتیان دین کی بجائے وہ خانقاموں ، مشاریخ اور استان کو اور حالی مراکز کا نام لے کہ ایشان اور مفتیان دین کی بجائے وہ خانقاموں ، مشاریخ مائی استان کو اور حالی مراکز کا نام لے کہ ایشان اور مفتیان کو مائی مراکز کا نام لے کہ ایشان کی استان کی استان کی مراکز کا نام لے کہ استان کی استان کی مستان کی مراکز کا ان کا در اور بند کے مستان کی میں تو دہ این کے شدھی ہوئے سے سانے کا توال اور این کے شدھی ہوئے سے سانے کا توال اور این کے شدھی ہوئے سے سانے کا توال اور این کا تاریخ ک

ك فياً وى يستسيديه عبداقل ما ع

ہیں اور وہ کتا ہیں چھاپنے اور اُن ٹی ہیر ہیم می کولے والے چى يەخودىي يىل -"ديد بندى مكتب فكرك اكثر وبيشة علما وكواب احساجي امادالله عارادت بعركونيف سألل مي اسي ماج ها سے اختاف میں رہ مگرموں ا احتص کالبوری موں الطفائق علی قرطعی مولانا مختصین اله آبادی اور مبیت سے دیگے۔...علماء المسائدى فرح كالم يهدي خالفاہ سرسید سندلف کے اینداکابری بھڑی بنا نیاور ما م يربهوا ألم فع الريك المونى تراف كه ليدخانقاه عاليه برميز شرلعيث كالمام عبى لياسيد مكرد وكوتى حواله وباسته أيمتند دلیل بیش کی ہے معن زبانی کلامی جے خزرے سے کام چانا یا ہے۔سلسلہ عاليه لقطبنديدا ورسيدنا امام بربانى مجذد العث ثانى رجحة التكينير كالبنص وعنا وتوديد بزريول كي تفتى مين ملا بواس يمون دوال لقربيش كرتابوق ديوبندى مكيم الانتست مقانوي صاحب ورأت بالمفتكوس فرايك تفورشيخ كاستطيعي جي كونيس لكام الس د تصور المعلى المعالم المعالم المعالم بصيبكه اجتنى بسيس عرمسة كافنوى تونهيس وينا يرتومولانا داميل دبوى شهيدرهمة المدعليه بي كامتصب عمّا مكرالياعلال مجملا

که مهسدمنیرصفحه ۱۲۹-سله گویا شریعت اودمستله و ه میخ بختماندی بیکونگ جائے، (دمنوی)

بول جیے اوچڑی کو حلال مجھڑا ہوں مگر کھانہیں سکتا ہواہی درجہ میں بچھٹا ہوں تصور کیٹنے کو گوھزے مجدّ و صاحب (مرمندی فدس میزہ) نے کا قبع وجمود ہونے پر بڑا زور و یاسے نگریم آئے، امرفطری کو کیاکر وک ہے،

اس حالہ مقاندی کے شفت سے صاف واضع مواکر جس چیز کو اختیاریوں کے شفت مامام ریائی مجدوالف تانی سینے اعد فارد تی سر مندی رحمۃ اللہ علیہ بافع وجمود کچھے اور جانے ہوں وہ عقافدی جی دید بندی کے جی کو نہیں گئا۔ متا نوی جی کامیدیہ اس سے الجھتی بلکہ احقیٰ ہے اور یہ بھی تا بت ہوا کہ در عرف ویوبئر مکیم الا تحدید بلکہ آن انگریزی شہید تعقیل بالا کوئی مصنف تقویہ آیال اصح رکھنے کو حوام ہوئے کا فقد فی دیتا ہے ۔ اس موصوع برہم بہت دیادہ لکو سکے ہیں مگوا ختصار کے بیش نظر صرف ایک موالم مزید دیادہ لکو سکے ہیں مگوا ختصار کے بیش نظر صرف ایک موالم مزید

"اکی ماحب نے موال کیا کہ کیا نقشہندی سند میں ہمے ہ عات ہیں اور مرق ج پیرزادگی کا ملسلہ ہے فرطا کہ اس رافشہند میں) مہمت نوگ برعات میں جاتا ہی نوگوں نے تو تعف چشتوں کے برنام کو نے کو برعت کو حرف سماع میں مخصر کر دیا ہے ارد آج کل نقشہندیوں میں کثرت سے برعات ہوتی ہیں تھیں۔

ا دراس سلسله پس مولانا معبول حین صاحب کا نام لینا تعلی به محل بست م خود تو معرفت مجددها حیب رجمة الدر نقاسط علیه کی مذما نو است محل نوی صاحب و نیخ کی چوش پراختلاف

سلع الافاظات البرمير صفته جهادم صواله ايضًا جلد و معفر اعادة

كربس ليكن بهيس مولانام خبول هيين كي محمل نام سے سرعوب كيا چاہتے ہواوران کا بھی کوئی حالہ بنیں کہ فلال کتاب کے فلال صغه بر تخذیران س حفظات با براین قاطعه و عیره کے گسا خام مصنون اور كضرب عبارات كى تائيد و محايت فرالى مقى ؟ ابنده کے کام سے بھی مرام کفکلم کھنا وجوکہ دیا گیا۔۔۔۔۔ سلسله عاليه قا دريركي بيعظيم دركاه ابل سنت بي كاآت منسبه. كل انظ يك يخ نفراش بنارس يس جعاء وكشين أستامة قادريه بيد مجرح زواى شراعيكى خدمات ناقابل فراموش بس معزيت علامرسيد احدسيد كاظمى رحمة الترعليه جي آب كيمراه بنارس كعظيم من كالغراس مين شامل بوية يقد مدرسدا نوا دالعلوم كرسالان علسهم حوست بيرعب الرحل صاحب سجاده تشين شأمل موسته رہے اور قیام پاکستان کے جعیت العلماء پاکستان میں بعدے سجاده لنين عفرات شامل رب . انهول كيجى عالم لعقرات توكيا خواب خيال مي مبى كستا خارد كمقرب عبارات كي أيدنين فواني مصنف انجير وي سياء ساتد وه بحواله كتب شوب الي المرمولوي احدمكي كابورى اس خاتفاه عاليه قادريد كيكى مربع كامريد بوكيا تواس سعاس داوا بيركة تا يذكاملك بني بدل گیا حزت نوج علیہ اسلام کا بٹیا کنوں ن موسکتا ہے۔ اور عصرت امرموا ويه كابيا يزير بليد سوسكت ب توفانقاه فادري مجرح ندی کے مریدوں کا مرید مولوی احد علی فاہوری ہی ہو سكام الرايي عارى مركوس توكام كيے على خالقاه الملجئ شربيت أس خانقاه كم نام سيمي بإنى

یں مد عمانی ماری کئی ہے جس کا یکھ فائدہ سنیں اگر والفرض وال احدمل البحرى في البحي مشريف كم أستام مرا ما ما ما عامان وبنامتروع كروياعقا تواس في تقوية الايمان اور في وي رشيدي كم فتو ول كاخون كيار حف اتنى سى بات سے سخد سرالناس برائي فأطعد حفظا الايمال ويخيره كى كستاخا مذكفري عبا داست وحكما أ نیں بن گیں مصنف نے بہاں سی کس کا ب کا حالہ نہیں دیا۔ رليف المعلوم بهو ما بعد كربولوي كي شروي رايد دييل اوركوتي حواله كسي كمنا سباكا باتى نبيس ري لبذا ز باف يحوف برنوبت آئی ہے براین العنات مانکی شریف میں العقیدہ معنى بريوى مع يصنى كانفرنس كي دكن تع بدر وكالكريس اور کا برصوی مولویوں کے خلاف تھے ویو بندکا نگریس کا گرائے تقاده دیوبندیوں کے میواکسے ہو سکتے تنے وا در تھے کوئی علی ما فی کالال دیوبندی ناک کا بال به تابت نهیس کرسک کربرها ما نكي شريف في تخذيرا لناس وحفظ الايمان وفتوى ممنكوبي -برابين فاطدوعيره كوكسناها مذكفر باكل ساكداسلام قرارديا بهوان فوا فاست كي ما ئيدك موكو تي ببوست موتوم بواله كتنب أين لاقذبانی باتوں سے دِل منہبلاءٌ-مولوی شبیرا حریثنا کی دیمرہ ووتین دیوبندی مولوی بواکارش دیکه کر آخر وقدن ملم لیگ ك طرف آئے تھے اور ميرانكى نے يكاوتنها شيراحد عمان لاكا استقبال مزي مقاعمًا في صاحب مسلم يكى قائدين كي بمراه كي لیکی قائدین کے استقبال کوانوں نے ایٹا استقبال سمجھ لیاموگا كرمين بجى كوئى چيزېون اور بالفرض عمَّا في بي كا استقبال بوجايّا

لوبه سي كفري عبارتون برتصدين كايدل منهونا باست والمأوا ديل سيردن عام غانقاه ترنگ زئی رها اب بدس بوكرتما اركرزبان كاي وعودُن براكياب تريك وي شريعين كانام لیتے وقت ہمی کوئی توالہ بیش بر کر سکا اس کے اپنے علیا لمنے الهام كوسم كونكرسيا مان ليس بيس برتايا جائد اورد كهاياجات كراكا بر ديد بند الح كب ماجي ففل حق سے سامنے تحريرالناس. برابين قاطمه حفظ الايمان وعيره كاكستا خادهارات كوش كيا ورأن كي إن عمالت برنا أيد و تصديق كما بي بيا بنول نے کس کتاب میں مولانا احمد رصافاں صاحب کے فتونی تکیر کو ٹھکرایا و تبویت بیوتو لاقدا و ربیر مصنف انجیز وی نے معاملهمي صاف كرديا لكيمتناسيه مع عاجی فضل من تربیک زنی ، تخریک آزادی بهند كمه نا مؤدم بالراور شيخ الهند حضرت مولانا محدود من صا مے بہایت محلص بیاسی کادکن تھے کا ا جب ہے است ہے تو بھر منا ملہی صافت ہے ہے ہم و کمود کم کن دہد بندی کے سیاسی کارکن تھے ۔غیر جا نبدار مالم ومفتی اور بهاوه نشين مذيقي الس طرح توم صنف الخيسروي آج مک جانے دید بندی ولم بی سرسے بی سب کے لطاکوں اور

یو توں کو سجا ہ ہنتین بنا کر گفر بیعبار توں کے حامی کے

ك مطالدبريلويت جلداد فل صفير ١١٠١ ٠٠

طور برعيق كرسكة بي كرسجا وه نشين آشان عاليه خالعة ه كولوى علام الترقال سجاده نشين آستان عاليه عيدالله وذهاستي خال سجاءه لثين فانقاه مولوى احدعلى ولأبى صاحب سجاده نشين آمة من عالير تخبرير خانفاه ابن عبد الولاب تخدى سيحا ده نشين خالفاه مائداسماعيليه فنيليه وعيزه وعزه توبر سب ميسي كعراسا في ورما درساد فا نقابي بوقست مزودت كام أيس كي ا ور إَن سے كستا خار كفرم عبا داست كو اسلا بى عَبا داست قرار لوا كرا حلان كرية رسناكه ان روحانى مراكز ا و دخا أغام و لي كولايا احدرمنا خاں کے فتری کفری کوئی اسمیت بزیقی ۔ ماکیتا وی صاحب آپ کانام بوجائے گا در محدود بندی تاری س سنبري حروف سه تكمما جلت كااكريب دومار مرارفرمي المتاكف اورجلي فانقابي بناكرا وركفر بعادات كواسلامي سايخ من وصلوا كران عبارات كوعين اسلام قرار ولواف يس كامياب بوك تودار سك ينار م بوجانيس ك خانقاه موسئ زنى مشريف المغيروي ما وبجوكم دیتے ہیں مالقاہ موسی رئی متراب ویدہ اسماعیل فال کے مام سے لوگوں کوچکرے دیناچاہتے ہیں کہ دینا جر کےسب آسانے اور خانقائیں تو دیو سنری مولویوں کے ساتھ ہیں ا در پرکستی بربلوی توکس و بسے ہی خا نقا ہوں کا نام بیتے ہیں بهرمال اب ما پخسروی جی کی البا می کهانی سینداور اسس کی وعشان كى داد ديجية لكون بعد . -واحطرت نحاجه محدعتمان صاحب حضرت نواجه دوست

صاحب فدهاری کے علیفارشد تھے (مانچیروی کو یکا پتر بعي" رهنوی) خانفاه موسی زنی نقتین ی سد کاروهانی مركز مقاحزت فواج محدمتمان حزبت مولانا دشدا حدمنكوي مے ہمعمر تھے معرت فواجرما حب کے فلفائل اُ ن معلمزاد فواجرمراج الدين صاحب جن ك مام يرخا نقاه مراجي كنديال موسوم سے اور حصرت مولانا حین علی سائمن وال بہجرال منك ميا نوالي بهبت معروف بين رصاب مولاً حين على صاحب معرب مولانا رستيدا حد كلكومي سے مديث براه كروطن والي لو لظ توصرت نواجه محدعمان صاحب سے بعث موے اس سے ية ملي سركجمزت خواجرما حب كواكا بر ديوبندادران كرعقا مدونظر الت سي تعميل تنارف بوجكا تما آت ان حصرات سے اس درجہ متا تر ہوتے کہ آپ کے ما بہزاء سے حصرت فواجر مراج الدين صاحب في عديث معرف مولانا حسين على صاحب سريرهى _ بهال بيروبي سوال بدرموا ہے دیداکیا گیا ہے۔ رمنوی کرید حوزات جوہرا ہ راست دیوبند سے وا بہتہ مذہبے یکا کہے علماء دیوبند سے کیسے تعنیٰ ہو مي علاد يو بندى بعن أردو عبارات مي الركيس وأحى الے عقائد لیے ہوئے تھے جو مدکھ تک ملط تھے وتوبين إن عبارات برخاموش كيون رسيد. إن بي وه مفرى معن كيدل نظرن آئے جومون احدرما خال مكانى مكانى ا جوابًا عرص سے كم اليد و الاسول ا ورجور تورس ايا بى

المعالومريويت عداقل مغرامها

جی راحیٰ کر سکتے ہوجن جن لوگوں کو اب نے پیراور مولوی بنا کرمیش کیاہے وہ تقریباً سب کے سب دایو بندی والم بی ہیں جہلاجی ہر کے موادی رشید احد گنگو ہی سے تعلق ت سول یا جوستعفى كنكومي صاحب سے عدیث پر سے یا مولوى كنكومى ماحب سے بڑھے ہو کے مولوی حین علی وال مجوال سرے وورسى بريلوى كب بولا عراب جولاين ساد يور ب بس كروريد معزاستان ديا يب علما د ديو بدسے متفق كيے مو كي الله الله الله مم ما تا من - توسنوشيطان كو ورغلات اورسيكا في كياديد سكى بعداس كاكام بى كياب و درا بنا قریر مرزاغلام احمدقادیانی مردو داوراس کے دو عار لا كه نام منها دا منى منكر فهم نبوت كيب بو كته ، 🗨 برغلام احديد ويزا ورعيدالله ميراً الدي اوراك 🚄 لا كه دولاكم سأتنى ليكاكب منكر مديث كيدم وكي أ میکنیموں کا مناظر اعظم مولوی اسماعیل گوجرای فائل وبوبندا ورشا گرد مولوی نیر محد جا لفصری کمیدمولوی سین ساكن مرات خام يه بكاكب شيعه دانغى كيے بو كتے ، بانی مرسه دیو بندمولوی قاسم یا تو توی کے برادا داشد بخش اور اُن کے جاتی خواجر بخش منی آج کل کی اصطلاع یکی برطوی ہے۔

مرلوی دست بید حد گفتگویی د بو بندی کے دا دا قاصی بیر کنبش اور نا نا فرید کنبش شخصتنی بر بلوی تھے۔

سه سوا من قاسمی عبدا و لصفرسان ۱۵ شعبوه روی بند د نبیرمانید بصفرآندی

مولوی اثرون علی مقانوی دیو بندی کے ماموں بیرجی امر دادعلی تھے بلہ

 مولوی اشرف علی مقا ندی کے پیردا داکاعرس موتا مقا. توبرسب شنى اورآج كي احطلاج بن بريلوى تقد- إن ك ا ولا ديکا يك ديو بندى و لم بي كيے سن كئى ؟ جوجوا سبتهاداديى ہما رارحب مصنف مانچسروی کوخورسلیم سے کہ کہ مانقاہ موسی رنى واله " يكاكب علماء ويوبندس كيدمتفن موسكة " ماما لذ جرحب ديوبدى مولويون سے متفق سو كے شيطان كے مكير میں اس کئے تدوہ کستا خارزعبارات کو کفرے کیوں بھیس کے و . اس كيد متفلق مرف اتناكهم مانقاه دائے پورسشرای اس میستان عرف اسا بهر مانقاه دائے پورسشرای این کافی ہے کران گی یہ فود رًا خدَّ مَا لَقًا ه ا ورخد دسا خدّ شربعيث جي خانعي ديو بندبول المهي^ل کا گیا در ہے اور پہاں ٹانوتوی اور گنگو ہی صاحبان کے بٹاکسیش فيومن وبركاست كادور دوره عقاعبدالهم واست يورى كواكيد وينا جانتى بى اس كاممىنى برملوى علما ويديم تبعى كونى تعكن دراب اب يه رائة بورى صاحب هاه المهند يرتصديق كرين يا النهالات ير تعليًا قابل اعبما واور لاكن التفات نبيس مذيرا بلستت كي خانقاه من غيرجا نبدارة كتارة كوكى بهي شخص ويو بدري بيوكرها ما الحربي برتقديق كيے كرے كا واوريہ مرف درج كاشرمناك افرا وا ور فالع جوت ہے کہ مولانا احدر مناخال کے اوا کو ل کو دائے بوری پڑھاتے تھے۔

ديفيدما فيرصفرسالق تله تذكرة الركشيدها والصفر ١١٠ .. وعاشيرصفي موجوده كه الغرضا لسوارخ طعاصفوس كه ايضاً صفره ١٠٠

المجسروسي على سواكروشر سبه لعنة اعله على المحافية بين باله المحرمية بردم كرين الكرية بخدى شيعان مردو و دور بوالبت البوالحسن على ندوى كاير كبنا مجمع موشة بي كرعبدالرحم دائي بورا في عزود كاير كبنا مجمع موشت به كرعبدالرحم دائي بورا مي الميال مي نهي فريا كرميزالهم يهال بي نهي في مان فيق بين كر بريلي مي صفل مياا و منال مي نهي درد دوسلام كى داخواز روح برور هدا بي يي صفل مياا و منال فيت درد دوسلام كى داخواز روح برور هدا بين ايتين اس محد بها موسار المان الميال الميال

المرک باس ای دولت کنگوه ای جوان الله او می ای بات می ای بات الله ای بات این الله این الله این الله این الله ای

داہ واہ مہت فوب ہم عرض کریں گے۔ یہ بات وہ بارہ مر کہنا دلو بندیت و ڈہیت کی جڑیں کت جائیں گی اپنے یا دُس بر کہنا ٹری چلا لے کا یہ فن آمید نے کیوں سیکھ لیا ۔ ایسا عقیدہ اور ایمان تو تمہا را حضور نبی اکرم میل الندهلیہ وسلے کی بارہ برجی نبی مہارا ایمان وعقیرہ تو یہ ہے کرچمنورعلیہ العمالی والمسلام کو دلوار کے تیکھے کا بھی علم نہیں یک

متباراً ایمان وعقیده تو برسه که حصنور عند السام بر مولوی اس ام بر مولوی افزا و کرتے اور جوٹ با فرصتے ہو فرکھتا ہے کہ ایم کی دانا ہو آئے ہا

الم مطالع برطوب جلدا قل من كل مكيموبرون قاطورك تفوير اليمان مراد

اگراس من گوشت دا قع کوهجی ما آو بهیس بیری مانتا برسه

م حصور محدوم عن والدين صابر كليرى فدس سرة العزيز ابني فيرانورين و دويي . فيرانورين و دويي

• سراف والعام ول كالمات جافة بين .

اور برجی علم رکھتے ہیں کہ گفتگوہ بی کون ہے وہلی میں کون سے لاہور کراچی بیل کون ہے .

درا دینی اس واقع پرامام متهدهام مکرشرای ادرامام مید در این شرای کا فتونی مدمر شاقع کرو وه کیا کہتے بی اگرشین کے فتو کی سے تم کا فر ومشرک ہو یا مومن وموصر مو ہ

مكان سفريف داتر المراهم المراق المراق

ویل اورسی اچی بری کتاب کا حواله نهی دیا گیا حواله دیا آتا تو اصل کتابول سے دیمه کراس کا د جل ظاہر کیا جاتا محص نه بانی کا می یہ کہد دینا کہ وہ فلال تاریخ فلال سن بیں پیدا ہوا تھا فلال ہیں۔ کا مل کا مربد یا خلیفہ شفا فلال حکر کا فاعظی یا فارغ التحصیل تھا فلال کی خارجان نہ بڑھائی ان دعو و ل سے بیٹا بہت نہیں ہوتا کہ اس نے سخد بران سی برا بین قاطعہ فق کی گنگوہی یا حفظ الایمان کے کفریات کو اسلام قرار دے دیا دیو بندو کا فاصل تو ہولوی اسماعیل نیسے منا فا کوجروی بھی متھا۔ اورعطا والٹر مخاری تو حرارت عوت بہا دائی زکریا ملت نی رحمہ انشر علیہ کے عرس مہارک میں بھی جلاا یا متھا۔ دیو بندیول سے ابھے تعلق ت تو منظہر علی اللہ اورمنط فرعلی میں شیعہ علی حا در ایٹوروں کے بھی رہے ہیں

اورمفتی محود نے تو می اتحا د کی تحریاب کے دوران شید اس مال مجا ن كا نعره لكا يا تما ينه اس يا ايد وعوسه بد ونول معن موي معفر سوسها ما صغر عنها بير فالقا ويوره سرليف سرليف فالقاه يوره كے حالات وكوا تقف بيان كے إلى آريخ ولادت ووفات يد ب حاصل روشنی والی ہے اور اُن کی نسبتوں کوسمی بخوبی ظاہر کیا ہے ما ينسروى صاحب بابا ملاوين محدج راسى بابا فقر محدصا حب بوادي محدقاسم وموسط فراهي عدارة علام وسول سهل بابا وغيره سالا یہ بات تا بت رد کرسکا کرانہوں کے تحذیران س . براہن قاطع اورحفظا لايمان وغره كي كستا خار كغرب عبارات كوعين اسلام وين ایمان ا درب خبادسیم کرایا متا البنداً شادی شاگردی کے قصابیہ دیے ملال نے ملال سے برحا فلاں نے فلال سے بڑھا یاس کے وعوى كى وليل شهر بن سكتى و يصير توشيطا ن جبى معلم اللكوت ما حصرت شريبنية ابل منت مولانا حمت على خالصاحب قدى م نے دیو ہذیوں سے بڑھا شیعہ مناظرمولوی اسماعیل گوجروی ہی فاصل ويد بندوها المبترش باست يرسي كدوي بندى موادى شيرام عمّاني في كمامها: ايس نبي اكرم على الترعير وملم كي شان مي*ر گستاخي اور ج*ادل

كرف والدكوكا فروم تدمجها بول بهي ميراعقيده بعيل كيد كتافى كاادتكاب كرسك بون يهطه

اگريه مجع ہے تو اس كا نتيجہ يہ نكلا كم مونوى شبيرا حدمثما في

[🕹] دوزنام را فیآپ مایان کے بیوالہ سیرت امیر لحت 🤞

دیوبندی نے کا فروسرتد کا فتوی دے کوا کا بروایو بندے کفران پر دبرتعدین ثبیت کردی تنی ا و دحقیقتاً میّد نااعلی اس و ماهی مے فتوی حسام العرمین کی ایربردگی یا پیرمولوی عثما فی صاحب ایان یه بوگاکه اگرا کابر دیوبندگت خی کمرین توکونی گیاه وحرج سنین اگر كوتى اوركتناطي كميت توكافرو مرتدب ببرهال مع حصرت بيرسيته عاعب على شاه ماحب ا ورحمزت صاحب اده بيد محرسين صاحب فترست امراديم كافتونى صام الحرامين كى تاثيرو حليست مي العدام البنة صلافسد امی کتاب کے گذارشتا وراق می نقل کرائے این تردیدشدہ کہا نیوں کے جواب کے اعادہ ای عزورت نہیں . فانقاه تونسك ليب اس عنوان كم يحت ممتعن علام فانقد صاحب. مرزا منظرعان هانان خواجه فحزالدين وبلدى كوخط بيع عنيدستا بيش مراا ہوا نواج اور محدمها روی اور خواج میلمان تونسوی کی تا ریخها نے و فات رقع كمرنا بوا بنا تكهيم كرخواجها لله كبن تونسوي كي و فاست واسما عربيني ا ١٩٠١ ويلي موتي سيم بهم كينة بين فيصله بيبي بروكيا خواجه التُرتجنش تونشوى رحمة التُرعليه کی وفات جب ایاسها حریم برنی تووه سیوسها حراره ۱ سواحری تھینے والى امام احدرها قدس سرة كان بحسام الحرمن بروا يخب أل ملي تعديق كيم فرادية اس کے بعد الکھتا ہے: وخاجرالألخن ماحب كرانتفال مح بعدي آب كے صاحبہ و

خواج محمودها حب تونسوى في است و ودي تواسر تراعي ك عيد المصور في مدارس كوفهم كريك أي برا دين مدرسه قا أمك اس ساری تاک درو سے ساتا برجا براہے کہ مدرس مولوی محووالحسن صاحب ديوبنرى كالثاكر وتمولوي فان محركود يوبن لایا گیا بس اتی سی بات سے آسمان مرمد اُنٹھا لیا... بکھٹا ہے: مع علما و و بند کے عقائد میں جو کیٹر مدولانا احدرمنا طال كونظرة تقريق وه مثا تخ توند بزيب سيكيول يخيج دب و" ہے بات بڑا نے سمجھائے اور ذہن نشین کرانے کے لیے مایخسٹوی صاحب في ين صعفات ساه كردية كمي طرح اكا برديو بندك تونسه بريف كى خانقام ايمان ماسلام كى وكرى مل جاسة ما لا لكرمنا كي تونسفرلون عدا كمان واسلام كي وكري داريا إ دیوبندکودیا حتی تومثا کے تولسر شراعی کے سامنے سید نا اعظفرت قدس مرة كاحسام الحرمن مثريين اوراكابر ديوبندكي تحذيراناس برابين قاطعه فتوى كناوسى معنقا الايمان بيش كر كيفيمله لين من کے تولیہ کوردان کتا فارک بوی کا پتر رحسام الحرین کے مندر جابت سے وا تفیت وہ کیا فیصلہ اور فتوی دیتے والی ب معدمتنا سخ تونسه شريف كواكا برويد بندكى كت خار كفرس عاداً كاعلم سواتو حطرت خواجه خان محمد صاحب تونسوى اوردهري خوا حبرعام مرلطی صاحب تو شوی نے ساذی المجر العظام كوديوبنرى بولولين كى اقتدامين غازية بوسفه اوراك كى عويت مريخ الامكر مبي واحتج كما الأث

ك ديكيموديوبندى ندسيب صفحه ٥٠٥ يـ

مانقاه سيال شراعي الدرمغدسه البرخواجكان سيال الدرمغدسه البرخواجكان سيال الدرمغدسه البرخواجكان سيال الدرها بكائل المراعية المراعي

ان عناوین کے تخت تفریباً ایک ہی جیسا ملنا جُلباً معنبون ہے، خافقاه شريف سال شراعي كمسجاده تطينول مي كدن كوكاما جزاد صاحب ہے اور کو ان کس کا والد ما حبہ ہے۔ مصنف کے پیسب کھ اوراس شمری اور باتیس اور غیرمزدری دافتات بتانیکایلاوج تكتف وزايا بم حالانكرب بإنين معلوم ومعروف بي ا دربالا فرعم خاجه منيا والدين صاحب كو ديويند مينجاه يا اورمولوي الوكامتيري سے مناقاب کر وا کر دوسوروبیرچندہ بھی وصول کر لیا مگر ہم جم وبى عرص كريس كي كه مولوى الوركاسيرى كوحفرت فواجره فيأالدن مهاصب بيالوي كادوصدروبيه مارن يست قبل ان مح ساست تحذيران س براين قاطعه . حفظ الايمان وعيره كننب وعبات كفريه د كه كرمون مد مشرعي فيعد المديلة توا بح فرمني كها نيال مزوالي پڑیں ، ات مور ہی سے تکفراور عدم تکفری مگر الخیساء ی عجیب ملامدير وفيسرا ورف اكتربي ووسوا كاعمريال بيان كرري بي كون يس كابيا اوركون كس كالمرمديه اوركون كهال كافارغ التحصيل يها برب اورايه عجزيريده وال يهايل مولان فد ذاكر صاحب كي والرس يرسى كهاكيا بي كدفواجر صاحب جب ويدبند تشريف لات توآب ف فرطاع بهان آكريس في اصلح منفيت ومحمى سه يه له

ك مطالعه بريو بيست صفح ۱۵۱ -

غلط فیمیول کے بعد مولانا محد ذاکر صاحب پوری طرح مساک ا ملخفرت سے متفق ہو گئے تھے اورجیست العلماء پاکستان سے معرب دارہ میں کر کے

بھی والبنڈ ہوئے یک

اسی طرح جامع محدی شراعی میں صدرا لدرسین کونے اللہ کے منصب پر ویو ہندسے کسی کو لانے یا بڑانے کی بجائے کرائوں محدرا کہ درسی کو لانے یا بڑانے کی بجائے کرائوں محدرا کر درس سرہ اس سے حدرت مائڈ مدعبدا کمی طفظ الرس الرصوی قدس سرہ اس نے محددا کر درسی ما حدب اعظمی رصنوی محد خان بہارشر دورت کو دبلور حدد المدرسین و کینے الحدیث لا یا کہا عقاا و اس کا کہ بورس ہی اسی طرح اوائل کی خلط فہمیوں کے بعد بعضلہ تقال می ما کا برمثا ترخ عقام اور بیران کرام سال فہمیوں کے بعد بعضلہ تقال می ما کا برمثا ترخ عقام اور بیران کرام سال شراعین کا کرنے برادی اکا جرین سے مکمل رابط اور مسلکی تفاق ہو کیا

سله «یوبدی بسفت دوزه خدام اقدین لایپور ۱۸ دیمبریمایش. شکه دیکیمو روئیدادیمشنی کالفرنش مویچی دروازه ۱۱ پیور پ

ا ور غلط فبمیال بھی اس کے ہوئیں کددیو بندی حفرات و لم ہی ہ<u>ونے کے یا وجود کرنتی اور صفی اور شیتی کہنا ہے ہیں در رز اُستار</u> عاليه سيال شدليف كمدمشا كغ كوام جذى بينتى شق بريوى تعي إورقيام باكستان سيبست ببله صربت كينيخ الاملام فواج محتد قرالدين صاحب سالوى قدس مرة ك زيرا مقام و زير عدار سلافوا فی برعظیم مناظرہ مواحد جس بیں ابل مقدت کی طرف سے معزيت مشربيتيه ابل مُنتَست مولايا محرحتريت على خامضا حسب أور محترث بمظم يعزيت عكامه ابوا تفعلق مولانا محبرسردا دا حرصها اس وقت كم بريلي مشراها كم صدرا لمدرسين وسيسنخ الحديث مناظر مقرادرد بوبنديوں و بابوں كى طرف سے بولوى منظور سليملى مديرالفرقان لكيمنوا ور بولوى احرعلى لا بورى تتے - استعظم مناظرہ میں جرتاریخی تکسب ویو بندیوں کو بوقی وہ جمیشہ یا، رہے گی ۔ ا کمپ باد دودان مشاعره موادی مشکور دیو بندی ندحصرستای مشک مبرعلی شاه صاحب کوکڑوی قدس مرہ کا والد دیا توفور استحالاسلا خاج محد قرادين قدس مرة في لوكا ورفرايا و-

ادمولوی منظورهم قران وحدیث سے دلائل مانگے ہیں

تم بمار عمر بدكا والد ديم أو "

ش پر مولو کی مانجسروی کو معلوم در موکسین الاسلام خواج صاحب سالای جب حصرت می رف اینم پاکستان فدس مسرهٔ کی جیات ظاہری میں جامعہ رضو به منظیرا لاسلام مرکزی العلوا ایل سنت لاکپورتشر لیف لائے تو ایک باد ایک خص نے حصرت نینج الاسلام سے عرص کی حضور دگا فرادیں ، فرایا جامعہ رصنی یہ کی دایار دل کو بکو کر دگا مانگ او- شاید مانچسٹروی کو بیمی علم مذہور حصرت خواجہ می بہرانی قدس سرؤ کے بیشتر مربد ما ام مرکزی وارائدان مام مرکزی وارائدان کے فادغ التحصیل ہیں مثلاً ہ۔

حصرت علامه بيرزاده مولانا هافظ سيدمرات على شاه فها.
 مدخللوا العسائي سد.

محضرت مولانا علامه صاحبراده عزیز احدها صب سابق صدر مدرس مدرسه جامعه نقشیندید رصویه سانگذیل .

 حضرت مناظراسلام مولانا محداشرف سائوی صاحب رجنوں نے ساہ صمایہ کے بائی مولوی می فواز ہنگوی کو جس کے۔ میں شکست فاش دی)

یہ سب جامعہ رصوبہ کے فاریح التحصیل ہیں اور بہتی ایک و بنا جانتی ہے کہ صفرت سینے الاسلام خواجہ ہے۔ تم فقر الدین سالوی قدس میرہ اہل سنت کی بن شرہ تنظیم حجیت العلماء ہاکستان کے مرکزی صدر بھی رہے ہیں رہاتی دی توزالال جیسی گراہ کن کتاب بھر تبھرہ کی بات تو یہ نواجه ماحب رحمالاً لیا تعالیٰ علیہ کی اپنی کسی کتاب کا حوالہ ہے جو قطا قابل خار کے ایت کو الرئیس ہے جاکہ ویو بندیوں کے ایت میں اور اس کی تمارات کے کھریر ہونے کی تا بید میں صفرت نے الاحال جی اور اس کی جمارات کے کھریر ہونے کی تا بید میں صفرت نے الاحال جو جو جو تھا گا ہا تھا کہ خواج جو تمرالدین کے الوی ویرس مرہ کا دیمنی جبری احسان فتوی جو خواج جو تمرالدین کے اور اس کی جمارات کے کھریر ہونے کی تا بید میں صفرت نے الاحال حوارت مولانا و زیت علی میں مرہ کا دیمنی جبری احسان فتوی جو حوارت مولانا و زیت علی میں سرہ کا دیمنی بانی گئیر فرید ہو سا میوال نے حضرت مولانا و زیت علی میں سیانوی بانی گئیر فرید ہو سا میوال نے حضرت مولانا و زیت علی میں سیانوی بانی گئیر فرید ہو سا میوال نے

فقر کو فرام کیا فقر کے پاکس محفوظ و کوج دہے جہ جاہے دیکھ گاہے، فو لوگائی منگوا سکتاہے یا ور ایک مفصل و مدلافتوں عربی جروف ا در ارد و نرحجہ کے سائین حضرت مولایا غلام فہر علی صاحب کو لط وی جہتی اپنی کتاب د ہو بیندی مذہب شخصہ ۵۰، ۹۰۵ پر شائع فر مافیکے ہیں ا ور ایک اسم فتو کی درج فیل ہے یہ فنوی اس وقت تکھا گیا ہے جب دیو بندیوں نے قصول کے اور اور میزالی اور الرکستید ساہیوال وارالعلوم دیوبند فہر کم صفحہ ی ا در اور یہ میں صفرت خواج فرالدین برا فراوکیا اور جبور طابعوں با دھ

فقر می قرالدین السالوی سجاده شین استانهٔ عالیسال تراهیا. اس مُفقیل فتوی کی اوراس دوسرے فتوی کی فواتو کا بها ل منگوانی جول تو فیظر مشتقف کما ب بدا سے رجوع کویں بخدیاتاں

كى عبادت كى عقيده حم نبو ستك منانى وكفرى بوف يرحب انوا جرصا حدب سالدي عليه الرهمة كه دوعدد فتاوي فقرت باس موجودين ومحدص على الرحوى البربلوي عفرل اس كمعلاوه بمى الرحفزت كشيخ الاسلام فواجرهما حبسالوى عليدالرهة كالتحذيرالناكس ورنانوتوى صاحب يرتكفر كاحكم مرعى ويكهمنا موكوكتاب "وعوست فكر" صفير ١٠٠-١١١ ملاحظم جس مي حصرت خواج قمر الدين مها حب كمفتوى تكيز كا عكسس ثا تع كيا كيا -. باتی خواجگان میال متربین کی شاه ت کے زیرعموان جو حوالہ مات ہی دہ مسکد بکھرسے معلق نیس میں باکہ تحریکے خلافت اور تركب موالات كم باره بي بي اور حب اس موموع بر كفتكوموكي ان كاطول وعرص مجعي ويكمه إيا جائد كا. خانقاه مردله مشريف كرحفزت نواجه معظم الدين دوي تواجر سمن الدين سانوي كے خليفہ محار تھے خوا جرمحد حين مركوي ان كے جا نشين موسے آپ كے جائشين خواجہ مديدالدين حل ، بير سجاده نشين مولا بالمجود الحسن ك شاكرو خاص يقي اس کم ایک ولوی ا فدر کاشمیری کی نصیده خوانی کی ہے اور صره ۵ در اکرنیدلکن اندادی مکھاہے ،-"مولانا احدرمنا خال كے فتواتے تكفيرى ان كے إل كوئى

قیمیت نرختی 🚣 🤊

اله مطالع بريويت صغر ١٥٥ ؛

محض ان الفاظ بيد كون كمس كاخليف بتفاكون كس كاجائشين صاكون كس كاش كرد مقاكس نے دورہ مديث كياں براحا تھا كفراج كتناخان جارتون كافيصارتين محاجا تاكفراسلام اورتوبين تعراعت بنیں بن جاتی ۔ گتا فار کتا ہوں کی تعریف میں ،گرکوئی فنوی موتدسا من لا و اور مجركال بركدسادي فتكور باني كلامي لفاظي كا مطرب کو تی حوالہ کسی کتاب کاموجود منبی. خانقاه جلال پورک دنی اصغره ۱۹۵ بیداس مؤل کے إيك جاريا ويخ سطري بيعل مفتو تحریر کرڈا لاہے لکھا ہے حصرت فواجہ شمس الدین میالای کے خليط فواجر غلام حيدرتاه صاحب اس فانقاه كرموسس بتع الهاس عريق برفضل شاه مون ااحدرمنا يم عفر مقع بفضل شاه کے طماء دیو ہند ہے کہے روا بط تف مولانا احد منا عال کے فتق نے تکفیری اس خانقاہ نے کہی تا تبدادی . جوا با عرص بصان العاد اس الله بندى يس محدون ہیں ہے " فتوی تکیفری کی آئے۔ شہی کی فین میں الفاظ خواجہ مس الدین صاحب فواجد ملام حیدر ضاحب کی کئی کتیاب کے والهد المردية ويم واب يومل كرت اب جب يحديدى منيس توجواب كس بات كاديا جامعة خانقاه سنرتي ديترلف اسمؤان كريمت بجي مغره ه اور لفاظی ہی لعاظی ہے۔معفرہ ۵۵ برب بنایا ہے کا حصوبت میال شیخم ماحسب اس فالقاه كافين جلاسا سليبيت مكان شرعي سر الاطهاب

عهلاان باتوں اوراس قسم کے واقعات کا کس کو بیتر نہیں اس کے ذیل میں نعت خوائی بند سورے کا قصر سے اورمولوی الوا کا مٹیری اور مولوی احد علی کا ہوری کے شرقبور انسراعی مامند بوكر ديوبندي جاد فورى وجود بنوان كالمفرد عنه بيما ورمي انور کا سمیری کے بیٹی فسکوانی کی کمان ہے اورحمزت سیرالیان ميال شير محدصاحب قدس مرؤ حرب تاني ماحب الالين سها ده لتين اورموج ده سهاده لفين حضيت ميا ن جيل احدم مشرقعيدى مدخلة كى كسى مندكتاب سيركونى حوالدنيس بيراور اصل ذير بحدث مسلم كفري عبادات اورفنوى مكيلرك رة والكار كاكوتى حاله بى نبس - البته ديوبندين عادلورى وجود كا دعوى مفتقف نے حضرت میاں ماحب کے مرمتو یاہے اور حواله خزميز معرضت كادياب توجم والنح كردينا جالبيتهي كا كتاب حزت ميال صاحب رحمة المدعليدي ابن كتاب بني اس برہماری مختفر گفتگوش بوج تمام مانے بانے کو بھیر کر

الرحمة كانام عمى ليلهم مش فكا پر تكساسے : . "مولانا مولوى الورشا ، صاحب كثيرى صدورد دسرد يوبلد اجراه مولوى احد على صاحب جما جرلام و دى مشرقيو دسر بعث مامز مورك اود حفزرت ميال صاحب عليه الرحمة كوبلاى اداد شدس ملے

آب رمیال صاحب علیم انرحت اس سے کھے باتیں کرتے رے اور رانورہشا وصاحب فاموش دے - بھر آب موں الورث وصاحب كو مرى عرات سے رفصوت كيا موقم کے اوٹسنے کے حفرت میاں صاحب ٹو دسوار کولینے کے لیے ما يَهُ تَشْرُعِينَ للسِّهِ مِنَّاه صاحب في ميال ماحب عليه الرجمة سے کہا میروں کر ہے التہ چیرویں آپ نے ایساہی کیااع دیاجانی سے اوریہ بات کی وعنا حت کی متا ج نہیں کہ آمنا را عاليه لقش مدير شريون ابل سنت كاعظيم آسان حصرت ماں شیر محد ماحب تدس سر و حضرت ان ماحب ا ورحمرت ما رجل احرصاحب كے عقائر حقدا ور مساك البلنت كالروزي والناعب كمسلسلهي اس مطات كمساعي حبيدكسي معضى تهي مولا) عا فيفا محد لسفيح ا كالروى صاحب مرحدم اس آساز کے فادم اور مقیدت بر الویت مساک، علی وی الممثل بریکوی رحی الدعن کے مرگرم مبلغ دواعظ تھے۔ میال حکاملیکرچہ کے جا معدین منز و ع بی سے سنی برملوی علما دکا تقریبو تا جلا آ ر ملب لیکن اگر کوئی شخص جوسط اور ب شرمی پر تمر با ادار ہے تداس کاکیا علاجے ؟

خزید معرفت کا والد کسی طرح ہی مال ما مجسروی کے ا

مفدنوی موسکتا ہے۔ اس میں مکھاہے مولوی الورٹا و اور اجمد علی مشرقیور

شریف ماطر ہوئے۔ شرفتور مشرکین اور عاجز و نیا زمندی سے حامز ہونا دیوہندیت و کا ہیت کے منا فی ہے۔

عزیت میال صاحب قبل کو بیر نوگ برطی ارادت سے

عله . ما فانتحرمیا ای حیاصب پارسول ۱ نشر کا نوره لنگانی ا درگیاری تشریعیت کوسنی و است شع ا و درسیند نا مجدّد اعظم سرکاداعلی خرش فاصل بر بلوی علیهٔ نرجی کو سرکارغوشت اعظم سینیخ میدعبدالفاؤ جیلا نی دمنی الد تقالی عد کااس دور پی نامشر کیجند و است شخه ا ایست صحیح العید و کشنی بر بلوی بزدگ کی بازگاه پی حاصر موال بری ارادت سے ملنا دیرجی و یو بذیرت و با بسیت کے منافی ہے۔ ارادت سے ملنا دیرجی و یو بذیرت و با بسیت کے منافی ہے۔

🖰 عمزت ميال صاحب عليالرحمة كالجحم بأليل فرما أدوه باليس عِق ثدا المهنت عظمت ثنان رسالت ا ورابل المديك باكره ذكر برمتمل مي بول كي اور مولوي الوركاشميري كا عامولت رمنا عقا مُدَحِدُ قِبُولِ كُرِيلِي بِرولالت كمرتكب اس خاموسي كواجاع مكوتى سے تعير كما مائے كا اور مير صرحت ميال ماحب كوايار مر رمِما بزرگ ديدتوا محصة بوق يرع من كرنا كرميرى كرموياية بھردی ، برہی دیوبندیت والبیت کے منافی سے ، الور کاملیای اوراحکدعلی لاہوری کے اعتقاد وعمل میں ایسی انقلابی تبدیلول کے بعد اگرمعزت میاں صاحب ان کو قاری اڈہ پر چیوڈ نے تشریف ہے آئے تواس سے دیو بذیت وا بیت کی کون ہی آ مَد بِولَىٰ ؟ تا بُيُد توحب بو تى *اگر حفز*ت ميال هيا حطيم المرحمة حفظ الايمان، مرابين فاطعه ، تحذيرالماس عبسي كستاها ما ا وررسواء زما بزک بول کی تا تید فراتے۔ حالانکرسبط نے ہی كدمها ظراملام فالح ويعابكديت والبيت مولاما محدعم صااجيم مرحوم اسي أمثا مذك وتين يروروه اور ترسيت يا فترملغ ومناظر

اله ملاحظه وماسيا مدنور وظيور فيمور عنداقل شاره صغرالمظفرة

منے کاکل کو دیوبندی پرکس کے کہ مولانا محرعمرصا حب اچھروی ہی ویو بندی ملّا قد ں کے ملاح سے وا خرکوئی تو "دمعنگ کی ہا کمفاہے. اليى بدسرو بإحكايات ، من گفرت فرخى ا فنانول ا وربيديد بالول كى بنيا ومر ويوبندين كا دفاع كياجا رالم يهد. عانقاه گولوه کشدیف ادرب دری سے دوباره پیم خانقاهِ عاليه كمولاه شراعيت كانام بياسيدا وراكا برديد بذكي كشاخان عِارات کی بجلے مولوی اسماعیل دبلوی مثیل با لاکوٹی کے خاشت لینا متروع کردی ا ورشیری مولانا فضل حی خیرآ با دی رحمهٔ الدُّملیر ا ورمولای علیہ ماعلیہ کے اختا فات کی ہے تکی بائیں دھر کھے لگا میرمبرعلی شا وصاحب نے دونوں کے ماننے والوں کے لے رحت کی دُعاک ہے۔ اس سے پتر چلنا ہے کہ جناب پر ما مولاً اجردها خال کے ہم خیال بر گزند تعطی مانجی وی ماحب یہ بیٹہ آپ کے ادرائی کے اکا برے سر كرد كام رزائد كاكيونكم مثل مشبوري :-الم جبور الم ميوان د مان مان مان مين تيرمهان حقیقت بر سے کر حصرت بیرستید مبرعلی شاہ صاحب علیار حمد مولوی اسماعیل و کومی قتیل یا لاکو کی محالوی قاسم نا نو توی مولوی رستید گلکوسی وغیره دیوبندی و الم ای تخدی مولویول کے ہم خیال نظے صوبت مدوج کے وہی عقالہ تقے واستدنا

له مطالعهريلوبيت صفحه ١٥٠ مخلصًا ﴿

ا علی بنیں جن توکوں کو نہیں ماڈنا کھا بینی ا بوجیل وظیرہ نے اپنی ملاج بنیں جن توکوں کو نہیں ماڈنا کھا بینی ا بوجیل وظیرہ نے اپنی آ تھوں سے جا پڑے ورڈ کواٹ ہے ہوتے ویکھے بیٹوری کو اوٹنا ہے ایکھا ، چھرا وی کو کلم پڑھتے ویکھا مگرمہ یا نیا مقان ملنے بہر جال آئے ہے ہم وکھا ہے ہم کا دول میں مقائد ہے معارت ہیرہا حب کواٹ وی این عبدالول ہے بندی اور والم ہے تھا اور اعلی مرات ہے موافق ہے اور طابقت ورکھا ہے ہے۔ ورکھا ہے ہے اور طابقت ورکھا ہے ہے۔ اور اعلی موافق ہے اور اعلی میں اور کھا ہے ہے۔ اور اعلی میں اور کھی ہے ہے اور اعلی میں اور کھا ہے ہے۔ اور کھی ہے ہے اور اعلی میں اور کھی ہے ہے اور کھا ہے ہے۔ اور کھی ہے ہے اور کھا ہے ہے۔

مولوی اسمایی اورنقدیت الایمان کاد د ف امکان کذب باری نقائی کوجا ل علم غیب عطائی اورسماع موقل کوبری اور نداست بادسول الله ، زیارست فتور توسل واستراد انبیا و وادی وطلیم اسلام اورا بیصال نواب کوجا شرقرار دیا اور معبودان باطله اورا صنام کے معلق نازل شده آیاست کوانیا اور اطلیا و علیهم السادم برمنطبق کرنے کو تخرلون و تخرسی سے تبیر خرا کومولوی اسماعیل دلوی کی تن ب تقومت الایمان کے استدلال کی مرد ید فرمائی سلیم ۔ "

مسکہ ایمکان نظر آ تخفرت صلی الترعلیہ وسلم پی مولانا نفل تن خبرہ ہا دی اورمولانا نفل تن نبیر میں مولانا نفل تن خبرہ ہا دی اورمولانا احد حسن دکا نبوری سنے رسائل تکھے ہم جن اللہ میں مولوی اسماعیل مبا خنب دہلوی کی پٹر زور تر دید کی ہے ؟ سلے میں مولوی علی تر میں حب کوروی علی ترجم

ک میرمنیرصفی ۱۳۱۴ کے میرمنیرصفی ۱۲۱ ۴

کی جبر تود مساعی کا مُفتسل معنون چین فضل کے بخت زیرعنوان دو بخریک و باسبت کا مقابلہ اسکتاب مہرمنیر کے صفحہ لمبر ۹ ۲۵سے سلے کرصفہ ۲۹۷ تک ہیں امراہے۔

ا ورتفویة الایمان اور مولای اسماعیل و بلای کے سکی وکیل
اور تفویة الایمان اور مولای اسماعیل و بلای کے سکی وکیل
مولوی رستیدا حد گفتگوی، کا میار اندازین و کرکیائیا ہے۔
مولوی رستیدا حد گفتگوی، کا می کر عامیا نہ اندازین و کرکیائیا ہے۔
ویوبندی نام مہا و اما کر آباتی مولوی رستیدا حد تکوی کے ساگرو رشیدا ور مولوی غلام خان را ولپندی کے است و مولوی تعین علی
دیوبندی روان جھیواں کے ساتھ مناظرہ کی مفصل روشیدا دفیر مونی بدس میں مولوی تعین علی اور بندی رہے جس میں مولوی تعین علی
والی جھیووی کو عبر شاک تا رکھی تک ست فاشی حصرت پیرسید ہم علی
والی جھیووی کو عبر شاک تا رکھی تک ست فاشی حصرت پیرسید ہم علی
والی جھیووی کو عبر شاک تا رکھی تک ست فاشی حصرت پیرسید ہم علی
والی جھیووی کو عبر شاک تا رکھی تک ست فاشی حصرت پیرسید ہم علی
والی جھیووی کو عبر شاک تا رکھی تک ست فاشی صورت پیرسید ہم علی
میں میں سیرصاحب گو لڑوی کے سامنے ناجواب بدھواس ہوتی اور مولوی گیا ہے۔
علی میرصاحب گو لڑوی کے سامنے ناجواب بدھواس ہوتی اور مجمر مجاگل گیا ہے۔

به منظره علم عنب، الأقع بارسول الأربيك بالطوطان الربيا الأربيان الأربيان الأربيان الأربيان الأربيان المرساع موتى علم ماكان و ما كيون كم موصوعات برسفا اوريد بهى باد رب كرشيخ القرآن صمصا بالن ظرين مولانا عنا مالولحقال عبد عبدالغفور مزاره عى رجمة الأملية صفرت قبله عالم مولاوى كم خاص مربع ول الدرخلفا ويس سع مقعا ورا عنفرت امام احدرضا خالف حب فاصل مربلوى كم حلف الجمر و خليفة المقم و تلميذا رشد المام حجة الاسلام مولاي شاه محد حامد رحنا خالف حب بربلوى قدر منا

^{+ 44} में कि माम के में मित्र में कर के के के

ك شاكر درستيدا وروا والعلوم ما معدرصو يمنظر اسام مرياني ك فارع العميل عداس طرح الم تنت كالي أمور معقق فارتح ديدبندست بحالعلوم مولان غلام محمودها حبيلال صلع میا نوالی جی حصرت کو ارا وی کے مناص مرمدین واجباب میں سے تھے جنہوں نے علم عنب اور زرائے یا رسول الترزيال مجم الرحن مين ديو بهذيت ولم بيت كدا فكاريا طلاعقا تد فالمده كى زېر دست رويد فرماتى اور دارالدلوم كوالاه مشره كے صدر يدس استاة العلماء مولانا محت البي صالحب رحمرا كتدملب تفريثا برسال مركزى والالعلوم جامعد رصوب مغاوالاسلام لألمية کے سال در علیہ دستا دنضیارت پرتشریعیٹ المستر تھے نگرشیکٹال مانجيشروى عواه مخواه اسيف نجدى والمربي اسماعيلي تبسيله سعالما س كرية كم اينا ما مرهوت تقديبه كراينا ما مراعمال بياه سے سیاہ ترکر را کا سے صفحہ ۸ ۵ ایر بانگسٹادی صاحب کی اتنی مات کو چیج سوسکتی ہے کہ موادی افور کا شمیری ا ورا شرف علی مقانوی آب دبیرصاحب حواظادی میگی ادات علید کیدارج مقع اوراك كا ذكر فير كمندا الفا فايس وراست مقع الكن يربات فيح نهيل كرحفزت بير صاحب كولا ويجبى ال ويوبندي واول كالأكويرك احزام معكرته عنى يرااحزام مدتراها ہے۔ ہم نے مبرمنیرس متعدد مقابات دیکھ کرنٹ نیال لگاتیس كرحمزت بيرصاحب كونواوى عليه الرجمه ف ان الدكول كوم وف اور عرف مولوی در شیدا حد مولوی الشرف علی مهد مرد کرکات ادران كو ما تكريس شماريس كيار يهجوني قصية خوا في توالخيروي صاحب کے حصر میں آئی ہوتی ہے . حدرت بیر دہر علی شاہ ماہ

عداره والع عرى بهرميري آب كروالسه صاف

العرب من فدمت من حاصر على فناه عدا حب عاجى داملادالله عدا حب عاجى داملادالله عدا حب عاجى داملادالله عدا حب عام فدمت من وستان كه عدا منه وستان كه عدا ومنه و دوس بقد ميرى قدميا و والمحد عدا حب كي جوابي همر باني كوانهول فيه كي معدوس كيا اور مجد سه من حد كي من عدا فره كامقا المي منظمى سوال في جواب من المي شوق بها تو فلان مقام برا كر مجد سائقاً والمناهم من من عرف كرا منا من من خود آب كه منظم ميره المرجم المناهم من من حود آب كه منام ميره المرجم المناهم المناهم ميره المرجم المناهم المناه

فالقاه جورشرليف سراده مون عبدارجن اوران

صاحبزادے مولانا فضل الرحل کے نام سے بھی صریحاً مفالطاوی وصو کہ دیا ہے مگر اپنی ہے ایما کی کا جھا نظاچورا ہے ماں فود ہی مجدول دیا اور خرد ہی لکھ دیا محکم لیر میں ہدا ہوا اور دوبوہدی ترسیم مثل ہرالعلوم نہار نبور میں نظیم یاتی ۔ حوالہ جو سے دیا گیا مذکرہ ہوتا

سرحد مسلوم ۱۹۰۵ میں ہات ہر وہ مولانا احد رعنا خال کے فتواتے پہلے ہر کے مغالص اور دید بندیوں کی کفر برعبارات کے حامی ہوگئے اور میر توہین ویکیفر کے موصلوع ہر تو را کھٹاروی نے اُن کے نام سے منسوب کوئی حوالہ ہی لفل نہیں کی جبداس خانقا ہے جا دہ جا

ره میرمنیرصفحه ۱۲۹ ؛

آج تجعی شنی ہار مِينَام مُهَادِ فَا لَقَاهُ ٱنْ يَكُلُ لِلْكُلُا فِي خانقاه سسراجيه كنديان عرصه سه ويو بندميت و لإبرست کا گرا مداور مرکزے مصنف خود میں مکھناہے کہ دیوبری مولوی یهاں کٹریت سے آیا جایا کر نے ہیں۔ خانقا ہے سے دولشین مولای عبدالم سلیم بوری دیوبند کے فاصل اور مولوی الدر کاشمری کے شاكر وتع نوج وسبا دولشين مولوى خان محصى ويوبند كم فاخل ہیں ا در کا نگر لیسی کھٹے پتلی حبین احرشا نڈوی کے شا کرمے ہیں ہے ين توده علماء عرب وعمر كوفتوات الكفيررساله حسام الحرمين يرتصدين كيون كرين كيه و اورجيران كاليني منهاب يا دفيز كوخا نقاه شريعي كها اورخود سجاره نشين قرار دينا ا ورشهر دكرنا جى وحوك ہے۔ بنا باجائے اكر بے فالقاو ہے لوير ديوبندى فائل سها ده نشین اینی اس خانقه ه کاعرس کب کمات میں واورار زخ مقرره برعرس وفاتحه كوانا جائز بيريا حرام ومنوع ب واكر فالحركمات بي تدكيا ذاغ معروف كي ين ما ذاع معرد فد تمه يا وير كراتيمين . خانقاه كه اندركوني مزار بالمخنه قريبي به ياصاب موار زمین بٹری ہے ۔ اگر مزار یا قبر ہے العائس ہر کوئی جا درامیں میں "الے ہی یافالی قربی قرہے ۔ قرم اگر گذید ہے تو وہ جائم: سمجد كرباني ركعاب بإياجا تزبرعت وحرام سمجدكر وحب مزارير فالخروجرة برهض وتوقرى طرف منه كرشه بويا كفكوى ما

له مطالد بريلويت مخلصًا صفحه و ١٩٠ ـ ١٩٠ به

ا در مقانوی مهاحب فیآ دگی دستید به ا درالافاصاب الیوم. ين مرتوم برايات معمطابي فبريامزاري طرف ينظيه كرك فاتح ير صف موراس ما نقاه مع يجهروها في فيمن عبى ما صل بويا ب بانس الربوتا بالاكتااوركاب وموجده مخدى المحيان فياً وي كى روستنى بين اس خالقاه اورسجاده فين كى شرعى حيثيت اورحققت كياسه و ولاسعددى عرب كيسعدى المم كافقى منكوا كمروا صفح كمدس ؟ النفاك الركويمصنف مانج شروي ك ييس البندة اجتوا جنكان فواج معين البين چشتی اجیری مفرسید نواز قدس ستره کاتنا مذعالیدا ور خانفاه محلی يرد د لى وينے نگا كه أكا بر ولا بندك كفريات عين ايمان واسلام بن جائيں. الك طرف لذكيت بي كه غير خدا سعدا ويها والتدسيع كيد تهاي مليا مكر امان ك مند لين ، فتوى حام الحرين كا بوج والف جلت من اجمر شريف كى دركاه يى ديونى دين مكر ويون أن كه له كهان جك ج سارى عرفاج عرب لواز كے عرس مبارك مزارمبارك كينكارك كوربرعت بدعت كم درب صغم خارد قرار دريت رسيم-مطاوريك كيه منا ايرم و ركا واجميه شرلصية الأثير فرسب عندان جما كمريول اينا جال بیمیلا تاہے ور نکھتا ہے ۔ – حصرت خواج معین الدمین حیثتی سے دوسلسلہ طلے حیثتی نظامی

معزت خواج معین الدین دینتی سے دوسلط جلے دینتی نظامی اور شیتی معابری رجسے اس کے سواکسی کو بہتر ہی جہیں یعنوی اس سے آگے دیو بندی و بابی مولویوں کا ٹارٹواج مزیم ہو نوازسے بدل جو گڑتے ہے۔

بيتر علماء ويوبندهيش مايرى بي وفريب ويف كم يف -

دارالعلوم ویو بندے بیلے میٹے الحدیث حصرت مولانا مرحقوب نانو توی کے دالدمولا) میوک علی صاحب مدتوں اجمیر می صدر مدرس رہے ہے۔ "

ہلے تو ہم یہ بتا دیں کو خواجہ غرمیب نواز قدتس مرہ سے اسے اننی عقیدت ہے کہ : ____

یراسی صفحہ بر بہلی سعریس اسے دیوبندی مولا ہول کوہرے آداب والقاسيس يوى كاستنب أمام العمرمولانا الورشاوها تشميري - د دمهري مسطر- حصريت مولايا خان محد هها حث است والتيم اورأسي صفحه بيشيخ المدرث حفزت مولانا محد يقفوب نالوتوى اور حغربت ملطان البندخوا جدخوا جنكان غرميب نوازكا نام نامي مجيوراً تكهمنا يرااتوعا ميارا الدازس حمزت خواجهمين الدين حيثتي إوا ا و برسیسے احسان پر رکھ دیا '' جینٹر فلما ددیو بندمیشتی صابری پی" گو باخوا جهزمی نوال کی فضیلت اور بزرگی اسنی مولویان دیو بند . . . إسك على كمر نواجه مرسب نواز قدس مرة كيافيوهن ومركات وكوامات اورتبليغ اسلام اشاعت ومن بركيهم لكيم كى بجائے تكفيركارونا شردع كرويا. اس سلسله ميس مولانا معين الدمين مدركس كانام ما مي السنتمال كما كيا اور مزعم خودان كواس اندازين بيش كياكيا كوياكم وه حنور خوا جرمها حب كم اولادا جماد سے بموں یا گدی نشین ہول عمولا یا محدوج اجمیر تراعیہ میں مدرس حزور تھے مگرور کا مے ہما دہ نشین حفرات یا اولاد بأكب صنور فوا بجهغ ميب أوا ذست بركز زيتنع بيبيدا ودحزات

ل مفالد بريلويت جادا قل صفير ١٦٠ ١

حداس لک جاتے ہی ایسے حصارت مولانا صاحب مدرس تھے ا وربعفلها تنا للاستى تنے ديو بنديوں ويا بيوں ہے۔ ان كانعلماً كوتى تعلق مذمتها يولانا معين الدين صاحب سيمنسوب جواله مجلیات الوارالمعین ے دیا گیاہے اس کے جوڑ توڑ کا ایا دہ مؤيرٌ اندادي يوسط مارم المنده صفات بريوگا-يهال بي يه واضح كردين كرائس نهازيين دركا ومعلى وأمنا وتركيد كالعلوم ما معمينيد عمَّا فيدي صور مدر العدد و صدرا الشريعية برالعلاق مولانا محداجدعلى اعظى رجنوى معنقف بها رشريعيت قدس مهرة صدرالمدرسين ويرخ الحديث تعدا ورمواوى يعتوب بالوتدى يا اس ك والدكا اس عظيم وركا و كعظيم جا معدمينيد ي كاللق رز مقا بلكه وه كلار تمنط الكلينيك تنواه وار وظيفه خوا رسركاري للزم مقے بینا نے مفتی عدشفی و بوبندی کراچری کی مصدقہ کتاب المدلانا محاسن الولدي يسماف كعاب: مرسمويا نامحد بعقوب والوتوى بن مولانا مملوك العلى المعلم المهلاهم كوالونة مي بدا بوق اس كربيد مراجع ما بوارمشا بره در دسرکاری طالع بوکرده گو دنسندگالی اجمیر علے گئے اور یا بانخ سال وال رہے ۔ اس کے بعد ممار نیوش طریقی السیط مدارس الگلنے کے عبدہ مران کا تقریبوا اللہ تو ابت يه بواكريه بي عارے الجيرسركارىكا لي النظ الكلية كمركادي ملازم تصاور بقول ملال مالخيروي كسي ديني والعلومين بالأشاء فواجع ميد فوال يرصدوموس ويخ الحديث

ل مناب مود نا في من نافونوى مديد ويدا وسوائح فاسمى طبود ويوبند و

دیجے مرکاری ملاؤمت سے ریٹا موہونے کے بعد و والوروا كے عولى مدرسه ديوبند ميں جلے الكم جو تكر مولوى قاسم بالوقوى ا مدوسہ والد بندکی علمی اندریسی جمارت بواسے نام جی مذمتی کہے۔ مولوی بعقوب صاحب سرکاری ماسشرسے ترقی دے کرصد مدرس وسيسخ الحديث ويوبند بنا دينے كئے " بنير بيرا نگريزوں ما اوران كاين معامله عقامم في مقورًا ساير ده أشاديا واصل محضر کا دیر بحث ہے جس پر سمنے مانجیس وی جی کی العلمی اوائی كاجالدا وهورنا بحونك يتغين فوذبات كابتنكر بنادالناب ليے بيس اس كى سر سراوا ير نظر ركھنى ير تى ہے۔ ابدا مُصنّف اپنا جال کھاتے ہوتے بڑی مکاری و بورشیاری سے مکھتاہے :-المحصوب مولا المعين الدين اجميري توطائ ديوبند سافي فيرآبادى ملسله سيهتلتي دكفته عط وعلوا تنا تولسليم كما كديوبدى فرقد جرآیا دی سلد سے متفاد وستی رب چیز کا نام ہے ، معرفات ہے۔۔۔۔ ''آپ نے مولانا احرر صاحان کا ان کی تخریک تکفیر میں سامتر دیا ہے ہ

ے مطالعہریکویت کے اص ۱۹۰ ہ

بعزات میں خطا و کتابت ہوتی تومولانا حیان رو گئے اور کھڑ پ العداريع الافريس المركم مكوبي برى توش ولى فيت اخت کے ساتھ حوزے جہ الاسلام مولانا عمد مامد رصافانها۔ فدس مرة كوابين دولت كده پرتشريف لانے كى دعوت دى -صام الحرمين من كتا فالزعالات يرفق في تكيرك يدوهايت نرما دى عجة الاسلام قدس سرة فلعث اكبرسيّد نا المنفض قدس مرة مع خطولاً ابت ك تغييل حسب ذيل مهم التي من من التي من من التي من التي يك ما من التي من كعبدة ونصلى على وسوله الكريم ورجناب مولوى معين إلدين صاب ما موالمسنون إ كراى امر المع الرات مات الفاظير بيم فرماوی کادولو بیندی و گفاکویی وغیره افغاء کے وہ کلمات ج "حام الحربي" ين أن كان بول سے بحوال صفح وسط منقول الم فى الحقيقت كفريات بن اوران برجواحكام تكفيره واست الماء هريين مشريفين زادهما الشرنغاني شرفأ وتعنلما لفي عم بنام الك قائلیں پر محقق فرمائے ہیں۔ اُن سب کے دِل سے تصریق کرتا مدن! نوش اور میرے تعض ہم خیال اشفاص کے قلوب کی صفائی مكن معدر مامتلدا وان ، وه أيب فروعي متله ب ، نيس أس کے متعلق آپ بریہ جبر نہیں کر تاکہ اس کے متعلق ہماری سب تحقیق آپ جی معترف بوجائی - إلى دانيات اعلى حصرت قبلہ کی نسب جاب مے کلمات صرور قابل والیسی میں مان دونو بالوں كر بدر فقر كوات مرطرى خادم خادمان اجاب بالي کے . فقط : الفقر محد حامد رضا فادری عقرار سرو دائیے الا فراعظ میں

اس کے جواب میں مولان معین الدین الجیری نے پیکوباکھا باسمہ نف اللہ شاخرا

" جناسب مولوی مساحب اعلی المنَّد د دجرَّ إ وعليكم السلام و دحرّ الله وبركاته - جوابا عرص بي كراب اسن يحترن فل كويش الله رك كرخان فقرم تشريف الميك ملاقات كاموقع وسحية توبهزت ورمذاكب مختاري فيتركوكى قسم كاحق جرها صل بي ، ماكون دنيادى معللب محط أخاري رريص عقائد ويوبرندي وسوأ ن كالجوكوبالكل علم بنیس که کما میں۔ وجہ یہ کہ ان کی کتا ہیں دیکھنے کا آج تک مز مو آن مل دُمذاس کامثوق. مذکرآب "حسام الحرثین " نفریت گذری . البت حدزت خاتم الحكى ومولانا فغنل حق خراكا وي قدس مرة في مشاكلاب وامكان نظر خصنورا وترس ملى الترطيدو الهوسلم مي طالكة ويوبنديه ك تفليل وتعنيق كى ب اوران كوكروه مزداريد سے قرار ديا ہے سواس كا فقرمعترق بعادراس باره مين جس قدرالزام حفرت خاتم المكما وترس كسترة في ال يروار د كية بي ، وه سب بجاوا سرام رحی ہیں ، و نیزا علی الوار الرمنا میں جوعفا تداہل ویو بند ک كل سركة كنية بس، وه عمقاً متركفريه بي راس بي فقركوكس قركالا مني الشرطيك وه ال كے عقا مَد بول - بهرحال آب كار الانف مى عقا ئدمسطوره فى الرساله كوكفرى تليم كرتاب - فرق عرف ا منا ہے کہ آپ کو اس کا بھین ہے کہ برعقا تداہل ویوبند سے بھا، خفیر کو اسیاب بیشین اس و وقیت تک فرام مزم و کے ۔ اس معذاری کی بنا و برا کر ترکب مان آنات کو آب ترجیح دی توب آب کوا فتیارت فقرا كرميح المزا رعبوتا ، تويد مشواري يجي ماكل مرجوتي يهاداتيات أُن سے ﴿ لَكُلْ بَحِيثُ رَبِيجِيَّ - ان كَا قَلِع تَبْع بعداز مِناقات البُّ كَارِمِن

كرموا فق بوجا وسع كا. اس كا اطيبًان دكير . والسلام ، فقط ، فعرمين الدين كان التُدلزيه الإيع الثاني معلوج " چے الاسلام نے اس کے جواب میں تکھا ، ده جناب مولوی صاحب، وسیع انتدمنا قید، وعلیم التعام ورجحة التُدو بركاته _ يمي الفاء الثَّرنق لي كل بعدمًا وْجُعِرْمِ مِيكِالْ الا سرندعام كر ليد بعض كتب مثل "هام الحرس" ويوه ، مع كوي المن بھے دیں گے ۔ تاکہ آپ اطہان حاصل کوئیں بہے ملمیں شايديه باستنهين كرحصوت موادنا ففنل حق صاحب فيراتها وي روم ومنفور نياتوا يبنددساله تخفيتي الفنؤى لردالطفولي يبي الس عمد دو ناحق برره - كي تكفير فروا كي بهد مذ فغط تعنايل لفسيق. اوراتصيدة مطبوعه مي عالباً تكفير المرحال بس عابت مول كم أب اطبيان فرماكر أن محا قوال كي شفاق رائية على مرفر ما يتن كريهم ممي تسم كالنكب وشهاني مذبو - فقط: الفقيمى والدرمناتا ورى فغرله رساادين الكافرسساج 💣 مكتوب كيم اه عجة الاسلام في متورد كتب علماء الل دايوبند ارسال فرمائيس ران كوير عصف كربيدمولا ناميين الدين اجميسرى نے ہواپ کھا:۔ جناب بحستسدم مولئنا زا ومجده السلام عليكم ورحمة الله و بركا تيرًا برأبين قاطعه" 🔑 تول شیطا فی کو بجس میں معا دائد مصنور سرورعالم صلی اللہ لغًا في عليه وآله وسلم محملهم اكمل كه مفاطرين الني يمنطح مجدى لعنى شيطان كي علم كو وسيع كهاب ويكه كرفقر كا يجى يهي فيصله بيع كري كلماست قطعا كلماست كفريس ادران كاقائل كافر

باتى مفوات ايل ويويندكو بعد صحت كيدة فن والشراحة الى ويجهدك فيصله كرول كاراتب الربعدجدحسي وعده تشريف مداتي الو اس دفت اس کے مقلق بسط سے گفتگو ہوسکتی ہے۔ والتلام غيرخاً م - فعط : فقرمين الدين كان الذِّذا - ١١٠ دبيع الثَّا في تعليم جد الاسلام كى يُرْخلوص مساعى عدر بيع الثانى كالمالام يهذه الالدين جبكرا الاحدرها المبي بقيد حيات تنفي مولا الحرالين اجهيري عليه المرحمه كاعلماء ديوبيذكي يحفر كالترة درنع بهوكياليه حقیقی دوی والند کے ساتھ کیمونو سائیس تو کل شاہ ا شالوی بناوتی اوبیا و کوشا مل کر کے متعدد دیوبندی مرثوع القارمصنّغین اسنے فرق کا مظاہر کم چکے ہیں ہم نے ایت ممددی سے منابع ہونے والے میسٹ ہونے بدسطرا در گوجب الوالرسے شاتع بونے والی تا سالاعظمت حبيب كبريل بر دعها دارت كفرية مين اس فدميب و فوادًكما والن أهي طرح جاك كيا ہے - اوليا والنيك نام سے ويو بند محكم في الأول ك ثناء خوا في كا جكر بيلي خدام الدين لا مورسف حينا يا تفايخر ميوال کے مدوسہ رشیریہ سے من کے جونے والے ایے کا بچریل بی دوالا کے مام مردصولہ دیا گیا جرمونوی مرفراز محصروی ویو بندی لے عبارات آنابری ائبی بزرگوں کے نام برابی کارت بی دکھائی اوراب ماخیسروی اور مانخیشروی کے فیصل آبا دی جھائی نے کتاب نام مناه انکٹ ونے حق میں اینی ہے و توفی کا جا دو جا باہے اور ویا الله ك مرتفوط عنوب كواكم تاخ ملّا وَ ل كي رُواسيا بي وُركوب

له كتاب معدَّث أعظم فاكستان صغور، أصفح والسلدا ا

کی ناکام کوشش کی ہے۔ وہی گھے بتے معنامین مطالعہ بربلوبیت يى دهر كليسية اورا ترفا بربن كية مانجسروى صاحب في موت سائیں تذکل شاہ صاحب کے ذمر دوبائیں لگائی ہی ایکے اب کی اورایک مرافر کی خواب کی کهان سے مولوی قاسم یا فولوی کی نان کوریر ی طرح کینے کر بڑھانا جا الب اور مراقبہ کے ترے واوى كمشيدا حد كلوي صاحب كوع سول يرمينجا كرمعراج كرا دیا۔ بہلا ہوالہ الوادالعاسلیتین حشہ کا ہے۔ بہت بسطوت سائل توکل شاه صاحب کی این کاب یا این ملفوظات برمبنی نہیں صرت ایس توکل انها لوی کا انتقال هاسله چهیں بیوا اس وقت گننا خاری او يراكا برعلياء وفقها وعرب وهم كافتذى منظرعام بريزاكا مقالبذا د بدر بدر بدر انو توی صاحب کی شان وشوکست کا مظام کردنے كه ليكسى فواب كمون كى عزورت بريمتى بصلامها في كتا طامة عِارْلُول پرهام الحومِين شائع بوئي تدجور تو الكيك فقوي كنير كى زدين آنے والوں كو بھائے كے ليے خواب اور مراتے كونے سروع كردية كونك على وعرب وعم سے توصا الحدمين مي ديتر كلية فقوول سے انكار يا رج ع كر واشيس سكن عقد اور مرتكين نوين وتنقيص صرات اكابرولج بند كمصوعي تقدلس ا در خان ساز بزرگی پر وه ایپ حرف بھی پکھنے کو تیارں بھے دیا گل حربین طیبین کے شرعی فتو وں کے جواب میں ان لوگوں نے متاتی بزدگوں کے نام برخوا ہوں اور مراقبوں کا مہا را لینا مشرع کیا لہذا حضرت سائیں تو کل شا ه صاحب انبالوی کے اِنتقال الا الم محمد راسال بعديد كتاب الوادالعاشقين شاقع كردى كئ جيانجداس الوارالعاشقين كمصطهد ٨٨ بيرخواب تناركريك شاتع كم

المعربة عادف بالتدتوكل في عاصب مجدوى في ... الما معًا مين في اكب وخور فواس مي وكيما كرحمة ورسول الدُّسلان عليه وسلم تسترنعين مع جا ديستقرسون المحدق سم توجيال بلقهارك مصور کایر ماسے وی ن دیکھ کر یا وں رکھے ہیں اور ہیں ہے افتیاء معاكا بول كرصور كم اس سيون جنائخ مي آكے بوليا بال جوا باعرص ہے کہ ممارے کر دیک ہے ہی پر کے درجہ کی ال كسكتاخي ہے كەخواب بىي بين مېن سىنى حصنور پُرلوگرستىد غالىم صلى الذينلية علم ك مقدس بات بارك كى جكما بنا يادن ركها جائد و وعدي حكرجهال ما مدارد وحالم ماعث انجا وعالم صلى الدعليدولم يا و ل مهارك ركت حالين و و فكري تكول مدخو من والى بعد مكرنا فوتوى صاحب وطرل معافرات باؤل دكه وسعيلي اود یا درجی بر مرکت فی ہے کہیں ہے اختیار بھا کا ہوں کرمنہ ك باس بنجول ، جنا يخرس وحصور عليدالعملوة والسلام سے ك مو كما يا حمرت ما يمن توكل شاه صاحب اليما كيد فرا مكت بيء اورسب سے بڑی ہات یہ کہ بیمن گھڑے تواب متنا دست سمدرى سے شائع شده يوسلون اسى انوارالعاشقين كے جوالم

سے الفاظ کھے ہیں ا۔

ارجہاں حضور صلی النہ علیہ وسلم سے بلتے مبادک کا ساہر ہڑا استان حضور صلی النہ علیہ وسلم سے بلتے مبادک کا ساہر ہڑا استان الدائوں صاحب ہا کوں رکھتے ہتے ؟

الفاظ خواب مستان ہی جس سے معلوم ہوتا ہے ۔ بہنواب من گھرات ہے اور اس جگہ حضریت سائیں صاحب انبالوی

له مطالعمريويت جلدا وَلَصْفِر ١٩٢ ؛

سے برکہ بوایا جا رواہے کہ جہال مصنور کے پانے مبارک کاسا یہ
پیٹر تا ہے است مور پر تورصلی الترعلیہ وسلم اپنے جم مبارک کاسا یہ
ہزر کھتے ہے۔ دید بندی مفتی اعظم مفتی سزیز الرین کے نزدیہ
مصنور پڑونو رصلی التّدعلیہ وسلم کا سایہ ہذمینا ۔ اُنہ
ہیں کچے حصریت حاجی احداد التّدمها جرمی اور مولوی کوشید احمد
میں کی جمعریت حاجی احداد التّدمها جرمی اور مولوی کوشید احمد

مر منوا نراها دی<u>ث سه تابت به حصورصلی الترعلیم تام</u>مایر نبیس ر<u> کعند جند</u> به شکه

بهی کی حصرت امام ربانی محد والف تانی قدس سره نه نکها

ہم دمکت بات جلدسوم صفحه وحدیم توجیح حدرت سائیس توکل

تا و محدودی ہو کرا ہے جدول ایست سے انخراف کیونکر فر ماسکتے ہی اور وہ کس طرح فر ماسکتے ہی کہ حضورصلی اللہ علیہ وسلم کتیم جاکہ بایا قدل مقدس کا سایہ سے اور نالونوں کی فضیلت ہی حصورصلی اللہ علیہ وسلم کے باور ک مالیہ وسلم کی ہے اور کسکتے ہیں کہ وطی باقر ک اللہ علیہ وسلم کے باوں مبارک کا سایہ چا وہ المدر میں مرسم کے باوی وگستا جی ہے۔ مالیہ بر سام کے باوی وگستا جی ہے۔ مالیہ بر سام ہے باوی وگستا جی ہے۔ مالیہ بر جا اور ہوگا ہی ہے۔

ہ ایسائی سیاہ محابہ کے کیا نڈرانچیف مولوی منیاء الرحل فارو فی نے مکھا ہے کہا نڈرانچیف مولوی منیاء الرحل فارو فی نے مکھا ہے ہارک کا سالہ پڑتا ہے وطرق آپ ہاؤں رکھتے تھے ایک

أورمهراكا برديوبندك تومناظره بريلى مناظره ادرى فيأغ

مله عساز بيزالفتاوي علامشم صالا الله المدادالسلوك والمارا سل النفتا فسيسرح صفر ١١ ع

سنت جادات اکا برسیف رحانی وغیره میں لا الدا لا الله اشرف علی رسول الله خواب میں پڑ صن پر سا ویل کی ہے کرخواب کی ہے حجت اور دلیل شہیں ہوتی ۔ خواب کی بات پرشرعی حکم نہیں نگایا عا کتا ۔۔۔۔۔

الكستام ." آب دسائين توكل شاه صاحب ك الما مراهب مجلس مي الكريز عكومت كي كي الجندا في الموادة رشدا حد محلک بی توامکان کذب کے قائل ہیں آب نے بیان کو کرون جهانی اور تصواری ویرسراته کرے فرایا ، لوگ ، تم کیا کہتے ہو سوالاً وستبدا حدكا فلم عرش كے يہدے جات محداد يكير را مول ؟ واه ای واه ایمی فورجی کی کوس کیا ہے مرش ام أتصوين اسمان كاجوساتون أسمانون اورسدرة الملتني سات ا ورملوه كا ه شان ربوبهيت وشان الوبهيت بهد. و المرك توحمزت جبرتيل عليه السلام نبس جا سكت مولوي تنكوبي ويوبندي كالممس طرح جلاگیا ؟ اس کے آگے کوئنی مگرے جا ل تولای راشید الحد كنكوبى كافلم چات به وعرش سير معام به اس كا نام مجواله كنتب تفاسيروا هاديث بيان كيا جات جب موادي تلكوي صاحب كاب جان قلم عرش اعظم عدير مع جل سكتاب مقابع خرد بدولت كالبامقام اورجا والشفراركهان وكري ع کوئی بتائے کہ ہم بٹائیں کمیا اور میراصل بات کو گول کیا جار واسے اور مراقبہ کے نام پر

حفرت سائیں تو کل شاہ صاحب کے تقد کس اور بزرگی کی دہجیال

ال مطالدبريلويت جلداقل صفي ١١١٠٠ ؛

اڑا نے کی ناپاک کوشش کی جارہی ہے۔ ایک طون توحوت کو یہ ہتہ چل گیاکہ گنگو ہی خانہ ہو کے جل دولہ ہے اوردوہری طرف معا فالڈ یہ ہتہ ہے گاکہ آپا مو نوی دستیدا حدصاحب کنگو ہے امکان کذب ہاری تعالیٰ کے قائل ہی یا جہیں ۔ اور بھر ما کھیٹروی ما صبه کی نوری کوری جا اس کا ن کذب ہاری تعالیٰ کے قائل ہی یا جہیں ۔ اور بھر ما کھیٹروی ما صبه کی نوری کوری جا اس و قاملی اور اپنے دیو بندی و طول گاہر ما صبه کی نوری کوری جا اس و قائل کہر را ہے اُس کو انگر یز کے محتقل می ایک انداج ہا انداز کی محتقات کا انداز کی انداز کی انداز کی محتقات کی انداز کی محتقات کا انداز کی انداز کی محتقات کا کہ کا انداز کی محتقات کا انداز کی محتقات کی انداز کی انداز کی انداز کی تعالی کا انداز کی محتقات کی انداز کی انداز کی کا انداز کی انداز کی کھی کا انداز کی محتقات کی کا کہ کی انداز کی کا انداز کی کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کا کا کہ کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کی کا کہ کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کی کا کہ کا کہ کا کہ کی کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کا کہ کی کا کہ کا کہ کی کا کہ کا کہ کی کا کہ ک

امکان کذب باری نفائی کے قائل ہیں نہیں تکھا ۔ آسیاس کافیصلہ مدر دسینے الحدیث مردسہ والد بندا ورمولوی مانچسٹروی کے بقول سینے الاسلام مولوی مین احمد والد بندی سے کرنے ہیں وہ کھتے بیں اور صاف صاف کھلے ولی سے فخر بہطور پرافزاروا عمر اف

میں مولا یا درشید احدی گفتگوہی مجھی اتباع مولای داسماھیل) شہد مسکد اسکان کذہ کے فائل ہوتے ہیں۔ یہ فعدل ان کامحف افتراء وجہالہت ہے مولا نا گفکوہی نے دمسکہ اسکان کذب ہاری تنا ال میں سلف صلحین اُمت مرح مرکا اثباع کیاہے ""

ك التباب الثاقب صفر ١٠١٠ ٠

مولوی حین احد صدر ولید بندسینهٔ آن کر جوبن بین آکرکه میه بین اور بر طلاعتر وف کرو ہے بین کر مولوی دکشیدا حد گفتگوی امکان کڈرب باری تقالی کے قائل مولوی اسماعیل دبلوی کے ابتاع بیل بنین موتے بلکہ وہ در کرنے دگفتگومی سلف صالحین افت کے ابتاع میں اسکان کذب باری تعلیق کی گل بین .

النير و كيمة بن كر خود مولوى اسماعيل ماحب الوى اين تقوية

كالجموط بول محال بيغة. ،

ود والا لازم آمیر که گذرت انسان زائد وزی دست رہائی ہاشا! اگر خدا چھوٹ نزلول سکے تولازم آئے کا کدآ دی کی قدرت اسس زائٹری سے بڑاھ جلنے کیا۔

حدرت سائیں تو کل شاہ صاحب کے ذخبہ ہے کیسامراقبہ لگایا
کہ اُلے کو سیدھا اور میدھے کو ڈنٹا کر دکھایا ۔ گنگوہی کذب باری
بھائی کا قائل تھا اور میدھے کو ڈنٹا کر دکھایا ۔ گنگوہی کذب باری
نے سادی عراس واوی لیس فاک چھائی بزعم خودمطالعہ مریدیت
کے خیطا میں مبتلا رہے اور یہ بہتہ رہ جلا کہ فود اپنے اکا بردیو بند کا
مساک کیاہے ۔ اور بل تم نے مولوی گنگوہی جی شوامکان کذب کا
و سے دیا ۔ اُنٹا جور کو تو ال کو ڈانٹے ۔ اور این کا رہی دوست کا ایجندھ جی گار
و سے دیا ۔ اُنٹا جور کو تو ال کو ڈانٹے ۔ اور این کا رہی دوست کر
لواور کھول کر دیکھی ۔ مولوی عاشق اللی میرھی دیو بندی کا

له يك روزي صحاء على ايمنا مها :

برنىبەتذكر تەلۇكىشىدىيىلاحقەت شاقع كمدە ە مكىتەعاشقىيە.... قىيعىر تنبغ رواد ميرته انتايا مطبوع فرفدي برسس ديو بندجس بيس مولوع ومشيدا بحدكنكوبي بؤسه فخزونارا ودخلوص واعتمادسها فستوار درئيس درستيدا حدانكوس بجب حقيقت يس مركار وكودانسك انتكنيب كافرنا بروادر لإبول توجوهم الذام وبغاوت سعميرا بال جعي بيكا ما بعد كما أكرما راجعي كيا توسركا درگورنمنسط (نكليثريمري جان کی ما کے جرچاہے کے ا اس كو كميّة بي ع الزام م كودسيق تقاضورا يناتكل آيا مولاما تطف المندعلي كرهي الممينة ما يخسروي المية اكابر مولاما تطف المندعلي كرهي كي بكراي بنية اوران كوسلان كاسطه فيكيده والمفرك ليرموانا بطعت الترعلي كروهي برحري افراء كرشة بوت تكفيّا ہے : -المب في ١١ ١١ مد حلى مولايًا المدرمن كوركي معقل خط

" آئپ نے ۱۳ میں حدثیں مولا یا احدر مناکو ایکے تنظیمان خط کھھا مقاجی میں آئپ نے امنیں شغل تکفیرسے منے طرایا ۔ آئپ نے کھیاہے ، ۔۔۔۔ در فارین وال کنے سوارے رسخان اور کیٹھر دنے بھارے فرقہ

الم المؤرو المستني بها رى سخى اور تشدد في بها رسه فرقر ابل سننت اور بالخضوص احناف كوكيسا سخت صدم بهنجا يا آپ اس خطا كم آخر بين خدا كه المي غور كييم اور شمنان وي اس خطا كم آخر بين كليمت بين خدا كه المي غور كييم اور شمنان وي المدينة كا موقع ما ديج في المسلم

ا محوالدسيرست مولانا محد على معتقر سيتد محد شي باخوذ المراسلات متدف ولدوه صغر ١٩٠٠

اس پرجید طرح غور لازم ہے:-اقبل تواس خطین تکفیر اکا ہر دیو بندسے روکٹے اور کے كرنے كا ذكر يس دوم بركه ١١١١ وي مزحيام الحرين جيا شانري طرا حرمين فيحسام الحرمن مي نتوى مكفرها ورفرايا عقا فتوي الم ها الما الما المع بوايد قبل المرك وا وبالموا سوم ببركه حفارت علامه مولانا كنطف التدعلي كراحي صيفاخل وحل المستنت وجماعت كو فرقرابل منت كيد لكيرسكة بل واو مير مارت يون كرام مارس فرقدا بل سنب اور بالخضوي افي كواكيا احاف الراست بعلفده كى چيزكانام ب بهادم بدكه شابى يرسى مكعوس مولانا محد على كريسيدوالي يسيرت كي ت بيس كاخواكر ديا مار فيهموانا عدمل موالكيري کی نہیں بلکہ مولوی محد ملی کا نیوری فاظم ندوۃ العلماء کی ہوسکتی ہے مولانا محد على مونظيرى كا تكيمنوا ور ندوه يلى كياكام ؟ يجم يركه يرسيرت موالانا محيرعني ماخوذ الأمرائسلات ستست ندوہ ہے لہذا ما نا بڑے گا یہ سب جبلی فرصی کا ریدوائی اور اورا دجل وفريب كى فبارت تامركا محترب أكر بالفرص محال يخط مول بالطف النرماحب على كرحي كابوجي توممنف كالسين بعدل معزت قبله عالم حزت بيرسيد مبرعلى شاه صاحب كوالادى ك مدادى ما يحدودى مك نزدى بي معترومسندسوا تعمرى برمنوا إصمولانا بتدمحودث عطال واوليثرى جويدت يك مولان لطعت الندي

مدرسه علی گڑھ میں مدکس رہ چکے ہیں۔ فرملہ تے ہیں ایک مرتب كسى فتوى ك سلسله مين مولانا احديدا خال اورمولانا لطف لله کے درمیان قدر ر متحدثری می شکر دیجی بدا ہوگئ متی مگردید میں صّلیح وصفائی ہوگئ اور دوستامہ مراسم قائم رہے ہے اب فروائيجاب الخيروى ماحب فتولى مسلمين فدر شکر کی کوا سید نے پہاڑ بنا دیا مگر بعدیں اس فتولی پرمی ملع صعاتى بولكى اورده بهى تكفيرك قائل موسكة ورما الخفيرت الم المنتب كستاخ ل كى دور عايت كى بنياء پر توضلح صفاتى كونه والصريق اور بيردوستان مراسم وبعايي كبيى دولتي بل ورق رزايا بلكر لكساسية كرا و معمولانا معلف الله كم اكثر فارع القصيل شاكرومولانا اعيضا ماں کے کہتے ہدائن کے مدرسہ زدارا اعلوم منظراسام میں بطور مدرس بھی ملازم ہو تے دہاتے یہ اب روید اورجی میمر کے روید سریکواکر روید کرستانا إمام رضا فاصل بريلوى رحبة الترعليها ورموانا العطف التربي کیوں صلح صفائی مہوتی اورکیوں دوستی قائم ہوتی توب اور رج ع کے بعد الیم صلح صفائی اور دوستی دیوبندی الیموادی بسی ک<u>ر سکتے تھے</u> مگرا لگریزی بیاست اور طا ڈمسٹ معلماء'' دیوہت كى داه يس عائل ربى. مولانا صعت معلی دوجی عنوان کا صعت معلی دوجی عنوان کے آدیل ہیں زیادہ ترجعن

له ميسرمنيرصفيه، ك ايناً ١٠

وا فنا ٹی گفتگو تحریک قرک موالات برکی گئے ہے اکمعتا ہے: مُولا مَا احدرها سخ كيب ترك موالات كي طلا عن عِيمَ دُهاين شعر كركري عمل سعة انگريز ول كي عكو مست كوكوتي نقصان سينج الي ا بات مور بی حتی توبین و تکفیری ا در مصنف بزهم خود عدم محضرم بندوشان بيرون علماءا ورايدون كالراء حوا توارك میش کررم ہے مگراصل موعوع گفتگو سے سط کر ترک موالات كم موحوع كوعوان كلام بناليا كيليد عاب ما خيروى كيا جلف ترك موالات كياب ميدلفظ اس كم أكابر في سيدنا مهدّ دا عظم مركارا على فرت فاعنل بربلوى قدس مركارا ملى میکیمانقا دیوبندی کا خصوی مولویوں کی بخر بکید ترک بوالات کا مذهبی جی کے اشارہ ہم متی سیدنا اعلیٰضرت امام اہل سنست قدس مرة العزيز نے اس موصوع بر نہایت ما مع معقاراً! " المجمة الموتمنية" تصنيف فرما أي متى كا ندهوى خلافق مولويول" اس كاآرج تكب تورّ مذ بوسكا جدجا ره الجسرّوي كياجا في ممالة ا ورمجرد معاطست کیا ہیں گا ندصوبوں کا کا با ترکب موالات تھاتیں بين عيساتيون سع تومعاطسة حوام قطعي ا ورمشركين وكفاريند مهنود وعيره سنع معاطست تومعا لمست موالاستهي جا مُؤمِكِم فحن . . . ترک مواطن کو ترک موالات بناکر قرآن عظیم کات کہ ترک موالات میں ہیں سوجیس مگرفتواتے مرشر گا مدھی ہے ال میں استثنائے مشرکین کی بخرنگائی کہ آیتیں اگرجہ عام ہیں مگر مندووں کے مارے میں شہیں ہے۔

له مطالعه برملويست صفى ١٩١٠ جلدا قل . شه ا دراق كم كشن مواس

ادر بهربه جاتی برکم اسی صفی برخود تسیم کرتا ہے: ۔

د بہروفیہ السفر علی روحی اور بروفیہ مراکم علی داسلامیہ
کالج نامور ہے سواسب علماء ترک موالات کے جق میں سے

میں مولوی احررما علی اسلامیہ کالجے نے اپنے فتوی کی تحدیل بیس مولوی احررما علی بریلوی سے ایک فتوی عاصل کیں۔

بروفیہ ما حب خود برخی تشریف سے ایک فتوی عاصل کیا۔

امہوں نے مولا یا اصفر علی روحی سے استعماک کو دہ بھی مولوی امہوں کے المحد دھا طاب صاحب کے فتوی سے بروستخط کر دیں لیکن جو نکم حوالات دیو بند مولوی اس مرائت میں مرائت میں مرائت مولوی اس مرائت دیو بند مولوی اس مرائت دیو بند مولوی اس مرائت دیو برائی مرائت میں مرائت میں مرائت دیو بند مولوی اس مرائت دیو برائی مرائت میں اس مرائت دیو بند مولوی اس مرائت میں مرائت میں مرائت میں مرائت میں مرائت مولوی اس مرائت میں مرائت مرائت میں مرائت میں مرائت میں مرائت مرائت میں مرائت میں مرائت

یہ ہے اس کے ول میں لا و میولار نے والی اصل بات جس کے لیے یہ یہ مقصد ہو ندکاری کر ناجلا آر اہے اور اوحال نظرہ ہے جو مکھ اسے اقبال آور انجن جما بہت اسلام اس پی جسی صفحہ کی جگہ خالی ہے کوئی رومرا بھی مستندھ المہنیں .

ر جارها من می ہے وی وہرائی سلدولہ ہے۔

المور کی انہ مولوی اصغر علی نے کہ شخط نہیں کئے

الرکیا اسمان سر بر گر بٹھا اور بھر بے فتو کی ترک موالات کے

موسنوع بر تھا۔ اکا ہر ویو ہندکی گنا فار عبارات بر تکفیر کے

عکم شرعی سے متعلق رز تھا۔ ما شخسٹو می بس ا زوال ڈبھی تھا نپ

گیا اور حزورت سے ذیا وہ عقل ووٹواکو کچھ کا کچھ سمجھ لیا کہ ا
او و مال ویوساس ماہول میں بعض مائل میں مولانا احدر حنال کے

ہم خیال مقے وہ بھی مولانا احدر مناطال کیاس میں کوچو کو صوف مائے

وید بند کے خلاف اختیاد کرد کھا تھا نہا۔ نفرست کی نگا ہ سے کھتے

وید بند کے خلاف اختیاد کرد کھا تھا نہا۔ نفرست کی نگا ہ سے کھتے

W - 2

خواه مخواه آبل مجلے مار - بات کیا ہورہی ہے ہومنوع گفتگو کیا ہے اوزیہ بیرجارہ اپنے مناع دیوبندکو سرب اسلیف پھرتا ہے کربس بات یہ ہوگی کہ مولایا احدرها خال نے ان کو کھ کہر دیا ہوگا اس لیے روئے زئین کے النان اور آسمان کے درشتے مولانا احدر مناخال سے ناماص ہوگئے تھے ۔ ولا حول ولاقوۃ الایا فدالعلی العظیم .

مولا نا غلام محرکھوٹوی ا جوٹ کا جوٹا بلان تیار کیا گیا ا

و مدالا برمائيس وى نے جو كھي تكما ده الجمين الها) كے طور ير لكھا بے قطعاً كوئى حوالہ كسى كى ب كانبيس ديا كيا مولا نا گھولوى كى مشور كى بہت حدوثنا ا در قصيده خوانی كرنے كے بعد گفتگوكار خ د يوبندى مونويوں كے فضائل كى كانت كى طرف مواركر اپنے تضوم انداز ميں حجوم حجوم كر لكھتا ہے ہے۔

الم مطالدبر بلومت صفحه ١٩٥٥ على العنا ما ١٦٠٠ ١

کیا بات ہے ؟ گھر بیٹے ہی خواب وخیال اور جنوان خیط میں فواب وخیال اور جنوان خیط میں فواب وخیال اور جنوان وخیط میں فواب وخیال اور جنوان میں کو تو و میں کہ جس مر در میدان من کو تو و رسندیا حر گذکتو ہی و مین اور میں خیا از والے در ہیں ہے از والے در ہیں اور جنوان کو از والے در ہیں اور جنوان کو از والے در ہیں اور جنوان کو میں در جنوان کو میں در جنوان کو در جنوان کو در جنوان کو در جنوان کو دھیال آز والے والوں کی دھیال جو اور میں موسل کو تیم میران اور در میں دھیا کہ دو الی کی دھیا کہ دو الی تھی تو تیم میرا وزیر میں دھیا کہ در ایک دھیا کہ در میں دھیا کہ دی در میں دھیا کہ دور کی در دھیا کہ در میں دھیا کہ در میں دھیا کہ در میں دھیا کہ در میں دھیا کہ در کی دور کی در دھیا کہ در کی در کی در در کی در دھیا کہ در کی در کی در در کی در در کی در دھیا کہ در کی در دھیا کہ در کی در در کی در دھیا کہ در کی در دھیا کہ در در کی در دھیا کہ در کی در دھیا کہ در کی در در کی در دھی کہ در کی در کی در کی در کی در کی در کی در کی در کی در کی در کی

ديربندى كاجاب كهال ب اب سنے اصل واقعد کر کیول دار بندی مولولوں کو واو بندسے بها وليور ملايا كيا - واقعدير بيد كرسايل رياست بها وليوري أي مسلمان عورت كا شوبر سرزاتى ر مرتدى بوگيا عن اسى برعوت نے عدالت میں شو سر کے ارتدادی وجم سے طبع نکاح کی درخواست وعددى مقدمه عدالستاي واترسوا اس موقعه مرسرالا توال إنوا نے انی مدرسہ دیوبند مولوی قاسم نا نواقدی کی مخذموان س رامداد العنا وی اور تذکر والرئید وعیره دیدبندی کنت کاسهارا م كمدا لكارختم نبخدت اور تحراب معنى ختم نبؤست كى بنيا وبرنود كومسلمان تابت كرف لك اوركها كيا خاتم النبيين كاجرمعني مفهوم مولانا قاسم نانوتوى كيته بي وبي سرفاعلام احرقادان كيت اي قويم كافر مرتد كيدن- يمين مقانوى صاحب اور كنگوي صاحب في اين كماند ك سل الدشيول بس مسلمان ما ما ب صرف فسق كافتوى وياب عورت كا فكاح كيون فسق كياجائد - اس ليدمون فا تصويوى ف منیں بلکھورے کے واراد سے موادی انور کا تعمیری ویوبندی فیر كوملوا كمرجبو وأان سيركهلوا ديا كرم بعي فتم نبؤت كوما نتة بين اورعكر

ر پر به اور مر زرسے نکارج فا سد ہوجا تہ ہے۔ ویسے بھی مولوی الود کاشمیری نے فیص الباری جار سو صرا ۳۳ و حراسہ پی تزایاتا مصفر قاسم نا تو توی کے بیش کر وہ جدیدمنی ختم نہوت پر ترزیخ فیر کی ہے اور جس کو بیفتی اعظم محد شیاع کہتے ہیں اکس _نے بھی بہا بہڈ المہدین صلاح و صرفہ پر براتحدیما ان سر کے برطن آلہیں کے معنی آئیری ہی ہوئے پر اجماع آسست نقل کیا ہے ۔اکہ خرج مولوی مرتفی حسن ورجائی چا ماریوری ناظم تعلمات بدرسرہ یوبند شے صاحب ملحاج ہ

" اگر دمولانا احررهای خاصفات بریلوی کے نز دیا۔ معنی علماء دیو بندواقعی ایلیے ہی تھے جبیباکرامنوں نے بھی تو خانصاحب بران علماء دیو بندکی تکیفر وز حق تھی اگر وہ آن کو

كا فرينكت توخود كا فرايو مانة ؟ سه

ان عالات میں ور تانے مرزایوں کی ایل کا اثر زائلے کرنے کے لیے ایوب کے ان مولویوں کا بارسل منگو ایا مثنا اور نے کے ان مولویوں کا بارسل منگو ایا مثنا اور نکاح نی اینا مسلمان ہونا اور نکاح نی اینا مسلمان ہونا اور نکاح نی اینا مسلمان ہونا اور نکاح نی این مولا نااح دُخا اللہ کے فنوی تکفیر کی دھجیاں کون سے ماتی کے لال نے بجیم دیں جوادو وہ جو سرح تا ہے کہ بولے۔ اسی مقدم یوفیق نکاح میں جب مرزائی دکیل نے رقادیا نیوں پری فنوی تکفیر کو بیاعتباد میں جب مرزائی دکیل نے رقادیا نیوں پری فنوی تکفیر کو بیاعتباد میں جب مرزائی دکیل نے رقادیا نیوں پری فنوی تکفیر کو بیاعتباد میں جب مرزائی دکیل نے کہا ہے۔

ار برمایوی برمایویوں کو اور برمایوی دیویندیوں کو کا نشسر

له اشدالعه ناب صفح ۱۱۳ ب

اس پرحمزت مولانا انورشا بدصاحب نے فوراً مدالت کومنا. و میں معدد وکیل تمام جاعت دیوبندی جانب ہے گذارش کرتا مول كرهزات ويوبند برلوى حصرات كى تحفير فيس كريته الله بّا وْمُولُوى مَا يَحْرُوى مُورِحْ دَيْرِ بنديت بِسُوداكِسا د ﴿ عِيادِيسِ ہے وہی مولا اعلام عد گھو کوی ہے جنوں نے مولوی راشدا حد کھوی ك تليد ومريد مولوى حين على ديوبندى ساكن وال جيرال سعير ت دم على شاصا حب عليه ارعة سه بيليد من ظره و تفتكوني متى الله مولانا عبدالمدلوني المراح المراح الفاظ كم ليدان ك ك إين كسي من سبكا والديقل بنين كياكي الطارى المرادي اوررسالمه المالة الصلاله عبدالتدلونكي كمكتابي نہیں ہیں اور عدر کروہ ہماہ سے ہم مسلک یا غیر ما ندار مزعد تجد منتج بوری ولی کا دیوبندی ولای مدرسدی مدرس ول مقطرة ويحفي الناق ديمرين تو محصفرق نبين يرا ماان كي حالت بیتھی کے حنفیت کے دعویٰ کے با وجود فورسا ختراجہاد پریمل کرتے ہتھے ير كرز شدواوان مي كافي مكما كيديد معسنت الخيروى في إكل بن ك مالمين دواره صيابر عيرمولانا جوبركانام يسليسه وديثابا بيركه وهمولانا فبالبارى فرنتى

کے کتاب جیات الور صلاح روز نامر نواتے وقت رجنوری میں الیان مولوی بہا والی قاسمی دیوبندی وقت کی پکار قسط آزار مولوی محستند بہا والحق قاسمی دیوبندی کا مهر منیر صلاح کے ایمنا صلاح ی

محتی کے مربع نصر الله الدالة الدالة

مب سکایا مقالیس نے سکایا مقا ہ کیوں سکاتے کیا موں ناجوہر فی مخدر النامس مکمی مقی یا برا بین قاطعہ و حفظ الایمان تصنیف کی مقی ہ انجیٹروی مولانا محد علی جو برکا مہت فدائی اور بٹراسٹیا تی ہے ایٹے ذرا یا بچیٹروی کے مجدی سعودی آتا قاف کے مقلق جو مقتر کے

ایک علی شاہد کی دوج کا اصطلاب ایک علی شاہدی دوج کا اضطراب دیکھنا چاہتے ہوں تومشر محد علی جو تبرکی وہ تقریر شنیے جوجی زیسے والبی کے مبدا نہوں نے " ہلی کی جامع مبدر میں کہتی ان کی تقریر کا برحمتہ کتنا ہے فاگ اور حقیقی تا ٹرات میں ڈووبا ہواہے ۔۔

وومكين خدا كے گھرميں بيتھا بحدل ا دراس كو حا حزو نا ظرحا ل كمه كيتام ول مجيرا بن سعود سيداني عداوست نهين النهيري مخالعنت ذاتي عرص بہدے اجر کھے میں نے دیکھاہے دی کہوں گا اور صاف ا کہوں گا بنواہ اس سے کوئی جماعت خوش ہویا ٹاخوش معلمان ابن سعودا ورار کان حکومت بار بار کرتاب التا وریست رسول الذك رسے دكاتے تتے ليكن بيم نے توبر يا يا كرانوں نے كا التے ا ورشت رسول کو ؟ منا کما نے کے لیے آلہ بنا رکھا ہے ۔ جولوگ آ د المتریس ، چوری کرتے ہیں ، شراکر نے ہی میں جونوگ قرآن ہے۔ * کوا از بناکر دنیا وی مکومت حاصل کریتے ہیں ۔ چ روں ڈاکوڈ ل a " 1 1 2 1 3 0 50 00 ان کے بیان کا کے حصر بیجی ہے۔ برتم ا محمد کے ساتھ بیا ہے۔ وبخدا ورمخداون كامهى كارنا مرسبت كرمسلما لغان ا وره المسلمانون ك فون من ال كوافة ويكري ال و كميما م المستف المجسروي صاحب خلافت كيتي الليكي في المجدد يرول دجان من في بعد ا ورخلافت کین کے اراکین مولوی سلیمان ندوی مولانا خلفرعلی خال بمولانا عبدالماجد رمولانا محدعرفان ريتدنوك شيدهين مولانا فمطلي ومر اورمنظر شعيب قرنيني وغيره كاتوماص مدح خوال يهدا وران مصه دوسريريدليدون ورمولانا ولاكاحاله وسعكرسيد ااعلفت قدس سرؤ برافترائت باندهتاا ورسيتان طرازيال كمرتاب سيسه آسيم حرین تربیش رنگیمعظم و مدینیموره پس انخیطوی جی کے کمدی

الم مقالات محملي ج اص ٥٩- ٩٩ مد ايضاص ٢٠٠٠

سودی آ مّا و *ل کاحال خلافت کمینی سے اپنی ارکا*ن کی زیا<u>ل کسٹیٹ</u> ن استرح اس قیامت آشوب داشان کی بحد لندن كاليك تار كه ۱۲۴ كست ۱۹۲۵ كوندن سيكسي يس دبيره مرسف مندوستان كى خبردسان ايجبنيول كوا كيب تارصى مضا "باوتوق ذرائع سے اطلاع موصول بوتی ہے کہ وطابول مدینے برجلہ بروع کر دیا ہے جس سے سحد نوی کے تبے کوجس ان رسول الله وصلى الله عليه وسلم وى قريه وسدمه سيا يداورسيدا حمزه درصی الشدنقا لل عنه ، کی صبحه مشید کر دی گئی ہے یہ کے اس لرزه خرزجرب بندوستان می برطرف صف مانم بحدی ا درجه باسنهٔ کا بهجان اس قدرطوی ان خیربوگیاک اس و دنست کی طلامت كميني كوحالات ك تحقيقات كم ليداينا الك بما تمده وفد جاز تجييجنا يلما، هن ونين كيدي كريدرث كمصطابي بد و فدمندرجر فيل اركان واستنتمل مقا (۱) مستیرسلیمان ندوی (۱) مولانا محدر فان (۱) مولفافلغ علمال (۲۰)سینینوریتیدس ده، مدلانا عدله جدیدای فی اور ۲۲) و درخه پهال پېنچ که مسلمانان بهندگو خلا فنت کمیس کے وفد کی رپورے اطساع دى كر: ووسكري جنة العلامك مزارات شبيدكر ويت كفيه للالني

اله ديورث خلافت كييني س :

رجس مکان بیس سرکار و وجهاں کی و لاوت ہوئی تھی کا نوش وہاگیاہے۔ دیکن نخدی حکومت نے یقین ولایا۔ ہے کہ مدینے کے مزارات و کا نُر کے ساتھ برسلوک نہیں کہا جائے گا ؟ کے

خلافت کیلی کے دوسے وفد کی راجد انے اپنے چیم دید وادی ت وٹا ٹرات کی جرراج رائے مہمی سمق اسس کا یہ حصت خاص طور پر بیٹر سے کے قابل سے ۔

ور ما ما منی تراکری جاز ساهل برانگراندا زموا اس و قست سب سے بہلی جر و هشت ایک اور خبر گدار خبر میں منصول ہوتی وہ و مدینے کے البیاح اور خبر گدار خبر میں منصول ہوتی اور دیگر مقا مات کے البندام کی تقی اکبن می نے اس خبر کے قبول کرنے ہیں قامل کیا اس لیے کوسلطان ابن سعو و غلا و ت کیسی کے دو مہر سے و فدکو تخریری وعدہ ہست ابن سعو و غلا و ت کیسی کے دو مہر سے و فدکو تخریری وعدہ است کی تقدیم کے دو مہر سے و فدکو تخریری وعدہ است کی تقدیم کے دو مہر سے و فدکو تخریری وعدہ است کے اسال حالت الرکھیں گئے۔

اللین مدہ این کر سب سے بہلے ہم نے ایک دکن حکومت سینے جدالعزمز علیقی سے جب اس خبر کی حقیقت دریافت کی

ل ديورت خلافت كيتي ص ٢١٠ ؟

توا منہوں نے تصدیق کی اور یہ خرا ایک بخدی قوم برعت اور کفر کے استیمال کوا بنا خرض نیائی کرتی ہے اور اس سیلے مرت وہ ڈیٹائے اسلام کے مصالح کی کوئی پرواہ نہیں کوسے گی خواہ دیل ہے اسلام خوسش ہویا یا دامن ہے،

اس کے بعد تکھتے ہیں :-

اس بہر مال مالات و وا فعات کچھ بھی ہول سلطان فیالعزائد کے تمام حمتی اور واجب الالفاد دیں ول کے باوجود مدیندملولا کے تمام فیے کما دیئے گئے ؟ ملے

مراجب می حرمتول کافون اسلام که وشمنول که بیمتول این مراجد کی بیدخرمتی اورا ان کے اسلام کا قیاست انگز تماشہ آپ نے دیکھا ہوگا اب فاص عالمہ کی مقدس مرزین پر مربی بن اسلام کے اصفول ایک عبرت انگ اور مقدس مرزین پر مربی بن اسلام کے اصفول ایک عبرت انگ اور لرزہ خیز تمان اور دیکھے بجرم اگر مشترک موتو الفاف کی لؤراچیے اور بیگانے کا کوئی امتیا مر نہیں کرتی ۔ دیکھت ہے آب اس کموٹی با

ارکان و فی کے مینی شاہد مکھتے ہیں۔ بڑھیا ورخون کے آت نسو رو تیے کہ بخدی ور ند دن کی کافرار سرکٹی کے آگے اسلام کی حواقول کو اپنے گھر ہی ہجی بناہ رزمل سکی :-

۵۰ اس سے بھی زیا وہ افسوسناک چیز ہے ہے کہ مکم معظم کی طری مینہ منورہ کی بعض مساجر جی رزیع سکیسی اور مزارات سے قبول

اله ريورت خلافت كيئ ص ٥٨ شد ايشاً ص ٨٨٠

کی طرح برمساجدهی تورد دی گینی - مدینے میں منہدم کرد ومساجد 🛈 مىجد فاطرخىتصىلىمىسيىد قبيا __ @ مسجد ثنايا رميدان أحديس بهال سركاد كدوندان مبادك بيرين عقر 💬 مسجد مشارتین -ا معجد ما تده رجهان سوره ما تده نا زل بوتي مني) 📰 مسجداجابه دجهال مرکاری ایس نهایت اسم دُ عاقبول مونیشی: مزارات کا انب را اشده مزارات کی جواب تاریخ منبدی ب ذراول برا محدر كم كواس ك جي اكب عبدك ملاحظ فرماليس -لم تعدا كيس كيسه كالدرخول كى جلوه كامول كوشيم زول يمل ال نما لمول نے دیران کرڈالا۔ ن بنت رسول حفرنت مزارات شهزاه بان خاندان لبوت مستده فاطهة الزمرا رحني الترمنا سلط عنها . بنت رسول عطرت زينب رحى الدن اسل عنها -@ بنت رسول معزمة ام كلفوم رصى الدّنوا ك عنها - بنت رسول معارت رقب رصى الله تعالى عنها . حصرت فاطرصغری سنت مصرست امل حسین شید کرایا ین النامی مزارات ادواج مطات صديق رصى الله من الله ما الله

له ربورط خلافت كميش مه ٠

 ام المؤمنين حوزت زينب دحى الدُنا ال عنها. @ ام المؤمنين حمزت حضد رحى الله بنا في عنها وغير لم كل نوازواج طيتها __ کے مزارات. مزارات مشاميرال بيت حن مبتى رصى الله عذب الم D سرمبارک حزید امام هین شبید کری وحی الشرعند . @ حزيدًا ما زين العابدين رحى الدّعة . @ جكر كوات ارسول حفزت ابراسيم رهى الدعن. @ عم الني حفزت عباكس رحي التدعد . عضرت امام جعفرصادق رعنی الدعد- حضرت امام محد باقر رحن الله عنه مزارت مشامير محابه وتالجين عنان عني رمني الله عيذ . عضرت سيدناعثمان ابن منلحون رحنى التدعيذ. @ حزت عبدا لرحن ابن عوف رحى التدعز. @ حرن سعدابن وقاص رهني الدّعد . @ معزت امام ما مك رحى الندعية _ و حزت الم نافع " له مصنف مانيسطوى علماء المسنت كماكت خان دسالت مرتجبن توہن وسقیص پر می وافق می شرعی پر ہے ہے بڑا ہے اسمان مرید

المطالبات مختلف علماء مثاركخ رحصيتي وغرحفيتي اورشاء ول يأمرونا

ل ديورش طنافت كيني صغير ٨٠ تاصغي ٨٩ ٠

ا دیبوں ایس تدانوں کی سفارشیں لا آ ہے اگن سے منسوب جو کے مفروضے چوڈ آ ہے کسی طرح اس کے اکا برسے کفراً طبطائے لیکن خود و کھیے گونیا مشاہدہ کرے کہ مانجیٹر دی جی کے جبوب و مقدی سنجدی سعودی و لائی سے حکیز کی کوار سنجدی سعودی و لائی کس ہے دردی اور سنم ظریفی سے حکیز کی کوار چیاں رہنتی تق استوا ہرا ور آمار کی جی رہن و مشاور اور آمار کی و سن ویر کے سابھ و درااین مجبوب حال دے کیٹی کی ربور ساکا برصتے و سن ویر کے سابھ و درااین مجبوب حال دے کیٹی کی ربور ساکا برصتے ہیں ویر افسا کا برحقتے ہیں ارکان و فد خان درے کیٹی نے اپنے چتم دید واقعا ہیا ان کے جی رہا ہو ہے۔

دو مدید منور ہے ایک اجماع میں بخدے قاحی نے علماء مرید کو مخاطب کرکے کہا تھا بیا حسل جیا زائشہ اللہ کھسر لی من حامان و فرعوں نخن قاتلنا کہ مفائل ہ المسلمین مع الکفار

الشععادحيزة وعدالقادر

ترجیر : اے بیفذگان جار ایم طرح تفال کریں گے جس براہ کر کا فر ہو ہم متہارے سات اسی طرح تفال کریں گے جس طرح کا فروں کے سات کیا جا آہے تم ا میر حزہ اور (شیخ) خالفادا رجیل نی کے پگاری ہو یہ کے

مانجین وی فطب اب خود بنا و کرمهاری خلافت کمین کی رپوت حق اور بہرے ہے یا جھوٹ اور بہری صاحت صاحت بنا و کرمها دے معبو دان بخیر ضاو ندوولت مخدیوں سعود یوں کے مذکورہ یا لا وحشیا بذا قدام عین اسلام ہیں اور کتاب وسٹ کی کوئس لیل کے مطابق ہیں اور کوئنی فی قطعی ہے تا ہت عظمی،

له ديوط فلافت كميعي صغوهم ي

قابل مطالعه كتابي

ميكنى بيكنى سنتيي أور

خصیت استاجی (عمل) مؤلف ایرکنم کامدی مناکدهٔ فریات داشت به امزاشات کا علی مناجب مخل مناجب

بزرگوں کے مقیدیے

القول الجلس في ذكر آثار الجلس

خوند امناه که ماش می آن میش معربین فراد ل اطراحه مدود آوی مار افرود سک کی و معنوا خواجه و طواله بین کا انجره معنیا مناه ۱۳۰۵ بدر ۲۰۰۰

بكلرستان لطافت

المنطقة الموادل المستون المناطق المنطقة المن المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة ا المنطقة المنطق

أنتين يخزير اسلامي ييككت

ماری کارتی کار مارتی میران کارتی کا

أبيلامس تعليم

خالف: طارجال الدي امجدال مسلمان عيد الديكان عمل كل امعال كريدا كرساء والم اليدم متحدك ب مسلمات ۱۹۸۸ جوده دوسي

سُنُت کی آئیش جیشیت

(الای الله می الکادری) کی فقر کنید مکرین میدید میگاه دادندگی اورموی کلم المریکس و پروند کیگا ما بای چیزید اور اروپراوشکا مست شید مشخورید اور اروپراوشکا مست شید مشخورید اور اروپراوشکا مست شید

لاوَوْلَوْکَرُ بِرِلْهَاوَكُمْ اسْتُلُدُ (مترجہ عاصر موصی ال داموی) ماہدا شکت بالعمل ماہدات الافاق میل مترجہ کے طی واقعل لاکری الابھای الدین کورد مول عالم الافوال الدی الابھای الدین کورد مول عالم الافوال الدی الابھای

الخليج فهج اطام ها

(اوآکو اها السامسین اسیدل) موافق الواحرکی کاب مکا عند آدم خوصل کاطی دانشیدی بهامب معجامت ۱۲۰ چون ا دوسیک

حضرت اندور خصری درادہ کی بیٹس کے نام نامینٹ

بعثر کے نام مسیحت (قراب: (اگر قراع کی) کلیدوری کر کام می کام می کار باقید باک وی کرد یہ کما برکان کی اور مارک و میں مدمود ہیں۔ کل اور مارک و میں مدمود ہیں۔

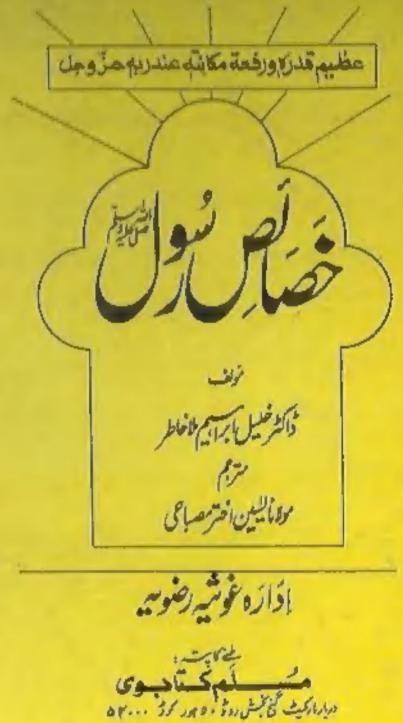
إثبات النبوة

(20) from the form of the first of the first

معدة الاصول في عنيث الرسول

المالية الموادعة الم

LL UNT dans for inderight and print for your 042-7225603 Authors LA Australia 100 Com



47 104-01 20